

# Manual básico sobre o Inkscape



Celestino Canguila  
Guimany Guimarães



# Índice

<i>O ambiente de trabalho e as configurações iniciais</i> .....	4
Menus .....	4
Ferramentas do Inkscape .....	5
Ferramenta de Seleção (F1 ou S).....	6
Ferramenta de Edição de Nós (F2 ou N) .....	6
Ferramenta de Retângulo (F4 ou R) .....	6
Ferramenta de Elipse (F5 ou E).....	6
Ferramenta de Estrela e Polígono (Shift + F9 ou ) .....	6
Ferramenta de Espiral (Ctrl + F9 ou I) .....	7
Ferramenta de Caneta Bézier (Shift + F6 ou B) .....	7
Ferramenta de Lápis (F6 ou P) .....	7
Ferramenta de Texto (T).....	7
Ferramenta de Preenchimento (Shift + F7) .....	7
Ferramenta de Degradê (Ctrl + F1) .....	7
Ferramenta de Conta-gotas (F7) .....	8
Ferramenta de Borracha (Shift + E) .....	8
Ferramenta de Spray (Shift + F3) .....	8
Ferramenta de Clonagem (Alt + D).....	8
Ferramenta de Alinhamento e Distribuição (Shift + Ctrl + A).....	8
<i>Criando um Novo Documento</i> .....	8
Área de Trabalho .....	9
Barra de Propriedades.....	10
Painel de Camadas .....	11
Exportação de Arquivos .....	13
Como Exportar um Arquivo .....	13

# Introdução

O **Inkscape** é um editor de gráficos vetoriais de código aberto, amplamente utilizado para criação de ilustrações, logotipos e outros elementos gráficos. Ele se destaca por suportar o formato **SVG** (Scalable Vector Graphics), permitindo edições precisas e escaláveis

## Lição n.º 1

---

Assuntos abordados:

### PARTE 1 – DOMINAR O BÁSICO INKSCAPE

O ambiente de trabalho e as configurações iniciais  
Criar um novo documento  
Ferramentas básicas

### *O ambiente de trabalho e as configurações iniciais*

O ambiente de trabalho do Inkscape é profundamente configurável e divide-se em três zonas distintas: menus, barra de ferramentas e janelas auxiliares.

#### Menus

Contém opções para criar, abrir, salvar e exportar arquivos.

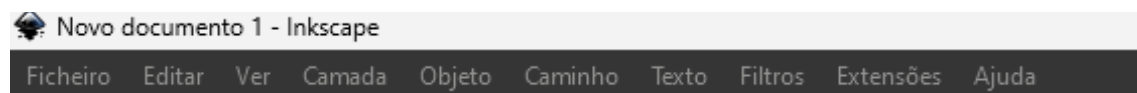


Imagem 1 – Menu Inkscape

- **Ficheiro:** Criar, abrir, salvar e exportar arquivos.
- **Editar:** Copiar, colar, desfazer e configurar preferências.
- **Ver:** Ajustar zoom e exibição.
- **Camada:** Trabalhar com camadas.
- **Objeto:** Manipular formas e transformações.
- **Caminho:** Converter e modificar formas.
- **Texto:** Editar fontes e estilos.
- **Filtros:** Aplicar efeitos especiais.
- **Extensões:** Adicionar funcionalidades extras.
- **Ajuda:** Acessar documentação e informações do software.

## Ferramentas do Inkscape

O **Inkscape** possui uma **Barra de Ferramentas**, localizada no lado esquerdo da tela, que contém várias ferramentas para criar e editar objetos vetoriais.

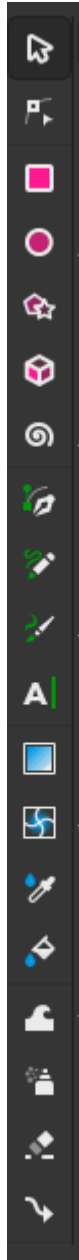


Imagem 2 – Ferramentas básicas

## Ferramenta de Seleção (F1 ou S)

Permite **mover, redimensionar e girar objetos**.

- **Clique e arraste:** Move o objeto selecionado.
- **Cantos com setas:** Ajusta o tamanho do objeto.
- **Clique novamente:** Alterna para o modo de rotação.
- **Tecla Shift:** Redimensiona proporcionalmente.

