

Διδακτορική Διατριβή

Ανάλυση Ακολουθιών Εικόνων για Χαρακτηρισμό, Προεπισκόπηση και Αναζήτηση με Βάση το Περιεχόμενο

Ιωάννης Αβρίθης

Αθήνα, Μάρτιος 2001

Ερευνητικό Αντικείμενο

- Παραδοσιακή ανάκληση πληροφορίας: κατανόηση πληροφορίας κειμένου, εξαγωγή λέξεων-κλειδιών, κατηγοριοποίηση, δημιουργία περίληψης εγγράφων με βάση το γραπτό κείμενο
- Εφαρμογές πολυμέσων: αποθήκευση, μετάδοση, αναζήτηση, επαναχρησιμοποίηση οπτικοακουστικής πληροφορίας (εικόνα, βίντεο, γραφικά, 3-Δ μοντέλα, κείμενο, ήχος, ομιλία) από υπολογιστικά συστήματα
- Ανάπτυξη νέων εργαλείων αυτόματου χαρακτηρισμού, δεικτοδότησης, εξαγωγής περίληψης, προεπισκόπησης, πλοήγησης, αναζήτησης με βάση το περιεχόμενο

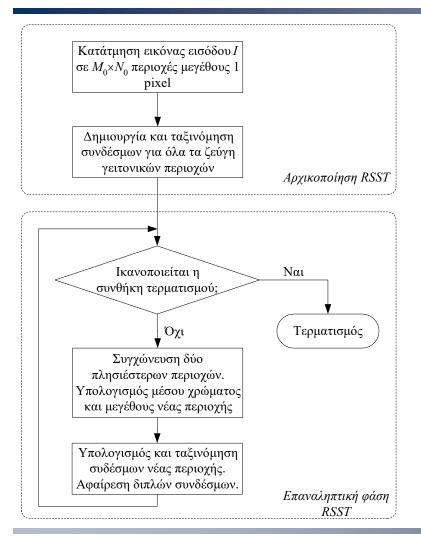
Δομή Διατριβής

- Μέρος 1: Ανάλυση ακολουθιών σε αντικείμενα με βάση το χρώμα, την κίνηση & το πεδίο βάθους (σε στερεοσκοπικές ακολουθίες)
- Μέρος 2: Χαρακτηρισμός (υπολογισμός διανυσμάτων περιγραφής), εξαγωγή περίληψης / προεπισκόπηση (επιλογή χαρακτηριστικών πλάνων / καρέ), αναζήτηση με βάση το περιεχόμενο
- Μέρος 3: Περιγραφή σχήματος αντικειμένων, κανονικοποίηση περιγραμμάτων, αναζήτηση με βάση το σχήμα
- Μέρος 4: Ανάλυση δελτίων ειδήσεων, εντοπισμός προσώπων, αναζήτηση με βάση τα πρόσωπα

Κατάτμηση Ακολουθιών Εικόνων σε Αντικείμενα

- Ταχεία σύγκριση / υπολογισμός μέτρου ομοιότητας μεταξύ εικόνων, καρέ ή πλάνων ακολουθιών
- Διανύσματα περιγραφής:
 - ολικά (global) χαρακτηριστικά (π.χ. ιστογράμματα)
 - τοπικά χαρακτηριστικά (π.χ. κατάτμηση σε αντικείμενα)
- Σημασιολογική κατάτμηση: προσδιορισμός παρουσίας γνωστών αντικειμένων (εξειδικευμένες εφαρμογές, εκ των προτέρων γνώση)
- Κατάτμηση με βάση το χρώμα, την κίνηση και το πεδίο βάθους (στερεοσκοπικές ακολουθίες)
- Συγχώνευση αντικειμένων

Ο Αλγόριθμος RSST

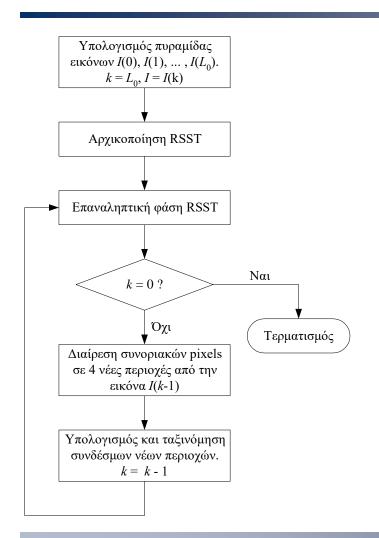


- Αρχικοποίηση με δημιουργία περιοχών μεγέθους 1 pixel
- 4-connected pixels
- Βάρος συνδέσμων:

$$\delta_c(X,Y) = \|\mathbf{c}(X) - \mathbf{c}(Y)\| \frac{a(X)a(Y)}{a(X) + a(Y)}$$

