# 大作业2设计文档

洪一宁 2020011022

# 0. 目录结构

```
/code
data.json 为爬虫存储的数据
get_data.py 为爬虫程序1(具体两个程序的区别见后文)
大作业2设计文档.pdf
/creator 为爬虫爬取的up主头像
/data_analyzation 为数据分析相关代码 具体文件对应内容见后文
/my_website 为django文件所在的文件夹
  data.json 复制自上级目录
  db.sqlite3 自动创建文件
  manage.py 自动创建文件
  /my_website部分自动创建文件忽略不写
   urls.py url匹配
   settings.py 设置
   views.py 数据处理、前往网站
  /static
   /creator 复制自上上级目录
   /pic 复制自上上级目录
  /templates
   creators.html up主列表页
   homepage.html 主页-视频列表页
   search.html 搜索页
   search_result_up.html up主搜索结果页
   search_result_video.html 视频搜索结果页
   up_information.html up主信息页
   video_information.html 视频信息页
/new_data 为爬虫程序2
```

## 1. 项目设计

/pic 为爬虫爬取的视频封面

### 1.1 系统功能

#### 1.1.1 主页-视频列表页

此页展示了所有爬取视频的列表,点击列表中的项目可前往对应视频信息页。页面可进行翻页、跳转操作,其右侧有导航栏,可以前往up主列表页和检索页。

### 1.1.2 up主列表页

此页展示了所有爬取up的列表,点击列表中的项目可前往对应up主信息页。页面可进行翻页、跳转操作,其右侧有导航栏,可以前往视频列表页和检索页。

#### 1.1.3 搜索页

此页有一关键词输入框,有一对单选按钮,有一个搜索按钮。输入单关键词,选择是对up或者视频进行搜索后单击搜索按钮或按enter键可以前往对应搜索结果页。页面右侧有导航栏,可以前往up主列表页和视频列表页。

#### 1.1.4 搜索结果页

#### 1.1.4.1 视频搜索结果页

此页展示了所有标题或简介能够严格匹配关键字的视频的列表,点击列表中的项目可前往对应视频信息 页。页面可进行翻页、跳转操作,其右侧有导航栏,可以前往视频列表页、up主列表页和检索页。

#### 1.1.4.2 up主搜索结果页

此页展示了所有用户名或个人简介能够严格匹配关键字的up主的列表,点击列表中的项目可前往对应up主信息页。页面可进行翻页、跳转操作,其右侧有导航栏,可以前往视频列表页、up主列表页和检索页。

#### 1.1.5 视频信息页

此页展示了单个视频的详细信息,包括标题、封面、简介、播放数、评论数、分享数、投币数、点赞数、收藏数、前五条评论、投稿时间、弹幕数。点击封面可前往B站原视频。页面右侧有对应up主头像、用户名、个人简介、uid、粉丝数,点击头像或用户名可前往对应up主信息页。后侧下方有导航栏,可以前往u视频列表页、up主列表页和检索页。

### 1.1.6 up主信息页

此页展示了单个up主的详细信息,左侧列有up主的所有投稿视频封面及对应标题,可进行翻页、跳转操作,点击视频可以进入对应视频信息页。页面右侧有导航栏,可以前往视频列表页、up主列表页和检索页。

## 1.2 数据量

5000个视频 3857个up主

### 1.3 使用算法

#### 1.3.1 爬虫

由于不清楚考察要求,因此文件夹中有两个爬虫程序,其中第一个使用遍历av号的方法获得访问的地址,另一个通过爬取B站VOCALOID·UTAU区的视频列表获得地址。由于在得知不可以提前准备视频编号时爬虫工作已经基本完成,因此爬虫数据仍由第一个程序生成。第二个程序也可以正常工作,程序位于new\_data文件夹下。除获取被爬取视频地址方式和爬取数据的存储位置不同外,两个程序没有区别。

爬虫爬取的信息包含视频标题、视频简介、视频播放页url、封面图片、播放量、弹幕数、上传时间、点赞数、投币数、收藏数、转发数、评论数、前5条评论、作者ID、作者简介、作者头像图片、粉丝数、是否为联合投稿、作者uid。

其中前5条评论通过selenium访问视频页面实现。粉丝数通过selenium访问up主个人空间实现。视频标题、视频简介、视频播放页url、封面图片、播放量、弹幕数、上传时间、点赞数、投币数、收藏数、转发数、评论数、是否为联合投稿、作者uid、作者ID通过bs4抓取视频页源代码实现。作者简介、作者头像图片通过bs4抓取up主个人主页源代码实现。代码中通过注释可以看出每部分如何实现。

爬取的数据中,封面图片存储至pic文件夹,up主头像存储至creator文件夹,其余信息按格式存储至data.json中

#### 1.3.2 网页

网页的界面布局及格式设计主要由css、javascript共同完成,通过div标签分区实现。

本地数据的读取与处理全部位于view.py文件中。html主要完成全部显示工作。

所有数据都从ison中以字典的格式读入pvthon,并通过列表、字典的方式进行较快的处理。

搜索部分主要应用了python的字典、列表、str的find()函数完成。

在所有数据处理完毕后, view.py将数据以django变量的形式发送给html。

html全部分为左区和右区。左区为主体,右区为少量信息和导航栏。通过django的for和if语法实现动态网页。部分内容的显示通过js脚本实现。

网络架构、地址参数传输及正则表达式的匹配通过django实现。

# 2. 数据分析

### 2.1 up主连续投稿行为分析

对应代码creator\_behavior.py

由于爬取的是2018年8月22日约十二点至约十五点半这一段时间内所有的视频投稿,故如果爬取数据中,一个up主有多个稿件,则定义这个up主有连续投稿行为。

根据数据,共有3857位up主,其中1673位有连续投稿行为,占比0.4338。有连续投稿行为的up主的单个视频平均播放量为6372.78。没有连续投稿行为的up主的单个视频平均播放量为13967.50。二者相差0.456倍,差距较大,说明有连续投稿行为的up主可能没有连续投稿行为的up主那样关心视频质量。

