Гай Н. В. Система обмена сообщениями с помощью звуковых сигналов, Выпускная квалификационная работа бакалавра по специальности: «Информационные системы и технологии», Нижегородский государственный технический университет им. Р. Е. Алексеева, кафедра: «Электроника и сети ЭВМ», Нижний Новгород, 2014. Руководитель: доцент кафедры «Вычислительный системы и технологии» Гай В. Е.

Работа посвящена разработке и программной реализации системы обмена сообщениями с помощью звуковых сигналов. Описывается структура системы, приводится выбор методов для реализации модулей, входящих в систему. Подробно рассматривается программная реализация модулей кодирования / манипуляции и деманипуляции / декодирования передаваемых сигналов.

В результате тестирования установлено, что разработанная система корректно решает поставленную задачу обмена сообщениями с помощью звуковых сигналов.

Объём работы 30 страниц. Использовано источников – 6, рисунков – 14, таблиц – 4.

| Перв. примен.  | Введ<br>1 Тех<br>1.1<br>1.2<br>2 Анз<br>2.1<br>2.2 | кническое зад<br>Назначение<br>Технические<br>ализ техничес<br>Выбор опера<br>Выбор язык | ание<br>разрабо<br>е требова<br>ского зад<br>ционно<br>а програ | гки и<br>ания<br>цания<br>й сист           | область примен<br>емыемы                 | ения        |   |
|----------------|--|--|---|--|--|-------------|---|
| Справ. №       | 2.3<br>2.4<br>3 Pa3<br>4 Pa3<br>5 Pa3<br>6 Tec     | Выбор средь Выбор спосо работка стру работка алго работка прог стирование си             | ы разраб<br>ба мани<br>ктуры с<br>ритма о<br>раммнь<br>стемы    | отки<br>пуляі<br>истем<br>бмена<br>іх сре, | цииы обмена сообш<br>сообщениями<br>дств | цениями     |   |
| ись и дата     |  |  |   |  |  |             |   |
| Инв. № дубл.   |  |  |   |  |  |             |   |
| э Взам. инв. № |  |  |   |  |  |             |   |
| Подпись и дата | Изм. Лист  | № докум.   | Подпись   | Дата                                       | E  | ВР-НГТУ-11И |   |
| Инв. № подл.   | Разраб. Провер. Реценз. Н. Контр. Утверд.          | Гай Н.В.  Гай В.Е.  Ф.И.О.  Кирсанычев А.Н.  Милов В.Р.                                  |   |  | Система обмена<br>помощью звук           |             | Лит.         Лист         Листов           3         30           НГТУ им. Р.Е. Алексеева |

Изм.

Лист

№ докум.

Подпись

Дата

### 1 Техническое задание

# 1.1 Назначение разработки и область применения

Разрабатываемая система предназначена для передачи сообщений между ЭВМ при помощи звуковых сигналов. Под сообщениями понимаются любые текстовые данные. Для работы с данной системой должна существовать передающая сторона (всегда одна) и принимающая сторона (может быть как одна, так и несколько).

Области применения разрабатываемой системы:

- передача контактов между мобильными телефонами, на которых установлена система обмена сообщениями;
- передача ссылок на веб-сайты между мобильными устройствами;
- передача текстовых данных (телефон, адрес) или ссылок через теле- радиоэфир звуковым сообщением.

Разрабатываемая система является прототипом системы обмена сообщениями с помощью звуковых сигналов для мобильных устройств (смартфонов и планшетов).

# 1.2 Технические требования

Рассмотрим требования, предъявляемые разрабатываемой системой к ЭВМ:

- операционная система Microsoft Windows не ниже версии XP;
- требования к аппаратному обеспечению определяются операционной системой;
- клавиатура и мышь;
- микрофон и динамики.

Разрабатываемая система передачи сообщений звуком, должна обладать следующим функционалом.

Передающая сторона:

- должна предоставлять пользователю возможность ввода текстового сообщения;
- позволять выводить на оконечное устройство воспроизведения звука,
   сгенерированный звуковой сигнал, по введённому текстовому сообщению.

Принимающая сторона:

- должна обладать функционалом приёма звукового сигнала;
- извлечения текстового сообщения из звукового сигнала;
- вывод полученного текстового сообщения.

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

### 2 Анализ технического задания.

### 2.1 Выбор операционной системы

Одна из важнейших задач, которую предстоит решить перед началом разработки – это выбор операционной системы. Существует множество операционных систем, и каждая имеет свои особенности в работе, достоинства и недостатки. Широкое распространение имеют операционные системы Windows, Linux и Mac OS.

Рассмотрим их более подробно:

- Windows это одна из самых известных операционных систем, которая была разработана компанией Microsoft. Данная операционная система получила большое распространение, и используется как для работы на предприятиях, так и для работы на домашнем компьютере. Операционная система Windows первоначально была основана на MS-DOS. Эти серии известны как 9-ые (Windows 95, Windows 98). Все последующие операционные системы Windows основаны на Windows NT. Самые последние из них это Windows 7 и Windows 8.
- Mac OS это операционная система, разработанная компанией Apple. В настоящее время является второй наиболее часто используемой операционной системой после Windows. Mac OS в отличие от Windows, основана на системе Unix. Таким образом, Mac OS считается частью семейства операционных систем Unix, как и Linux.
- Linux общее название Unix-подобных операционных систем, основанных на одноимённом ядре. Ядро Linux создаётся и распространяется в соответствии с моделью разработки свободного и открытого программного обеспечения. Поэтому общее название не подразумевает какой-либо единой «официальной» комплектации Linux; они распространяются в основном бесплатно в виде различных готовых дистрибутивов, имеющих свой набор прикладных программ и уже настроенных под конкретные нужды пользователя. Операционная система Linux не так популярна, как Mac OS или Windows, но в последнее время её популярность возрастает. В отличие от Mac OS или Windows, у Linux свободный и открытый исходный код.

