

Fakultas Ilmu Komputer

Ujian Tengah Semester Grafika Komputer Semester Genap 2017/2018

Waktu: 3-5 April 2018

Peserta: Kelompok maksimal 2 orang anggota

Sifat: Buku terbuka, diperbolehkan membuka segala macam buku dan catatan serta source code. Untuk source code yang diperoleh dari sumber lain selain dari

SCELE, harap menyebutkan sumbernya.

## **Petunjuk Umum:**

Untuk setiap soal harap disertakan juga dokumentasi singkat (bisa berupa file readme.txt atau pdf) yang berisi:

- Gambaran umum tentang program yang dibuat
- Petunjuk menjalankan program termasuk file-file terkait/struktur direktori yang diperlukan untuk kompilasi
- Manual penggunaan
- Kontribusi/pembagian kerja masing-masing anggota
- > Daftar nama, NPM dan e-mail masing-masing anggota
- Penilaian terhadap code meliputi: orisinalitas, pemanfaatan strukttur data, kemudahan baca/alur program, efisiensi dan komentar-komentar pada sourcecode.
- Program dikumpulkan di SCELE berupa source code, executable dan file-file lain yang diperlukan untuk kompilasi pada file zip lengkap dengan nama UTS-xxxx.zip dimana xxxx adalah nama kelompok anda paling lambat hari Kamis, 5 April 2018 pukul 23.55 waktu server SCELE. Perkuliahan Kamis, 5 April 2018 ditiadakan silakan dipergunakan untuk mengerjakan UTS,
- Slot terlambat akan disediakan dengan ketentuan potongan 5 poin setiap jam keterlambatan, maksimal 15 jam.
- Terdapat penilaian/evaluasi teman sendiri (peer review) untuk kerja kelompok ini dengan porsi penilaian 60% nilai kelompok dan 40% nilai perorangan. Form peer review diunduh di SCELE pada topik UTS dan harap dikirim ke dadan-h@cs.ui.ac.id dengan subjek Peer Review UTS Grafkom setelah pengumpulan program. Bagi yang mengerjakan sendirian tetap mengirimkan file tersebut namun dengan penilaian kosong dan memberikan keterangan mengerjakan sendiri,
- Pertanyaan tentang soal dapat melalui fasilitas chat yang akan disediakan di SCELE pada Selasa, 3 April 2018 pukul 13.30-14.30 WIB, atau melalui email ke dadan-h@cs.ui.ac.id atau hardiantodadan@gmail.com dengan batas pengiriman hingga hari Rabu, 4 April 2018 pukul 12.00. WIB, diluar waktu tersebut dianggap sudah jelas.

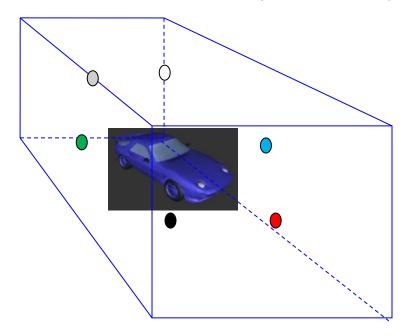
## Soal:

- 1. [WebGL] Animasi/game primitif [40 poin dari 100]. Buatlah sebuah game atau animasi 2 dimensi interaktif dengan WebGL (bebas) dengan hanya memanfaatkan primitif seperti garis, segitiga, poligon, atau bentuk objek lain bentukan dari primitif dengan ketentuan sebagai berikut:
  - a) Jumlah objek **minimal 3 buah objek dengan bentuk yang berbeda**. 2 buah atau lebih objek dengan bentuk yang sama (misalkan 2 buah segitiga) tetap akan dianggap 1 buah objek. Satu bentuk komposisi (misal rumah) akan dianggap 1 objek, meskipun terdiri dari beberapa primitif.
  - b) Animasi harus melibatkan transformasi berupa translasi, rotasi dan skala. Setiap objek diharuskan terlibat dalam minimal 1 jenis transformasi.
  - c) Interaktif berarti user dapat berinteraksi dengan program melalui keyboard/mouse.
  - d) Penilaian dititikberatkan pada **ide**, **estetika animasi** dan **kreatifitas** (70 %), dan *sourcecode* (30%).
- 2. [OpenGL 1.5 & GLUT] "6 Sides CCTV" [60 poin dari 100]. Buatlah 6 buah window yang masing-masing menampilkan keenam sisi (depan-kiri-kanan-belakang-atas-bawah) objek yang terletak di pusat world scene dari 6 buah kamera pada kotak batas world scene yang posisi default nya adalah di tengah-tengah sisi (lihat Gambar-1.). Masing-masing kamera tersebut mengawasi/mengarah ke objek di pusat view volume/kotak yang dapat berputar/berotasi di tempat, kemudian menampilkannya pada masing-masing window.

