













partes necessárias para o entendimento da modulação





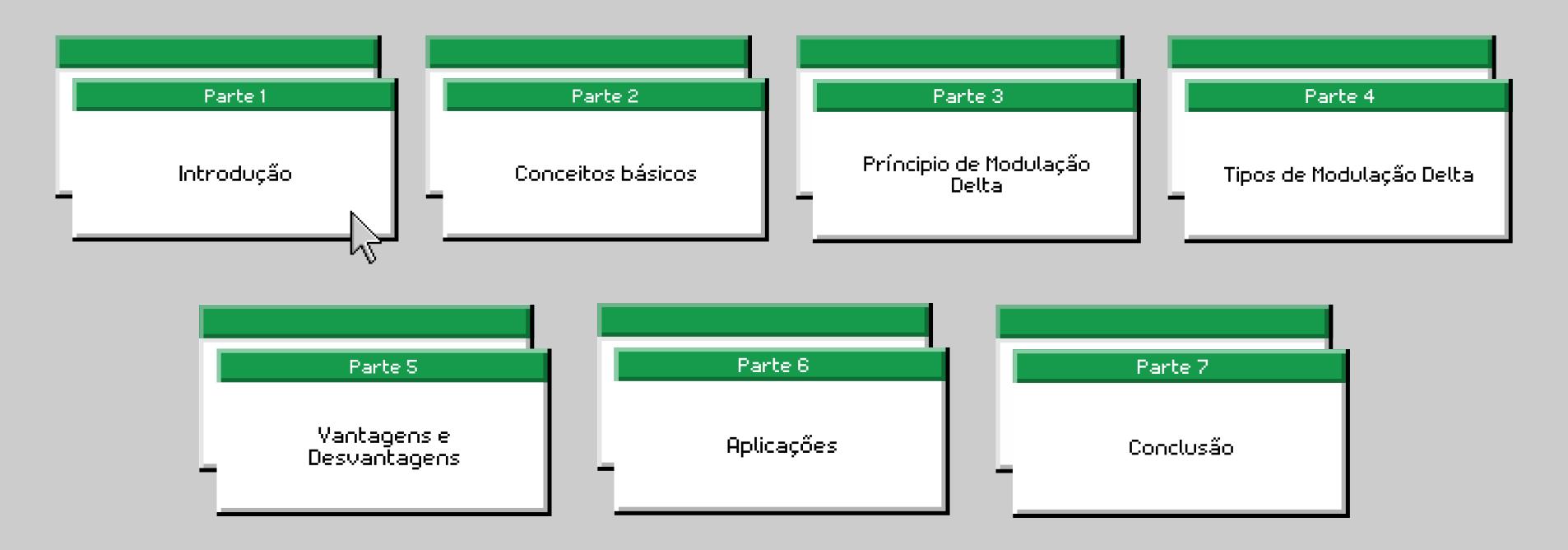








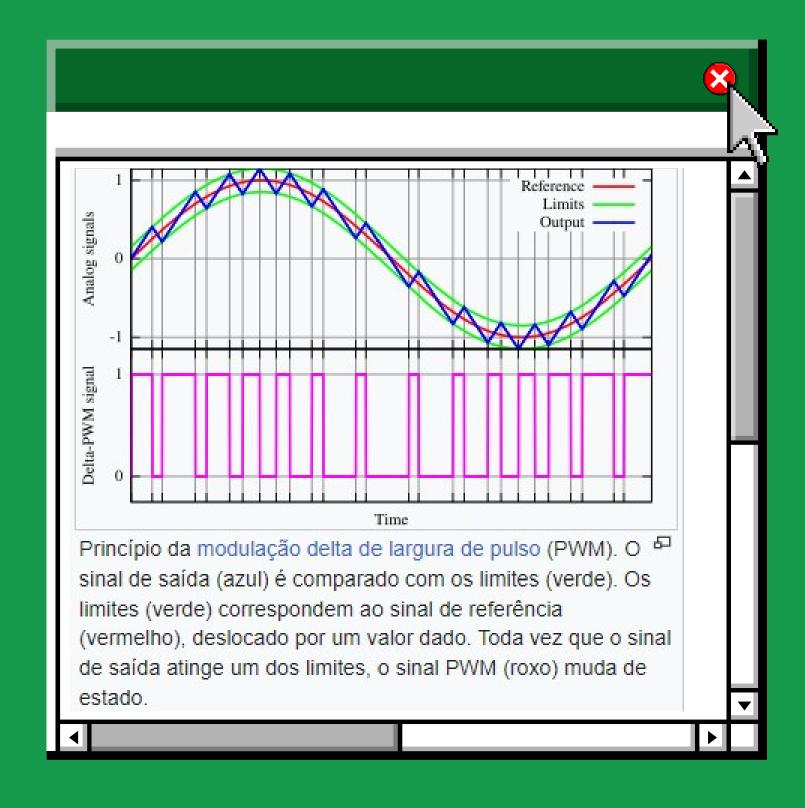






1.1. Introdução

A modulação delta (DM ou modulação Δ) é uma técnica de modulação utilizada em sistemas de comunicação digital para conversão de sinal analógico para digital e digital para analógico, usada especialmente em aplicações de codificação de sinais de áudio e vídeo. Ela se baseia na ideia de transmitir apenas a diferença entre os valores sucessivos de um sinal, em vez de transmitir o sinal completo a cada amostra.















CARACTERÍSTICAS



Os dados transmitidos são reduzidos a um fluxo de dados de 1 bit representando "para cima (↗)" ou "para baixo (↘)". Suas principais características são:

- O sinal analógico é aproximado com uma série de segmentos.
- Cada segmento do sinal aproximado é comparado aos bits anteriores e os bits sucessivos são determinados por essa comparação.
- Somente a mudança de <u>informação</u> é enviada, ou seja, somente um aumento ou diminuição da amplitude do sinal da amostra anterior é enviado, enquanto uma condição de não mudança faz com que o sinal modulado permaneça no mesmo estado ↗ ou ↘ da amostra anterior.







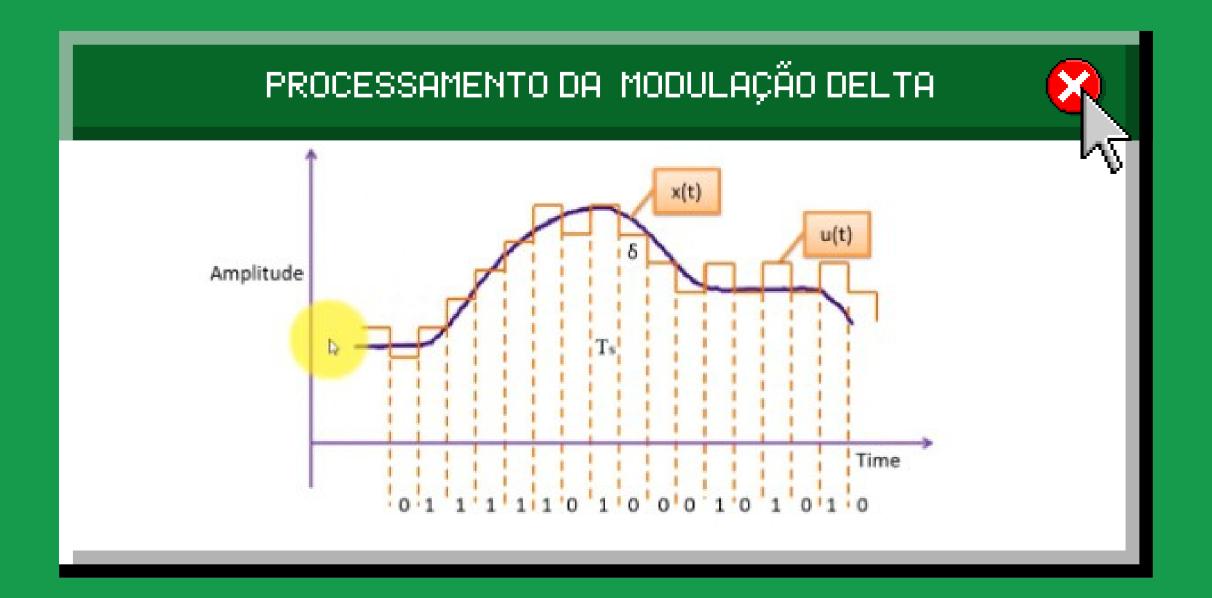






A figura mostra o processo de modulação delta, onde estamos assumindo uma quantização linear, com o seu tamanho do passo sendo delta e a duração de amostragem ou período de amostragem Ts. E esta "escada" u(t) ilustrada é usada para l aproximar nosso sinal x(t).