## Ferramenta de Edição de Nós (F2 ou N)

Permite editar caminhos e modificar formas.

- **Clique em um caminho:** Exibe os nós editáveis.
- **Arrastar um nó:** Modifica a forma do caminho.
- **Adicionar/Remover nós:** Usa os botões na barra superior.

## Ferramenta de Retângulo (F4 ou R)

Cria e edita retângulos e quadrados.

- **Clique e arraste:** Desenha um retângulo.
- **Tecla Ctrl:** Mantém as proporções (quadrado perfeito).
- **Cantos arredondados:** Ajustável pelos pequenos círculos nas bordas.

## Ferramenta de Elipse (F5 ou E)

Cria círculos e elipses.

- **Clique e arraste:** Desenha uma elipse.
- **Tecla Ctrl:** Mantém a forma circular.
- **Converter para setor:** Ajustável na barra superior.

## Ferramenta de Estrela e Polígono (Shift + F9 ou )

Cria **estrelas e polígonos personalizados**.

- **Número de pontas:** Ajustável na barra superior.
- **Clique e arraste:** Define tamanho e ângulo.
- **Tecla Ctrl:** Mantém alinhamento horizontal ou vertical.

## Ferramenta de Espiral (Ctrl + F9 ou I)

Cria espirais ajustáveis.

- **Arraste para definir o tamanho e a rotação.**
- **Ajuste os giros e a espessura na barra superior.**

## Ferramenta de Caneta Bézier (Shift + F6 ou B)

Permite criar **linhas e curvas** com mais precisão.

- **Clique para criar pontos retos.**
- **Clique e arraste para criar curvas suaves.**
- **Tecla Ctrl:** Restringe ângulos (45° e 90°).

## Ferramenta de Lápis (F6 ou P)

Desenha linhas à mão livre.

- **Clique e arraste:** Cria um traço contínuo.
- **Converter em caminho:** Permite edição com nós.
- **Usar estabilização:** Suaviza o traço automaticamente.

## Ferramenta de Texto (T)

Adiciona e edita textos no desenho.

- **Clique e digite:** Insere um novo texto.
- **Barra superior:** Define a fonte, tamanho e alinhamento.
- **Converter em caminho:** Transforma o texto em objeto vetorial.

## Ferramenta de Preenchimento (Shift + F7)

Adiciona cores dentro de áreas fechadas.

- **Clique dentro de um objeto:** Preenche com a cor escolhida.
- **Configurar transparência:** Ajustável na barra lateral.

## Ferramenta de Degradê (Ctrl + F1)

Cria transições suaves entre cores.

- **Clique e arraste:** Aplica um degradê linear.
- **Configurar cores:** Ajustável na barra lateral.
- **Alternar para radial:** Transforma em degradê circular.

## Ferramenta de Conta-gotas (F7)

Permite copiar cores de qualquer elemento do desenho.

- **Clique em um objeto:** Captura a cor e aplica ao objeto selecionado.
- **Tecla Shift:** Copia a cor do contorno ao invés do preenchimento.

## Ferramenta de Borracha (Shift + E)

Remove partes do desenho.

- **Modo Vetorial:** Apaga nós e segmentos.
- **Modo Rasterizado:** Cria transparência em partes apagadas.

## Ferramenta de Spray (Shift + F3)

Duplica objetos rapidamente em padrões espalhados.

- **Clique e arraste:** Cria múltiplas cópias do objeto.
- **Ajuste densidade:** Configurável na barra superior.

## Ferramenta de Clonagem (Alt + D)

Cria cópias vinculadas do objeto original.

- **Clonar (Alt + D):** Mantém uma cópia conectada ao original.
- **Desvincular Clonagem:** Transforma em objeto independente.

## Ferramenta de Alinhamento e Distribuição (Shift + Ctrl + A)

Organiza objetos na tela de forma simétrica.

- **Alinhar ao centro, bordas ou distribuído igualmente.**
- **Espaçar objetos automaticamente.**

## *Criando um Novo Documento*

Começa a ser altura de “colocar a mão na massa”, agora que já configuramos a nossa mesa de trabalho (o Inkscape).