- Κατώφλι απόστασης
- Υπολογιστικό κόστος ταξινόμησης

Ο Αλγόριθμος M-RSST

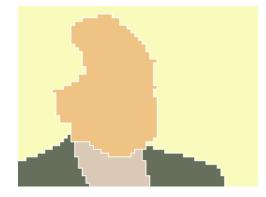


- Ταχεία, πολυδιακριτική υλοποίηση
- Μεταβολή συνοριακών περιοχών μόνο σε κάθε επανάληψη
- Εξάλειψη πολύ μικρών περιοχών
- Εξαγωγή *περιγραμμάτων* με ακρίβεια
- Μερική αποκωδικοποίηση σε ακολουθίες MPEG

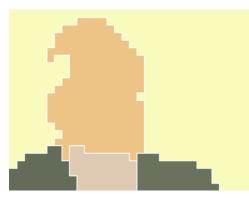
Κατάτμηση με Βάση το Χρώμα (1)



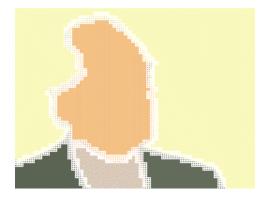
Αρχική Εικόνα



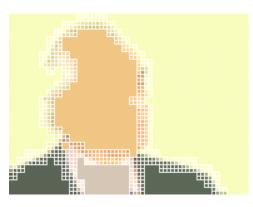
Επίπεδο 2 (merge)



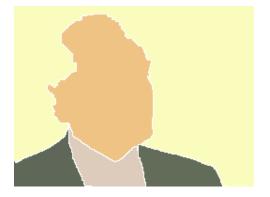
Επίπεδο 3 (merge)



Επίπεδο 2 (split)

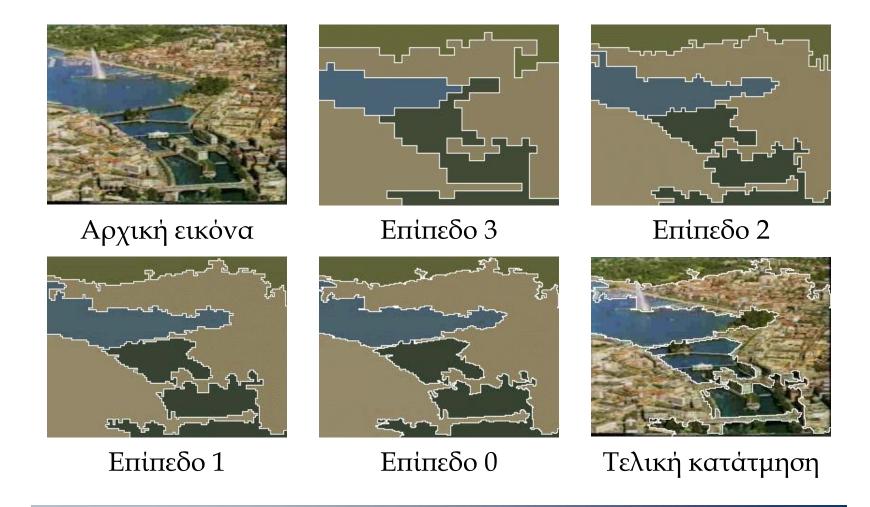


Επίπεδο 3 (split)



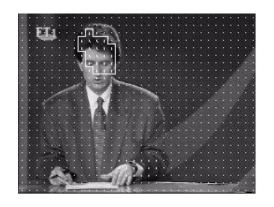
Επίπεδο 0 (merge)

Κατάτμηση με Βάση το Χρώμα (2)

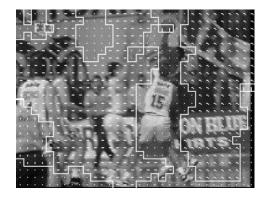


Κατάτμηση με Βάση την Κίνηση

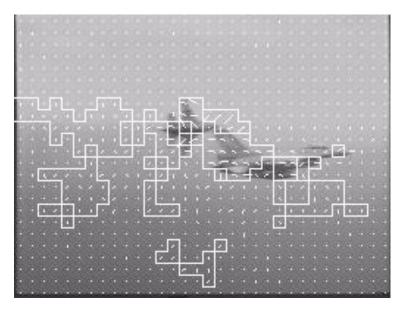
- Εκμετάλλευση διανυσμάτων κίνησης MPEG
- Επίπεδο ανάλυσης 3 (blocks 8×8)
- Εξομάλυνση με φίλτρο median
- Bάρος συνδέσμων: $\delta_m(X,Y) = \|\mathbf{v}(X) \mathbf{v}(Y)\| \frac{a(X)a(Y)}{a(X) + a(Y)}$