Sinal de mensagem

- É o sinal original que contém a informação que se deseja transmitir.
 Pode ser um sinal analógico (como uma onda de áudio) ou um sinal digital (como um fluxo de bits).
- Compreender a natureza do sinal mensageiro é crucial, pois a modulação é uma forma de codificálo para transmissão.

Portador:

- É um sinal de alta frequência que transporta a informação do sinal mensageiro. A portadora é geralmente uma onda senoidal.
- A modulação envolve a variação das características da portadora (como amplitude, frequência ou fase) de acordo com o sinal mensageiro.













Taxa de Amostragemi

- A frequência com que o sinal mensageiro é amostrado para converter um sinal contínuo em um sinal discreto.
- A taxa de amostragem deve ser escolhida de acordo com o Teorema. de Nyguist, que afirma que deve ser pelo menos o dobro da frequência. máxima do sinal mensageiro para evitar a distorção.

Quantização

- O processo de representar valores. contínuos do sinal mensageiro em níveis discretos (ou quantizados).
- A quantização afeta a precisão da modulação e a qualidade do sinal transmitido, com erros de quantização podendo causar distorções.















Largura de Banda

- A largura de banda refere-se à faixa. de frequências que um sinal ocupa : ou que um sistema de comunicação pode transmitir. É medida em Hertz (Hz).
- A modulação delta é eficiente em termos de largura de banda porque. transmite as diferenças entre amostras, o que pode reduzir a quantidade de dados necessários, economizando espaço no espectro de frequências.

Ruído e Distúrbios

- Ruído é qualquer interferência não. desejada no sinal transmitido. Pode ser causado por interferências externas, limitações do sistema ou distorções no processo quantização.
- A modulação delta, especialmente a modulação sigma delta, é projetada para minimizar o impacto do ruído, especialmente em sinais de baixa amplitude.















Taxa de Dados

- A taxa de dados é a quantidade de informação transmitida por segundo, medida em bits por segundo (bps). Está: diretamente relacionada à eficiência do l sistema de modulação.
- Na modulação delta, a taxa de dados. depende da taxa de amostragem e da complexidade do sistema quantização. Sistemas mais eficientes de modulação podem oferecer maior gualidade aumentar sem significativamente a taxa de dados.

Distância entre Amostras:

- Refere-se ao intervalo temporal. entre duas amostras sucessivas no domínio do tempo.
- A modulação delta analisa essas. diferenças para codificar o sinal. Se amostras estiverem muito distantes, há maior risco de perda de l informações importantes do sinal.



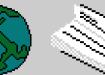














Feedback

- Em sistemas de modulação como a modulação delta, o feedback referese ao uso de valores anteriores do sinal (ou de seu erro) para ajudar a modular o sinal atual.
- A modulação delta utiliza feedback para determinar as mudanças entre amostras. Esse feedback é essencial para a eficiência da modulação e para reduzir o erro de quantização.

Sobreamostragem



- A sobreamostragem é o processo de amostrar um sinal a uma taxa muito maior que a taxa de Nyquist, o que pode melhorar a precisão da conversão analógico-digital.
- A modulação sigma delta faz uso de sobreamostragem para melhorar a resolução e reduzir o ruído, o que é particularmente importante em aplicações de áudio de alta fidelidade.









