赤壁赋

1. 作品简介

《赤壁赋》是北宋文学家苏轼创作的一篇赋，作于宋神宗元丰五年(1082)贬谪黄州(今湖北黄冈)时。此赋记叙了作者与朋友们月夜泛舟游赤壁的所见所感，以作者的主观感受为线索，通过主客问答的形式，反映了作者由月夜泛舟的舒畅，到怀古伤今的悲咽，再到精神解脱的达观。全赋在布局与结构安排中映现了其独特的艺术构思，情韵深致、理意透辟，在中国文学上有着很高的文学地位，并对之后的赋、散文、诗产生了重大影响。

二、创作背景

《赤壁赋》写于苏轼一生最为困难的时期之一--被贬谪黄州期间。元丰二年(1079)，因被诬作诗"谤讪朝廷"，苏轼因写下《湖州谢上表》，遭御史弹劾并扣上诽谤朝廷的罪名，被捕入狱，史称"乌台诗案"。"几经重辟"，惨遭折磨。后经多方营救，于当年十二月释放，贬为黄州团练副使，但"不得签署公事，不得擅去安置所。"这无疑是一种"半犯人"式的管制生活。元丰五年，苏轼于七月十六和十月十五两次泛游赤壁，写下了两篇以赤壁为题的赋，后人因称第一篇为《赤壁赋》，第二篇为《后赤壁赋》。

三、词句注释

壬戌(rén xū):元丰五年，岁次壬戌。古代以干支纪年，该年为壬戌年。

既望:农历每月十六。农历每月十五日为"望日"，十六日为"既望"。

徐:缓缓地。

兴:起。

属(zhǔ):倾注，引申为劝酒。

明月之诗:指《诗经·陈风·月出》。

窈窕(yǎotiǎo)之章:《陈风·月出》诗首章为:"月出皎兮，佼人僚兮，舒窈纠兮，劳心悄兮。""窈纠"同"窈窕"。

少焉:一会儿。

斗牛:星座名，即斗宿(南斗)、牛宿。

白露:白茫茫的水气。横江:横贯江面。

"纵一苇"二句:任凭小船在宽广的江面上飘荡。纵，任凭。一苇，比喻极小的船。《诗经·卫风·河广》:"谁谓河广，一苇杭(航)之。"如，往。凌，越过。万顷，极为宽阔的江面。茫然，旷远的样子。

冯(píng)虚御风:乘风腾空而遨游。冯虚，凭空，凌空。冯，通"凭"，乘。人教版高中语文教科书改为"凭"，但原文应为"冯"。虚，太空。御，驾御。

遗世:离开尘世。

羽化:传说成仙的人能像长了翅膀一样飞升。登仙:登上仙境。

扣舷(xián):敲打着船边，指打节拍。

桂棹(zhào)兰桨:桂树做的棹，兰木做的桨。

空明:月亮倒映水中的澄明之色。溯:逆流而上。流光:在水波上闪动的月光。

渺渺:悠远的样子。

美人:比喻心中美好的理想或好的君王。

倚歌:按照歌曲的声调节拍。和:同声相应，唱和。

怨:哀怨。慕:眷恋。

余音:尾声。袅袅(niǎo):形容声音婉转悠长。

缕:细丝。

幽壑:深谷，这里指深渊。此句意谓:潜藏在深渊里的蛟龙为之起舞。

嫠(lí)妇:寡妇。白居易《琵琶行》写孤居的商人妻云:"去来江口守空船，绕舱明月江水寒。夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干。"这里化用其事。

愀(qiǎo)然:容色改变的样子。

正襟危坐:整理衣襟，(严肃地)端坐着。

何为其然也:箫声为什么会这么悲凉呢?

夏口:故城在今湖北武昌。

武昌:今湖北鄂城县。

缪(liáo):通"缭"，盘绕。

郁:茂盛的样子。

孟德之困于周郎:指汉献帝建安十三年(208)，吴将周瑜在赤壁之战中击溃曹操号称的八十万大军。周郎，周瑜二十四岁为中郎将，吴中皆呼为周郎。

"方其"三句:指建安十三年刘琮率众向曹操投降，曹军不战而占领荆州、江陵。方，当。荆州，辖南阳、江夏、长沙等八郡，今湖南、湖北一带。江陵，当时的荆州首府，今湖北县名。

舳舻(zhú lú):战船前后相接，这里指战船。

酾(shī)酒:滤酒，这里指斟酒。

横槊(shuò):横执长矛。槊，长矛。

侣:以……为伴侣，这里为意动用法。麋(mí):鹿的一种。

扁(piān)舟:小舟。

匏(páo)尊:用葫芦做成的酒器。匏，葫芦。尊，同"樽"。

寄:寓托。蜉蝣(fú yóu):一种朝生暮死的昆虫。此句比喻人生之短暂。

渺:小。沧海:大海。此句比喻人类在天地之间极为渺小。

须臾:片刻，形容生命之短。

长终:至于永远。

骤:多。

遗响:余音，指箫声。悲风:秋风。

逝者如斯:流逝的像这江水。语出《论语·子罕》:"子在川上曰:'逝者如斯夫，不舍昼夜。'"逝，往。斯，斯，指水。

盈虚者如彼:指月亮的圆缺。

卒:最终。消长:增减。

曾(zēng)不能:固定词组，连……都不够。曾，连……都。一瞬:一眨眼的工夫。

是:这。造物者:天地自然。无尽藏(zàng):无穷无尽的宝藏。

食:享用。《释典》谓六识以六人为养，其养也胥谓之食，目以色为食，耳以声为食，鼻以香为食，口以味为食，身以触为食，意以法为食。清风明月，耳得成声，目遇成色。故曰"共食"。易以"共适"，则意味索然。当时有问轼"食"字之义，轼曰:"如食吧之'食'，犹共用也。"轼盖不欲以博览上人，故权词以答，古人谦抑如此。明代版本将"共食"妄改为"共适"，以致现行人教版高中语文教科书误从至今。

肴核:菜肴、果品。

枕藉:相互靠着。