<u>LigH</u>	.hevc GCC10 [单文件 8-10-12bit] 附 x86, Windows XP x86 版 附 libx265.dll
<u>Rigaya</u>	.hevc GCC 9.3 [8-10-12bit] 附 x86 版
<u>Patman</u>	.hevc GCC 11+MSVC1925 [8-10-12bit]
<u>ShortKatz</u>	arm64~64e 加 x86 版 [?] 需 macOS 运行编译命令文件 ?
DJATOM-aMod	opt-Intel 架构与 zen1~2 优化 [10bit], opt-znver3 代表 zen3 优化 [10-12bit] GCC 10.2.1+GCC10.3
MeteorRain-yuuki	Ismash.mkv/mp4 或.hevc [能封装, 但传说 lavf 不如 pipe 可靠] GCC 9.3+ICC 1900+MSVC 1916 [8][10][12bit]+[8-10-12bit]
ffmpeg 多系统兼容,备用地址 ottverse.com/ffmpeg-builds	
mpv 播放器 比 Potplayer 好在没有音频滤镜,不用手动关;没有颜色偏差,文件体积小	
x265GuiEx (Rigaya) 日本語, auto-setup 安装, <u>教程点此</u>	
Voukoder; V-Connector 免费 Premiere/Vegas/AE 插件,直接用 ffmpeg 内 voukoder Forum	
置编码器,不用帧服务器/导无损再压/找破解.只要下两个压缩包,放 Plug-Ins\Common 文件夹就行了	

x265.exe 命令行参数用法教程

[照上表下载 ffmpeg 和 x265 并记住路径,此处置于 D 盘根目录下]



[打开 Windows 自带的 CMD. exe,点开始再输入 c,m,d 即可]



[CMD 路径自动填充] 路径名写一半,然后按[Tab]直到文件名匹配为止

[查 ffmpeg 版本信息] C:\文件夹\ffmpeg.exe; [查 x265 版本信息] C:\文件夹\x265.exe -V

[导出与导入] x265. exe [参数] --output C:\文件夹\导出. mp4 C:\文件夹\导入. mp4

[导出与 pipe 导入] 见下方 ffmpeg,VapourSynth,avs2yuv 传递参数

[参数用例] D:\ffmpeg.exe -i F:\视频.mov -an -pix_fmt yuv420p10 -f yuv4mpegpipe -strict unofficial - | D:\x265-10bit.exe -D 10 --input-csp i444 --allow-non-conformance --rect --ctu 64 --min-cu-size 8 --limit-tu 1 --tu-intra-depth 4 --tu-inter-depth 4 --max-tu-size 16 --me star --subme 6 --merange 48 --analyze-src-pics --max-merge 4 --early-skip --b-intra --no-open-gop --radl 3 --min-keyint 5 --keyint 240 --ref 3 --fades --bframes 14 --b-adapt 2 --crf 16.5 --rdoq-level 2 --psy-rdoq 4 --aq-mode 4 --qg-size 16 --rd 5 --limit-modes --limit-refs 1 --rskip 1 --rd-refine --splitrd-skip --no-sao --tskip --master-display G(8500, 39850)B(6550, 2300)R(35400, 14600)WP(15635, 16450)L(100000000, 1) --colorprim bt2020 --colormatrix bt2020nc --transfer smpte2084 --y4m - --output F:\导出.hevc 2>D:\桌面\ffmpeg 或 x265 报错.txt

ffmpeg, VS, avs2yuv pipe

ffmpeg -i [源] -an -f yuv4mpegpipe -strict unofficial - | x265 --y4m - --output

ffmpeg -i [源] -an -f rawvideo - | x265.exe --input-res [分辨率] --fps [] - --output

-i 导入,-f 格式,-an 关音频编码,-strict unofficial 允许自定格式,--y4m 指"YUV for MPEG"未压缩格式以便 pipe 传输,"ffmpeg - │ x265 -"之间的"-"是 pipe 格式

