

업데이트 기록							
버전	날짜	내용	작성자				
v.1.0.0	2024.03.20	목차 설정 및 세계관, 게임플레이, 캐릭터 내용 추가	고은				
v.1.1.0	2024.03.21	캐릭터 내용 수정 및 레벨디자인 내용 추가	고은				
v.1.1.1	2024.03.22	게임소개, 캐릭터 모션 내용 수정	고은				
v.1.1.2	2024.03.23	레벨디자인 내용 추가	고은				
V1.2.0	2024.03.24	전체 내용 수정 및 추가	고은				

INDEX

1.게임소개	<u>3</u>
2. 게임플레이	3
2.1 테스트 목적	5
2.2 원페이지 기획	0
2.3 테스트 시나리오	1
2.4 조작계(키맵)	0
3. 게임의 세계	0
3.1 세계관	0
3.2 스토리	0
3.3 시나리오	0
4. 캐릭터	
4.1 캐릭터 능력	2
4.2 캐릭터 스킬	3
4.3 발전 가능성	4
4.4 캐릭터 모션	4
4.5 캐릭터 사운드	5
5. 아이템 설정	6
6. 몬스터 설정	7
7. 레벨디자인	8
7.1 레벨 설정	8
7.2 레벨 컨셉	0
7.3 레벨 패스	3
7 4 코테츠 요소	4

1. 게임소개



TFA:침수지역								
장르	장르 2.5D 사이드뷰, 액션 어드밴처, RPG, 플랫포머(메트로배니아)							
카메라 사이드뷰								
플랫폼&플레이모드	PC / 싱글플레이							
등급	15세 이상 이용가							
사용엔진	언리얼 엔진							
언어	한국어							

2. **게임플레이**

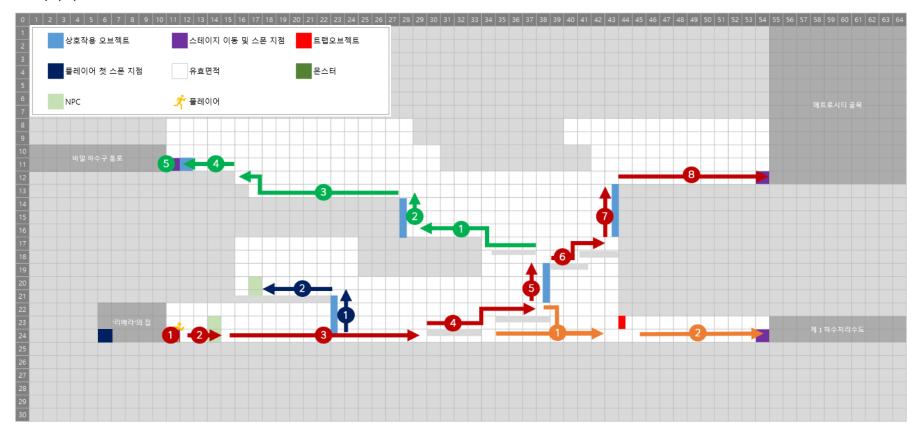
2.1 테스트 목적

- TFA:침수지역은 메트로배니아 액션 어드밴처 RPG로서 침수 상황의 도시를 배경으로 종교 세력과 저항군 세력의 갈등을 메인 테마로 하여 주인공의 성장과 능력을 통해 새로운 지역의 탐험과 다양한 적들에게 맞서 나아가는 게임이다.
- 따라서, 본 버전에서는 플레이어가 전투와 다양한 퍼즐을 통해 게임의 재미 요소를 경험하고 확장되는 콘텐츠를 유추할 수 있는 목적을 가진다.

2.2 원페이지 기획



2.3 테스트 시나리오



- (1) 플레이어의 시작 위치는 지하빌라 안에 있는 리베라의 집이다.
- (2) 플레이어는 맵 이동과 NPC와 대화, 상호작용 오브젝트를 통해 이동과 활성화가 가능하다.
- (3) 플레이어는 몬스터와 트랩 오브젝트를 피할 수 있고, 몬스터와 전투할 수 있다.
- (4) 플레이어는 탐험과 전투를 통해 맵의 확장과 능력의 성장을 하며 스토리를 진행한다.
- (5) 플레이어는 1:1, 1:N, N:N의 전투가 가능하다.
- (6) 플레이어는 전투와 트랩에 의해 피해를 입을 수 있으며, '아이템'을 통해 체력을 채울 수 있다.
- (7) 플레이어가 게임 진행 시 부활 위치는 마지막 스폰 지점에서 부활한다.