Основные различия, преимущества и недостатки операционных систем Windows, Mac OS, Linux:

### 1) Защита

По данному критерию операционная система Windows уступает Linux и Mac OS. Причинной этого является популярность операционной системы Windows, и следствие большое количество вредоносных программ разработанных для данной операционной системы.

|     |      |         |         |      | E |
|-----|------|---------|---------|------|---|
| Изм | Пист | № локум | Полпись | Пата |   |

| _              |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                | 2) Стабильность работы   |  |  |  |  |  |  |  |
| лен.           | Наиболее стабильной является операционная система Linux по сравнению с Mac               |  |  |  |  |  |  |  |
| ИИДЦ           | OS и Windows. У данной операционной системы бывают сбои, но происходят они гораздо       |  |  |  |  |  |  |  |
| Терв. примен.  | реже, чем на Windows или OS X.   |  |  |  |  |  |  |  |
| /              | 3) Необходимое оборудование  |  |  |  |  |  |  |  |
|                | Для Windows и Linux, можно выбрать практически любое оборудование, для                   |  |  |  |  |  |  |  |
|                | установки операционной системы. Имеется большой ассортимент оборудования от таких        |  |  |  |  |  |  |  |
|                | производителей как Dell, HP, Acer, Gateway, Lenovo, Asus, и т.д. Для Mac OS, есть только |  |  |  |  |  |  |  |
|                | оборудование от Apple.   |  |  |  |  |  |  |  |
|                | 4) Программное обеспечение   |  |  |  |  |  |  |  |
| Справ. №       | У операционной системы Windows самая большая библиотека программного                     |  |  |  |  |  |  |  |
| Спра           | обеспечения, по сравнению с Linux и Mac OS, следовательно, большинство программ и        |  |  |  |  |  |  |  |
|                | сделаны для Windows. Такие популярные программы, как Microsoft Office доступны           |  |  |  |  |  |  |  |
|                | только для операционной системы Windows.   |  |  |  |  |  |  |  |
|                | 5) Применение и разработка программного обеспечения                                      |  |  |  |  |  |  |  |
|                | Операционная система Windows является основной платформой для применения и               |  |  |  |  |  |  |  |
|                | разработки программного обеспечения, в отличие от Linux и Mac OS. Большинство            |  |  |  |  |  |  |  |
|                | программ для операционной системы Windows написаны на таких языках                       |  |  |  |  |  |  |  |
| lara           | программирования как C++, C#, Java и Visual Basic. Некоторые из этих языков              |  |  |  |  |  |  |  |
| 7 N 92         | программирования работают на операционных системах Mac OS и Linux, но новые и            |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись        | наиболее распространенные из них работают только в операционной системе Windows,         |  |  |  |  |  |  |  |
| 77             | например Visual Basic и С #.   |  |  |  |  |  |  |  |
| .π.            | Для разработки прототипа системы передачи сообщений с помощью звука была                 |  |  |  |  |  |  |  |
| № дуб          | выбрана операционная система Windows. Она соответствует необходимым требованиям          |  |  |  |  |  |  |  |
| Инв. № дубл.   | для разработки данного проекта.  |  |  |  |  |  |  |  |
|                |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ēN Vē          |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Взам. инв.     |  |  |  |  |  |  |  |  |
| B3s            |  |  |  |  |  |  |  |  |
| e.             |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись и дата |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ТИСЬ           |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Под            |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                |  |  |  |  |  |  |  |  |
| № подл.        |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. <i>Nº 1</i> | ВР-НГТУ-11ИСТ-5-14 ПЗ  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инв.           | Изм. Лист № докум. Подпись Дата  |  |  |  |  |  |  |  |

# 2.2 Выбор языка программирования

Выбор языка программирования немаловажный этап разработки программного приложения. Учитывая то, что разработка ведётся под операционную систему Windows, можно выделить такие распространенные языки программирования как: C++, C#, и Java.

Рассмотрим их более подробно:

- С++ это компилируемый строго типизированный язык программирования общего назначения. Поддерживает разные парадигмы программирования: процедурную, обобщённую, функциональную; наибольшее внимание уделено поддержке объектно-ориентированного программирования.
- С# это объектно-ориентированный язык программирования, для разработки приложений для платформы Microsoft .NET Framework. Язык имеет статическую типизацию, поддерживает полиморфизм, перегрузку операторов (в том числе операторов явного и неявного приведения типа), делегаты, атрибуты, события, свойства, обобщённые типы и методы, итераторы, анонимные функции с поддержкой замыканий, LINQ, исключения, комментарии в формате XML. С# относится к семье языков с С-подобным синтаксисом, из них его синтаксис наиболее близок к С++ и Java. Переняв многое от своих предшественников языков С++, Pascal, Модула, Smalltalk и в особенности Java С#, опираясь на практику их использования, исключает некоторые модели, зарекомендовавшие себя как проблематичные при разработке программных систем, например, С# в отличие от С++ не поддерживает множественное наследование классов (между тем допускается множественное наследование интерфейсов)
- Java это объектно-ориентированный язык программирования. Изначально язык программирования разрабатывался для бытовой электроники, но впоследствии стал использоваться для написания апплетов, приложений и серверного программного обеспечения. Программы на Java могут быть транслированы в байт-код, выполняемый на виртуальной java-машине (JVM) программе, обрабатывающей байт-код и передающей инструкции оборудованию, как интерпретатор, но с тем отличием, что байт-код, в отличие от текста, обрабатывается значительно быстрее. В Java добавлены все хорошие черты С++.

Решающим факторам выбора языка стало наличие библиотеки для работы со звуковыми файлами – NAudio, которая была разработана для использования с языком программирования С#.

Основные функции, которые включает библиотека Naudio, и которые необходимы для реализации проекта это:

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

|                | <u>i</u>  |
|----------------|---|
| Перв. примен.  | <ul> <li>– воспроизводить и записывать звуковой сигнал,</li> <li>– генерировать звуковой сигнал</li> <li>– считывать информацию из звуковых файлов</li> </ul> |
| Справ. №       |   |
|                |   |
| Подпись и дата |   |
| Инв. № дубл.   |   |
| Взам. инв. №   |   |
| Подпись и дата |   |
| Инв. № подл.   | ВР-НГТУ-11ИСТ-5-14 ПЗ         9   |

# Инв. № дубл. № подл

Изм.