Não querendo perder a metáfora da “massa”, pode dizer-se que antes de começar a fazer pão, deveremos saber qual a qualidade da massa

**F**icheiro > **N**ovo... ou CTRL+N



## Lição n.º 2

---

Assuntos abordados:

### PARTE 1 – DOMINAR O BÁSICO INKSCAPE(Continuação)

Área de trabalho  
Criar um novo documento  
Barra de Propriedade  
Painel de Camadas

## Área de Trabalho

A **Área de Trabalho** do Inkscape é o espaço onde os elementos gráficos são criados, editados e organizados.

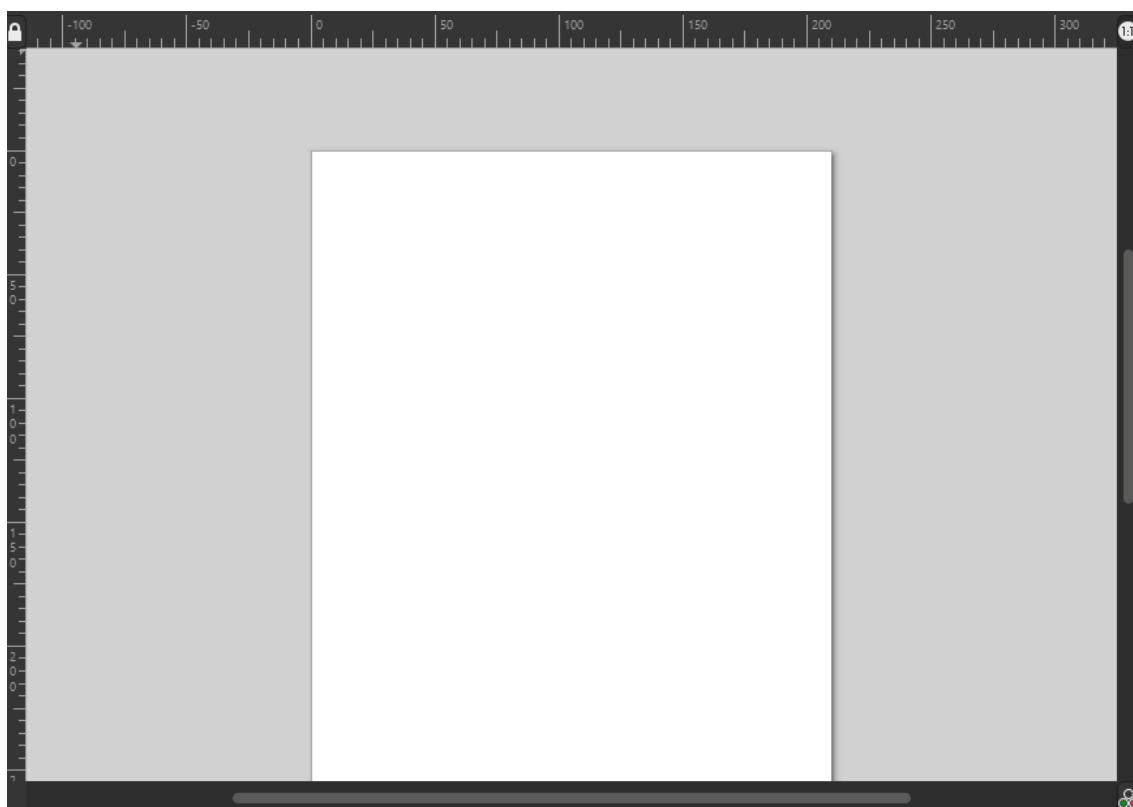


Imagem 3 – Área de Trabalho

- **Tela de Desenho:** O espaço principal onde os vetores são manipulados.
- **Limites da Página:** Representados por um retângulo indicando o tamanho do documento configurado.

- **Réguas:** Localizadas na parte superior e lateral, auxiliam no alinhamento e dimensionamento dos objetos.
- **Linhas Guia:** Linhas ajustáveis que ajudam no posicionamento preciso dos elementos.
- **Grade:** Uma malha opcional que pode ser ativada para facilitar o alinhamento dos objetos.
- **Zoom e Navegação:** Ajustáveis com a roda do mouse ou os controles de zoom na barra inferior.

## Barra de Propriedades

A **Barra de Propriedades** exibe opções adicionais e personalizáveis para a ferramenta selecionada no momento.