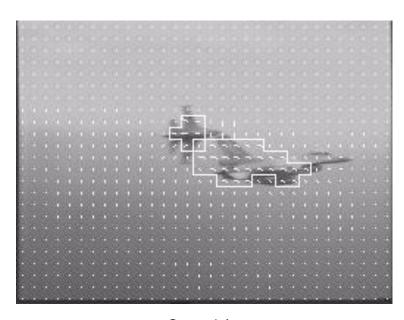




Εξομάλυνση Διανυσμάτων Κίνησης



Χωρίς εξομάλυνση

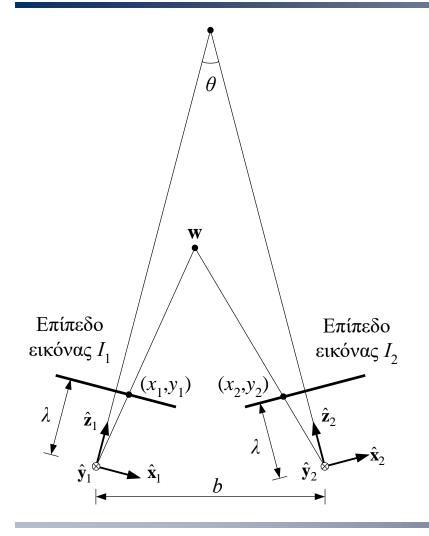


Με εξομάλυνση

Στερεοσκοπικές Ακολουθίες Βίντεο

- Ανάπτυξη συσκευών σύλληψης 3-Δ δεδομένων, στερεοσκοπικών συστημάτων κάμερας & συστημάτων 3-Δ απεικόνισης
- Εκμετάλλευση πληροφορίας βάθους: σημασιολογικά αντικείμενα συνήθως στο ίδιο επίπεδο βάθους
- Στερεοσκοπική ανάλυση: εκτίμηση πεδίου απόκλισης
 και βάθους, ανίχνευση & αντιστάθμιση επικάλυψης
- Κατάτμηση με βάση το πεδίο βάθους: ικανοποιητική προσέγγιση πραγματικών αντικειμένων, αναξιόπιστα περιγράμματα
- Συγχώνευση αντικειμένων χρώματος βάθους

Στερεοσκοπική Ανάλυση



- Στερεοσκοπικό σύστημα κάμερας
- Προοπτική προβολή:

$$x_2 = \lambda \frac{(\lambda s + x_1 c)Z - \lambda bc'}{(\lambda c - x_1 s)Z + \lambda bs'}$$

$$y_2 = \lambda \frac{y_1 Z}{(\lambda c - x_1 s) Z + \lambda b s'}$$

- Πεδίο απόκλισης:

$$d_x = d_x(x_1, y_1) = x_2 - x_1$$

$$d_y = d_y(x_1, y_1) = y_2 - y_1$$

Εκτίμηση Πεδίου Βάθους και Απόκλισης



Αριστερό κανάλι



Πεδίο απόκλισης

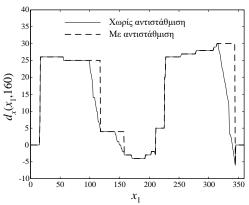


Δεξί κανάλι



Πεδίο βάθους

Ανίχνευση / Αντιστάθμιση Επικάλυψης



1-Δ αντιστάθμιση



Αντ. πεδίο απόκλισης



Επικαλυπτόμενες περιοχές



Αντ. πεδίο βάθους

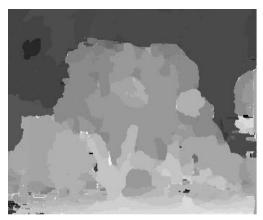
Κατάτμηση με Βάση το Πεδίο Βάθους











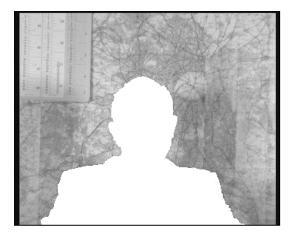


Συγχώνευση Αντικειμένων



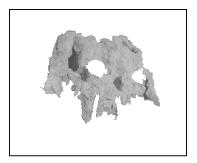


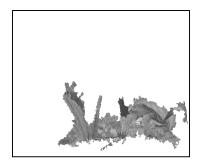


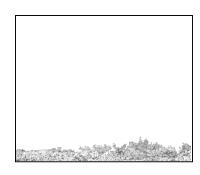


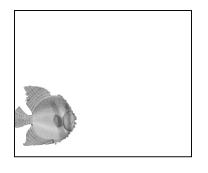
Σημασιολογική Κατάτμηση



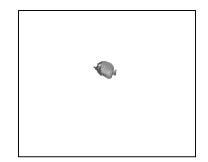


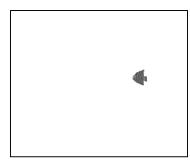










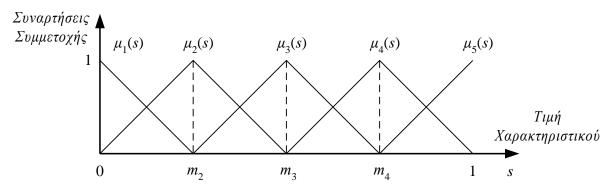


Αναπαράσταση Ακολουθιών Εικόνων

- Υπολογισμός χαρακτηριστικών (πλήθος, θέση, μέγεθος, χρώμα, κίνηση, βάθος) αντικειμένων
- Ταξινόμηση αντικειμένων ως προς τα χαρακτηριστικά τους σε προκαθορισμένες κλάσεις: πολυδιάστατα ιστογράμματα
- Ανάθεση βαθμού συμμετοχής αντικειμένων σε κλάσεις: ασαφής ταξινόμηση
- Κατασκευή πολυδιάστατων διανυσμάτων περιγραφής
- Επιλογή γαρακτηριστικών πλάνων / καρέ

Μονοδιάστατη Ταξινόμηση

- Μονοδιάστατο χαρακτηριστικό $s \in [0,1]$
- Διαμέριση πεδίου τιμών μέσω Q συναρτήσεων συμμετοχής $\mu_n(s)$, n=1,2,...,Q



- Υπολογισμός ασαφούς ιστογράμματος από τα δείγματα s_i , i=1,2,...K:

$$H(n) = \frac{1}{K} \sum_{i=1}^{K} \mu_n(s_i), \quad n = 1, 2, \dots, Q$$

Πολυδιάστατη Ταξινόμηση

- Υπολογισμός διανύσματος χαρακτηριστικών \mathbf{s}_i διαστάσεων $L \times 1$ για κάθε τμήμα S_i , i = 1, 2, ..., K, μιας εικόνας: $\mathbf{s}_i = [\mathbf{c}^T(S_i) \mathbf{1}^T(S_i) a(S_i)]^T = [s_{i,1} s_{i,2} ... s_{i,L}]^T$
- Διαμέριση πεδίου τιμών κάθε στοιχείου μέσω Q συναρτήσεων συμμετοχής $\mu_{n_j}(s_{i,j})$, $n_j=1,2,...,Q$
- Βαθμός συμμετοχής διανύσματος \mathbf{s}_i στην πολυδιάστατη κλάση $\mathbf{n} = [n_1 \ n_2 \ ... \ n_L]^T$:

$$\mu_{\mathbf{n}}(\mathbf{s}_i) = \prod_{j=1}^{L} \mu_{n_j}(s_{i,j}), i = 1,2,...,K$$

Διανύσματα Περιγραφής

- Κατασκευή πολυδιάστατου ασαφούς ιστογράμματος από τα δείγματα \mathbf{s}_i , i=1,2,...K:

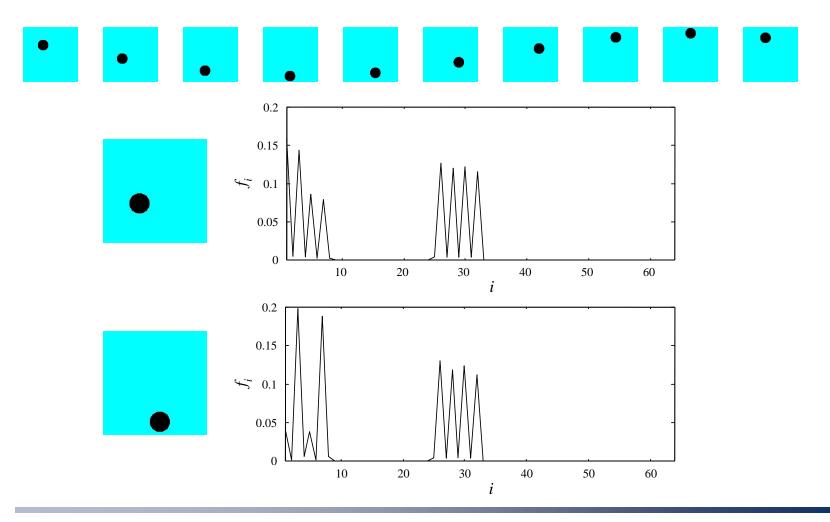
$$H(\mathbf{n}) = \frac{1}{K} \sum_{i=1}^{K} \mu_{\mathbf{n}}(\mathbf{s}_i) = \frac{1}{K} \sum_{i=1}^{K} \prod_{j=1}^{L} \mu_{n_j}(s_{i,j})$$

