# 입사지원서

지원분야 웹 퍼블리	경력구분	신입	희망연봉	회사 내규에 따름
------------	------	----	------	-----------

# □ 기본정보



성 명	오현아	생년월일	1999.03.23
연 락 처	010 6481 5231	운전여부	가능
전자우편	전자우편 gusdk99323@gmail.com		대화, 여행, 사진전 관람, 독서
주 소	경기도 안양시 동안구 흥안대로 456 번길 66		

## ▫포트폴리오

https://hyunaportfolio.netlify.app

# □ 학력사항

기간	출신학교	구분	학과	소재지
2018. 03 - 2021. 02	대림대학교	전문대	비서사무행정학과	경기도 안양
2015. 03 - 2018. 02	동안고등학교	인문계	문과	경기도 안양

# ㅁ보유기술

분야	보유기술	
퍼블리셔	HTML, CSS, Javascript, jQuery,React, Github, Figma, Notion	

# □ 자격사항

취득일	종류 및 등급	발행처	
2021. 03. 05	컴퓨터 활용능력 2 급	대한상공회의소	

# □ 사회활동 및 경력사항

기 간	소 속	담당업무	경험 및 습득역량
2021. 05 - 2021. 08	총괄사업부	정부지원금관리 및 인사담당	의사소통능력, 문제해결능력

상기 사항이 사실과 다름없음을 확인합니다.

2024년 04월

지원자 :



# 자기소개서

## 성장과정

#### [한번 시작한 일은 포기하지 않고 끝까지 해내는 자세]

저는 시작한 일은 결과를 볼 때까지 포기하지 않는 사람입니다. 저는 어려서부터 호기심이 많아 뭐든지 직접 해보는 것을 좋아했습니다. 그런 저에게 아버지는 포기하지 않고 끝까지 하는게 중요하다며 늘 조용히 지켜봐 주셨고 그 덕에 저는 새로운 것에 도전하고 끝까지 포기하지 않는 자세를 배웠습니다.

저는 포기하지 않는 자세로 대학교 졸업 과제에서 학생 선호도 평가 3 등 한 경험이 있습니다. 대학생 때 졸업 과제로 'AI 시대와 비서의 경력개발'이란 주제로 과제를 제출하고 싶었습니다. 그러나 교수님께서 AI 와 매칭한다는 것 자체가 비서에겐 예민한 문제라며 추천하지 않았음에도 현시대의 주요 문제인 AI 와 직면하는 것이 비서사무행정학과 친구들에게도 좋은 주제라고 생각되어 진행했습니다. 약 10 일간 AI 에 대해 자료 조사하고 비서와 비슷한 점을 찾아냈고 과거 비슷한 내용의 논문을 작성한 교수님을 찾아가 인터뷰와 논문을 찾아보며 조사했습니다. 그 결과 AI 와 비서의 충돌이 아닌 장점과 단점을 보완하며 공생할 수 있는 점을 찾을 수 있었습니다. 입사 후, 모두가 공생하는 방법을 찾은 것처럼 클라이언트와 회사 모두가 공생할 수 있는 결과물을 만들어낼 수 있도록 끝까지 포기하지 않는 자세로 웹사이트를 제작하는 인재가 되겠습니다.

#### 성격의 장단점

#### [협력의 중요성을 아는 사람]

저는 협력의 힘을 아는 사람입니다. 처음 코딩을 배울 당시 온라인 강의를 통해 공부를 했습니다. 이론과 실습을 병행하며 수업을 진행했고 저는 코딩을 처음 배우다 보니 아직 이론적 내용을 이해하지 못해서 실습을 따라가기 힘들었습니다. 그래서 혼자 시간 내어 이론을 정리하다 강의 댓글을 보고 저와 같은 상황을 겪고 있는 4명을 모집하여 스터디를 진행했습니다. 줌을 통해 당일에 배운 내용을 정리하여 발표하고 모르는 내용은 강사님께 여쭤보고 매일 TIL을 작성하는 시간으로 마무리했습니다. 그 결과 수업을 따라가기 수월했고 짜임새 있는 레이아웃으로 수업 예시자료로 사용되기도 했습니다. 그 후 일주일에 1번은 대면으로 만나 포트폴리오를 제작하는 과정을 통해 발전된 포트폴리오로 최종 과제 제출에서 A라는 결과를 받을 수 있었습니다.