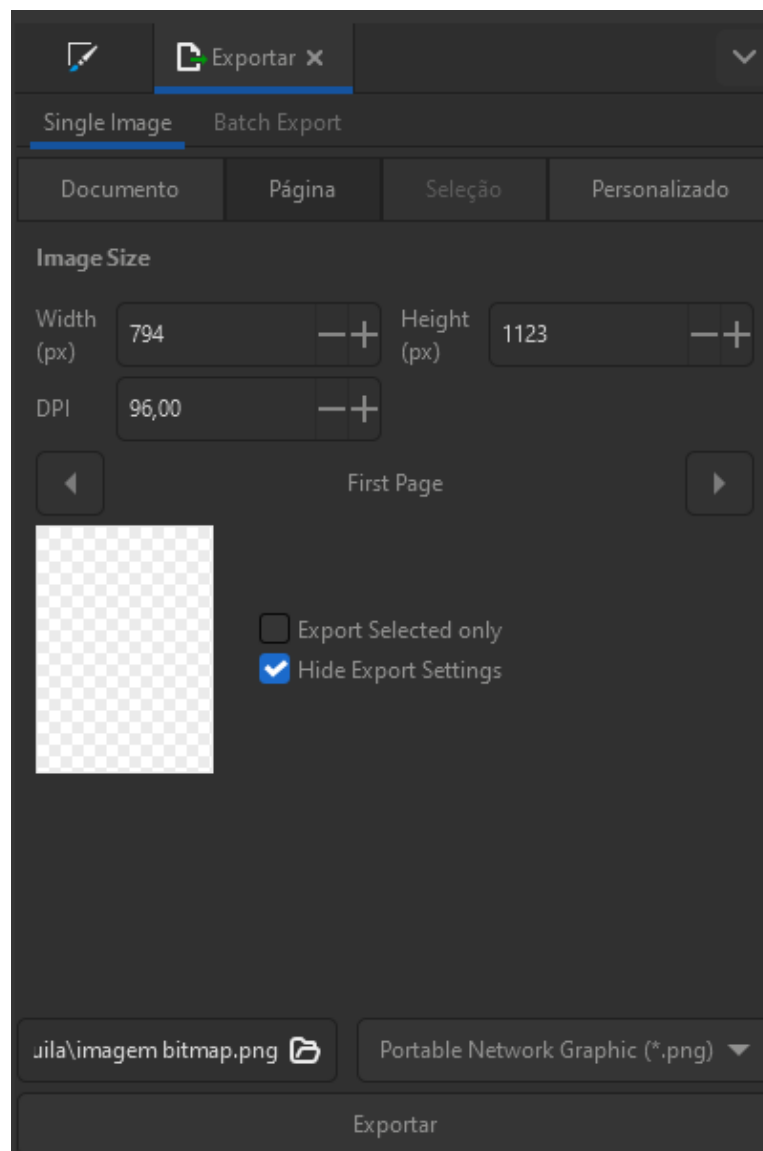


Imagem 4 – Barra de Propriedades

- **Transformações Rápidas:** Permite ajustar escala, rotação e posição de objetos.
- **Configuração de Formas:** Para ferramentas de desenho de formas, exibe controles de cantos arredondados, número de lados (polígonos) e outros parâmetros.
- **Estilos de Traço e Preenchimento:** Atalhos para definir cor de preenchimento, espessura do traço e estilo de linha.
- **Opções de Texto:** Quando um texto é selecionado, aparecem controles de fonte, tamanho, espaçamento entre caracteres e linhas.
- **Precisão e Medidas:** Exibição de coordenadas exatas do objeto na tela, permitindo edições precisas.
- **Ajustes de Camada:** Permite definir a opacidade e o modo de mesclagem do objeto selecionado.

## Painel de Camadas

O **Painel de Camadas** permite organizar e gerenciar os elementos do desenho, facilitando o controle da visibilidade e edição dos objetos.