所有up主数: 3857

连续投稿up主数: 1673

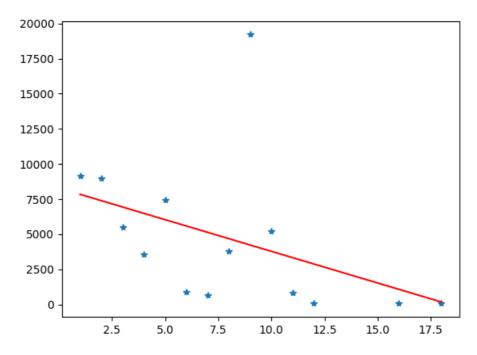
连续投稿up主占比: 0.4337568058076225

不连续投稿up主的平均单个视频播放量: 13967.495421245421

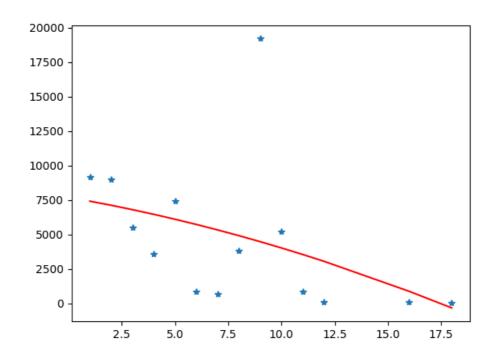
连续投稿up主的平均单个视频播放量: 6372.782426778243

平均单个视频播放量之比: 0.4562580644977229

对up主短时间内投稿的数量与单个视频平均播放量做线性拟合,得到表达式 y=-450.5x+8291,其中y为平均播放量,x为投稿数量,二者负相关,绘图如下



二次拟合表达式为  $y = -9.822x^2 - 269x + 7702$ ,绘图如下



两种拟合都呈现负相关关系

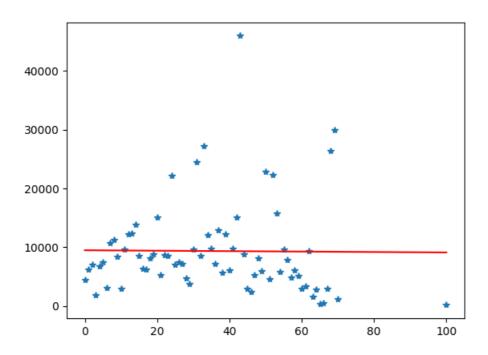
# 2.2 up主个人简介长度与播放量关系

对应代码introduce\_and\_view\_cnt.py

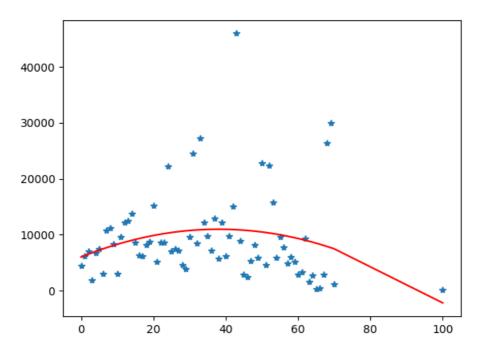
根据常识,个人简介如果长度超过10,则更有可能是一段提供了关于up主有效信息的文字。以10为界,个人简介长度大于10的视频为2752,单个视频平均播放量为10415.568;个人简介长度小于等于10的视频数为2248,单个视频平均播放量为5561.84653。二者差相差1.873倍,说明愿意通过个人简介更加详细地介绍自己的up主更有可能提供高质量的视频。

个人简介长度大于10的视频数: 2752 个人简介长度小于等于10的视频数: 2248 个人简介长度大于10的up主的平均单个视频播放量: 10415.568313953489 个人简介长度小于等于10的up主的平均单个视频播放量: 5561.84653024911 相差倍数: 1.872681717718483

然而,线性拟合却表明,up主的个人简介与播放量关系很小,其拟合式为 y=-3.719x+9493,其中y为播放量,x为个人简介长度



通过二次拟合,发现个人简介长度适中的up主播放量较多。拟合式为  $y=-3.432x^2+261.1x+602$ 。

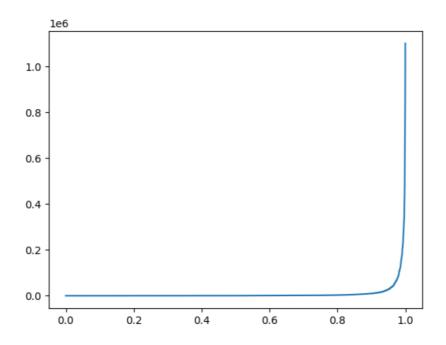


更高次的拟合也说明了这个结论,即个人简介长度适中的up主播放量较多。

# 2.3 B站播放量中的"二八定律"

对应代码play\_times.py

将所有视频的播放量进行排序并画图如下。纵轴为播放量,横轴为比例。



根据分析,播放量前10.8%的up主拥有全部播放的89.297%。这一数据基本符合经济学二八定律,即20%的人拥有社会80%的财富,但此处的数据更加极端。推测其原因是网络内容具有便于传播的特点,一个优质视频一旦收到关注,将获得巨大的播放量。