2.4 조작계(키맵)

- 카메라는 사이드 뷰를 기준으로 한다.
- 기본 이동과 공격은 키보드로 한다,
- 캐릭터를 중심으로 하는 카메라 뷰가 이동되며 카메라가 벽 끝에 닿아도 캐릭터는 유효 면적에서 움직일 수 있다.

		Primary Key	Secondary Key
	Zoom In	Mouse_Wheel_Forward	PageUp
화면 제어 관련	Zoom Out	Mouse_Wheel_Backward	PageDown
	전체 화면 전환	Alt & Enter	
	좌측 이동	А	←
	우측 이동	D	→
	웅크리기	S	↓
캐릭터 조작 관련	점프	Space	С
	기본 공격	Mouse_L_Click	Х
	특수 공격	Mouse_R_Click	Z
	Skils 1	Q	Α
스킬 사용	Skils 2	W	S
그걸 사용	Skils 3	Е	D
	Skils 4	R	F
	가방	I	E
개변하고	스킬 창	К	
개별창 관련	월드맵	M	
	지역맵	Tab	

3. 게임의 세계

- 3.1 세계관
 - ☑ 바로가기
- 3.2 스토리
 - ☑ 바로가기
- 3.3 시나리오
 - ☑ 바로가기

4. 캐릭터

캐릭터는 플레이어 캐릭터(PC), 논 플레이어 캐릭터(NPC)로 나뉜다.

PC	NPC	NPC	NPC
레나(주인공)	스텔다(음식점주인)	테넌덴즈(레나의 엄마)	블런더(레나의 아빠)
NDC	NDC	NDC	NDC
NPC 매턴더(상점주인)	NPC 리리스(시민관리자)	NPC 단테(블런더의 상사)	NPC 멜런드(공 학자)
NPC	NPC	NPC	
메스키아(교주)	NPC 컨파이언스(과학자)	NPC 아만(사설 군대 간부)	그 외 NPC
山三八八里子)			
	✓	🚺 캐릭터 컨셉 문서 바로가기 🖡	✓ 캐릭터 워크리스트 바로가기

4.1 캐릭터 능력

플레이어 캐릭터의 기본 능력이다.

기본 능력치 정보								
기본 능력	설명							
체력	캐릭터의 생명력을 나타낸다.							
공격력	캐릭터의 기본 공격이 가하는 피해량을 나타낸다. 게임의 초기 적들에게 적절한 피해를 입힐 수 있는 수준이다.							
방어력	받는 피해량을 감소시키는 능력을 나타낸다. 방어력이 높을수록 적의 공격으로부터 덜 손상을 받는다.							
이동속도	플레이어의 이동속도를 나타낸다. 능력의 수치가 높아질수록 캐릭터의 기동력이 향상된다.							
스테미나	캐릭터의 행동 지속 능력을 나타낸다. 스킬을 사용할 때 스테미나를 소모하며, 시간이 지나면서 자동으로 회복된다.							