Ορισμός συνάρτησης δεικτών:

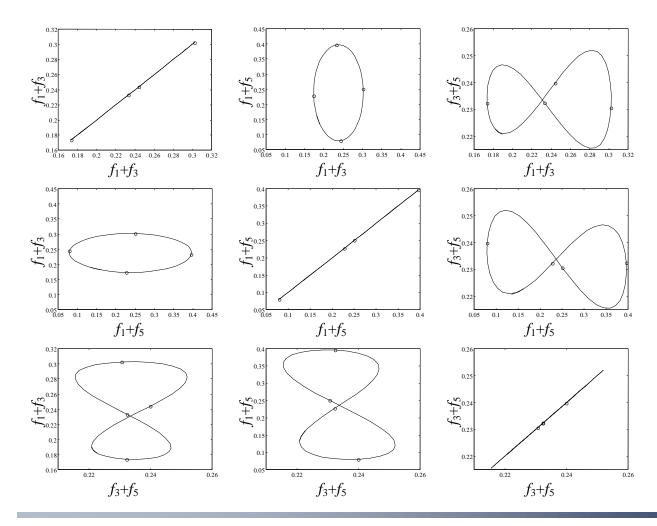
$$z(\mathbf{n}) = 1 + \sum_{j=1}^{L} n_j Q^{L-j}$$

- Υπολογισμός διανύσματος περιγραφής, μήκους $C=Q^L$, $\mathbf{f}=[f_1f_2\dots f_C]^T$, έτσι ώστε $f_{z(\mathbf{n})}=H(\mathbf{n})$ για κάθε κλάση \mathbf{n}

Παράδειγμα Συνθετικής Ακολουθίας (1)



Παράδειγμα Συνθετικής Ακολουθίας (2)



Επιλογή Χαρακτηριστικών Πλάνων

- Ανίχνευση αλλαγής πλάνων μέσω σφάλματος εκτίμησης κίνησης
- Χαρακτηρισμός πλάνων με υπολογισμό διανυσμάτων περιγραφής
- Ομαδοποίηση (clustering) πλάνων παρόμοιου οπτικού περιεχομένου στο χώρο των διανυσμάτων περιγραφής
- Υλοποίηση με τον αλγόριθμο Lloyd-Max ή K-means
- Επιλογή ενός αντιπροσωπευτικού πλάνου από κάθε ομάδα

Παράδειγμα: Ακολουθία Δελτίου Ειδήσεων

- Ακολουθία δελτίων ειδήσεων διάρκειας 2.5 λεπτών (3750 καρέ) που αποτελείται από N_S = 20 πλάνα
- Χρήση Q = 2 τριγωνικών συναρτήσεων συμμετοχής με 50% επικάλυψη
- **Ε**πιλογή $K_S = 4$ αντιπροσωπευτικών πλάνων









































Ομαδοποίηση Πλάνων

Ομάδα 1

















Ομάδα 2















Ομάδα 3





Ομάδα 4







Χαρακτηριστικά πλάνα:





