

제 ③ 교시

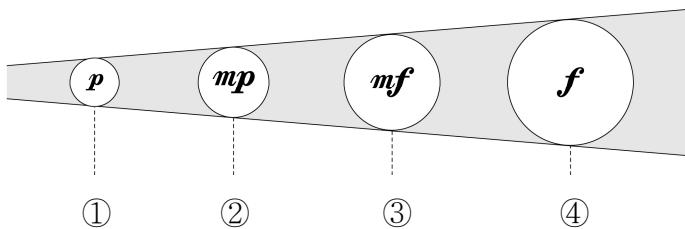
음악

1. 다음 중 ⑦을 표현한 가락선은?



- ①
- ②
- ③
- ④

2. ‘조금 세계’를 나타내는 셈여림 기호는?

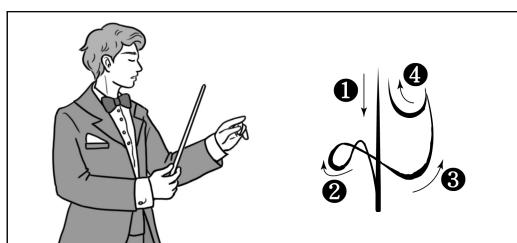


3. 다음 쉼표와 길이가 같은 음표는?



- ①
- ②
- ③
- ④

4. 다음 박자 젓기에 알맞은 박자는?



- ① $\frac{2}{4}$
- ② $\frac{3}{4}$
- ③ $\frac{4}{4}$
- ④ $\frac{6}{8}$

5. 다음 중 가장 낮은 음은?

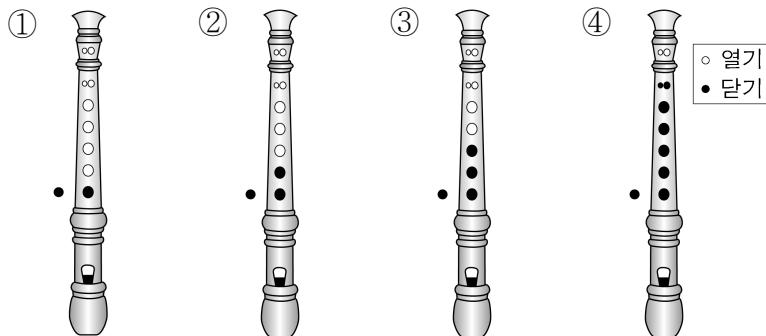


6. 다음 악상 기호의 연주 방법은?

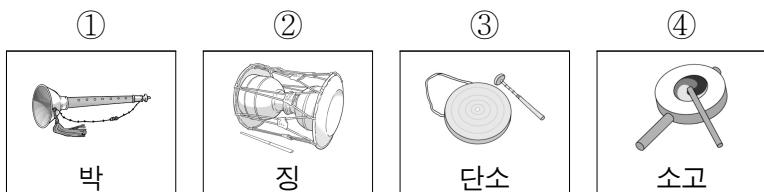


- ① 반복해서 연주한다.
- ② 짧게 끊어서 연주한다.
- ③ 점점 느리게 연주한다.
- ④ 부드럽게 이어서 연주한다.

7. 다음 악보의 ⑦을 소프라노 리코더로 소리내는 방법은?



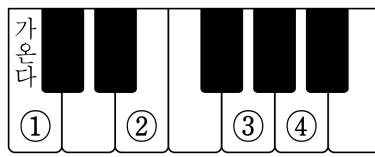
8. 전통 악기와 그 이름이 알맞은 것은?



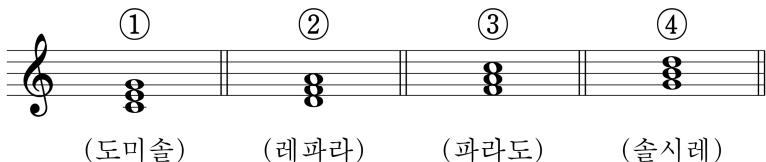
9. 다음 중 외국 민요는?

- ① 아리랑
- ② 도라지타령
- ③ 둥당기타령
- ④ 포카레카레 아니

10. 다음 악보의 ⑦에 해당하는 피아노 건반은?



11. 다음 중 다장조의 으뜸화음(I)은?

