

## Fényfestészeti kiállítás Debrecenben

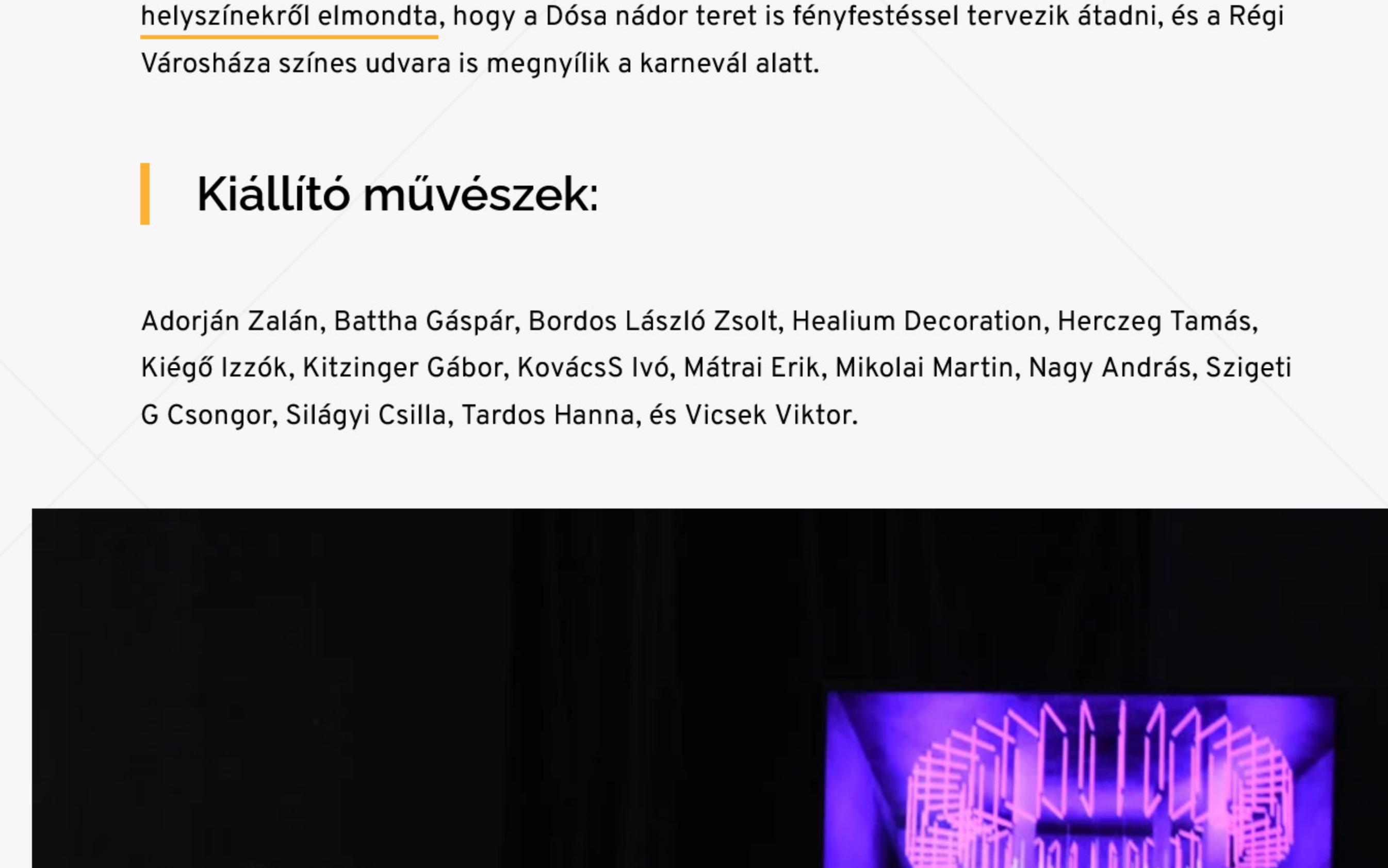
Interaktív és statikus alkotások is lesznek a debreceni Csokonai Színház tíz pontján látható fényfestészeti munkák között. Az augusztus 18-tól 23-ig látható Lighthouse az ON című kiállítással készül a Fény Éjszakára.

Debrecen határában, a Hortobágyon található a kontinens legkisebb fényzenyezettségű területe. Tilles Béla itt állította fel az ország első luminokinetikus szobrát 1975-ben. A fényművésznek erre a több évtizedes történetére hivatkozik a Lighthouse (Világítótorony), amely azonban az ambícióval alakult meg Debrecenben, hogy a fénykultúra nemzetközi központjává váljon.

**Az ON a Lighthouse első kiállítása, amely egy merőben szokatlan helyszínen, a Csokonai Színház belső tereiben lesz látható.**

Bordos László Zsolt, 3D mapping művész a sajtótájékoztatón így fogalmazott: „Nem kevesebb vállalkoztunk, hogy a színházat erre a párra fényházára alakítsuk, amelynek keretében 14 fényművészeti installációt helyezünk el.” Elmondta, hogy

**a világszerte híres Moholy-Nagy László születésének 125. évfordulóját is most ünnepelik, akit a fényművészet atyjaként is emlegetnek.**



A tervezet szerint a Csokonai Színház falai között augusztus 18-án 17 órakor nyílik meg a fénytálat és egészen augusztus 23-ig lesz látogatható naponta 17 és 22 óra között, óránként lesznek táratvezetések.

