

## Тема 14: Культура України кінця XVIII - першої половині XIX ст.

### Загальна характеристика української культури першої половини XIX ст.:

У першій половині XIX ст. починається процес формування сучасної української нації. Становлення української нації відбувалось у складних умовах занепаду кріпацтва і поширення товарно-грошових відносин, посилення соціальних і національних суперечностей у Російській імперії, виснажливих війн та наростання визвольних рухів тощо.

У **1839 р.** була ліквідована греко-католицька церква на Правобережжі.

Аналогічна ситуація склалася й у Західній Україні, яка входила до складу Австрійської імперії, не маючи власного самоврядування.

У першій половині XIX ст. дістають помітного розвитку українська музика, живопис, архітектура, театр. У 30-40-х рр. в українській літературі з'являється такий напрям, як **романтизм**. Творчість Т. Г. Шевченка відкриває новий етап у розвитку літератури та національної свідомості. В архітектурі поширюється **класицизм**.

### НАДДНІПРЯНСЬКА УКРАЇНА

Освіта	<p><b>1805 р.</b> - відкриття першого в Наддніпрянській Україні <b>Харківського університету з ініціативи вченого-хіміка В.Каразіна</b></p> <p><b>1834 р.</b> - відкриття <b>Київського університету ім. князя Володимира</b> (сучасний університет імені Т.Шевченка).</p> <p>Натомість Києво-Могилянську академію закрили.</p>
Наука і техніка	<p><b>Відомі українські науковці:</b></p> <p><b>Історики:</b> М. Костомаров, М. Максимович (перший ректор Київського університету ім. князя Володимира), В. Антонович, П. Куліш.</p> <p><b>1846 р.</b> - перше видання <b>«Історії Русів»</b>.</p> <p><b>Математики:</b> Т. Осиповський, М. Остроградський.</p> <p><b>Хіміки:</b> В. Каразін</p>
Література	<p><b>Відомі українські письменники, поети та мовознавці першої половини XIX ст.:</b> М. Цертелєв («Досвід збирання старовинних малоросійських пісень»), М. Максимович («Малоросійські пісні», «Українські народні пісні»), П. Гулак-Артемівський, Є. Гребінка (байкар, «Малоросійські приказки»), П. Куліш («Чорна рада»), Т. Шевченко, І. Котляревський.</p>

	<b><u>1840 р.</u></b> - перше видання <b><u>«Кобзаря»</u></b> Т. Г. Шевченка
<b>Театр і музика</b>	<b><u>Театральні діячі:</u></b> І. Котляревський – директор Полтавського театру, Г. Квітка-Основ'яненко – директор Харківського театру.
<b>Архітектура і образотворче мистецтво</b>	В архітектурі і живописі з кінця XVIII ст. утверджується <b><u>класицизм.</u></b>  <b><u>1809 р.</u></b> - побудований <b><u>оперний театр в Одесі</u></b> (архітектор <b><u>Тома де Томон</u></b> )  Наприкінці XVIII ст. з'являються архітектурні ансамблі: <b><u>парк «Олександрія» в Білій Церкві та Софіївський парк в Умані.</u></b>  <b><u>Художники:</u></b> В. Тропінін, Т. Шевченко, І.Сошенко, В.Боровиковський

## ЗАХІДНА УКРАЇНА

<b>Освіта</b>	<b><u>1816 р.</u></b> - заснування <b><u>І. Могильницьким</u></b> освітнього товариства у <b><u>Перемишлі</u></b>  У <b><u>1784 р.</u></b> засновано <b><u>Львівський університет</u></b> , при якому відкрито <b><u>Руський інститут</u></b> з українською мовою навчання, що діяв до 1809 р.
<b>Наука</b>	<b><u>1848 р.</u></b> - відкриття <b><u>кафедри української мови у Львівському університеті.</u></b>  <b><u>1848 р.</u></b> - перший з'їзд українських діячів науки та культури - <b><u>«Собор руських вчених».</u></b>
<b>Література</b>	<b><u>1830-ті рр.. – «Руська Трійця» (М.Шашкевич, І.Вагилевич, Я.Головацький)</u></b>  <b><u>1837 р.</u></b> — видання в Будапешті «Руською трійцею» альманаху «Русалка Дністровая».
<b>Театр і музика</b>	1815 – 1870 рр. - <b><u>життя композитора М. Вербицького, автора музики українського гімну «Ще не вмерла Україна» (1861-1862 рр.)</u></b>  Перша постановка української п'єси <b><u>О. Духновича</u></b> на Закарпатті
<b>Архітектура і образотворче мистецтво</b>	Побудований Старий театр у Львові (нині імені М. Заньковецької) – архітектори: І. Зальцман, Л.Піхль.