Лист

№ докум.

# 2.3 Выбор среды разработки

В настоящее время существует широкий выбор средств разработки с различным инструментарием, работающие на разных платформах и наиболее подходящие для разных операционных систем. При выборе среды разработки, требовалось, чтобы она поддерживала разработку на языке программирования С#, следовательно, поддерживала разработку для платформы .NET, и подходила по техническим требованиям для установки для операционной системы Windows. Исходя из перечисленных требований, была выбрана среда разработки Microsoft Visual Studio 2010, которая полностью подходит для решения поставленных задач.

Microsoft Visual Studio – линейка продуктов компании Microsoft, включающих среду разработки программного обеспечения и ряд других инструментальных средств. Visual Studio включает в себя редактор исходного кода с поддержкой технологии IntelliSense и возможностью простейшего рефакторинга кода. Встроенный отладчик может работать как отладчик уровня исходного кода, так и как отладчик машинного уровня. Остальные встраиваемые инструменты включают в себя редактор форм для упрощения создания графического интерфейса приложения, вебредактор, дизайнер классов и дизайнер схемы базы данных. Visual Studio позволяет (плагины) создавать подключать сторонние дополнения ДЛЯ расширения И функциональности практически на каждом уровне, включая добавление поддержки систем контроля версий исходного кода (как например, Subversion и Visual SourceSafe), наборов инструментов, для редактирования и добавление новых проектирования кода на предметно-ориентированных языках программирования, или инструментов для прочих аспектов процесса разработки программного обеспечения.

Подпись

Дата

### 2.4 Выбор способа манипуляции

Модуляция — процесс изменения одного или нескольких параметров высокочастотного несущего колебания по закону низкочастотного информационного сигнала (сообщения).

Манипуляция (цифровая модуляция) — в теории передачи дискретных сообщений процесс преобразования последовательности кодовых символов в последовательность элементов сигнала (частный случай модуляции — при дискретных уровнях модулирующего сигнала).

При передаче дискретной информации посредством модуляции единицы и нули кодируются изменением амплитуды, частоты или фазы несущего синусоидального сигнала. В случае, когда модулированные сигналы передают дискретную информацию, вместо термина «модуляция» иногда используется термин «манипуляция»: амплитудная манипуляция (Amplitude Shift Keying, ASK), частотная манипуляция (Frequency Shift Keying, FSK), фазовая манипуляция (Phase Shift Keying, PSK).

Рассмотрим их более подробно:

 при амплитудной манипуляции каждому цифровому символу сопоставляется своя амплитуда несущего сигнала. Частота и фаза манипулированного сигнала остаются неизменными. Амплитудная манипуляция редко используется на практике, т.к. из всех видов манипуляции наименее помехоустойчива. Амплитудная манипуляция обычно применяется в сочетании с другими видами манипуляции.

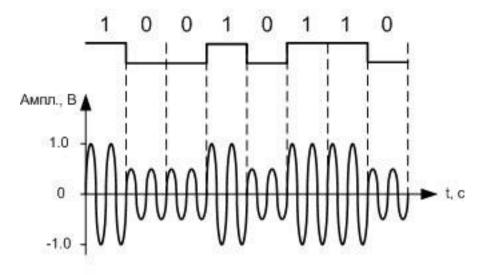
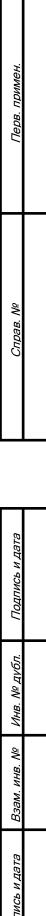


Рисунок 1 – Амплитудная манипуляция

 при частотной манипуляции каждому цифровому символу сопоставляется своя частота несущего сигнала. Амплитуда и фаза манипулированного сигнала не меняются.

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|



Частотная манипуляция весьма помехоустойчива, поскольку искажениям при помехах подвергается в основном амплитуда сигнала, а не частота.

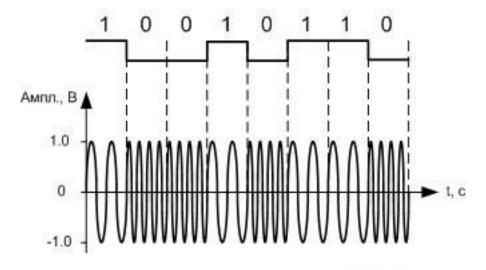


Рисунок 2 – Частотная манипуляция

 при фазовой манипуляции каждому цифровому символу сопоставляется своя начальная фаза несущего сигнала при неизменной амплитуде. Данный вид манипуляции наиболее сложен в реализации, но и наиболее помехоустойчив по сравнению с двумя другими видами манипуляции.

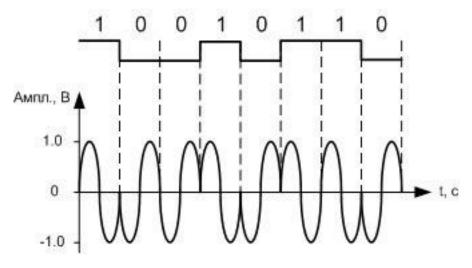


Рисунок 3 – Фазовая манипуляция

Учитывая особенности и возможности рассмотренных выше видов манипуляции, была выбрана фазовая манипуляция, но учитывая её основной недостаток, когда ошибка в одном символе может привести к ошибочному детектированию всех последующих символов, была выбрана дифференциальная фазовая манипуляция (относительная фазовая

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

| Перв. примен.  | манипуляция или фазоразностная манипуляция), которая свободна от этого нежелательного эффекта.  При дифференциальной фазовой манипуляции каждому информационному элементу ставится в соответствие не абсолютное значение начальной фазы, а ее изменение относительно предыдущего значения. Если информационный элемент есть двойной бит (дибит), то в зависимости от его значения (00,01,10,11) начальная фаза сигнала может  |
|----------------|---|
| Справ. №       | изменяться на 90, 180, 270 градусов или не изменяться вовсе.  |
|                |   |
| Подпись и дата |   |
| Инв. № дубл.   |   |
| Взам. инв. №   |   |
| Подпись и дата |   |
| Инв. № подп.   | Image: Control of the property of the propert |

# 3 Разработка структуры системы обмена сообщениями

Разрабатываемую систему обмена сообщениями можно представить в виде передающей и принимающей стороны, которые включают в себя основные модули работы системы (см. рис. 4).

