《论语·学而篇》

1.1 子曰：“学而时习①之，不亦说②乎？有朋③自远方来，不亦乐④乎？人不知而不愠⑤，不亦君子乎？”

【注释】①习：实践。②说：同“悦”，高兴，喜悦。③朋：在同一师门受教者，孔颖达疏“同门曰朋，同志曰友”。一说此处指志同道合的朋友。④乐：音lè。⑤愠：本义“心躁，不冷静”，引申义“含怒，生气”。

【译文】孔子说：“学过后时常加以实习，不也很愉悦吗？有朋友从远方来，不也很快乐吗？别人虽不明白但并不生气，不也是君子之行吗？”

【解读】本章谈治学的问题。由三句构成，在语意上具有连贯性。

【感悟】“学而时习之，不亦说乎？”重在一个 “习”字。它不仅强调温习对于求知的重要性从而揭示了治学的基本规律，而且道出了治学乐趣所在的真谛。有些知识并非学习一次就能掌握。譬如生僻字词，第一次接触可能当时已然识记，但以后若不经常加以实践操练可能天长日久就淡忘了，再次接触时俨然又是生僻字词。有些知识并非一学就懂。譬如我们可能打小就熟读成诵的《静夜思》，在识字阶段我们追求能写会背，但不见得真正理解了诗的内涵与情感。等到我们亲历过背井离乡之苦而再次吟诵起它，会否别有一番滋味在心头？此刻的再次吟诵其实就是一种“习”，而这种与作品达成的共鸣难道不会让人产生醍醐灌顶茅塞顿开之感吗？个中愉悦或许只有学习之人方能感同身受吧。再如《红楼梦》，青年时期或许读到了文学创作的规律，但人到中年再读它可能参悟到的远不止文学作品之美，甚而至于能一窥人生的堂奥。所以孔子认为“习”之于治学，不仅能达成知识的熟能生巧，更在于能给人柳暗花明登堂入室的愉悦感和成就感。

“有朋自远方来，不亦乐乎？”则可视为孔子强调学习互动的重要性。同学（或朋友）远道而来为什么会令人感到快乐呢？可能因为朋友远道而来是对某个问题有自己的感悟，或许不懂故而前来向己求教，或许赞成故而前来与之交流，或许反对故而前来与之探讨。而孔子能因此感到快乐，说明他一定是不满足于自己已经达到的学问高度，也体现了孔子乐于施教、切磋琢磨的美德。

“人不知而不愠，不亦君子乎？”此处的“人不知”可作两种理解：一是别人求教于己，竭尽所能解答了而对方依然不懂，二是自己有丰富的学识但别人不了解自己。如果孔子说的是第一种意思，则反映了孔子诲人不倦的教学态度。我们不妨扪心自问，别人诚恳求教时你能唯恐对方没有听懂而不计时间和精力地想方设法使之学会么？如果孔子说的是第二种意思，则表现了孔子的谦逊之风。反观今天的我们作为一位学人难免浮躁而不自持，学问小有所成则沾沾自喜，如母鸡下蛋后“咯咯咯”地嚷个不停，唯恐天下不闻。其实，作为修养身心之学问并非炫耀于人的资本，唯其越丰富才能使自己越少误入歧路也才能使他人越多受益于你的提醒点拨。

1.2 有子①曰：“其为人也孝弟②，而好犯上者，鲜③矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生。孝弟也者，其为仁之本与④！”

【注释】①有子：孔子弟子，姓有名若。②弟：同“悌”，敬爱兄长，泛指敬重长上。③鲜：音xiǎn，少。④与：同“欤（音yú）”，语气词。

【译文】有子说：“一个人孝顺父母敬爱兄长，却喜欢触犯在上位的人，这种人是很少的；不喜欢犯上却喜欢作乱，这种人是不会有的。君子行事致力于根本，根本确立了道也就产生了。孝悌就是仁道的根本吧。”

【解读】本章谈修养自身的问题。孔子认为，社会的和谐有序，有赖人人修己守礼。要实现这一点，必须人人做到“仁”。就“仁”的实现而言，孔子指出“仁者，人也，亲亲为大”，应从孝亲入手，培育仁爱之心，由此向外推衍，进而守礼尊君，社会秩序才能得到有效保障。显然，有子在此以孝顺父母敬重兄长作为实行仁爱的根本所在，其论深得孔子思想的精微。

【感悟】随着西周礼崩乐坏，孔子认为要稳定社会秩序，必先稳定家庭，如果不树立父母家长的权威，就无法达到家庭的稳定，进而也就无法稳定社会。所以，孔子提倡“孝”。而作为孔门弟子的有子能深切体会其师用意并继承了儒学中“孝”之衣钵，实属难能可贵。孔子当世及春秋以降，多少孔门弟子和儒家学者都对“孝”道进行了弘扬、解读和发挥，但真正体会孔子“孝”义精髓的又有几人？其实，我们可以从孔子和有子的“孝”里读到那份以天下为己任的社会责任感和对天下不可乱否则民不聊生的危机感和忧患意识。当今社会“孝”的普世价值或许更多地表现为人应不忘所自，故“孝”道应落点于感恩和不忘本。