☑플레이어 기본 능력 설정 워크리스트 바로가기

4.2 캐릭터 스킬

	플레이어 캐릭터 스킬										
		슬라이딩	캐릭터가 낮은 공간을 빠르게 통과하거나 적의 공격을 회피하기 위해 사용한다. 빠른 속도로 움직이면서 낮은 자세를 취해, 미 끄러지듯 이동한다.								
이동스킬		높이뛰기	높이뛰기는 캐릭터가 평소보다 더 높은 곳으로 점프할 수 있게 해주는 기술이다. 이 스킬을 사용하여 높은 위치에 있는 플랫폼 으로 도약하거나, 공중의 장애물을 넘어서는 등의 액션을 수행 할 수 있다. 탐험과 퍼즐 해결에 필수적인 이동 기술로, 접근하 기 어려운 지역을 탐색할 때 유용하다								
	공통	지면 태클	캐릭터가 상체를 낮추고 앉은 상태에서 오른다리로 태클을 건다. 몬스터 일시적 스턴이 걸린다.								
	00	비질런트 스탠스	캐릭터가 상체를 낮추고 방어자세를 취한다. 몬스터를 공격에 맞춰 정확한 타이밍에 사용해야만 피격 데미지를 받지 않는다.								
		속공	캐릭터가 한손무기를 들고 있을 때 스킬 사용이 가능하다. 연속 적으로 여러 번 공격하여, 빠른 속도로 적을 압도하는 기술이 다.								
	한손무기	회피 카운터	캐릭터가 몬스터의 공격방향의 반대로 재빠르게 이동하여 몬스 터의 공격 회피하고, 자동으로 1회 반격하는 기술이다.								
전투스킬		독	캐릭터가 한손무기에 독을 발라 일정 시간 동안 적을 공격할 때추가로 독 피해를 입히는 기술이다. 독 데미지가 활성화된 한손무기로 맞은 몬스터는 정해진 시간동안 점진적으로 체력이 감소된다.								
	아스 디코!	휩쓸기	캐릭터가 양손무기를 들고 넓은 범위를 몬스터에게 피해를 입히 는 기술이다. 여러 적을 공격할 수 있다.								
	양손무기	일격	캐릭터가 양손무기를 위에서 아래로 내리꽃아 공격하는 기술이다. 데미지가 2배로 들어간다.								
	원거리무기	정밀사격	캐릭터가 원거리 무기를 조준하고 잠시동안 집중하여, 1명의 적을 정확히 타격하여 추가 피해를 입히는 기술이다. 조준하는 동안 캐릭터는 움직일 수 없다.								
		3연속 발사	캐릭터가 원거리 무기를 짧은 시간동안 빠른 속도로 3번 연속 해서 발사체를 발사하는 기술이다.								

☑ 플레이어 스킬 워크리스트 바로가기

4.3 발전 가능성

플레이어 캐릭터를 성장시킬 수 있는 방법이다.

레벨업 시스템	캐릭터가 퀘스트를 완수할 때마다 경험치를 얻고 일정 경험치에 도달하면 레벨업하여 기본 능력
	치가 상승한다.
스킬 획득	캐릭터가 특정 레벨에 도달하거나 특정 퀘스트를 완수할 때 새로운 스킬을 배울 수 있다.
무기 착용	게임을 진행하면서 캐릭터는 무기를 획득하고, 이를 장착하여 공격력, 방어력, 치명타 확률을 향 상시킬 수 있다.

4.4 캐릭터 모션

상태 종류	모션 명칭						
IDI E AKU	서있기						
IDLE 상태		주변 살피기					
		걷기					
	달리기						
	기본 점프						
이동 상태	웅크리기						
	던지기						
	높이뛰기						
	슬라이딩						
	기본 공격						
공격 상태		한손무기 공격					
6 각 성세	특수 공격	양손무기 공격					
		원거리무기 공격					

☑플레이어 모션 문서 바로가기

4.5 캐릭터 사운드

5. 아이템 설정

워크리스트 완성되면 표만들기 (링크 나누기_몬스터 링크랑 겹쳐서 몬스터가 먼저 나옴)

☑아이템 워크리스트 바로가기(링크 수정중)