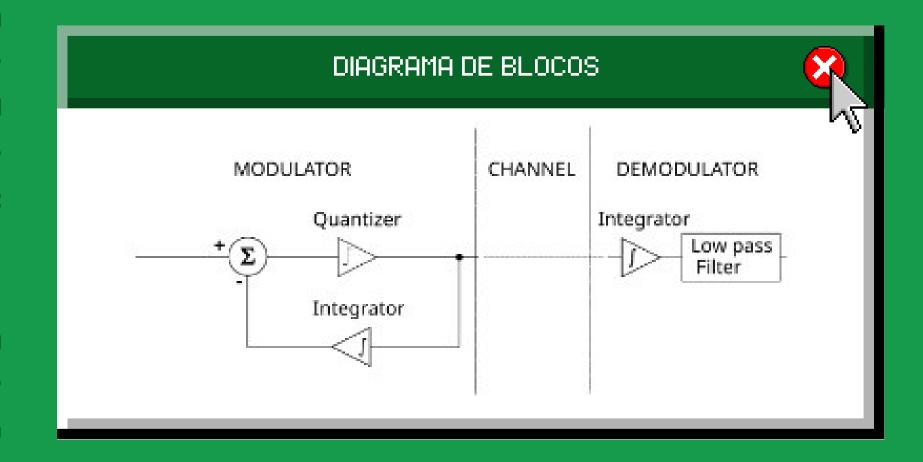




1.3. Princípio de Modulação Delta

Em vez de quantizar o valor da forma de onda analógica de entrada, a modulação delta quantiza a diferença entre a etapa atual e a anterior, conforme mostrado no diagrama de blocos da figura ao lado. O modulador é feito por um quantizador que converte a diferença entre o sinal de entrada e a integral dos passos anteriores.

Basicamente, o quantizador pode ser realizado com um comparador referenciado a 0 (quantizador de dois níveis), cuja saída é 1 ou -1 se a entrada do quantizador for positiva ou negativa. O demodulador é simplesmente um integrador cuja saída sobe ou desce com cada 1 ou -1 recebido. O integrador constitui um filtro passa-baixa









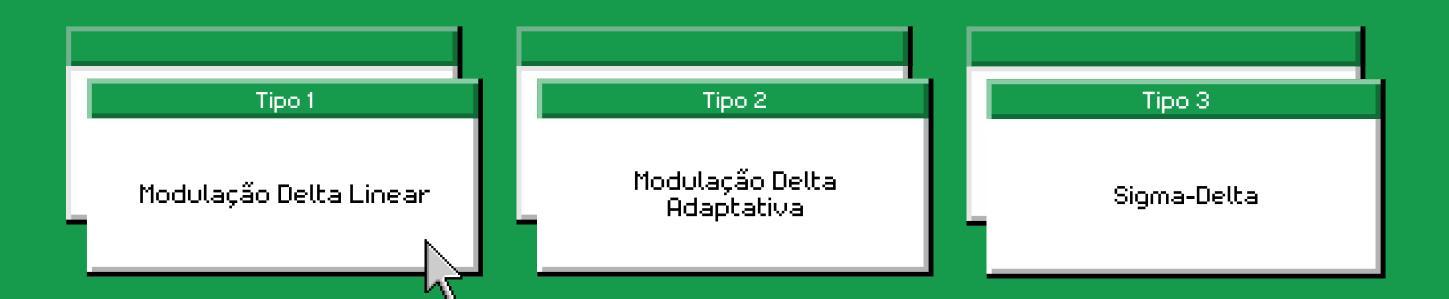






1.4. Tipos de Modulação Delta

A modulação Delta é um dos métodos mais simples de conversão A/D, especialmente em comparação com técnicas mais complexas como a modulação sigma-delta. Na sua forma básica, ela rastreia as variações de um sinal contínuo, i aproximando-se de uma função degrau unitário, onde a codificação se baseia : nas diferenças entre amostras consecutivas. Existem variantes dessa técnica, citadas abaixo e exploradas a posteriore.



























1.4.1. Modulação Delta Linear

A modulação delta linear codifica as diferenças entre amostras sucessivas em vez de codificar os valores absolutos. Para isso, o sistema compara a amostra atual com a anterior e transmite um sinal que representa a direção da mudança (aumentou ou diminuiu) e a quantidade dessa diferença.

Considerando um número de amostras em cada instante de tempo n, tem-se:

- x[0] = 0 (a primeira amostra é 0).
- $\times [1] = 0.1$
- \times [2] = 0.2
- $\times[3] = 0.15$
- $\times [4] = 0.05$
- $\times [5] = -0.05$

OBSERVAÇÃO

Este tipo usa uma representação linear das diferenças de amplitude entre as amostras. O sinal de saída é quantizado em níveis fixos. Na modulação delta, primeiro amostramos o sinal contínuo para convertê-lo em uma sequência de valores discretos.

