VSpipe.exe [脚本].vpy --y4m - | x265.exe - --y4m --output

VSpipe/avs2yuv [脚本].vpy - | x265.exe --input-res [分辨率] --fps [] - --output

avs2yuv.exe [脚本].avs -raw - | x265.exe --input-res [分辨率] --fps [] - --output

ass 字幕渲染

- 单字体, 有算符∑∫∞, 无上下标用: avs texttosub()滤镜
- 多字体, 算符+艺术体釆系+上下标 9%: ffmpeg -filter_complex "ass='F\:/字幕.ass'"滤镜

中途停止压制, 并封装现有帧为视频: Ctrl+C, x265.exe 自带功能

ffmpeg 封装视音频, 后缀名指定封装格式

• ffmpeg.exe -i ".\视频流入.mp4" -an -c:v copy -i ".\音频流入.aac" -c copy "封装出.mov"

ffmpeg 替换音频流, itoffset±秒数以对齐

• ffmpeg.exe -i ".\封装入.mov" -itsoffset 0 -i ".\新音频流入.aac" -c:v copy -map 0:v:0 -map 1:a:0 -c:a copy ".\新封装出.mov"

ffmpeg 转固定/可变/删帧率: -vsync cfr (1) / vfr (2) / drop

ffmpeg 内置缩放: -sws_flags bicubic bitexact gauss bicublin lanczos spline +full_chroma_int +full_chroma_inp

+accurate_rnd (例: -sws_flags bitexact+full_chroma_int+full_chroma_inp+accurate_rnd)

HDR 标识 ——master—display <手动告知播放器拿什么色彩空间解码

DCI-P3: G(13250,34500)B(7500,3000)R(34000,16000)WP(15635,16450)L(?,1) bt709: G(15000,30000)B(7500,3000)R(32000,16500)WP(15635,16450)L(?,1) bt2020: G(8500,39850)B(6550,2300)R(35400,14600)WP(15635,16450)L(?,1)

- 找到 HDR 元数据中的色彩范围,确认用以下哪个色彩空间后填上参数
- L的值没有标准,每个HDR视频元数据里可能都不一样

DCI-P3: G(x0.265, y0.690), B(x0.150, y0.060), R(x0.680, y0.320), WP(x0.3127, y0.329)

bt709: G(x0.30, y0.60), B(x0.150, y0.060), R(x0.640, y0.330), WP(x0.3127,y0.329)

bt2020: G(x0.170, y0.797), B(x0.131, y0.046), R(x0.708, y0.292), WP(x0.3127,y0.329)>

-- cll <和 master-display 的 L 最大值一样>

色域标识

--colormatrix <照源, 例: gbr bt709 fcc bt470bg smpte170m YCgCo bt2020nc bt2020c smpte2085 ictcp>

色域转换 ——transfer <照源,例: gbr bt709 fcc bt470bg smpte170m YCgCo bt2020nc bt2020c smpte2085 ictcp>

通用·简单

分块-变换 ——min-cu-size 16 ——limit-tu 1 ——tu-intra-depth 2 ——tu-inter-depth 2 ——rdpenalty 1

动搜-补偿 ——me umh ——subme 5 ——merange 48 ——rskip 1 ——weightb ——mctf

溯块-帧控 ——ref 3 ——early—skip ——no—open—gop ——min—keyint 5 ——fades ——bframes 11 ——b—adapt 2

--radl 2 --fast-intra --hist-scenecut

量化 −−crf 18 −−crqpoffs −2

自适应量化 --aq-mode 4 --qg-size 16

率失优-决策 ——rd 5 ——splitrd—skip ——rdoq—level 1 ——limit—modes ——rect ——tskip—fast

去块-取偏 --limit-sao --sao-non-deblock --deblock 0:-1

输入输出 ——hash crc ——allow—non—conformance

目标色深 -D 8/10/12 (单程序兼容多色深时建议手动指定, 一般默认 8bit, 低勿转高, 高转低开−−dither)