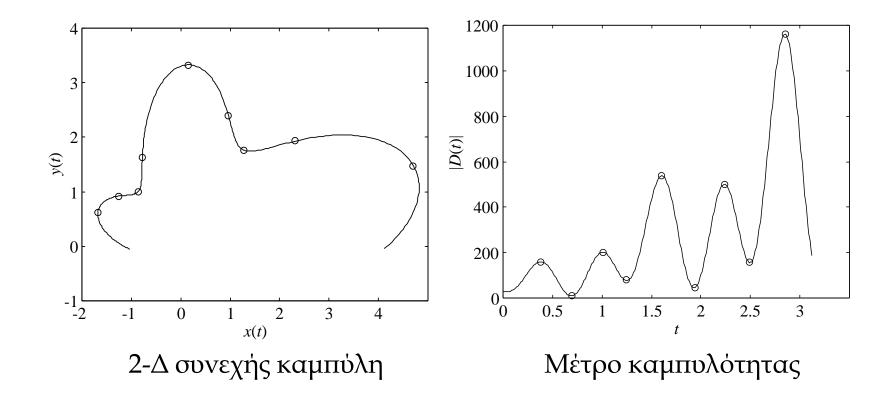




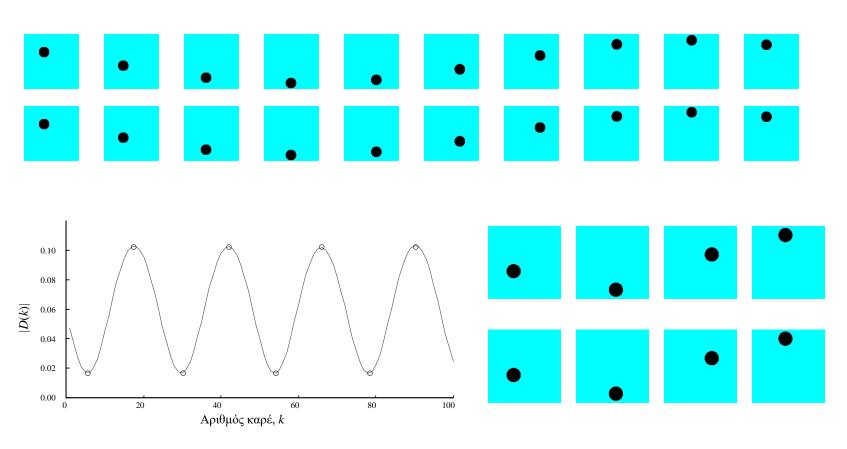
Επιλογή Χαρακτηριστικών Καρέ με Βάση τη Χρονική Μεταβολή

- Με τη χρονική μεταβολή του διανύσματος περιγραφής σχηματίζεται μία τροχιά σε ένα πολυδιάστατο χώρο
- Επιλογή χαρακτηριστικών καρέ (key frames) σε χρονικές στιγμές που αντιστοιχούν σε ακραία σημεία της τροχιάς
- Χρήση μέτρου καμπυλότητας για τον εντοπισμό ακραίων σημείων: μέτρο 2ης παραγώγου, |D(t)|
- Χρονικό φιλτράρισμα για την απομάκρυνση του θορύβου

Εντοπισμός Ακραίων Σημείων



Παράδειγμα Συνθετικής Ακολουθίας (3)



Μέτρο καμπυλότητας

Χαρακτηριστικά καρέ

Βέλτιστη Επιλογή Χαρακτηριστικών Καρέ

- Μέθοδος χρονικής μεταβολής: ανίχνευση πολλαπλών επαναλήψεων, αλλά διατήρηση περιττής πληροφορίας
- Μέθοδος συσχέτισης: βέλτιστη επιλογή καρέ που χαρακτηρίζουν το οπτικό περιεχόμενο και είναι ανόμοια μεταξύ τους, λαμβάνοντας υπόψη τη χρονική συσχέτιση των διανυσμάτων περιγραφής
- Συνδυαστικό πρόβλημα με απαγορευτικό υπολογιστικό κόστος: υλοποίηση με λογαριθμική αναζήτηση και γενετικό αλγόριθμο

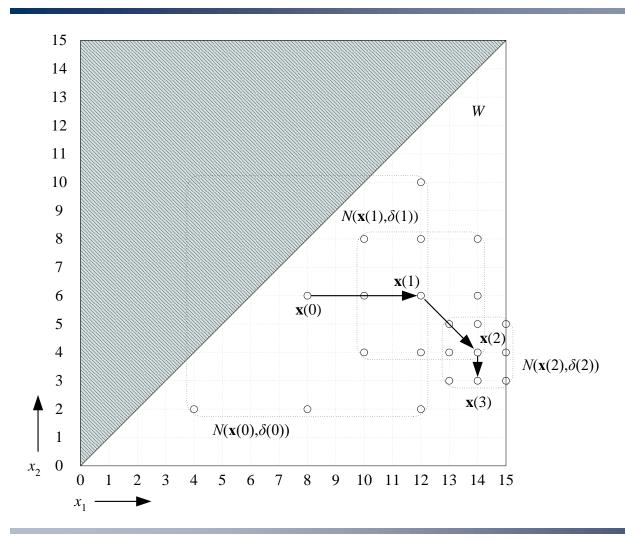
Μέθοδος Συσχέτισης

- Πλάνο μήκους Ν καρέ, επιλογή Κ χαρακτηριστικών
- **Δ**ιάνυσμα περιγραφής k-οστού καρέ: $\mathbf{f}(k)$, $k \in V$, όπου $V = \{0,1,...,N-1\}$
- Συσχέτιση διανυσμάτων περιγραφής $\mathbf{f}(k)$, $\mathbf{f}(l)$: $\rho_{k,l} = C_{k,l} / (\sigma_k \sigma_l)$ όπου $C_{k,l} = (\mathbf{f}(k) - \mathbf{m})^T (\mathbf{f}(l) - \mathbf{m}), k,l \in V$
- Διάνυσμα δεικτών: $\mathbf{x} = (x_1, ..., x_K) \in W \subset V^K$, όπου $W = \{(x_1, ..., x_K) \in V^K : x_1 < ... < x_K\}$
- Μέτρο συσχέτισης:

$$R(\mathbf{x}) = R(x_1, \dots, x_K) = \frac{2}{K(K-1)} \sum_{i=1}^{K-1} \sum_{j=i+1}^{K} (\rho_{x_i, x_j})^2$$