### Передающая сторона



Принимающая сторона

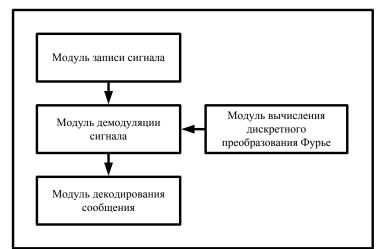


Рисунок 4 – Структура системы обмена сообщениями

Рассмотрим модули, находящиеся на передающей стороне:

- 1) Модуль кодирования текстового сообщения в двоичный код служит для приёма текстового сообщения введённого с клавиатуры, и перевод данного сообщения в двоичный код. При переводе текстового сообщения в двоичный код используется расширенная таблица ASCII (ср866).
- 2) Модуль формирования дифференциального фазоманипулированного сигнала (фазоразностного сигнала) формирует сигнал, на основе двоичного кода полученного из предыдущего модуля. В зависимости от бита (0 или 1), генерируется сигнал одинаковой частоты, но с разной начальной фазой.

Модуляция – процесс изменения одного или нескольких параметров высокочастотного несущего колебания по закону низкочастотного информационного сигнала (сообщения).

Манипуляция (цифровая модуляция) — в теории передачи дискретных сообщений процесс преобразования последовательности кодовых символов в последовательность элементов сигнала (частный случай модуляции — при дискретных уровнях модулирующего сигнала).

Дифференциальная фазовая манипуляция (Differential Phase-shift keying (DPSK)) – один из видов фазовой модуляции, при которой фаза несущего колебания меняется не при каждом изменении значения модулирующего импульса, а при изменении разности.

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

| Перв. примен.  | Фазоманипулированный сигнал имеет следующий вид: $x_m(t) = g(t)\sin(2\pi f_c t + \varphi_m(t)) \tag{1}$ где $g(t)$ определяет огибающую сигнала; $\varphi_m(t)_{\text{является модулирующим сигналом и может принимать } m \text{ дискретных значений;}$ $f_c$ — частота несущей; $t$ — время.  |
|--|---|
| Справ. №   | Если $m=2$ , то фазовая манипуляция называется двоичной фазовой манипуляцией (DBPSK, B-Binary – 1 бит на 1 смену фазы), если $m=4$ – квадратурной фазовой манипуляцией (DQPSK, Q-Quadro – 2 бита на 1 смену фазы), $m=8$ (8-PSK – 3 бита на 1 смену фазы) и т.д. Таким образом, количество бит $n$ , передаваемых одним перескоком фазы, является степенью, в которую возводится двойка при определении числа фаз, требующихся для передачи $n$ – порядкового двоичного числа В качестве несущего сигнала в фазовой манипуляции используется гармоническое колебание.   |
| п. Подпись и дата Взам. инв. № Инв. № дубл. Подпись и дата | Гармоническое колебание — колебание, при котором физическая (или любая другая) величина изменяется с течением времени по синусоидальному или косинусоидальному закону: $x(t) = A \cdot \sin(\omega t + \varphi) \qquad (2)$ где $A, \omega, \varphi$ — постоянные величины, которые могут исполнять роль информационных параметров сигнала; $x - \text{смещение (отклонение) колеблющейся точки от положения равновесия в момент времени t; A - \text{амплитуда колебаний, это величина, определяющая максимальное отклонение колеблющейся точки от положения равновесия; \omega - \text{циклическая частота, величина, показывающая число полных колебаний происходящих в течение 2\pi секунд; (\omega t + \varphi) - \text{полная фаза колебаний.}$ |
| нв. № подл.  | ВР-НГТУ-11ИСТ-5-14 ПЗ 1.  |

Изм.

Лист

№ докум.

Подпись

Дата



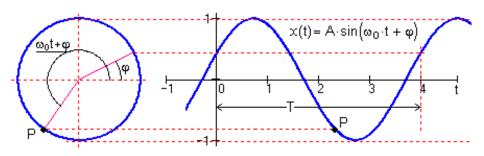


Рисунок 5 – Синусоидальный гармонический сигнал

Формулу синусоидального гармонического колебания можно также представить как:

$$x(t) = A \cdot \sin(2\pi f_0 t + \varphi) \tag{3}$$

период одного колебания

$$T = \frac{1}{f_0} = \frac{2\pi}{\omega_0} \tag{4}$$

где  $f_0$  — циклическая частота в герцах;

 $\omega_0$  – угловая частота в радианах.

3) Модуль воспроизведения звукового сигнала — данный модуль отвечает за вывод сигнала, полученного в результате его манипуляции, на оконечное устройство воспроизведения звука, т.е. на динамики, звуковые колонки и т.д.

Рассмотрим модули, находящиеся на принимающей стороне:

- 1) Модуль записи звукового сигнала при помощи микрофона, записывается передаваемый звуковой сигнал. Переданный сигнал сохраняется на жесткий диск в формате wav, для его дальнейшего анализа следующими модулями.
- 2) Модуль демодуляции сигнала в данном модуле полученный сигнал разбивается на сегменты, и при помощи анализа полученных данных из модуля вычисления дискретного преобразования Фурье, сравнивает начальные фазу соседних сегментов, с целью определения принятого бита.
- 3) Модуль вычисления дискретного преобразования Фурье служит для вычисления дискретного преобразования Фурье по отдельным сегментам принятого сигнала.