多处理器分配 ——pools ,,,, (举例—,+表示该电脑有两个 CPU 节点, 用第二个. 同时占用多个会造成严重的内存延迟)

其它 去黑边加速: --display-window <整数"←, ↑, →, ↓ "像素>, ≥16 核 cpu 优化: --pme, 分场视频: --

field, 抖动高质量降色深: --dither, 开始; 结束帧: --seek; --frames, crf/abr 缓解噪点影响: --rc-grain

(ffmpeg pipe) x265 CLI 命令

ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —an —f yuv4mpegpipe —strict unofficial — | x265.exe —min—cu—size 16 ——limit—tu 1 ——tu—intra—depth 2 ——tu—inter—depth 2 —rdpenalty 1 —me umh ——subme 5 ——merange 48 ——rskip 1 ——weightb ——mctf ——ref 3 ——early—skip ——no—open—gop ——max—merge 2 ——min—keyint 5 ——fades ——bframes 11 ——b—adapt 2 ——radl 2 ——fast—

intra — hist—scenecut — crf 18 — crqpoffs — 2 — aq—mode 4 — qg—size 16 — rd 5 — splitrd—skip — rdoq—level 1 ——limit—modes — rect — tskip—fast ——limit—sao ——sao—non—deblock ——deblock 0:—1 ——hash crc ——allow—non—conformance ——y4m — ——output ".\输出.mp4"

libx265 CLI, 兼容 libav

- **目标色深-色彩空间:** -pix_fmts yuv420p / yuv422p / yuv444p / yuv420p10 / yuv422p10 / yuv444p10...

libkvazaar CLI (实验性, 第三方, 暂缺 crf)模式 (libx265 ffmpeg CLI 缺 85%的命令, 无法使用)

ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —c:v libkvazaar —kvazaar—params "limit—tu=1:tr—depth—intra=2:pu—depth—intra=4:pu—depth—inter=3:smp=1:amp=1:bipred=1:me=tz:subme=4:merange=48:me-early—termination=off:max—merge=2:ref=3:open—gop=0:period=360:gop=16:transform—skip=1:qp=16:fast—residual—cost=1:early—skip=1:max—merge=4:rd=3:mv—rdo=1:rdoq—skip=1:intra—rdo—et=1:sao=edge:hash=checksum"—c:a copy ".\输出.mp4"

通用·标准

分块-变换 --tu-intra-depth 3 --tu-inter-depth 3 --limit-tu 1 --rdpenalty 1 动搜-补偿 --me umh --subme <24fps=3, 48fps=4, 60fps=5, 100fps=6> --merange 48 --analyze-src-pics --weightb --mctf 溯块-帧控 --ref 3 --max-merge <2 快, 3 中, 4 慢> --early-skip --no-open-gop --min-keyint 5 -keyint <9×帧率> --fades --bframes 11 --b-adapt 2 --radl 3 <锐利线条: --pbratio 1.2> 帧内编码 --hist-scenecut <快: --fast-intra / 中: 不填 / 慢: --b-intra / 更慢: + --constrained-intra > 量化 --crf <16~18 超清 19~20 高清> --crqpoffs -3 --cbqpoffs -1 率失优量化 --rdog-level <1 快, 2 很慢> <动漫源改--hevc-aq, 关 aq-mode > <mark>--aq-mode 4</mark> --aq-strength <多面=0.8, 多线=1> 自适应量化 模式决策 --rd 5 --limit-modes --limit-refs 1 --rskip <3 快, 2 中, 1 慢> --rc-lookahead <3×帧率> --tskip-fast --rect <很慢: --amp> 率失真优化 --psy-rd <录像=1.6,动画=0.6, ctu=64加0.6, =16减0.6> --splitrd-skip <实验性: --qp-adaptationrange 3> 去块-取迁 --limit-sao --sao-non-deblock --deblock 0:-1 输入输出 --hash crc --allow-non-conformance <外/内网 NAS 串流: --idr-recovery-sei> 目标色深 -D 8/10/12 (单程序兼容多色深时建议手动指定, 一般默认 8bit, 低勿转高, 高转低开--dither) 多处理器分配 --pools ,,,, (举例-,+表示该电脑有两个 CPU 节点, 用第二个. 同时占用多个会造成严重的内存延迟) 其它 去黑边加速: --display-window <整数"←, ↑, →, ↓ "像素>, ≥16 核 cpu 优化: --pme, 分场视频: -field, 抖动高质量降色深: --dither, 开始; 结束帧: --seek; --frames, crf/abr 缓解噪点影响: --rc-grain

