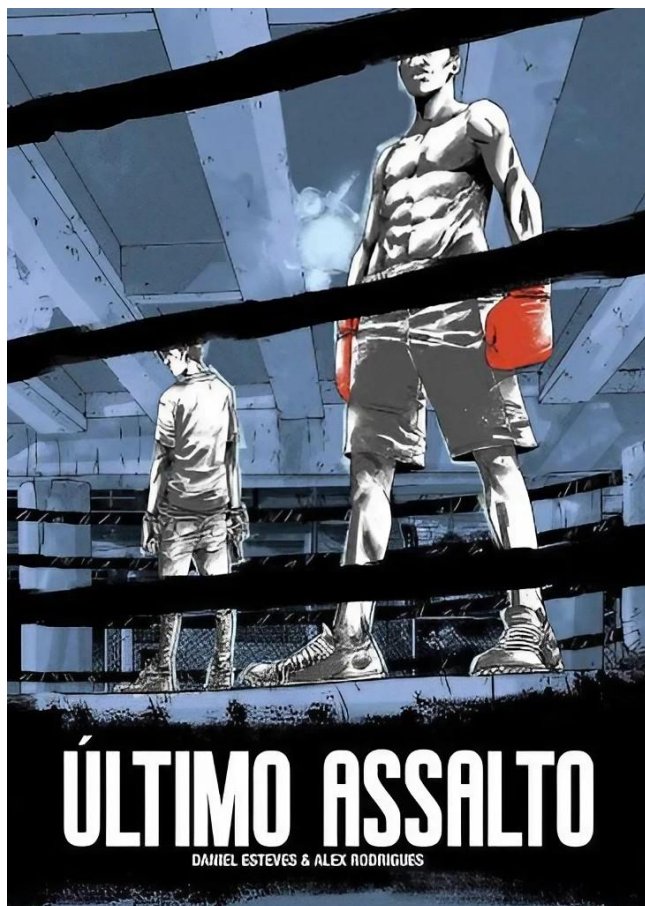


Resenha Crítica Sobre o Último Assalto

Turma: 1201
Aluno: Ian Felix



"Último Assalto" é uma HQ nacional escrita por Paulo Ramos e ilustrada por Victor Moura, lançada em 2022 pela editora X. A história se passa em uma cidade fictícia chamada Vale do Amanhã e acompanha a vida de Pedro, um ex-assaltante que decide realizar o seu último golpe antes de se aposentar definitivamente.

O contexto em que a HQ se desenvolve é interessante, pois apresenta um ambiente urbano marcado pela desigualdade social, corrupção e violência. A cidade de Vale do Amanhã é retratada como um lugar onde os mais pobres são oprimidos pelas mãos da elite corrupta, e Pedro surge como um personagem ambíguo, lutando contra um sistema opressor enquanto se envolve em atividades criminosas.

A arte de Victor Moura é um dos pontos altos da HQ, com traços dinâmicos e expressivos que capturam bem a atmosfera sombria e crua da história. As

cenas de ação são bem executadas, com um bom uso de perspectiva e sequências de quadros que fluem de forma coerente. A paleta de cores também contribui para a ambientação, com tons escuros e sóbrios que reforçam o clima urbano decadente.

No entanto, a narrativa de "Último Assalto" deixa a desejar em alguns aspectos. A trama, embora promissora, não consegue explorar completamente o potencial de seus personagens e enredos secundários. Além disso, o desenvolvimento dos diálogos e das motivações dos personagens parece superficial em alguns momentos, dificultando a empatia com suas jornadas.

Outro ponto fraco da HQ é a falta de originalidade em relação a outros trabalhos do gênero. A temática de um protagonista aposentado que decide voltar ao mundo do crime para realizar um último golpe já foi explorada em diversas outras obras, e "Último Assalto" não traz elementos inovadores o suficiente para se destacar nesse sentido.

Apesar dessas ressalvas, "Último Assalto" é uma leitura válida para os fãs de histórias de crime e ação. A arte de Victor Moura e a ambientação bem construída conseguem compensar em parte as falhas da narrativa, proporcionando uma experiência visual interessante. No entanto, para aqueles que buscam uma trama mais densa e personagens mais desenvolvidos, a HQ pode não atender totalmente às expectativas.

Em suma, "Último Assalto" apresenta uma proposta promissora, mas não consegue aproveitar todo o seu potencial. Ainda assim, é um trabalho nacional que merece reconhecimento pelo esforço de seus criadores em trazer uma história de ação e crime ao cenário dos quadrinhos brasileiros.