

მართალია, შეიძლება შეგვხვდეს  
თავისებურება, როგორიცაა "მართუფალი", ან  
ჩემი/შენი ან და-ს სიტყვებთან შეერთება, მაგრამ  
რომ თქვა არასწორია, არის თქმა, რომ  
არასწორია მაგალითად "ჰაშემ"; მართალია ეს  
ქართულ ენაში ჩვეული არაა, ხოლო, თუმცა  
თავისებური, არა არასწორი, არამედ  
განსხვავებულია; ხოლო მისი განმეორებითი  
გამოყენება, სხვამხრივ გამოყენების  
შემთხვევაში "ანომალიას", რიგითს ხდის.  
ხოლო, რომ დიდად ქულები მოვაკლოთ ნაწერს  
მათ გამო, კვლავ ოსტატობა ბევრად უსწრებს.  
ხოლო, ხომ შემეძლო მე რამოდენა დროც  
მენდომებოდა, იმოდენა დამეთმო - თუმცა მე  
თითო მონაკვეთს ერთი დღის მცირე მონაკვეთი  
დავუთმე, და ხოლო ამათ წერისას, საერთოდ  
გამოთქმშეუსაძლო განსაცდელს განვიცდიდი.  
დამატებით, დავწერე ესენი არასრულწლოვანმა.  
შესაბამისად, ღვთივ ჩემი მართ უზენაესი  
პოეტური ოსტატობა უდავოა.