(ffmpeg pipe) x265 CLI 命令-共 12 个自定域, 1 个危险自定义域

- ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —c:v libx265 —x265params

 "ctu=○:min—cu—size=16:tu—intra—depth=3:tu—inter—depth=3:limit—tu=1:rdpenalty=1:me=umh:subme=

 ○:merange=48:analyze—src—pics=1:weightb=1:mctf=1:ref=3:max—merge=○:early—skip=1:open—

 gop=0:min—keyint=5:fades=1:bframes=11:b—adapt=2:radl=3:pbratio=1.2: hist—scenecut=1:fast—intra=1:b—

 intra=1:constrained—intra=1:crf=○:crqpoffs=—3:cbqpoffs=—1:rdoq—level=○:aq—mode=4:aq—strength=
 ○:rd=5:limit—modes=1:limit—refs=1:rskip=○:rc—lookahead=○:tskip—fast=1:rect=1:amp=1:psy—rd=

 ○:splitrd—skip=1:qp—adaptation—range=4:limit—sao=1:sao—non—deblock=1:deblock=0:—

 1:hash=crc:allow—non—conformance=1"—c:a copy ".\愉出,mp4"
- **目标色深-色彩空间:** -pix_fmts yuv420p / yuv422p / yuv444p / yuv420p10 / yuv422p10 / yuv444p10...

高压·录像

其它

分块-变换 --tu-intra-depth 4 --tu-inter-depth 4 --limit-tu 1 动搜-补偿 --me star --subme <24fps=3, 48fps=4, 60fps=5, 100fps=6> --merange 48 --analyze-src-pics --weightb --mctf 溯块-帧控 --ref 3 --max-merge 4 --no-open-gop --min-keyint 3 --keyint <13×帧率> --fades -bframes 14 --b-adapt 2 --radl 3 帧内编码 --hist-scenecut --constrained-intra --b-intra --crf 21.8 --qpmin 8 --crqpoffs -3 --ipratio 1.2 --pbratio 1.5 量化 率失优量化 --rdoq-level 2 自适应量化 --aq-mode 4 --aq-strength <无噪点动画=0.8, 录像=1> --qg-size 8 模式决策 --rd 5 --limit-refs 0 --rskip 0 --rc-lookahead <1.8×帧率> --rect --amp --psy-rd <录像=1.6, 动画=0.6, ctu=64 就加 0.6, =16 就减 0.6> --rd-refine <实验性: --qp-率失真优化 adaptation-range 3> 去块 --deblock 0:0 取样迁就偏移 --limit-sao --sao-non-deblock --selective-sao 3 输入输出 --hash crc --allow-non-conformance <外/内网 NAS 串流: --idr-recovery-sei> -D 8/10/12 (单程序兼容多色深时建议手动指定, 一般默认 8bit, 低勿转高, 高转低开--dither) 目标色深 --pools,,,,(举例-,+表示该电脑有两个CPU节点,用第二个.同时占用多个会造成严重的内存延迟) 多处理器分配

