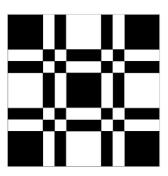
Droites perpendiculaires et belles figures : le quadrillage

(D'après la géométrie pour le plaisir Tome 1 de Jocelyne et Lysiane DENIERE)

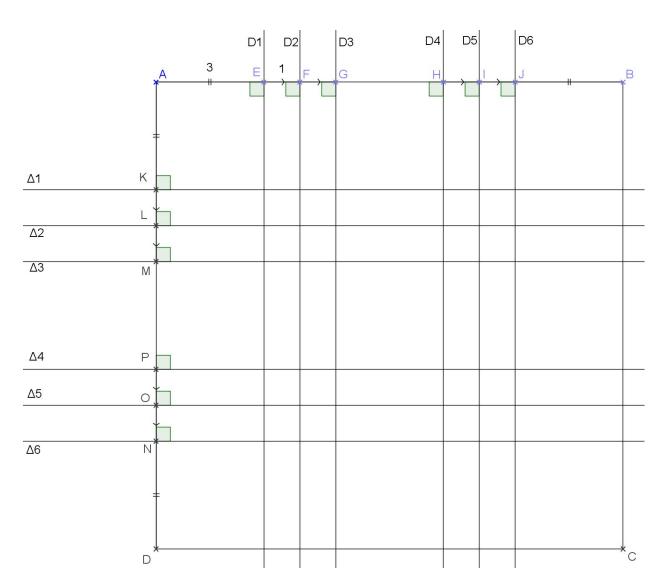
Vous allez devoir construire la figure ci-contre à la règle et au compas, ainsi qu'avec Géogebra.

Pour cela vous devez vous servir de la figure codée cidessous, pour laquelle on sait que :

- · l'unité de longueur est le cm
- · ABCD est un carre de cote 13 cm



La belle figure à construire, aux instruments et avec Géogébra.



La figure codée à compléter et à analyser

Droites perpendiculaires et belles figures : le quadrillage (D'après la géométrie pour le plaisir Tome 1 de Jocelyne et Lysiane DENIERE)

Analyse de la figure

1)	ABCD étant u	n carré	, rajouter	les coc	dages o	d'angl	e dr	oit que	l'on peut	en	déduir	e.
----	--------------	---------	------------	---------	---------	--------	------	---------	-----------	----	--------	----

2) On appelle R	le point	d'intersection	des droites	(D1) et (Δ 1).

- Placer R sur la figure codée
- · Quelle est la nature du quadrilatère AERK? Justifier la réponse.

Réponse rédigée :
· Que peux-tu en déduire pour les longueurs ER et RK?
Réponse rédigée :
3) On appelle S le point d'intersection des droites (D1) et (CD).
 Place S sur la figure codée Quelle est la nature du quadrilatère AESD ? Justifie la réponse.
Réponse rédigée :
· Que peux-tu en déduire pour les longueurs ES et AD ?
Réponse rédigée :
4) Quelle est la longueur du segment [GH]? Expliquer la démarche.
Réponse rédigée :

Droites perpendiculaires et belles figures : le quadrillage

(D'après la géométrie pour le plaisir Tome 1 de Jocelyne et Lysiane DENIERE)

Construction avec le logiciel Géogébra

1) Sauvegarde et instructions.

Avant de commencer à construire, choisir dans le menu option le style de points adéquat et dans le menu affichage enlever les axes et la grille. Puis, enregistre la figure dans le dossier « Perso » sous le nom : quadrillage_nom_classe.

Sauvegarde la construction au moins à la fin de chaque partie.

Le programme de construction est peu détaillé, il faut de choisir les outils à partir de la figure codée.

2) Construction du carré ABCD

- · Pour commencer, placer le point A.
- Puis placer le point B à 13 cm de A. Pour cela, on utilise et on clique sur A, alors une fenêtre s'ouvre pour demander la longueur voulue. On obtient le segment [AB] de longueur 13 cm.
- Ensuite à l'aide de $\stackrel{\textstyle \cdot}{\rightarrow}$, on construit les droites perpendiculaires à (AB) passant respectivement par A et B.
- Reporter la longueur 13 cm sur ces droites pour placer C et D. On peut construire le cercle de centre A et passant par B ainsi que le cercle de centre B passant par A pour cela.

Utiliser la fonction représentée par le

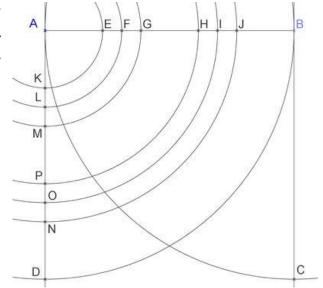
pictogramme suivant :

- Tracer les segments [AB], [BC] , [CD] et [DA].
- Rendre invisible les droites et cercles de construction.

2) Placer les points sur les côtés du carré

Pour placer les points sur les côtés du carré :

• Tracer les cercles de centre A, avec les rayons adéquats calculés à partir de la figure codée.



3) Tracer le quadrillage

- Construire des droites particulières passants par les points précédemment créés, créer les points d'intersection avec les côtes opposés, rendre invisible les droites puis tracer les segments appropriés
- \cdot ou alors créer les points correspondants sur les côtés opposés [DC] et [BC] en utilisant une méthode similaire à la précédente. Puis relier les points opposés par des segments.

4) Colorier la figure

Pour cela, il faut déjà créer les polygones à colorier.

Droites perpendiculaires et belles figures : le quadrillage

(D'après la géométrie pour le plaisir Tome 1 de Jocelyne et Lysiane DENIERE)

Construction à la règle et au compas

Sur une feuille blanche, construire la figure et complète au fur et à mesure le programme de construction : 1) Construire ABCD un carré de coté 13 cm. 2) Placer les points sur les côtés du carré (on peut rajouter des points par rapport à la figure codée). • Placer E sur le segment [AB] tel que AE = 3cm.						
	••••					
	· • • • •					
	••••					
3) Tracer les droites						
Pour chaque droite, préciser la construction utilisée :						
<u>Tracer la droite passant par et</u> ou <u>Construire la droite passant par et</u> <u>perpendiculaire à</u> ou <u>Construire la droite passant paret parallèle à</u>						
per penalculair e a ou constituir e la arorte passant paret parallele a						
	· • • • •					
	••••					
	••••					
	••••					
	· • • • •					
	••••					
	••••					
	••••					
	••••					
4) Colorier la figure.						