1.3 子曰：“巧言令①色，鲜②矣仁！”

【注释】①令：美好。②鲜：音xiǎn，少。

【译文】孔子说：“花言巧语，容色伪善，这样的人很少有仁德。”

【解读】本章谈为人处世的原则问题。言辞美好和颜悦色怎会与“仁”构成必然联系？今天的“巧言令色”为什么是贬义词？孔子此论核心在“仁”，应指“仁”是个大是大非问题，容不得任何矫饰和做作。孔子虽然注重“礼”，但更强调“仁”。任何人面对“仁”时，可以不拘泥于“言”“色”。他不是还有“当仁，不让于师”之论吗？意思是“以仁为任，不必谦逊”，在“仁”面前连谦逊之心都可以抛开，更遑论言辞和容颜了。从某种意义上，“仁”是内容而“言”“色”不过是形式，如果注重形式而罔顾内容，就会犯舍本逐末的错误

【感悟】致力于巧妙的言语，钻研说话技巧，会让人看起来变成他所想要变成的样子，然后止步不前。而短期的来说，语言技巧是很有用的，所以众人掉进了这个陷阱，这就是为什么仁德变得稀少!儒家崇尚质朴，反对花言巧语；主张说话应谨慎小心，说到做到，先做后说，反对说话办事随心所欲，只说不做，停留在口头上。这表明，孔子和儒家注重人的实际行动，特别强调人应当言行一致，力戒空谈浮言，心口不一。这种踏实态度和质朴精神长期影响着中国人，成为中华传统思想文化中的精华内容。

1.4 曾子①曰：“吾日三②省③吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传④不习乎？”

【注释】①曾子：孔子学生，名参，字子舆。②三：泛指多次。③省:音xǐng,反省检查。④传：音chuán,传授，指老师传授的学业。

【译文】曾子说：“我每天数次自我反省：为别人办事是否尽心尽力了？与朋友交往是否真诚守信了？对老师传授的学业是否认真温习了？”

【解读】本章从修养身心角度表现儒家严于律己的主张。孔子认为：“苟正其身矣，于从政乎何有？不能正其身，如正人何？”即君主要治理好国家，必须端正自己本身，严于要求自己。如果己正，管理国政就不会有什么困难，如果自己不端正，随心所欲，为所欲为，就不可能去端正别人，其国家也无法治理。他还以舜为例说明君主严于律己的重要性，他说：“无为而治者，其舜也与？夫何为哉？恭己正南面而已矣。”在孔子看来，真正能从容安定使天下太平的人大概只有舜吧？那么他做了些什么呢？也不过是庄严端正地坐在朝廷上罢了。这里舜的庄严端正行为正是他实现太平世道的关键所在。由曾子之论可见孔子对学生的教育影响之深远。

【感悟】省身是一种情操，一种修养，一种自律，更是一种坦荡。所谓“省身”，是指人们在日常生活中，随时随地对自身行为进行反省与自律的一种状态，凭着高度自律的思想，按照一定的道德规范行动，也是评定一个人道德水准的关键性环节。

1.5 子曰：“道①千乘②之国，敬事③而信，节用而爱人，使④民以时⑤。”

【注释】①道：导引，引申为治理。②乘：音shèng，古代四匹马拉的兵车。古代军队的基层单位，每乘有四匹马拉的兵车一辆，车上甲士3人，车下步卒72人，后勤人员25人，共计100人。③敬事：指严肃的治事态度。④使：驱使，役使。⑤时：指农时。

【译文】孔子说：“治理一个拥有千辆兵车的国家，要严肃治事并有诚信，要节约财用并爱护百姓，要根据农时使用民力。”

【解读】本章谈治理国家的方略。春秋时期礼制规定：天子六军，每军千乘；大国三军；中国两军；小国一军。所以千乘之国指的是不大的诸侯国，而孔子认为治理一个小诸侯国也必须从三个方面入手：一是当国者敬业爱岗有诚信，才能使臣民信服；二是节约用度尊重劳动成果并爱护子民；三是不违农时尊重自然规律，方能给百姓活路。

【感悟】作为教育家和思想家的孔子，在治学和施教之外能将眼界拓宽到国家治理，启迪我们要有以天下为己任的大格局，不能仅仅追求死的学问和知识。

1.6 子曰：“弟子①入则孝，出则弟②，谨③而信，泛爱众而亲仁。行有余力，则以学文。”

【注释】①弟子：此应指年少者。②弟：同“悌”，敬爱兄长，泛指敬重长上。③谨：本意作“慎”解(见《说文解字》)，严整自饬之意。言辞容易伤人贾祸，为最宜慎重者，故从言。

【译文】孔子说：“一个年轻人，在家要孝顺父母，出门要敬爱兄长，谨慎而有信用，泛爱众人而亲近仁者。能做到这些尚有余力，就去学习文章典籍。”

【解读】

【感悟】

1.7 子夏①曰：“贤贤②易③色④；事父母，能竭其力；事君，能致⑤其身；与朋友交，言而有信。虽曰未学，吾必谓之学矣。”