В основе преобразования Фурье лежит очень простая идея – почти любую периодическую функцию можно представить суммой гармонических составляющих. Преобразование Фурье предназначено для перевода сигнала, заданного во временном пространстве, в частотное пространство. Во временном пространстве функция времени задаётся привычным для всех образом (например, звуковой сигнал), т.к. по оси абсцисс

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

откладывается время. В частотном пространстве функция времени отображается несколько иначе за счёт того, что по оси абсцисс откладывается частота, а по оси ординат – амплитуда гармоник, составляющие функцию. Представление функции в частотной области называют спектром функции.

Главное достоинство преобразования Фурье заключается в том, что оно может применяться как для непрерывных функций, так и для дискретных. В последнем случае оно называется дискретным преобразованием Фурье.

Дискретное преобразование Фурье — это преобразование конечных последовательностей (комплексных) чисел, которое, как и в непрерывном случае, превращает свёртку в поточечное умножение. Используется в цифровой обработке сигналов и в других ситуациях, где необходимо быстро выполнять свёртку, например, при умножении больших чисел.

Прямое преобразование:

$$X_{k} = \sum_{n=0}^{N-1} x_{n} \cdot e^{-\frac{2\pi \cdot i}{N} \cdot k \cdot n}$$

$$\prod_{n \neq 0} k = 0,..., N-1$$
(5)

где N — количество значений сигнала, измеренных за период, а также количество компонент разложения;

 $x_n$ , n=0,...,N-1, — измеренные значения сигнала в дискретных временных точках с номерами, n=0,...,N-1 которые являются входными данными для прямого преобразования;

 $X_k$ , k = 0,..., N-1, — N комплексных амплитуд синусоидальных сигналов, слагающих исходный сигнал, являются выходными данными для прямого, поскольку амплитуды комплексные, то по ним можно вычислить одновременно и амплитуду, и фазу;

k — индекс частоты. Частота k — го сигнала равна  $\frac{\kappa}{T}$ , где T — период времени, в течение которого брались входные данные.

При вычислении дискретного преобразования Фурье будет использована формула Эйлера для представления комплексной экспоненты с помощью тригонометрических функций.

Формула Эйлера:

$$e^{i\varphi} = \cos\varphi + i\sin\varphi \tag{6}$$

где e — основание натурального логарифма,

i — мнимая единица.

| ·    |      |          | ·       |      |
|------|------|----------|---------|------|
| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |



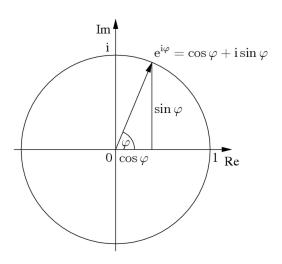


Рисунок 6 – Геометрический смысл формулы Эйлера

В результате дискретное преобразование Фурье можно будет рассчитать по следующей формуле:

$$X_{k} = \sum_{n=0}^{N-1} x_{n} \cdot (\cos \varphi - i \cdot \sin \varphi)$$
 (7)

$$\varphi = \frac{2\pi}{N} \cdot k \cdot n$$

4) Модуль декодирования сообщения – выполняет декодирование сообщения, по принятому двоичному коду, в текстовое сообщения. Результат декодирования выводится на экран.

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

# 4 Разработка алгоритма обмена сообщениями Рассмотрим блок-схемы работы принимающей и передающей стороны (см. рис. 7). Начало Начало Ввод текстового Запись звукового сообщения сигнала Перевод строки в Деление сигнала на десятичный код сегменты Сообщение да Проанализирован полностью переведено в весь сигнал звуковой формат нет Перевод сообщения Воспроизведение Сравнение начальных Перевод сообщения из десятичного кода сгенерированного фаз соседних из двоичного кода в звукового сообщения в двоичный код сегментов Генерация звукового Формирование Конец сообщения по двоичного кода по текстового сообшения двоичному коду принятому сигналу по десятичному коду Рисунок 7.а – Блок-схема работы Рисунок 7.б – Блок-схема работы передающей стороны принимающей стороны Принцип работы передающей стороны (см. рис.7.а): ДУбл. Введённое пользователем сообщение кодируется в десятичный ୬ расширенной таблице ASCII (ср866). Далее, каждое десятичное число переводится в Инв. двоичный код. Операция перевода десятичного кода в двоичный код и генерация сигнала выполняется несколько раз, в зависимости от количества символов сообщения. Сгенерированный сигнал выводится на оконечное воспроизведения звука. Рассмотрим более подробно функцию генерации звукового сообщения по двоичному коду Подпись и дата (см. рис. 8): ∛

Изм.

Лист

№ докум.

