입사지원서

| 지원분야 웹 퍼블리 | 경력구분 | 신입 | 희망연봉 | 회사 내규에 따름 |
|------------|------|----|------|-----------|
|------------|------|----|------|-----------|

□ 기본정보



| 성 명 | 오현아 | 생년월일 | 1999.03.23 |
|-------|----------------------------|------|--------------------|
| 연 락 처 | 010 6481 5231 | 운전여부 | 가능 |
| 전자우편 | 전자우편 gusdk99323@gmail.com | | 대화, 여행, 사진전 관람, 독서 |
| 주 소 | 경기도 안양시 동안구 흥안대로 456 번길 66 | | |

▫포트폴리오

https://hyunaportfolio.netlify.app

□ 학력사항

| 기간 | 출신학교 | 구분 | 학과 | 소재지 |
|---------------------|--------|-----|----------|--------|
| 2018. 03 - 2021. 02 | 대림대학교 | 전문대 | 비서사무행정학과 | 경기도 안양 |
| 2015. 03 - 2018. 02 | 동안고등학교 | 인문계 | 문과 | 경기도 안양 |

ㅁ보유기술

| 분야 | 보유기술 | |
|------|--|--|
| 퍼블리셔 | HTML, CSS, Javascript, jQuery,React, Github, Figma, Notion | |

□ 자격사항

| 취득일 | 종류 및 등급 | 발행처 | |
|--------------|--------------|---------|--|
| 2021. 03. 05 | 컴퓨터 활용능력 2 급 | 대한상공회의소 | |

□ 사회활동 및 경력사항

| 기 간 | 소 속 | 담당업무 | 경험 및 습득역량 |
|---------------------|-------|----------------|----------------|
| 2021. 05 - 2021. 08 | 총괄사업부 | 정부지원금관리 및 인사담당 | 의사소통능력, 문제해결능력 |

상기 사항이 사실과 다름없음을 확인합니다.

2024년 04월

지원자 :



자기소개서

성장과정

[포기하지 않고 문제를 해결하는 퍼블리셔]

저는 어떤 문제가 발생해도 포기하지 않고 문제를 해결하는 사람입니다. 어려서부터 맞벌이 하시는 부모님과 나이차이가 많이 나는 형제가 있어 혼자 지내는 시간이 잦았습니다. 그 덕에 혼자서 문제를 해결해야 하는 일이 잦았습니다. 힘들다고 매번 포기할 수 없었기에 혼자 해결하는 방법을 배우고 혼자 해결하지 못하는 상황이 발생하면 주변 이웃분들에게 도움을 청하며 문제 해결하는 방법을 터득했습니다.

포기하지 않고 문제를 해결하는 자세로 23%하락한 카페 매출을 25% 증가 시킨 경험이 있습니다. 카페에서 근무했을 때, 오픈 이벤트 종료 후 매출이 급격히 하락했습니다. 이를 해결하기 위해 상권 분석과 고객 10명을 인터뷰 했으며 아이와 학부모가 많은 동네이며 이른 마감시간이 단점임을 파악할 있었습니다. 그 후 커피 위주의 메뉴에 과일 음료와 탄산없는 에이드를 개발하여 추가하자 부모님들이 부담없이 아이와 함께 방문했습니다. 또한, last order를 15분 늦추고 네이버주문 시스템 도입으로 직장인 단골 손님을 유치할 수 있었습니다. 이를 통해서 음료 선택의 제약이 줄어들어 손님들도 좋아하셨고 사장님께서도 매출이 증가했다며 좋아하셨습니다. 제가 모두가 만족하는 방법을 찾은 것처럼 입사후, 클라이언트의 만족을 위해 일하고 신뢰를 바탕으로 기업을 성장시키고 싶습니다. 클라이언트와 사용자, 기업이 공생하는 비즈니스 파트너가 될 수 있도록 끝까지 포기하지 않는 자세로 웹페이지를 구현하는 퍼블리셔가 되겠습니다.

성격의 장단점

[꼼꼼함을 향한 근태관리 시스템 개선]

저는 정확성을 지향하는 꼼꼼한 성격을 가졌습니다. 총괄 사업부에서 인턴으로 근무했을 때, 근태관리 시스템을 개선해 전문연구요원의 인사평가 점수를 향상시킨 경험이 있습니다. 당시 전문연구요원 근태관리를 처음 인수인계받고 근태관리중 2주 전 이미 지각 시간이 8시간 초과한 전문연구요원을 확인했습니다. 병무청에 신상 변동 통보와 무단결근 확인서를 제출하여 문제를 해결했습니다. 향후 문제가 지속되지 않게 하기 위해 수기 관리 방식에서 피벗테이블을 이용한 자동화근태관리 방식으로 변경하고 주 1회 전문 연구요원에게 근태 상황을 보고했습니다. 그 결과 근태관리 절차를 간소화할수 있었고 전문연구요원의 1주간 지각 시간을 이전 대비 약 30분 감소시켰습니다.