6. <mark>몬</mark>스터 설정

몬스터 설정 워크리스트 완성하면 표만들기

✓ 몬스터 워크리스트 바로가기

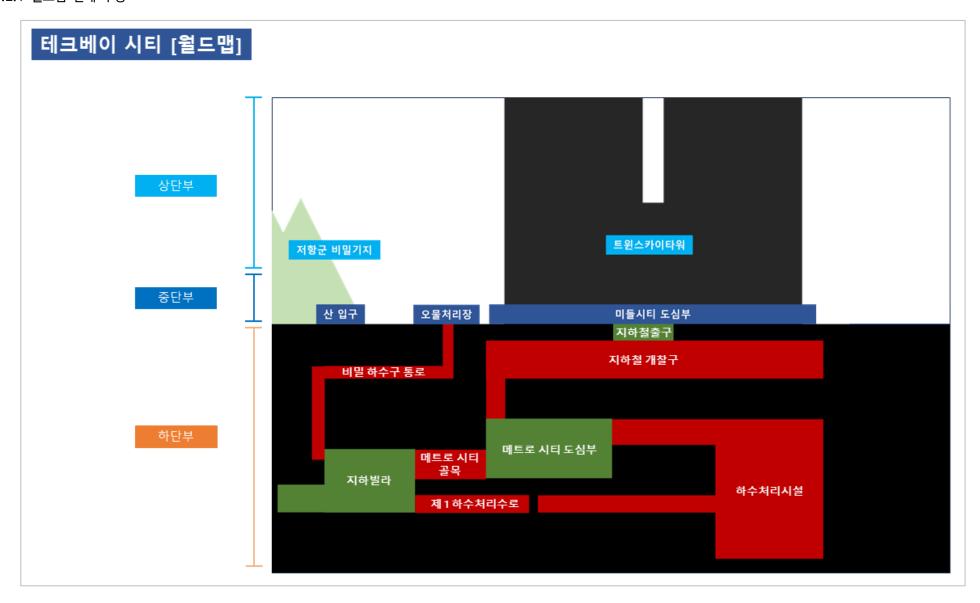
7. 레벨디자인

7.1 레벨 설정



7.2 레벨 컨셉

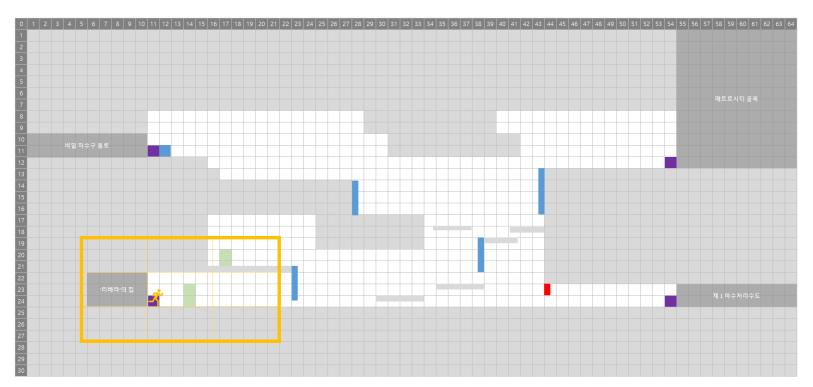
7.2.1 월드맵 전체 구성



7.2.2 하단부(메트로시티) 구성

메트로 시티 [윌드맵] 미들시티 산입구 오물처리장 미들 시티 도심부 지하철 입출구 지하철 개찰구 비밀 하수구 통로 메트로 시티 도심부 메트로 시티골목 지하빌라 하수처리시설 제 1 하수처리수로 탐험&전투지역 연결 스테이지 비전투지역

7.2.3 STAGE_지하빌라(비전투지역) 구성 [예시]



이미지	항목	설명
	카메라	가로 16M * 세로 9M (1920px*1080px)
- *	플레이어	플레이어 캐릭터 '레베라', 높이 1.6M
	스테이지 이동 및 스폰 지점	플레이어가 해당 위치에 도착하면 연결 스테이지로 이동, 결 스테이지에서 해당 스테이지로 이동했을 때 스폰하는 위치
	상호작용 오브젝트	플레이어가 상호작용 활성화 키를 누르면 오브젝트가 활성화됨.
	트랩 오브젝트	플레이어가 충돌하면 오브젝트가 활성화되고, 플레이어가 영향(데미지)을 받음.
	NPC	NPC가 해당 지점에 위치해 있음.
text	연결 스테이지	플레이어가 '스테이지 이동 지점'에 도착했을 때 이동하는 스테이지명을 작성
	유효 면적	전체 STAGE 레이아웃 면적(64M * 30M)에서 벽이나 발판이 차지하는 면적을 뺀 플레이어가 이동 가능한 면적

