

« [Herczeg Klára-díj-átadó – LÁNYOK BELSEJE, ZSARNOK VÉRE](#)

Dionyza Troskó (SK): *Vjera pas – Visual Guide of Forgetting* »

CONNECTIONS – az FKSE új tagjainak bemutatkozó kiállítása

[2016. feb. 3. | 18:00]

[2016. feb. 10. | 18:00]

[2016. feb. 14. | 18:00]



2016. 02. 03-06.

Megnyitó: 2016. 02. 02. 19:00

Megnyitja: Keszterű Zsolt, képzőművész, az FKSE korábbi elnöke

Kiállító művészek: Bógi Dia / Nagy Csilla / Németh Anna / Ipsiics Barbara, Závorszky-Simon Márton / Básthely Ágnes, Zékány Dia / Blahó Borbála

Kurátor: Don Tamás, Heszky András

2016. 02. 10-12.

Megnyitó: 2016. 02. 09. 19:00

Megnyitja: Kozma Eszter, az FKSE elnöke

Kiállító művészek: Bényi Andrea és Fodor János Dániel / Szabó Klára Petra és Szvet Tamás, Dobokay Máté / Kristóf Gábor, Szécsényi-Nagy Loránd / Szabó Ottó, Zellei Boglárka / Borsos János

Kurátor: Don Tamás, Heszky András

2016. 02. 14-16.

Megnyitó: 2016. 02. 13. 19:00

Kiállító művészek: Konopás Judit Emese, Jérôme Li Thiao Té, Rubi Anna

Kurátor: Vincze-Bába Gabriella

Az új tagok bemutatkozó kiállítása egyrészről az Egyesületbe felvett művészek munkáinak bemutatását igyekszik szolgálni, másfelől a közösségehez való belépés eseménynek is számít. A cél tehát kettős, hiszen nem csupán az egyéni érvényesülés, hanem az együttműködés és az új közösségi szituáció reprezentatív terének is számít a Labor Galéria. Mindeközben a kurátorként felvett tagok a klasszikus munkamegosztás szerint a művészek különböző műfajú és médiumú alkotásait próbálják az egységhez rendezni. Az évente megismétlődő újtagos kiállításoknak pedig bár hagyománya van, évről-évre hasonló problémákkal látszanak küzdeni. A 2016-ban felvett tagok kiállítására való előkészületekkel rendelkeget találkozott a csoport, késlelteti rendszerességgel jötönk össze a Studio-ban, hogy jobban megismerjük egymást, és eligazodunk egymás munkáiból.

A rendeteg brainstorming és a különbözőségekre-hasonlóságokra épülő nyakatekert vagy humorosabb konceptciók után végül kurátorokként úgy döntöttünk, hogy reflektálva az egyesületi hagyományra, és a korábbi újtagos kiállítások tapasztalataira, a művészeknek már korábban felvett tagok munkáival mutatjuk be. Ezzel utalunk a bemutatkozás végén soron községi kontextusára, a tagok kontinuitására, és a műfajok és hangnemelek heterogenitására is új dimenziót kap ezzel, amellel, hogy nem érezzük a tematikus vagy műfaji erőtlések kényszerét. A "párok" választásában elsősorban a művészek választásai látszanak, így a munkákon kívül személyes, szakmai kötődések is megismerhetők a konkrét művek mellett.

Don Tamás, Heszky András

Támogató: NKA

<http://studio.c3.hu/>

[Programok](#) | [\[FKSE\]](#) | [\[LABOR\]](#) |