

Немецкая классическая философия (немецкий идеализм): общая характеристика

Немецкая классическая философия представлена тщательно разработанными системами Канта, Фихте, Шеллинга, Гегеля, Фейербаха. Центральная проблема рационалистической философии - проблема равенства объекта и субъекта.

Немецкая классика считается вершиной западной философии и одновременно началом кризиса её основополагающего принципа - рационализма.

Немецкий идеализм впервые поставил вопрос о сущности знания: *«Что есть знание?»*.

- для Канта этот вопрос сводится к вопросу о возможности чистой математики и чистого естествознания. В его формулировке этот вопрос о знании сводится к вопросу о возможности априори (заранее известное знание).
- для Фихте вопрос о знании становится также вопросом о сущности человека. Если субъект является необходимым условием существования мира, то знание становится способом его конституирования.
- Шеллинг возвращает вопросу о знании его объективную составляющую, рассматривая знание как результат развития самой природы.
- Гегель синтезирует вопрос о знании в положении: «Истинной формой истины является система знания».
- для Фейербаха вопрос о сущности знания на фоне грандиозного успеха науки и техники становится уже несущественным, что свидетельствует о том, что возможность знания перестала быть проблемой.