Ελαχιστοποίηση: $\hat{\mathbf{x}} = (\hat{x}_1, \dots, \hat{x}_K) = \arg\min R(\mathbf{x})$ **x**∈*W*

Λογαριθμική Αναζήτηση



Αναζήτηση με Γενετικό Αλγόριθμο

- Λογαριθμική αναζήτηση: υπο-βέλτιστη λύση, συχνός εγκλωβισμός σε τοπικά ελάχιστα
- Γενετικός αλγόριθμος: καθοδηγούμενη τυχαία αναζήτηση, παράλληλη αναζήτηση σε διαφορετικές περιοχές, με ένταση ανάλογη της πιθανότητας εύρεσης λύσης, μικρό υπολογιστικό κόστος
- Αναπαράσταση δυνατών λύσεων με χρωμοσώματα, κωδικοποίηση γονιδίων με διανύσματα δεικτών, κατασκευή αρχικού πληθυσμού
- Επαναληπτική εφαρμογή εκτίμησης ικανότητας
 (μέτρο συσχέτισης), επιλογής γονέων, ανταλλαγής γονιδίων, μετάλλαξης, αντικατάστασης πληθυσμού

Παράδειγμα Επιλογής Χαρακτηριστικών Καρέ

- Πλάνο ακολουθίας, μήκους N=223 καρέ Επιλογή K=4 χαρακτηριστικών καρέ















































Χαρακτηριστικά Καρέ









Log









Sto



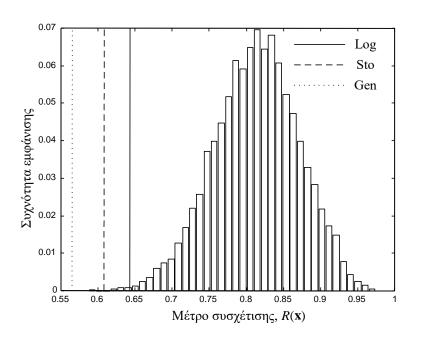


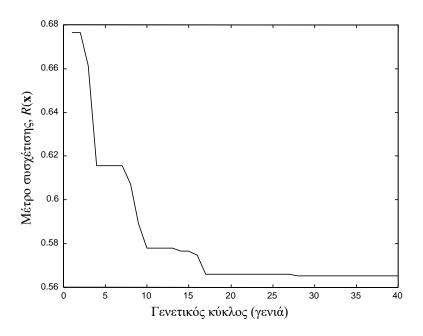




Gen

Μέτρο Συσχέτισης





Πειραματικά Αποτελέσματα

Αλγόριθμος	\overline{R}	\overline{T} (sec)
Ομοιόμορφη επιλογή	0.85	_
Τυχαία αναζήτηση	0.52	55.38
Λογαριθμική αναζήτηση	0.63	1.92
Στοχαστική αναζήτηση	0.59	12.43
Γενετικός αλγόριθμος	0.44	0.54

Αναζήτηση με Βάση το Περιεχόμενο

- Αναπαράσταση περιεχομένου με διανύσματα περιγραφής χαρακτηριστικών πλάνων / καρέ
- Μειωμένες απαιτήσεις αποθήκευσης / μετάδοσης
- Ιεραρχική προεπισκόπηση σε επίπεδο ακολουθίας,
 πλάνων ή καρέ
- Η αναζήτηση από ακολουθίες βίντεο ανάγεται σε αναζήτηση ακίνητων εικόνων
- Αναζήτηση βάσει παραδείγματος ή σχεδιαγράμματος
- Χρήση παραμετρικής απόστασης: ανάδραση

$$d_{\mathbf{w}}(\mathbf{x}, \mathbf{y}) = \sum_{j=1}^{N} w_j (x_j - y_j)^2 = \sum_{j=1}^{N} w_j e_j^2$$

Παράδειγμα Αναζήτησης

Εικόνα εισόδου



Αρχική ανάκληση





















Ανάκληση με ανάδραση





















Περιγραφή Σχήματος Αντικειμένων

- Ισχυρό εργαλείο στην αναζήτηση βάσει σχεδιαγράμματος
- Υπάρχουσα πληροφορία σχήματος στα σύγχρονα πρότυπα κωδικοποίησης με βάση τα αντικείμενα
- Αναπαράσταση περιγραμμάτων: chain coding, polygonal approximation, medial axis, Fourier descriptors, curvature scale spaces (MPEG-7), interest points, Legendre descriptors, Zernike moments
- Περιγραφή αναλλοίωτη στους affine μετασχηματισμούς:
 - Ενσωμάτωση στη διαδικασία αναγνώρισης / ταιριάσματος
 - Ταίριασμα καμπυλών με βελτιστοποίηση affine παραμέτρων
- Τεχνικές κανονικοποίησης