Подпись

Дата

десятичный код

Формирование

Конец

введённого

устройство

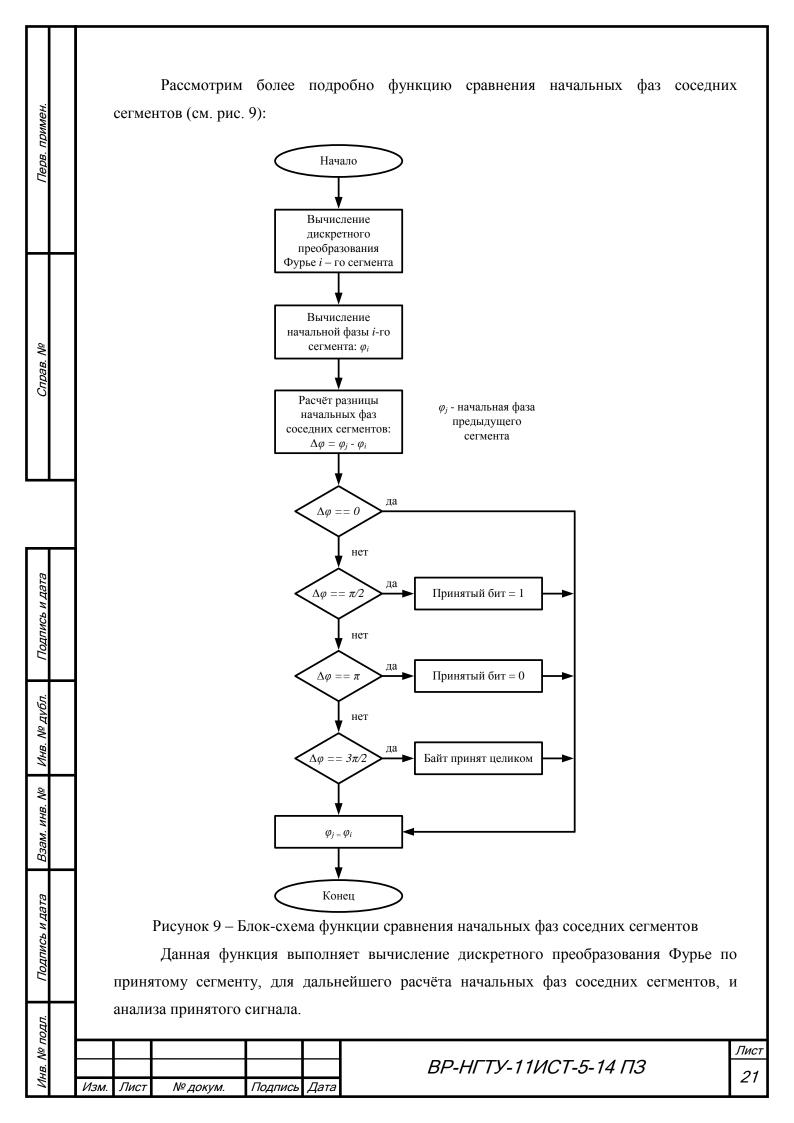


Принятый сигнал делится на сегменты, количество сегментов зависит от характеристик сигнала. Далее по каждому сегменту вычисляется преобразование Фурье, в результате вычисления полученная начальная фаза сравнивается с начальной фазой соседнего сегмента, для определения принятого бита и формирования двоичного кода. Операция сравнение начальных фаз соседних сегментов и формирование двоичного кода выполняется несколько раз, в зависимости от количества сегментов в принятом сигнале. Сгенерированный десятичный код переводится в двоичный код, на основе которого формируется текстовое сообщение по расширенной таблице ASCII (ср866).

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

поди.

Ø



### 5 Разработка программных средств

Рассмотрим основные переменные, используемые в программе и необходимые для её реализации:

- 1) int rate = 48000 количество отсчётов в секунду;
- 2) int bps = 100 количество передаваемых бит в секунду;
- 3) double carrier = 8000.0 частота периодов в секунду;
- 4) double car\_phase = 0 начальная фаза.

Метод *generate()* предназначен для генерации сигнала по формуле гармонического сигнала

Таблица 1 – Метод *generate()*.

| №Номер | Имя параметра | Тип параметра        | Комментари  | ий           |           |
|--------|---------------|----------------------|-------------|--------------|-----------|
| 1      | length        | int,входной параметр | Принимает   | значение     | равное    |
|        |               |                      | количеству  | отсчётов для | генерации |
|        |               |                      | одного бита | l            |           |

```
void generate(int length) // Генерация гармонического сигнала
{
    float[] data = new float[length]; // Размер массива зависит от количества отсчётов int i;

    for (i = 0; i < length; i++)
    {
        data[i] += (float) (64.0 * Math.Sin((2 * Math.PI * carrier * (i) / (float)rate) + car_phase));
        waveFile.WriteSample((float)(data[i]) / 64.0f); // Записывает один отсчёт в файл }
    car_phase = car_phase + 2.0f * Math.PI * carrier * (double)i / (double)rate;
    car_phase = car_phase - 2.0 * Math.PI * (double) (Int32)(float)(car_phase / (2.0 * Math.PI));
}
```

Метод  $generate\_nextbit()$  предназначен для формирования признак сгенерированного байта, изменив значения начальной фазы —  $3\pi/2$ . Данный метод не имеет входных и выходных параметров.

```
void generate_nextbit()
{
    car_phase += 3 * Math.PI / 2.0;
    generate(rate / bps);
}
```

Метод  $generate\_bit()$  предназначен для анализа принятого бита и изменения значения начальной фазы:  $\pi/2$  если значение бита равно 1, и  $\pi$  если значение бита равно 0.

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

Таблица 2 – Метод generate\_bit()

| №Номер | Имя параметра | Тип параметра | Комментарий             |
|--------|---------------|---------------|-------------------------|
| 1      | С             | char, входной | Принимает значение бита |
|        |               | параметр      |                         |

```
void generate_bit(char c)
                                       // Генерация бита
   if (c == '1')
                                       // Если бит равен 1
   {
       car_phase += Math.PI / 2.0;
                                       // To car_phase = car_phase + (Pi/2)
   }
   else
                                        // Если бит не равен 0
   {
                                       // то car_phase = car_phase + Рі
       car_phase += Math.PI;
   generate(rate / bps);
                                       // Вызов функции generate
}
```

Метод *fourier()* предназначен для вычисления дискретного преобразования Фурье.

Таблица 3 – Метод fourier()

| № | Имя параметра | Тип параметра         | Комментарий                           |
|---|---------------|-----------------------|---------------------------------------|
| 1 | x_signal      | массив float, входной | Массив значений отсчётов сигнала      |
|   |               | параметр              |                                       |
| 2 | n             | double, входной       | Модифицированная несущая частота      |
|   |               | параметр              |                                       |
| 3 | length        | int, входной параметр | Длина сегмента                        |
| 4 | re            | double, выходной      | Вещественная часть, полученная в      |
|   |               | параметр              | результате вычисления дискретного     |
|   |               |                       | преобразования Фурье                  |
| 5 | im            | double, выходной      | Мнимая часть, полученная в результате |
|   |               | параметр              | вычисления дискретного преобразования |
|   |               |                       | Фурье                                 |

```
double fourier(float[] x_signal, double n, int length, out double re, out double im)
{
    double[] x_complex = {0, 0};
    int i;

    for (i = 0; i < length; i++)
    {
        x_complex[0] += x_signal[i] * Math.Cos(Math.PI * 2 * i * n / (double)length);
        x_complex[1] += x_signal[i] * Math.Sin(Math.PI * 2 * i * n / (double)length);
    }
    double norm = Math.Sqrt(x_complex[0] * x_complex[0] + x_complex[1] * x_complex[1]);
    im = x_complex[1] / norm; // Im
    re = x_complex[0] / norm; // Re
    return norm / length;
}</pre>
```

