

# K 1 X 研究

研究企画分科会

*Kracie*   
夢中になれる明日

2023/9/14

# 組織図2023年10月

Kracie 夢中になれる明日



部署 人員()内 主務		部員・G員
R&D本部 1(1)	大田本部長H	
ウェルビーイングRC 1	高橋RC長ケ	
ライフサイエンス研究部 9(5)	藤田部長	第一G:渡部G長、菅原美P、道原ケ、磯崎ケ、吉岡ケ 第二G:篠原G長、山内、千葉ケ
フロンティア研究部 12(6)	中川部長	第一G:石田G長ケ、高城、福田F、牧野内F、深谷ケ、角谷ケ、松井ケ、瀧川ケ、 第二G:中川G長ケ、田原、佐藤H、築瀬ケ、中野ケ
研究企画部 13(5)	川崎部長ケ	DX:角谷G長、酒井 寺澤ケ、遠野ケ、磯辺ケ 企画G:雨宮G長ケ、稻益ケ、渡部ケ 横浜:雨宮ケ、棚村ケ、金子 高槻:中西ケ、角谷ケ、原田 高岡:大垣内P、藤田ケ、酒井ケ

R&D本部、研究企画部 14(主務6)

ウェルビーイングRC 22(主務11)

計 36名 (主務17名(R&D本部専任10)、兼務19名)

拠点業務チーム(総務、経理)	所長直下	横浜:棚村TL、松山、早瀬 高槻:白井TLケ、坂本、菅原ケ 高岡:中村TLケ、大垣内ケ、辻、橋本
----------------	------	--

R&D本部	<ul style="list-style-type: none"> <li>① グループ研究方針・戦略の策定</li> <li>② 研究組織戦略策定及び組織管理</li> <li>③ 研究所再編、横断的組織・プロジェクトの編成</li> </ul>
研究企画部	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 中長期・短期研究計画の策定、進捗評価及び分析業務</li> <li>② 中長期・短期予算の編成</li> <li>③ 研究所間連携の推進(会議、委員会、交流活動)</li> <li>④ 知的財産部を除くR&amp;D本部に係る契約・涉外活動</li> <li>⑤ 研究設備投資戦略の策定、設備の維持・管理</li> <li>⑥ 研究所間インフラ相互利用の推進</li> <li>⑦ 知的財産部と連動した知財管理</li> </ul>
知的財産部	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 知的財産権(特許権、実案権、意匠権、商標権、著作権、不正競争防止法関係権利)関連を所管</li> <li>② 知的財産権に関する全社活動の企画立案及び推進</li> <li>③ 各カンパニー、各本部等と連携した知的財産権の権利化、管理及びリスク対策の推進</li> <li>④ 知的財産権に関する関連省庁、司法(法務と連携)、事務所、他社との折衝・交渉(社外窓口業務)</li> <li>⑤ 知的財産権に関する所管規定の策定及び運営</li> </ul>
ウェルビーイングRC	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 新規事業創出に向けた研究活動</li> <li>② グループ業界分野に関わる研究開発業務</li> <li>③ カンパニー研究所との連携によるブランド価値の向上</li> </ul>
ライフサイエンス研究部	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 漢方価値翻訳に基づく基礎研究の深耕</li> <li>② 医食美・快適につながるクラシエ理論の構築</li> <li>③ 外部アライアンス活用による研究範囲の拡大</li> <li>④ 対外発表等によるクラシエブランドイメージの向上</li> </ul>
フロンティア研究部	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 新規事業創造に向けた基礎・応用研究の深耕</li> <li>② 快適をキーワードとした技術シーズ、製剤開発</li> <li>③ グループ横断プロジェクトによる技術シーズの事業展開、還元</li> <li>④ 対外発表等によるクラシエブランドイメージの向上</li> </ul>