7.3 레벨 패스

7.3.1 STAGE_레베라의 집(비전투지역) [예시]

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6 7 8																									
7																									
																				지하	빌라				
9											← €	10		3	-										
10																									
11																									
12																									
13 14																									
14																									
15																									

루트	항목	이벤트	설명
	1	플레이어 스폰	'캐릭터 첫 스폰 지점'에서 캐릭터가 생성되고 게임플레이를 진행한다,.
-	→ 2	'상호작용 오브젝트'활성화	플레이어는 '리베라의 간이침대'를 활성화하여 게임을 저장하고 체력 회복한다, 단, 체력이 감소되지 않았다면 체력 회복은 하지 않는다.
	3	'스테이지 이동 및 스폰 지점'에서 스테이지 이동	'스테이지 이동 및 스폰 지점'으로 플레이어가 이동한다. '스테이지 이동 지점'에 플레이어가 도착하면 'STAGE_지하빌라'로 이동된다.

☑레벨 컨셉 및 패스 문서 바로가기

7.4 콘텐츠 요소

					함정	
index	name	(한글)	area	damage	type 0:일회성 1:다회성	details
400	1 유리조각 더미		3005	2	1	날카로운 유리창 조각이 뭉쳐있는 함정이다.
4002	2 고정이 안 된 철판		3004	0	0	무너진 바닥 위에 임시로 올려놓은 철판이다. 플레이어가 밟으면 철판은 밑으로 떨어진다.
4003	3 끊어진 전기줄_바	닥	3004	2	1	바닥에 널브러진 끊어진 전기줄이다.
	4 끊어진 전기줄_천		3004	2	1	천장에 매달려 있는 끊어진 전기줄이다.
	5 전기가 흐르는 물		3004	10	1	끊어진 전기줄이 물웅덩이에 담겨져 있어 물웅덩이에 전기가 흐른다.
	6 활성화된 수도_1		3004	10		벽면에 연결된 수도로 강한 수압으로 물이 나오고 있어 지나갈 수 없다.
	7 활성화된 수도_2		3004	10		벽면에 연결된 수도로 강한 수압으로 물이 나오고 있어 지나갈 수 없다.
	8 활성화된 수도 3		3004	10		벽면에 연결된 수도로 강한 수압으로 물이 나오고 있어 지나갈 수 없다.
	9 활성화된 수도_4		3005	10		벽면에 연결된 수도로 강한 수압으로 물이 나오고 있어 지나갈 수 없다.
	7 부식된 수도_천장		3005	2		천장에 매달려있는 부식된 수도이다.위에서 아래로 떨어진다.
	8 기울어져 있는 철기		3005	10		플레이어가 다가오면 넘어지는 기둥이다. 넘어지는 기둥에 맞으면 데미지를 받는다.
			3004	2		망가진 철조망으로 점프로 넘어갈 수 있다. 그냥 지나가면 데미지를 받는다.
4009 망가진 철조망_바닥			3004	0		
4010 비활성화 다리_1				_		다리 레버로 지나갈 수 있도록 다리를 활성화 할 수 있다.
4011 깨진 전구			3004	2		천장에 있는 전구로 깨져서 전구가 깜빡버린다. 웅크리기로 넘어 갈 수 있다.
4012 망가진 철조망_천장			3001	2		망가진 철조망으로 웅크리기로 넘어갈 수 있다. 그냥 지나가면 데미지를 받는다.
					상호작용	
ndex	name(한글)	area	type 독립적:0 종속적:1	activation_trap		detalle
			독립적:0 종폭적:1			details
	≐도 잠금 장치_1	3004	독립적:0 종목적:1 1		나오는 수도를 잠금.	details
5001 수	÷도 잠금 장치_1 ≑도 잠금 장치_2	3004	독립적: 0 종목 적: 1 1	4006 물이	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금.	details
5001 수 5002 수 5003 수	도 잠금 장치_2 도 잠금 장치_3	3004 3004	독립적:0 종목적:1 1 1	4006 물이 4007 물이		details
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수	►도 잠금 장치_2 ►도 잠금 장치_3 ►도 잠금 장치_4	3004 3004 3005	1 1 1 1	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금.	
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수 5005 임	도 잠금 장치_2 도 잠금 장치_3 도 잠금 장치_4 나// 방출	3004 3004 3005 3001	1 1 1 1 0	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이 천으:	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 로 만든 임시밧줄,플레이어기	타고 올라갈 수 있음.