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

| Перв. примен.  | Метод receive() разбивает сигнал на сегменты, и вычисляет по каждому сегменту преобразование Фурье, анализирует полученные результаты, на основе которых формирует текстовое сообщение.  Метод generate_signal() генерирует сигнал по двоичному коду, и записывает его в wav файл.   |
|----------------|--|
| Справ. №       |  |
|                |  |
| Подпись и дата |  |
| Инв. № дубл.   |  |
| Взам. инв. №   |  |
| Подпись и дата |  |
| Инв. № подл.   | Image: Control of the properties |

### 6 Тестирование системы

Пользовательский интерфейс разработанной системы представлен на рисунке 10.

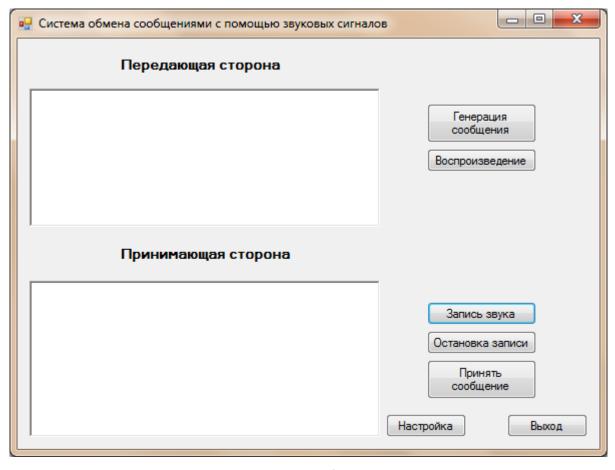


Рисунок 10 – Интерфейс системы

Разработанное программное обеспечение реализует в одном приложении функции передающей и приёмной стороны.

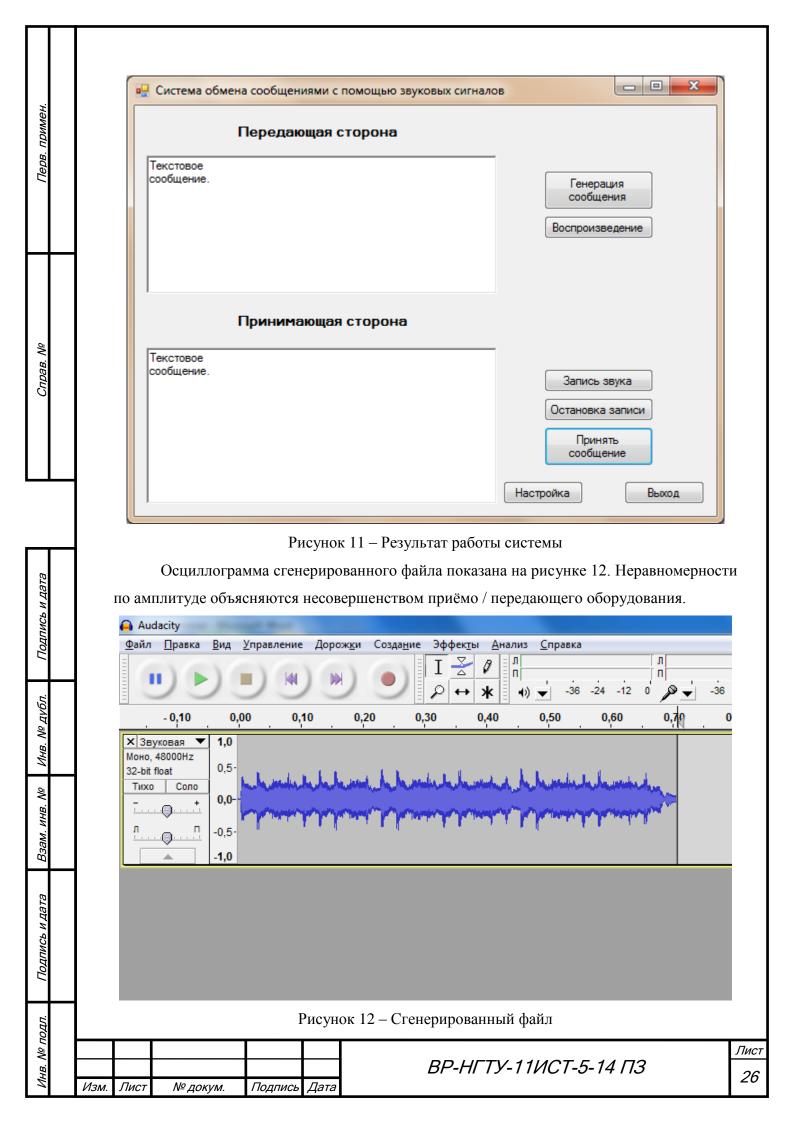
Рассмотрим порядок работы с системой. Для передачи сообщения необходимо:

- 1) ввести передаваемое сообщение в текстовое поле;
- 2) нажать кнопку «Генерация сообщения»;
- 3) воспроизвести сгенерированный сигнал, нажав кнопку «Воспроизведение».

Для приёма сообщения необходимо:

- 1) нажать кнопку «Запись звука» и записать передаваемый сигнал.
- 2) нажать кнопку «Принять сообщение», в результате переданное сообщение будет отображено в текстовом поле.

|      |      |          | ·       |      |
|------|------|----------|---------|------|
| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |



Тестирование системы выполнялось следующим образом: результаты этого тестирования подтвердили корректность кодирования / манипуляции и деманипуляции / декодирования; 2) тестирование при обмене сообщениями между двумя параметров системы. Система обмена сообщениями имеет два настраиваемых параметра: – частота несущей; - количество бит, передаваемых в секунду. передача сообщения, будем указывать: есть ошибка или нет (см. табл. 4). Таблица 4 – Результаты тестирования

- 1) тестирование правильности работы системы на одном файле: в этом случае на передающей стороне генерировался звуковой файл, который далее анализировался принимающей стороной (для передачи файла не использовался звуковой канал); методов
- компьютерами, использовалось два ноутбука: Asus K17 и Asus 50ID (ноутбуки были расположены друг напротив друга); на данном этапе тестирования выполнялся анализ допустимых значений

Рассмотрим устойчивость работы системы при различных значениях параметров.