반면에 저는 모든 일에 꼼꼼한 성격으로 업무 처리 속도가 더뎠습니다. 과제를 마감시간에 임박하게 제출한 적이 종종 있었습니다. 이를 해결하고자 매일 일정표를 정리하고 체크리스트를 만들고 그에 맞게 진행했습니다. 일정표를 정리하니일의 우선순위를 파악할 수 있었고 체크리스트를 통해 다음 해야 할 일을 고민하지 않고 일에 집중할 수 있었습니다. 이러한 노력 끝에 과제 진행 시간을 전보다 절반 이상 줄일 수 있었고 소요 시간 대비 좋은 점수를 받을 수 있었습니다. 이경험을 통해 업무의 우선순위를 알고 기한 내 집중하여 꼼꼼하게 일을 마무리하는 능력을 배울 수 있었습니다.

## 직무적합성

#### [분석력으로 사용자 만족도 88% 달성]

처음 포트폴리오를 제작하면서 부족했던 디자인과 전달력을 보완하는 것을 목표로 자기소개 포트폴리오를 제작했습니다. 저는 객관적인 분석을 위해 주변 지인들에게 기존 포트폴리오 리뷰를 부탁했습니다. 그 결과 편리함만 생각한 깔끔한 디자인은 5-60 대 사용자들에게는 편리하지만 2-30 대 사용자에게는 지루함을 가져와 집중력을 흐린다는 것을 발견했습니다. 이에 디자인에 사용할 색상과 아이콘, 콘셉트를 정하고 swot 분석, 3C 분석, 페르소나, 매트리스 분석을 통해 주로 사용할 연령대를 정하고 웹사이트를 통해 사용자에게 전달하고자 하는 바를 분명하게 정했습니다.

기존에는 깔끔함과 모든 사용대가 편리함을 얻을 수 있도록 단순하게 디자인했으나 개선 후에는 기존의 깔끔함에 색상과 도형 등을 이용하여 포인트를 얹었습니다. 인터랙티브한 디자인을 통해 사이트에서 재미를 느낄 수 있도록 했으며 foot nav 를 통해 편리함을 주었습니다. 그 결과 사용자 리뷰 평가가 88% 이상 긍정적 평가였으며 전달하고자 하는 바를 쉽게 알 수 있었고 집중도가 높았다는 평가를 얻었습니다.

저의 이러한 경험은 다양한 연령대의 사용자 리뷰와 swot, 3c, 매트리스 분석, 페르소나를 통해 웹사이트 제작 시 사용자 분석과 객관적인 분석의 중요성을 배웠습니다. 저는 입사 후에도 다양한 시각에서 분석하는 능력을 통해 클라이언트와 사용자, 기업 모두가 만족스러운 결과물을 제공받을 수 있도록 기여하겠습니다.

## 지원동기

#### [사용자의 풍부한 경험을 위해 발전하는 퍼블리셔]

퍼블리셔는 웹사이트 제작 시 웹디자이너가 제작한 디자인을 웹 표준과 접근성에 부합하도록 재정리하고 웹디자이너와 프론트엔드 개발자 사이를 이어주는 사람입니다. 퍼블리셔는 디자인을 기반으로 웹페이지를 만들고 HTML, CSS 기술을 사용하여 레이아웃을 구축하고 콘텐츠를 배치하는 역할을 합니다. 웹 기술의 발전과 함께 JavaScrtipt 를 이용하여 인터랙티브하고 동적인 웹페이지를 구축하여 사용자에게 풍부한 경험을 제공하고 다양한 사이즈의 모바일 기기보급으로 반응형 웹사이트를 제작할 줄 알아야 하는 등 끊임없이 발전하는 직업이라는 점에서 인상 깊었습니다.

입사 후 퍼블리셔로서 웹디자이너와 프론트엔드 개발자를 이어주고 발전하는 기술에 발맞춰 성장하고 클라이언트가 만족하고 기업의 성과로 이루어질 수 있도록 하고 싶어 지원했습니다. 매일 5 시간 이상 코딩을 배우면서 발전하는 IT 기술에 맞게 jquery, react, sass 등의 기술을 습득했습니다. 이를 통해 웹 접근성을 향상시키고 인터랙티브한 포트폴리오를 제작할 수 있었고 소요 시간도 하루 이상 감소시킨 경험이 있습니다. 이 경험을 통해 기술력의 중요성과 새로운 기술을 습득하는 재미를 배웠습니다. 또한, 대학생 때 조별과제에서 소극적인 태도를 보이는 친구를 설득하여 협동심을 이끌어내어 1 등을 한 경험이 있습니다. 이러한 경험을 바탕으로 협력하고 발전하는 기술력으로 효율적인 웹사이트를 제작하여 클라이언트, 사용자가 만족할 수 있고 회사의 발전에 긍정적인 영향을 이끌어내는 퍼블리셔가 되겠습니다.