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수 5005 임 5006 다	는도 잠금 장치_2 는도 잠금 장치_3 는도 잠금 장치_4 J시밧줄 나리 레버_1	3004 3004 3005 3001 3005	1 1 1 1 0 1	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이 천으: 4010 비활성	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 로 만든 임시밧줄,플레이어기 성화된 다리를 on/off 할 수 있	- 타고 올라갈 수 있음. 음
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수 5005 임 5006 다 5007 전	는도 잠금 장치_2 는도 잠금 장치_3 는도 잠금 장치_4 시밧줄 리 레버_1	3004 3004 3005 3001 3005 3004	1 1 1 1 0 1	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이 천으: 4010 비활성	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 로 만든 임시밧줄,플레이어7 영화된 다리를 on/off 할 수 있 를 off 시킬 수 있는 버튼이며	- 타고 올라갈 수 있음. 음 누르면 물응덩이에 전기가 흐르지 않게 된다. 다른 스테이지로 갔다가 다시 돌아오면 전기는 다시 on되어
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수 5005 임 5006 다 5007 전 5008 리	는도 잠금 장치_2 는도 잠금 장치_3 는도 잠금 장치_4 네시밧줄 라리 레버_1 너기 차단 버튼 베라의 간이침대	3004 3004 3005 3001 3005 3004 3019	1 1 1 1 0 1 1 1 0	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이 천으3 4010 비활성 4005 전기를 플레이	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 로 만든 임시밧줄,플레이어? 성화된 다리를 on/off 할 수 있 를 off 시킬 수 있는 버튼이며 이어가 휴식을 취할 수 있다.	- 타고 올라갈 수 있음. 음
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수 5005 임 5006 다 5007 전 5008 리 5009 고	는도 잠금 장치_2 는도 잠금 장치_3 는도 잠금 장치_4 네시밧줄 나리 레버_1 너기 차단 버튼 네라의 간이침대	3004 3005 3001 3005 3004 3019 3004	1 1 1 1 0 1 1 1 0 0	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이 천으3 4010 비활성 4005 전기를 플레이 플레이	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 로 만든 임시밧줄,플레이어? 정화된 다리를 on/off 할 수 있 를 off 시킬 수 있는 버튼이며 이어가 휴식을 취할 수 있다. 이어가 타고 올라갈 수 있음.	+ 타고 올라갈 수 있음. 음 , 누르면 물응덩이에 전기가 흐르지 않게 된다. 다른 스테이지로 갔다가 다시 돌아오면 전기는 다시 on되어 게임 저장과 체력회복을 할 수 있다.
5001 수 5002 수 5003 수 5004 수 5005 임 5006 다 5007 전 5008 리 5009 고 5010 철	는도 잠금 장치_2 는도 잠금 장치_3 는도 잠금 장치_4 네시밧줄 라리 레버_1 너기 차단 버튼 베라의 간이침대	3004 3004 3005 3001 3005 3004 3019	1 1 1 1 0 1 1 1 0	4006 물이 4007 물이 4008 물이 4009 물이 천으: 4010 비활성 4005 전기를 플레이 플레이	나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 나오는 수도를 잠금. 로 만든 임시밧줄,플레이어? 정화된 다리를 on/off 할 수 있 를 off 시킬 수 있는 버튼이며 이어가 휴식을 취할 수 있다. 이어가 타고 올라갈 수 있음. 이어가 휴식을 취할 수 있다.	- 타고 올라갈 수 있음. 음 누르면 물응덩이에 전기가 흐르지 않게 된다. 다른 스테이지로 갔다가 다시 돌아오면 전기는 다시 on되어

☑트랩 및 상호작용 워크리스트 바로가기