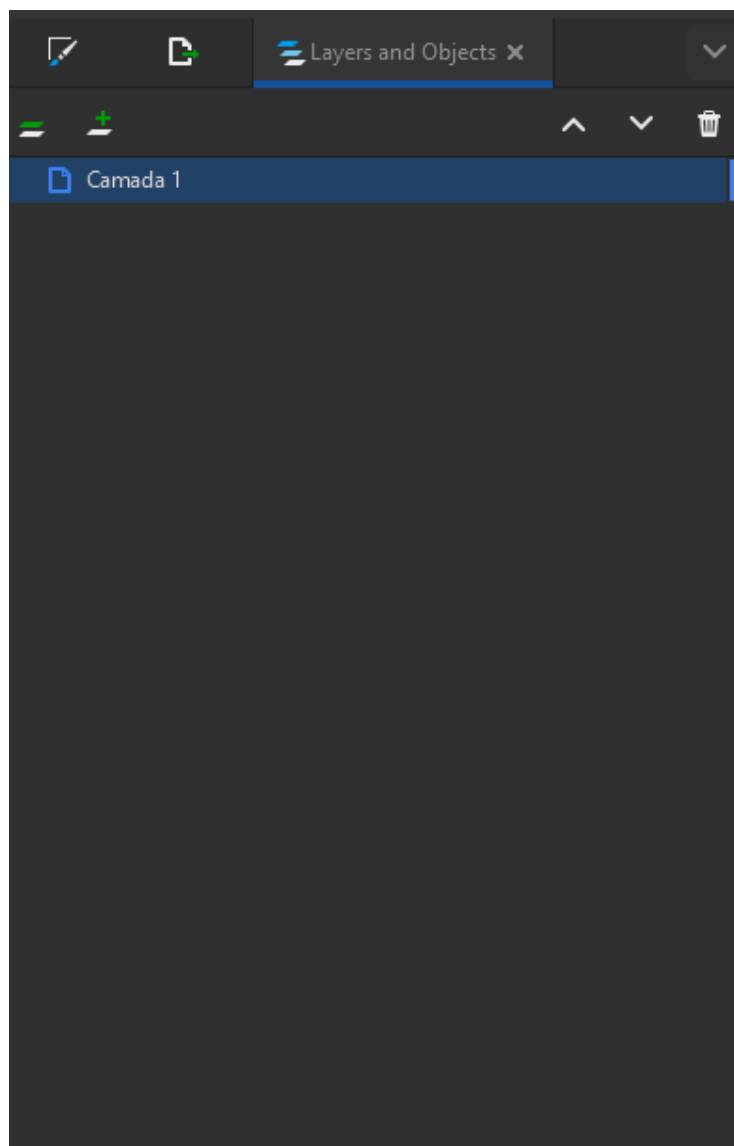


Imagem 5 – Painel de Camadas

- **Criar e Remover Camadas:** Permite adicionar novas camadas ou excluir camadas desnecessárias.
- **Renomear Camadas:** Nomeie cada camada para facilitar a organização do projeto.
- **Alterar Ordem das Camadas:** Camadas podem ser movidas para frente ou para trás, controlando quais elementos ficam sobrepostos.
- **Bloquear Camadas:** Impede que elementos sejam editados acidentalmente.
- **Ocultar ou Mostrar Camadas:** Alterna a visibilidade de cada camada para facilitar a edição.
- **Ajustar Opacidade:** Controla a transparência dos elementos dentro da camada.
- **Mesclagem e Modos de Camada:** Permite alterar o modo de mesclagem da camada para diferentes efeitos visuais.

## Lição n.º 3

---

Assuntos abordados:

PARTE 2 – DOMINAR O BÁSICO INKSCAPE  
Exportação de Arquivos

### Exportação de Arquivos

O Inkscape permite exportar em vários formatos, dependendo do objetivo final:

- **SVG:** Formato padrão do Inkscape. Mantém a escalabilidade e permite edições futuras.
- **PNG:** Gera imagens rasterizadas com fundo transparente, útil para web e apresentações.
- **PDF:** Ideal para impressão e compatibilidade com softwares de editoração.
- **EPS:** Amplamente utilizado para impressão profissional e compatível com o Adobe Illustrator.
- **DXF:** Usado para corte a laser e CNC, garantindo precisão nos contornos.
- **JPG:** Formato compactado, adequado para compartilhamento rápido, mas sem transparência.
- **TIFF:** Alta qualidade de imagem, útil para impressão detalhada.
- **Optimizado para Web:** Redução de tamanho sem perder qualidade para uso online.

### Como Exportar um Arquivo

1. Vá até **Arquivo > Exportar Como**.
2. Escolha o formato desejado na lista.
3. Configure as opções, como resolução e área de exportação.
4. Clique em **Exportar** e selecione o local de salvamento.