## Тема 7

## Ілюстрації до теми для запам'ятовування.

## Тут ілюстрації надані для ознайомлення. Для запам'ятовування ілюстрацій користуйтесь методикою, яка представлена в попередній підготовці нашого курсу

\*Знати дати створення історично-культурних пам'яток необов'язково



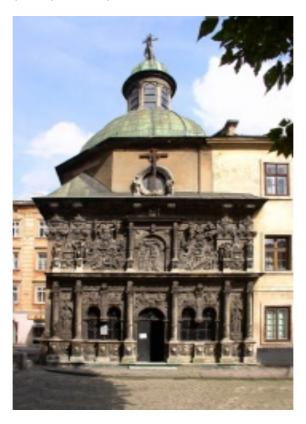
Ансамбль Успенської церкви у Львові: церква Успіння. 1591–1631. (італійський Ренесанс на основі українського будівництва); вежа Корнякта. 1573–1578. (Ренесанс, бароко); каплиця Трьох Святителів. 1578 (Відродження в поєднанні з українським стилем).



Замок у Підгірцях (Львівська обл.). 1635–1640.



Портрет Петра Конашевича-Сагайдачного з книги «Вірші на жалісний погреб шляхетського рицаря Петра Конашевича-Сагайдачного». 1622 р.



Ансамбль Кафедрального костелу у Львові: каплиця Боїмів. 1609–1617.



Іллінська церква в Суботові. Реконструкція. 1653 р.