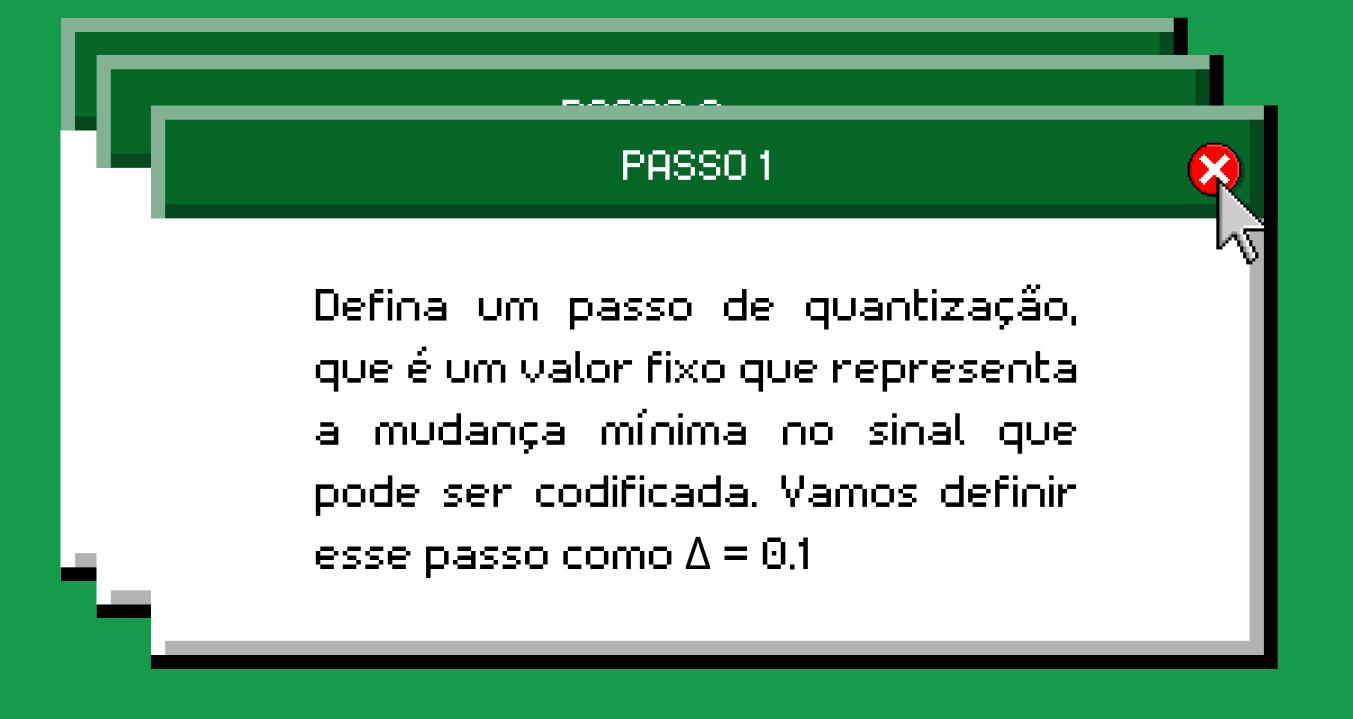
























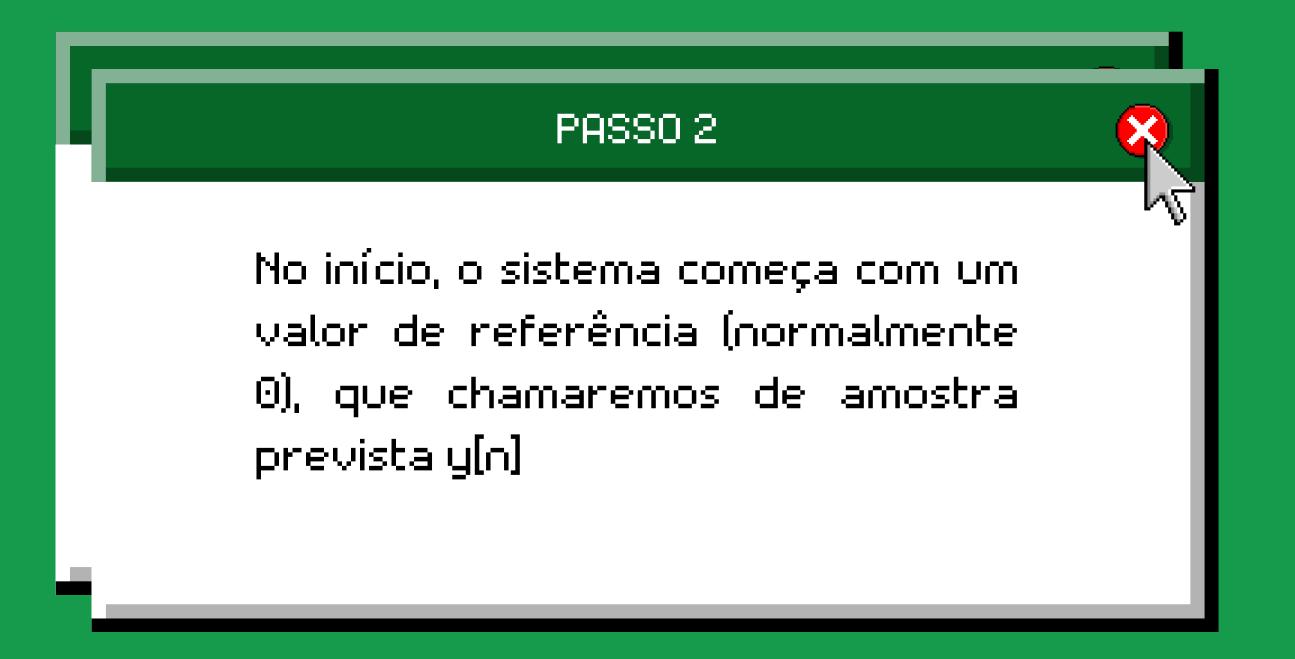




































PASSO 3

- -1) (a
- A cada nova amostra x[n], comparamos com y[n-1] (a amostra anterior prevista):
 - Se x[n] > y[n-1], o sistema gera υm bit "1" para indicar que o valor subiu, e o valor previsto é incrementado por Δ.
 - Se x[n] < y[n-1], o sistema gera um bit "0" para indicar que o valor desceu, e o valor previsto é decrementado por Δ.

























EXEMPLOS DE OPERAÇÃO



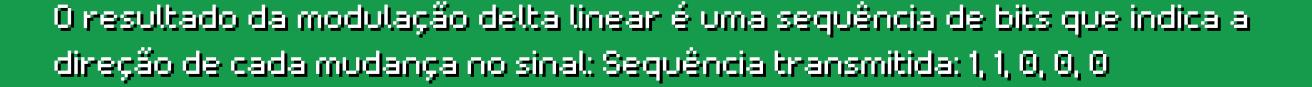
$$x[1] > y[0] \rightarrow Transmite bit 1, e y[1] = y[0] + \Delta = 0 + 0.1 = 0.1$$

$$x[2] > y[1] \rightarrow Transmite bit 1, e y[2] = y[1] + \Delta = 0.1 + 0.1 = 0.2$$

$$x[3] < y[2] \rightarrow Transmite bit 0, e y[3] = y[2] - \Delta = 0.2 - 0.1 = 0.1$$

$$x[4] < y[3] \rightarrow Transmite bit 0, e y[4] = y[3] - \Delta = 0.1 - 0.1 = 0$$

