

Kursangebot: Creative Coding in der Vermittlungspraxis einsetzen

Inhalt

Die globale Bewegung des «Creative Coding» steht für Inklusion und einen experimentellen, interdisziplinären und künstlerischen Zugang zu Code und Technologien. Im Kurs sind verschiedene Perspektiven Thema: Grundlagen Coding; die Erprobung und Diskussion von didaktischen Settings anhand von im Unterricht getesteten Beispielen; Querbezüge zu Kunst, Informatik, Design, Musik und Sprache. Wir arbeiten mit der open-source Programmiersprache p5.js. In dieser Weiterbildung gewinnen Sie ein Verständnis für die Praktiken von Creative Coding, didaktische Perspektiven für deren Einbettung in Ihre Vermittlungstätigkeit und verfügen über Argumente, um interdisziplinäre Projekte zu entwickeln.

Diese Weiterbildung ist eine Kooperation der Zürcher Hochschule der Künste mit der Hochschule Luzern – Design & Kunst und Informatik.

Zielgruppe

Der Kurs richtet sich an Lehrpersonen Sek I und II (Kunst, Design, Musik, Sprache, Mathematik, Informatik, Lehrpersonen, die in ausserschulischer bildnerischer Vermittlungspraxis mit Jugendlichen und Erwachsenen tätig sind (Museumsvermittlung, Soziokultur), BG Lehrpersonen an pädagogischen Hochschulen. Kursteilnehmer:innen mit und ohne Vorkenntnisse im Coden sind willkommen.

Leitung/Dozierende

Andreas Kohli, Dozent Bachelor Art Education ZHdK, Designer Hanna Züllig, Dozentin Digital Ideation HSLU, CreativeCoderin, MA Fachdidaktik von Medien und Informatik

Studiendaten

Studienstart: September 2023

Die Anmeldung wird ab Mitte April möglich sein.

Daten:

Samstag, 2. September 2023 Samstag, 16. September 2023 Samstag, 30. September 2023 Samstag, 28. Oktober 2023

Samstag/Sonntag, 11./12. November 2023 (Sonntag online)

Samstag, 13. Januar 2024 Samstag, 27. Januar 2024

Kontakt:

Andreas Kohli andreas.kohli@zhdk.ch , Hanna Züllig hanna.zuellig@hslu.ch

Website: https://www.zhdk.ch/weiterbildung/vermittlung-525/creative-coding-in-der-vermittlungspraxis-einsetzen-19230