Учитывая, что в качестве результата работы системы требуется достоверная

| №Номер | Частота дискретизации (в герцах) | Число бит в секунду | Результат       |
|--------|----------------------------------|---------------------|-----------------|
| 1      | 4000                             | 4                   | Верная передача |
| 2      | 4000                             | 8                   | Ошибка передачи |
| 3      | 4000                             | 16                  | Ошибка передачи |
| 4      | 8000                             | 10                  | Верная передача |
| 5      | 8000                             | 20                  | Верная передача |
| 6      | 8000                             | 30                  | Верная передача |
| 7      | 8000                             | 40                  | Верная передача |
| 8      | 8000                             | 50                  | Ошибка передачи |
| 9      | 10000                            | 10                  | Верная передача |
| 10     | 10000                            | 20                  | Верная передача |
| 11     | 10000                            | 30                  | Ошибка передачи |
| 12     | 12000                            | 10                  | Верная передача |
| 13     | 12000                            | 20                  | Верная передача |
| 14     | 12000                            | 30                  | Ошибка передачи |

№ подл

Инв. № дубл.

Значение частоты дискретизации не имеет смысла делать менее 48000 герц. Указанное значение частоты поддерживает большинство звуковых карт, а её уменьшение приведёт к снижению точности приёма / передачи сигнала.

Описанное тестирование системы выполнялось в условиях малого шума (шума работы ноутбуков). При включённой громкой фоновой музыке и громких разговорах передача сообщений выполнялась с ошибками.

Разработанная система поддерживает возможность указания двух параметров: частоты несущей и числа передаваемых бит в секунду. По умолчанию, в системе сохранены следующие параметры: частота дискретизации – 48 кГц, число бит в секунду – 30, частота несущей – 8000 Гц.

Вызов формы настройки выполняется по нажатию на кнопку «Настройка» (см. рис. 13).

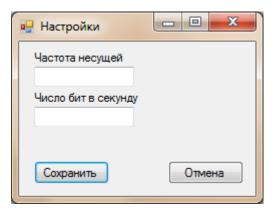


Рисунок 13 – Настройка системы

В случае если в поле, содержащее отправляемое сообщение, не указан текст, будет выведено пояснение пользователю (см. рис. 14).

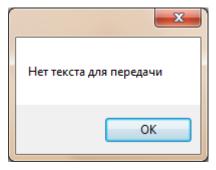


Рисунок 14 – Сообщение пользователю

| Изм. | Лист | № докум. | Подпись | Дата |
|------|------|----------|---------|------|

| Справ. №                    |      | Для<br>дифф<br>ссылк<br>работ | аммно реали передачи еренциальная Созданная сами, номерю оспособность В дальнейше | е выполн<br>зована с<br>сообщен<br>фазовая<br>истема п<br>ами тел<br>и возмоч<br>ем на осн | истем<br>ний<br>мани<br>предна<br>пефон-<br>жност<br>нове с | выпускной квалификационной работы спроектирована и а обмена сообщениями с помощью звуковых сигналов использовалась пуляция.  изначена для обмена коротким текстовыми сообщениями: ов и т.д. Тестирование системы подтвердило её и использования для решения поставленной задачи.  озданной системы планируется разработать её аналог для ов, планшетов. |      |
|-----------------------------|------|-------------------------------|---|--|---|---|------|
| Подпись и дата              |      |                               |   |  |   |   |      |
| Взам. инв. № Инв. № дубл.   |      |                               |   |  |   |   |      |
| Инв. № подл. Подпись и дата |      |                               |   |  |   |   | Пист |
| Инв. Л                      | Изм. | Лист                          | № докум.  | Подпись  | Дата  | <i>RP-HГTV-11ИСТ-5-14</i> ПЗ  | 29   |

| Перв. примен.  | Список литературы  1. Прокис Дж. Цифровая связь. – Пер. с англ. // Под ред. Д. Д. Кловского. – М.: Радио и связь, 2000. – 800 с. – ISBN 5-256-01434-Х.  2. Скляр Б. Цифровая связь. Теоретические основы и практическое применение. – Пер. с англ. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2003. – 1104 с. – ISBN 5-8459-0497-8.  3. Феер К. Беспроводная цифровая связь: методы модуляции. – Пер. с англ. // Под.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Справ. №       | ред. В. И. Журавлёва. – М.: Радио и связь, 2000. – 520 с. – ISBN 5-256-01444-7.  4. Джон Скит С# для профессионалов: тонкости программирования, 3-е издание, новый перевод = С# in Depth, 3rd ed – М.: «Вильямс», 2014. – 608 с. – ISBN 978-5-8459-1909-0  5. Кристиан Нейгел и др. С# 5.0 и платформа .NET 4.5 для профессионалов = Professional C# 5.0 and .NET 4.5. – М.: «Диалектика», 2013. – 1440 с. – ISBN 978-5-8459-1850-5  6. А. Хейлсберг, М. Торгерсен, С. Вилтамут, П. Голд Язык программирования С#. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                | Классика Computers Science. 4-е издание = C# Programming Language (Covering C# 4.0), 4th Ed. – СПб.:«Питер», 2012. – 784 с. – ISBN 978-5-459-00283-6   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись и дата |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Инв. № дубл.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Взам. инв. №   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Подпись и дата |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1нв. № подл.   | ВР-НГТУ-11ИСТ-5-14 ПЗ 30   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Изм.

Лист

№ докум.

Подпись Дата