$$\times$$
[5] $<$ y[4] \to Transmite bit 0, e y[5] = y[4] - Δ = 0 - 0.1 = -0.1

























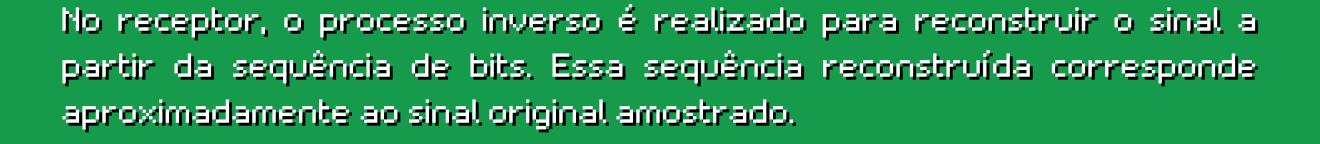


EXEMPLOS DE OPERAÇÃO: RECEPTOR

Início com y'[0] = 0.

A partir da sequência 1, 1, 0, 0, 0:

- 1: y'[1] = y'[0] + 0.1 = 0 + 0.1 = 0.1
- 1: y'[2] = y'[1] + 0.1 = 0.1 + 0.1 = 0.2
- 0: y'[3] = y'[2] 0.1 = 0.2 0.1 = 0.1
- 0: y'[4] = y'[3] 0.1 = 0.1 0.1 = 0
- 0: y'[5] = y'[4] 0.1 = 0 0.1 = -0.1



























1.4.2. Modulação Delta Adaptativa

A modulação delta adaptativa ajusta dinamicamente o tamanho do passo de quantização com base nas variações do sinal de entrada. Em vez de manter um passo fixo, como na modulação delta linear, o ADM aumenta ou diminui o tamanho do passo para acompanhar melhor as mudanças rápidas ou lentas do sinal. Isso melhora a qualidade da modulação ao reduzir distorções como a sobrecarga ou distorção granular.