抖动高质量降色深: --dither, 开始; 结束帧: --seek; --frames, crf/abr 缓解噪点影响: --rc-grain

去黑边加速: --display-window <整数"←, ↑,→, ↓ "像素>, ≥16 核 cpu 优化: --pme, 分场视频: --field,

(ffmpeg pipe) x265 CLI 命令

- ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —c:v libx265 —x265params "tu—intra—depth=4:tu—inter—depth=4:limit—tu=1:me=star:subme=
 - :merange=48:weightb=1:mctf=1:ref=3:max-merge=4:open-gop=0:min-keyint=3:keyint=
 - :fades=1:bframes=14:b-adapt=2:radl=3:hist-scenecut=1:constrained-intra=1:b-intra=1:crf=21.8:qpmin=8:crqpoffs=-3:ipratio=1.2:pbratio=1.5:rdoq-level=2:aq-mode=4:aq-strength=0:qg-size=8:rd=5:limit-refs=0:rskip=0:rc-lookahead=0:rect=1:amp=1:psy-rd=0:rd-refine=1:qp-adaptation-range=3:deblock=0:0:limit-sao=1:sao-non-deblock=1:selective-sao=3:hash=crc:allow-non-conformance=1"-c:a copy ".\输出.mp4"
- **目标色深-色彩空间:** -pix_fmts yuv420p / yuv422p / yuv444p / yuv420p10 / yuv422p10 / yuv444p10...

剪辑素材存档

分块 ——ctu 32

动态搜索 --me star --subme <24fps=3, 48fps=4, 60fps=5, 100fps=6> --merange 48 --analyze-src-pics

帧内搜索 --max-merge 4 --early-skip --b-intra

bframes 7 -- b-adapt 2

模式决策 --rd 5 --limit-modes --limit-refs 1 --rskip 1 --rc-lookahead <4×帧率>

率失真优化 --splitrd-skip --rd-refine

环路滤波去块 --deblock 0:-1

输入输出 --hash crc --allow-non-conformance

主控 ——tune grain

目标色深 -D 8/10/12 (单程序兼容多色深时建议手动指定, 一般默认 8bit, 低勿转高, 高转低开--dither)

其它 去黑边加速: --display-window <整数"←, ↑,→, ↓ "像素>, ≥16 核 cpu 优化: --pme, 分场视频: --field,

抖动高质量降色深: --dither, 开始; 结束帧: --seek; --frames, crf/abr 缓解噪点影响: --rc-grain

(ffmpeg pipe) x265 CLI 命令

• ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —an —f yuv4mpegpipe —strict unofficial — | x265.exe ——ctu 32 ——me star ——subme ○ ——merange 48 ——analyze—src—pics ——max—merge 4 ——early—skip ——b—intra ——hist—scenecut ——no—open—gop ——min—keyint 1 ——keyint ○ —
ref 3 ——fades ——bframes 7 ——b—adapt 2 ——crf 17 ——crqpoffs —3 ——cbqpoffs —2 ——rd 5 ——limit—modes ——limit—refs 1 ——rskip 1 ——rc—lookahead ○ ——splitrd—skip ——deblock —1:—1 ——hash crc ——allow—non—conformance ——tune grain ——y4m — ——output ".\输出.mp4"

- ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —c:v libx265 —x265params

 "ctu=32:me=star:subme=①:merange=48:analyze—src—pics=1:max—merge=4:early—skip=1:hist—

 scenecut=1:open—gop=0:min—keyint=1:keyint=①:ref=3:fades=1:bframes=7:b—

 adapt=2:radl=3:constrained—intra=1:b—intra=1:crf=17:crqpoffs =—3:cbqpoffs=—2:rd=5:limit—

 modes=1:limit—refs=1:rskip=1:rc—lookahead=②:splitrd—skip=1:deblock=—1:—1:hash=crc:allow—non—

 conformance=1:tune=grain" —c:a copy ".\输出.mp4"
- **目标色深-色彩空间:** -pix_fmts yuv420p / yuv422p / yuv444p / yuv420p10 / yuv422p10 / yuv444p10...