## Ketentuan:

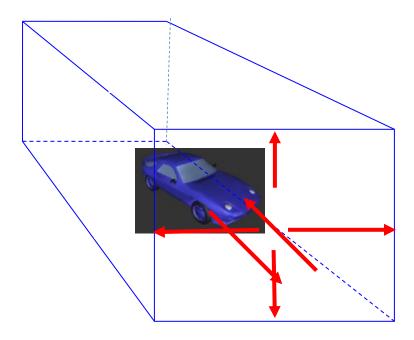
- a) Misalkan tanda masing-masing merah untuk kamera-1 (depan), hijau untuk kamera-2 (kiri), biru untuk kamera-3 (kanan), abu-abu untuk kamera-4 (belakang), putih untuk kamera-5 (atas) dan hitam untuk kamera-6 (bawah) dengan posisi adalah di tengahtengah batas sisi masing-masing.
- b) **Setiap kamera** dapat bergerak ke **kiri, kanan, atas, bawah, maju dan mundur** hingga batasbatas sisinya masing-masing, dengan kedalaman hingga **setengah view volume** atau **setengah kotak** pada (lihat ilustrasi untuk kamera-1 pada **Gambar-2**).
- c) Untuk mengaktifkan/menggerakkan kamera tertentu, user dapat dengan memilih suatu menu melalui tombol keyboard (misal tombol angka 1 untuk kamera-1 dst.), atau user dapat klik pada window tampilan kamera masing-masing. Secara default, kamera yang aktif adalah kamera-1 (depan). Lihat ilustrasi Gambar-3 untuk hasil akhir di layar.

d) **Objek** di pusat secara *default* **berputar/berotasi di tempat** (pada sumbunya sendiri) dan terdapat fasilitas untuk memberhentikan rotasi objek melalui menu (*keyboard* atau *mouse*).

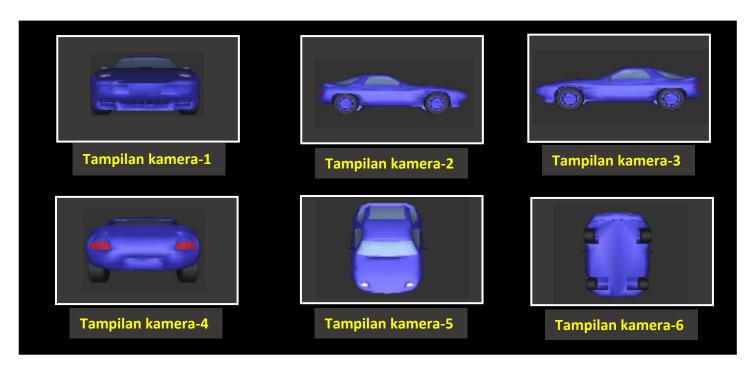


Gambar-1. 4 posisi kamera default pada tengah-tengah sisi masing-masing.

e) Penilaian **80** % untuk pemenuhan fungsi-fungsi dan spesifikasi pada program, **20** % untuk sourcecode.



Gambar-2. Pergerakan kamera-1.



Gambar-3. Ilustrasi hasil di layar monitor

## Petunjuk bantuan:

- 1. Untuk soal nomor 1 anda dapat mempelajari contoh-contoh pada Rectangle Evolution.zip di SCELE.
- 2. Untuk sistem tampilan **multi window** pada soal no 2, dapat anda pelajari dari **simulasi Projection** atau **Transformation** (*sourcecode* pada TUTORS-complete.zip) yang terdapat di SCELE.

--- Selamat Bekerja ---