Vamos explorar um exemplo de modulação delta adaptativa a seguir, que é uma melhoria em relação à modulação delta linear. A principal diferença está no fato de que o passo de quantização Δ é ajustado dinamicamente de acordo com as variações do sinal. Isso permite uma codificação mais eficiente em sinais que variam rapidamente ou de forma mais estável ao longo do tempo.











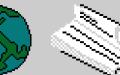












Exemplo de Modulação Delta Adaptativa

Você tem um sinal analógico com variações rápidas e lentas. Queremos codificá-lo usando modulação delta adaptativa para ajustar automaticamente o tamanho do passo de quantização conforme o sinal varia.



$$\times [0] = 0$$

$$\times[1] = 0.05$$

$$\times$$
[2] = 0.2 (mudança rápida)

$$x[3] = 0.5$$
 (mudança rápida)

$$\times[4] = 0.7$$

$$\times$$
[5] = 0.6

$$x[6] = 0.55$$
 (mudança lenta)

$$\times[7] = 0.52$$

$$\times[8] = 0.51$$



















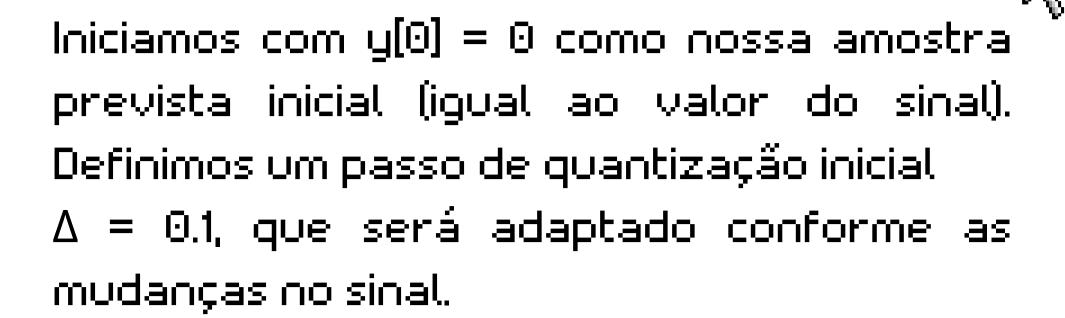








PASSO 1 - Amostragem Inicial e Condição de Partida

























PASSO 2 - Quantização Adaptativa



A cada nova amostra, o sistema ajusta o passo ∆ de acordo com a magnitude da diferença entre a amostra atual e a amostra anterior:

Se a diferença for grande, o passo Δ aumenta para capturar grandes variações no sinal. Se a diferença for pequena, o passo Δ diminui para aumentar a precisão em variações menores.

























1.4.3. Modulação Sigma-Delta

Uma forma avançada de modulação delta é a que utiliza um modulador. sigma-delta, onde a diferença entre a amostra e o sinal quantizado é integrada ao longo do tempo. Este tipo é frequentemente usado em conversores analógico-digital (ADCs). Vamos ver um exemplo simplificado : e os passos necessários para sua implementação.

Sinal de Entrada: Imagine um sinal de entrada x[n] que você deseja. converter para uma forma digital e então vamos definir os nossos passos:

- ×[0] = 0.1
- $\times[1] = 0.2$
- \times [2] = 0.15
- $\times[3] = 0.3$
- $\times [4] = 0.25$
- ×[5] = 0.35

























PASSO 1: SOBREAMOSTRAGEM



O primeiro passo é sobreamostrar o sinal de entrada a uma taxa muito : maior do que a necessária. Suponha que a frequência de Nyquist nos diz l que deveríamos amostrar a 1 kHz, mas, usando modulação sigma-delta, i podemos amostrar a 16 kHz, por exemplo. Isso gera muito mais amostras i por ciclo do sinal original, ajudando a capturar detalhes sutis.