【注释】①子夏：孔子学生。姓卜，名商，字子夏。②贤贤：尊崇贤者。第一个“贤”作动词，第二个“贤”作名词。③易：改变。④色：女色。⑤致：奉献。

【译文】子夏说：“尊崇贤者而改变喜好女色之心，侍奉父母能尽心竭力，事奉君上能不惜性命，与朋友交往中说话有诚信。这样的人即使没有经过学习，我也一定说他学习过了。”

【解读】

【感悟】

1.8 子曰：“君子不重①则不威，学则不固。主忠信。无友不如己②者。过，则勿惮改。”

【注释】①重：庄重。②不如己：指道德品性不同于己者。

【译文】孔子说：“君子如果不庄重就不会有威严，他即使学习了也不会牢固。为人要以忠信为主。不要与不同于自己的人交友。有了过失，就不要害怕改正。”

【解读】

【感悟】

②③④⑤⑥

1.9 曾子曰：“慎终①追远，民德归厚矣。”

【注释】①终：老死寿终。这里指父母去世。追远：追念死亡久远者。这里指祭祀远祖。②③④⑤⑥

【译文】曾子说：“能谨慎办理父母丧事，追念死亡已久的远祖，这样就能使百姓的德性趋归敦厚。”

【解读】

【感悟】

1.10 子禽①问于子贡②曰：“夫子③至于是邦也，必闻④其政。求之与？抑⑤与之与？”子贡曰：“夫子温、良、恭、谨、让以得之。夫子之求之也，其诸⑥异乎人之求之与？”

【注释】①子禽：陈亢，字子禽。②子贡：孔子学生，姓端木，名赐，字子贡。③夫子：古代对男子的敬称，这里指孔子。④闻：听闻，知悉。⑤抑：还是。⑥其诸：语气词，表推测。

【译文】子禽向子贡问道：“夫子每到一个国家，必定获知那里的政事。是他自己求得的呢？还是别人主动提供给他的？”子贡说：“夫子是以温和、善良、恭敬、节俭和谦让的德行而知国家政事的。夫子求得政事的方式，应是不同于别人求取的方式吧。”

【解读】

【感悟】

②③④⑤⑥

1.11 子曰：“父在，观其志；父没①，观其行；三年无改于父之道，可谓孝矣。”

【注释】①没：音mò，通“殁”，死。②③④⑤⑥

【译文】孔子说：“父亲在世时，观察儿子的志向；父亲去世后，观察儿子的行为；他能三年不改变父亲生前的行事之道，可说是尽孝了。”

【解读】

【感悟】

③④⑤⑥

1.12 有子曰：“礼之用，和①为贵。先王之道，斯为美，小大由之。有所不行，知和而和，不以礼节②之，亦不可行也。”

【注释】①和：和谐，协调。②节：节制。③④⑤⑥

【译文】有子说：“礼的运用，以和谐为可贵。过去圣明君王的治政之道，美好的地方就在这里，无论小事大事都这样来实行。但是，遇到行不通的时候，只是为了和谐而求和谐，而不用礼加以节制，那也是不可行的。”

【解读】

【感悟】

①②③④⑤⑥

1.13 有子曰：“信近于义，言可复①也。恭近于礼，远耻辱也。因②不失其亲，亦可宗③也。”

【注释】①复：实践，履行。②因：依靠，凭借。另一种理解是：“因”通“姻”；全句意思是缔结婚姻择其可亲之人。③宗：尊敬。④⑤⑥

【译文】有子说：“所定的信约必须合于道义，这才是能够履行的。态度恭敬应合于礼，这才能远离耻辱。所依靠的都是可亲之人，这也就可尊敬了。”

【解读】

【感悟】

②③④⑤⑥

1.14 子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就①有道而正焉，可谓好学也已。”

【注释】①就：靠近，趋向。②③④⑤⑥

【译文】孔子说：“君子饮食不求饱足，居住不求安适，行事勤敏而言语谨慎，能到有道的人那里辨正是非，这可说是好学的了。”

【解读】

【感悟】

⑤⑥

1.15 子贡曰：“贫而无谄①，富而无骄，何如？”子曰：“可也。未若贫而乐②，富而好礼者也。”子贡曰：“《诗》云：“如切如磋，如琢如磨。③”其斯之谓与？”子曰：“赐也，始可与言《诗》已矣，告诸④往而知来者。”

【注释】①谄：音chǎn，阿谀奉承。②一说“乐”后有“道”字。③“如切如磋，如琢如磨”两句：语见《诗经·卫风·淇奥》。切、磋、琢、磨，指对骨器玉器等器物的不同加工方式，比喻在道德学问上的磨砺研修。切，切断切割；磋，锉平；琢，雕刻；磨，打磨磨光。④⑤⑥

【译文】

【解读】

【感悟】

①②③④⑤⑥

1.16 子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”

【注释】①②③④⑤⑥

【译文】孔子说：“不担忧别人不了解我，担忧的是我不了解别人。”

【解读】

【感悟】