반면에 저는 모든 일에 꼼꼼한 성격으로 인해 업무 처리 속도가 지체되어 과제 진행 시간이 오래 걸리는 경우가 종종 있었습니다. 이를 해결하고자 매일 일정표를 정리하고 체크리스트를 만들어 그에 맞게 진행했습니다. 일정표를 미리 정리하니 일의 우선순위를 파악할 수 있었고 체크리스트를 통해 다음 해야 할 일을 고민하지 않고 일에 집중할 수 있었습니다. 이러한 노력 끝에 과제 진행 시간을 전보다 줄일 수 있었고 소요 시간 대비 좋은 점수를 받을 수 있었습니다. 이 경험을 통해 업무의 우선순위를 알고 기한 내 집중하여 꼼꼼하게 일을 마무리하는 능력을 배울 수 있었습니다.

직무적합성

[분석력으로 사용자 만족도 88% 달성]

처음 포트폴리오를 제작하면서 부족했던 디자인과 전달력을 보완하는 것을 목표로 자기소개 포트폴리오를 제작했습니다. 저는 객관적인 분석을 위해 주변 지인들에게 기존 포트폴리오 리뷰를 부탁했습니다. 그 결과 편리함만 생각한 깔끔한 디자인은 5-60 대 사용자들에게는 편리하지만 2-30 대 사용자에게는 지루함을 가져와 집중력을 흐린다는 것을 발견했습니다. 이에 디자인에 사용할 색상과 아이콘, 콘셉트를 정하고 swot 분석, 3C 분석, 페르소나, 매트리스 분석을 통해 주로 사용할 연령대를 정하고 웹사이트를 통해 사용자에게 전달하고자 하는 바를 분명하게 정했습니다.

기존에는 깔끔함과 모든 사용대가 편리함을 얻을 수 있도록 단순하게 디자인했으나 개선 후에는 기존의 깔끔함에 색상과 도형 등을 이용하여 포인트를 얹었습니다. 인터랙티브한 디자인을 통해 사이트에서 재미를 느낄 수 있도록 했으며 foot nav 를 통해 편리함을 주었습니다. 그 결과 사용자 리뷰 평가가 88% 이상 긍정적 평가였으며 전달하고자 하는 바를 쉽게 알 수 있었고 집중도가 높았다는 평가를 얻었습니다.

저의 이러한 경험은 다양한 연령대의 사용자 리뷰와 swot, 3c, 매트리스 분석, 페르소나를 통해 웹사이트 제작 시 사용자 분석과 객관적인 분석의 중요성을 배웠습니다. 저는 입사 후에도 다양한 시각에서 분석하는 능력을 통해 클라이언트와 사용자, 기업 모두가 만족스러운 결과물을 제공받을 수 있도록 기여하겠습니다.

지원동기

[사용자의 풍부한 경험을 위해 발전하는 퍼블리셔]

퍼블리셔는 웹사이트 제작 시 웹디자이너가 제작한 디자인을 웹 표준과 접근성에 부합하도록 재정리하고 웹디자이너와 프론트엔드 개발자 사이를 이어주는 사람입니다. 퍼블리셔는 디자인을 기반으로 웹페이지를 만들고 HTML, CSS 기술을 사용하여 레이아웃을 구축하고 콘텐츠를 배치하는 역할을 합니다. 웹 기술의 발전과 함께 JavaScrtipt 를 이용하여 인터랙티브하고 동적인 웹페이지를 구축하여 사용자에게 풍부한 경험을 제공하고 다양한 사이즈의 모바일 기기보급으로 반응형 웹사이트를 제작할 줄 알아야 하는 등 끊임없이 발전하는 직업이라는 점에서 인상 깊었습니다.

입사 후 퍼블리셔로서 발전하는 기술력으로 클라이언트에게 높은 수준의 경험을 제공하여 회사의 역량 강화에 자신 있어 지원했습니다. 매일 5 시간 이상 코딩을 배우면서 발전하는 IT 기술에 맞게 jquery, react, sass 등의 기술을 습득했습니다. 이를 통해 웹 접근성을 향상시키고 인터랙티브한 포트폴리오를 제작할 수 있었고 소요 시간도 하루 이상 감소시킨 경험이 있습니다. 이 경험을 통해 기술력의 중요성과 새로운 기술을 습득하는 재미를 배웠습니다. 또한, 대학생 때 조별과제에서 소극적인 태도를 보이는 친구를 설득하여 협동심을 이끌어내어 1 등을 한 경험이 있습니다. 이러한 경험을 바탕으로 협력하고 발전하는 기술력으로 효율적인 웹사이트를 제작하여 클라이언트, 사용자가 만족할 수 있고 회사의 발전에 긍정적인 영향을 이끌어내는 퍼블리셔가 되겠습니다.