Por simplicidade, vamos manter o número de amostras limitado neste exemplo, mas tenha em mente que a sobreamostragem real geraria. várias amostras extras.

























PASSO 2: FILTRO INTEGRADOR



O filtro integrador calcula a soma acumulada das amostras para suavizar o sinal:

$$I[\Theta] = \Theta + \times [\Theta] = \Theta.1$$

$$I[1] = I[0] + \times [1] = 0.1 + 0.2 = 0.3$$

$$I[2] = I[1] + \times [2] = 0.3 + 0.15 = 0.45$$

$$I[3] = I[2] + \times [3] = 0.45 + 0.3 = 0.75$$

$$I[4] = I[3] + \times [4] = 0.75 + 0.25 = 1.0$$

$$I[S] = I[4] + \times [S] = 1.0 + 0.35 = 1.35$$

Esse filtro está "acumulando" o valor do sinal ao longo do tempo, resultando em uma saída suavizada que é menos propensa a variações rápidas.

























PASSO 3: QUANTIZAÇÃO



Agora, a saída do integrador (n) é quantizada em 1 bit:

Se I[n] > 0, transmitimos um 1.

Se ([n] < 0, transmitimos um 0.

Neste caso, todas as saídas do integrador são positivas, então transmitimos 1 para todas as amostras: 1, 1, 1, 1, 1, 1

























PASSO 4: REALIMENTAÇÃO (FEEDBACK)



Agora, a modulação sigma-delta calcula o erro de quantização e o realimenta para o integrador. O erro de quantização é a diferença entre o valor quantizado e o valor real do integrador.

Se considerarmos que estamos usando uma quantização de 1 bit, a saída pode ser 1 ou 0. Por exemplo, se o integrador gerar um valor de 0.75 e for quantizado como 1, o erro será:

Erro =
$$I[3] - 1 = 0.75 - 1 = -0.25$$

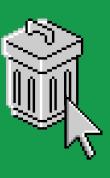








Esse erro é realimentado ao integrador para corrigir o próximo valor, ajudando a distribuir o erro ao longo das amostras subsequentes. O integrador corrige continuamente esse erro, resultando em uma melhor representação do sinal original ao longo do tempo.

















1.5. Vantagens e Desvantagens

VANTAGENS





- Simplicidade de Implementação
- Baixa Taxa de Transmissão de Dados
- Sobreamostragem Simplificada
- Correção Automática de Pequenos Erros











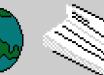










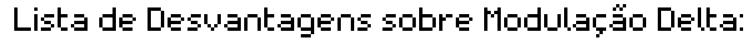




1.5. Vantagens e Desvantagens

DESVANTAGENS





- Suscetível a Sobrecarga (Slope Overload).
- Ruído de Quantização em Sinais Estacionários
- Ineficiência em Sinais de Alta Frequência.
- Problemas de Quantização em Ambientes Ruidosos
- Baixa Eficiência Energética



























1.6. Aplicações

APLICAÇÕES DA MODULÇÃO DELTA



- Codificação de Voz (Sistemas de Comunicação Digital).
- Conversores Analógico-Digital (ADC).
- Sistemas de Áudio Digital (Sigma-Delta ADC).
- Compressão de Dados
- Radar e Sonar
- Transmissão de Dados via Satélite

























1.7. Conclusão

- A modulação delta, em suas diferentes variações, oferece soluções eficazes para diversas aplicações de comunicação e processamento de sinais. Cada técnica tem suas vantagens específicas e pode ser escolhida com base nos requisitos de precisão, largura de banda e variação do sinal, tornando-a uma ferramenta essencial em sistemas de comunicação digital e conversão de sinais.
- A modulação delta codifica as diferenças entre amostras sucessivas, economizando largura de banda, mas enfrenta dificuldades com sinais de rápida variação, resultando em erros como o slope overload. A modulação delta adaptativa resolve isso ajustando dinamicamente o passo de quantização, capturando variações de sinal mais eficientemente. Já a modulação sigma-delta, com sobreamostragem e feedback, oferece alta precisão e baixa distorção, ideal para sistemas de áudio de alta definição.























REFERÊNCIAS

- Delta Modulation https://youtu.be/i8c4t9ck0cs
- https://en.wikipedia.org/wiki/Delta_modulation
- https://edisciplinas.usp.br/mod/resource/view.php?id=4934456