动漫·高压·字幕组

遵守 x265 开发者定义的低到高成本动漫高压高画标准, 秘诀是分块和 TU 开满+避免跳过, 建议 YUV4:2:0 8~10bit

分块-变换 --tu-intra-depth 4 --tu-inter-depth 4 --max-tu-size 16

动搜-补偿 ——me umh ——merange 48 ——subme <24fps=3, 48fps=4, 60fps=5, 100fps=6> ——weightb <80 年代旧动

漫缺乏光线变化,可不写 weightb> --max-merge 4 --early-skip --mctf

溯块-帧控 --ref 3 --no-open-gop --min-keyint 5 --keyint <12×帧率> --fades --bframes 16 --b-adapt

2 -- radl 3 -- bframe-bias 20

帧内编码 --hist-scenecut --constrained-intra --b-intra

量化 --crf 19 --crqpoffs -4 --cbqpoffs -2 --ipratio 1.6 --pbratio 1.3 --cu-lossless --tskip

率失优量化 --psy-rdoq 2.3 --rdoq-level 2

自适应量化 --hevc-aq --aq-strength 0.9 --qg-size 8

模式决策 --rd 5 --limit-modes --limit-refs 1 --rskip 1 --rc-lookahead <2.5×帧率> --rect --amp

率失真优化 --psy-rd 1.5 --rd-refine --splitrd-skip --rdpenalty 2 <实验性: --qp-adaptation-range 4>

去块 ——deblock 0:-1

取样迁就偏移 - limit-sao --sao-non-deblock

输入输出 ——hash crc ——allow—non—conformance ——single—sei <外/内网 NAS 串流: ——idr—recovery—sei>

多处理器分配 -pools ,,,, (举例-,+表示该电脑有两个 CPU 节点, 用第二个. 同时占用多个会造成严重的内存延迟)

目标色深 -D 8/10/12 (单程序兼容多色深时建议手动指定, 一般默认 8bit, 低勿转高, 高转低开--dither)

其它 去黑边加速: --display-window <整数"←, ↑, →, ↓ "像素>, ≥16 核 cpu 优化: --pme, 分场视频: --field, 抖

动高质量降色深: --dither, 开始; 结束帧: --seek; --frames, crf/abr 缓解噪点影响: --rc-grain

(ffmpeg pipe) x265 CLI 命令

- ffimpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —c:v libx265 —x265params "tu—intra—depth=4:tu—inter—depth=4:max—tu—size=16:me=umh:subme=○:merange=48:weightb=1:max—merge=4:early—skip=1:mctf=1:ref=3:open—gop=0:min—keyint=5:keyint=○:fades=1:bframes=16:b—adapt=2:radl=3:bframe—bias=20:hist—scenecut=1:constrained—intra=1:b—intra=1:crf=19:crqpoffs=—4:cbqpoffs=—2:ipratio=1.6:pbratio=1.3:cu—lossless=1:tskip=1:psy—rdoq=2.3:rdoq—level=2:hevc—aq=1:aq—strength=0.9:qg—size=8:rd=5:limit—modes=1:limit—refs=1:rskip=1:rc—lookahead=○:rect=1:amp=1:psy—rd=1.5:rd—refine=1:splitrd—skip=1:rdpenalty=2:qp—adaptation—range=4:deblock=-1:0:limit—sao=1:sao—non—deblock=1:hash=crc:allow=non—conformance=1:single—sei=1"—c:a copy ".\输出.mp4"
- **目标色深-色彩空间:** -pix_fmts yuv420p / yuv422p / yuv444p / yuv420p10 / yuv422p10 / yuv444p10...

动漫·Ripper冷战·仅限 HEDT 工作站比字幕组参数码率更高,压制速度更慢

分块-变换 ——tu—intra—depth 4 ——tu—inter—depth 4 ——max—tu—size 4 ——limit—tu 1

动搜-补偿 ——me star ——subme <24fps=3, 48fps=4, 60fps=5, 100fps=6> ——merange 52 ——analyze—src—pics ——

weightb --max-merge 4 --mctf

溯块-帧控 --ref 3 --no-open-gop --min-keyint 1 --keyint <12×帧率> --fades --bframes 16 --b-

adapt 2 -- radl 2

帧内编码 ——hist—scenecut ——b—intra

无损量化 ——cu—lossless

率失优量化 --psy-rdoq 2.5 --rdoq-level 2

自适应量化 ——hevc—aq ——aq—strength 1.4 ——qg—size 8

模式决策 --rd 5 --limit-refs 0 --rskip 0 --rc-lookahead <2.5 × 帧率> --rect --amp --no-cutree