**A részvétel ingyenes, de a Csokonai Színház weboldalán előzetesen regisztrálni kell.**

A szájmaszk használata kötelező, hangsúlyozta az alkotó, aki a program szervezője is. A Debreceni Virágkarnevál keretében, Kovács Andrea és Bordos László Zsolt szervezésében mutatkoznak be ugyanis a nemzetközileg elismert alkotók, többek között a színházban. Bódor Edit, a Főnix Rendezvényszervező Közhasznú Nonprofit Kft. ügyvezetője a további helyszínekről elmondta, hogy a Dósa nádor teret is fényfestéssel tervezik átadni, és a Régi Városháza színes udvara is megnyílik a karnevál alatt.

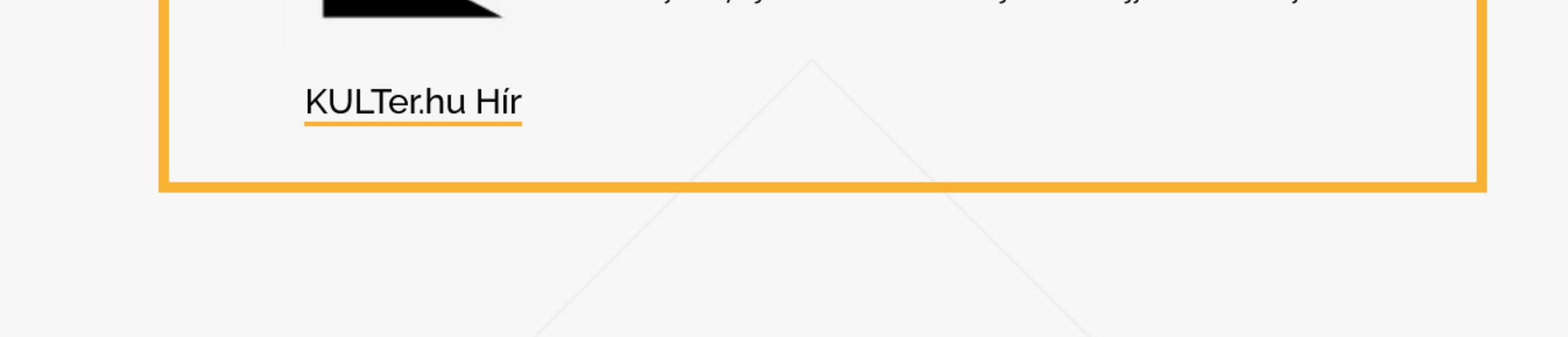
### Kiállító művészek:

Adorján Zalán, Battha Gáspár, Bordos László Zsolt, Headium Decoration, Herczeg Tamás, Kiéged Izzók, Kitzinger Gábor, Kovács S. Iván, Mártrai Erik, Mikolai Martin, Nagy András, Szigeti G Csongor, Silágyi Csilla, Tardos Hanna, és Vicsek Viktor.



A Lighthouse azt ígéri, a térspecifikus csoportos kiállítás zárt és szabadon terjedő fényhullámok különböző közegeinek személyes megtapasztalására invitál. Az analóg és digitális technikákat ötvöző fényművek és kinetikus installációk az épített terek, a fizikai matériákból alkotott tükröződő felületek, a fény visszavetülésének térmódosító erejét szemléltetik.

**A tárlat útvonala több emeleten és a színházi közönség szeme előtt többnyire rejte maradó helyszínek bevonásával vezet végig a labirintusszerű épületen.**



Gemza Péter, a Csokonai Színház igazgatója elmondta a sajtótájékoztatón, hogy számukra az esemény az épülettől bocsúzás szempontjából fontos.

**Az ON nyitánya annak a szeptember 12-ig tartó ünnepségsorozatnak, amelynek keretében elköszönnek a teljes megújulás előtt álló épülettől.**

„Azt szeretnénk, hogy ez a fényvetítés a művészeti lehetőségekkel élve, a látogatók számára is láthatóvá tenné a színház lelkét. Nagyon fontosnak tartjuk, hogy méltóképpen bocsúzzunk el a színházunktól” – hangsúlyozta az igazgató.

Borítókép: Csokonai Színház

Címek: Csokonai Nemzeti Színház, Debrecen, Fények Éjszakái, fényfestés, fényfestészet, Lighthouse, program



A KULTer.hu rendelkezésére bocsátott és a szerkesztőség által továbbkeresztet, vagy a szerkesztőség által összehallított sajtóanyagok a szerkesztési hírek megjelenési formája.

KULTerhu Hír

KAPCSOLÓDÓ CÍKEK

Átéltető fény-terek

2020 KULTkiállításai (TOP 10)

Különleges kiállítás a 150 éves színhárról

Megkezdődött az idei Deszka Fesztivál Debrecenben