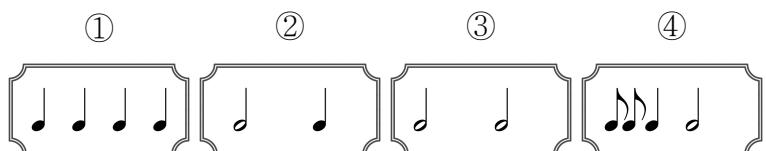


12. 그림에 해당하는 악기 종류는?



- ① 관악기 ② 타악기 ③ 현악기 ④ 건반 악기

13. 다음 중 $\frac{3}{4}$ 박자에 알맞은 리듬꼴은?



14. 다음 설명에 해당하는 것은?

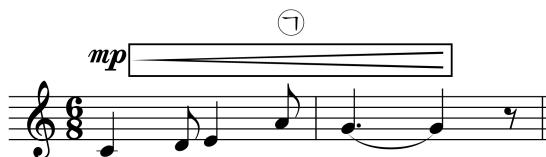


- ① 발립 ② 장단 ③ 아니리 ④ 추임새

15. 다음 중 ‘떠는 소리’를 나타내는 것은?

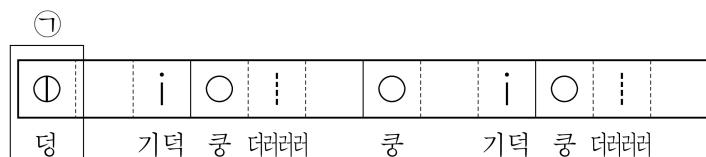


16. 다음 약보에서 ㉠을 표현하는 방법은?



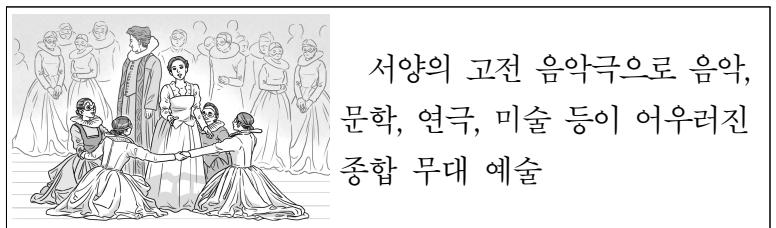
- ① 점점 여리게 ② 점점 세게
③ 반음을 내려서 ④ 반음을 올려서

17. 다음 장구 장단에서 ⑦을 연주하는 방법은?



- ① 원손으로 북편 치기
 - ② 채로 채편을 겹쳐 치기
 - ③ 채로 채편을 굴려 치기
 - ④ 북편과 채편을 동시에 치기

18. 다음 설명에 해당하는 것은?

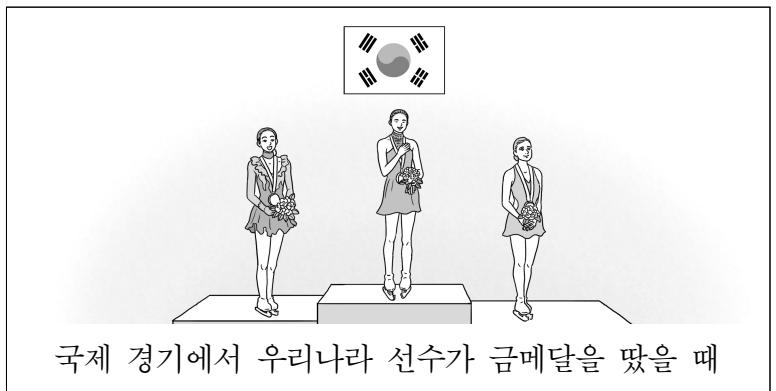


- ① 산조 ② 탈춤 ③ 가부키 ④ 오페라

19. 학급 음악회 준비 과정으로 옳지 않은 것은?

- ① 역할을 나누어 정한다.
 - ② 학급 음악회의 프로그램을 정한다.
 - ③ 의견이 다르면 내 주장만 고집한다.
 - ④ 학급 음악회의 시간과 장소를 정한다.

20. 다음과 같은 상황에 어울리는 음악은?



- | | |
|----------|----------|
| ① 애국가 | ② 결혼 행진곡 |
| ③ 졸업식 노래 | ④ 종묘 제례악 |