率失真优化 --psy-rd 1.5 --rd-refine --rdpenalty 2 <实验性: --qp-adaptation-range 5>

去块 ——deblock —2:—2

取样迁就偏移 ——limit—sao ——sao—non—deblock ——selective—sao 1

输入输出 ——hash crc ——allow—non—conformance ——single—sei <外/内网 NAS 串流: ——idr—recovery—sei>

多处理器分配 --pools,,,, (举例-,+表示该电脑有两个 CPU 节点, 用第二个. 同时占用多个会造成严重的内存延迟)

目标色深 -D 8/10/12 (单程序兼容多色深时建议手动指定, 一般默认 8bit, 低勿转高, 高转低开--dither)

其它 去黑边加速: --display-window <整数"←, ↑,→, ↓ "像素>, ≥16 核 cpu 优化: --pme, 分场视频: --field,

抖动高质量降色深: --dither, 开始; 结束帧: --seek; --frames, crf/abr 缓解噪点影响: --rc-grain

(ffmpeg pipe) x265 CLI 命令

ffmpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\导入.mp4" —an —f yuv4mpegpipe —strict unofficial — | x265.exe ——tu—intra—depth 4 ——tu—inter—depth 4 ——max—tu—size 4 ——limit—tu 1 ——me star ——subme ② ——merange 52 ——analyze—src—pics ——weightb ——max—merge 4 ——mctf ——ref 3 ——no—open—gop ——min—keyint 1 ——keyint ③ ——fades ——bframes 16 ——b—adapt 2 ——radl 2 ——hist—scenecut ——b—intra ——crf 16 ——crqpoffs —5 ——cbqpoffs —2 ——ipratio 1.67 ——pbratio 1.33 ——cu—lossless ——psy—rdoq 2.5 ——rdoq—level 2 ——hevc—aq ——aq—strength 1.4 ——qg—size 8 ——rd 5 ——limit—refs 0 ——rskip 0 ——rc—lookahead ③ ——rect ——amp ——no—cutree ——psy—rd 1.5 ——rd—refine ——rdpenalty 2 ——qp—adaptation—range 5 ——deblock —2:—2 ——limit—sao ——sao—non—deblock ——selective—sao 1 ——hash—crc ——allow—non—conformance ——single—sei ——y4m ——output ".\输出.mp4"

- ffimpeg.exe —loglevel 16 —hwaccel auto —y —hide_banner —i ".\异入.mp4" —c:v libx265 —x265params "tu—intra—depth=4:tu—inter—depth=4:max—tu—size=4:limit—tu=1:me=star:subme=○:merange=52:analyze—src—pics=1:weightb=1:max—merge=4:mctf=1:ref=3:open—gop=0:min—keyint=1:keyint=○:fades=1:bframes=16:b—adapt=2:radl=2:hist—scenecut=1:b—intra=1:crf=16:crqpoffs=—5:cbqpoffs=—2:ipratio=1.6:pbratio=1.33:cu—lossless=1:psy—rdoq=2.5:rdoq—level=2:hevc—aq=1:aq—strength=1.4:qg—size=8:rd=5:limit—refs=0:rskip=0:rc—lookahead=○:rect=1:amp=1:cutree=0:psy—rd=1.5:rd—refine=1:rdpenalty=2:qp—adaptation—range=5:deblock=-2:-2:limit—sao=1:sao—non—deblock=1:selective—sao=1:hash=crc:allow=non—conformance=1:single—sei=1"—c:a_copy ".\愉出.mp4"
- **目标色深-色彩空间:** -pix_fmts yuv420p / yuv422p / yuv444p / yuv420p10 / yuv422p10 / yuv444p10...