Κανονικοποίηση Περιγραμμάτων

- Μοντελοποίηση με B-Splines: αφαίρεση θορύβου,
 ομοιόμορφη δειγματοληψία ως προς μήκος τόξου
- Κανονικοποίηση σε «πρότυπη» θέση, αναλλοίωτη σε affine μετασχηματισμούς & μετασχηματισμούς παραμέτρου, χωρίς καμία απώλεια πληροφορίας
- Μοναδικότητα / πληρότητα
- Αμελητέο υπολογιστικό κόστος
- Ταίριασμα χωρίς ταυτόχρονη γνώση δύο καμπυλών
- Εφαρμογή ως στάδιο προεπεξεργασίας με οποιαδήποτε τεχνική αναπαράστασης, ταξινόμησης, αναγνώρισης, ή ανάκλησης

Ορθοκανονικοποίηση (1)

- **2**-Δ κλειστή καμπύλη $\mathbf{s} = [\mathbf{s}_0 \dots \mathbf{s}_{N-1}]$ (2×N), αποτελείται από τα σημεία $\mathbf{s}_i = [x_i \ y_i]^T$, i = 0,...,N-1
- Συντεταγμένες $\mathbf{x} = [x_0 \dots x_{N-1}], \mathbf{y} = [y_0 \dots y_{N-1}]$ (1×N)
- *Ροπή* βαθμού (*p*,*q*):

$$m_{p,q}(\mathbf{s}) = \frac{1}{N} \sum_{i=0}^{N-1} x_i^p y_i^q$$

Κανονικοποίηση κέντρου βάρους:

$$\mathbf{x}_1 = \mathbf{x} - \mu_x$$
, $\mathbf{y}_1 = \mathbf{y} - \mu_y$, όπου $\mu_x = m_{1,0}(\mathbf{s})$, $\mu_y = m_{0,1}(\mathbf{s})$

□ 1η κανονικοποίηση κλίμακας: $\mathbf{x}_2 = \sigma_x \mathbf{x}_1$, $\mathbf{y}_2 = \sigma_y \mathbf{y}_1$, όπου $\sigma_x = 1/\sqrt{m_{2,0}(\mathbf{s}_1)}$ $\sigma_y = 1/\sqrt{m_{0,2}(\mathbf{s}_1)}$

Ορθοκανονικοποίηση (2)

- Αριστερόστροφη *περιστροφή* κατά $\theta_0 = \pi/4$:

$$\mathbf{s}_3 = \mathbf{R}_{\pi/4} \mathbf{s}_2 = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{bmatrix} \mathbf{x}_2 - \mathbf{y}_2 \\ \mathbf{x}_2 + \mathbf{y}_2 \end{bmatrix}$$

- **2**η κανονικοποίηση κλίμακας: $\mathbf{x}_4 = \tau_x \mathbf{x}_3$, $\mathbf{y}_4 = \tau_y \mathbf{y}_3$, όπου $\tau_x = 1/\sqrt{m_{2,0}(\mathbf{s}_3)}$ $\tau_y = 1/\sqrt{m_{0,2}(\mathbf{s}_3)}$
- Ισοδύναμα,

$$n_a(\mathbf{s}) = \mathbf{N}(\mathbf{s})(\mathbf{s} - \mu(\mathbf{s})) = \frac{1}{\sqrt{2}} \begin{bmatrix} \tau_x & 0 \\ 0 & \tau_y \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 & -1 \\ 1 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \sigma_x & 0 \\ 0 & \sigma_y \end{bmatrix} \begin{pmatrix} \mathbf{x} - \mu_x \\ \mathbf{y} - \mu_y \end{bmatrix}$$

- Συνθήκες ορθοκανονικοποίησης:
 - $m_{1,0}(n_a(\mathbf{s})) = m_{0,1}(n_a(\mathbf{s})) = m_{1,1}(n_a(\mathbf{s})) = 0$
 - $m_{2,0}(n_a(\mathbf{s})) = m_{0,2}(n_a(\mathbf{s})) = 1$

Κανονικοποίηση Μετατόπισης, Κλίμακας και Κλίσης (Skew)

Έστω δύο καμπύλες s, s' που σχετίζονται μέσω ενός affine μετασχηματισμού:

$$\mathbf{s'} = \mathbf{A}\mathbf{s} + \mathbf{t} = \begin{bmatrix} \mathbf{x'} \\ \mathbf{y'} \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} a & b \\ c & d \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \mathbf{x} \\ \mathbf{y} \end{bmatrix} + \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \end{bmatrix}$$

- Υπάρχει 2×2 ορθογώνιος πίνακας \mathbf{Q} τέτοιος ώστε $n_a(\mathbf{s}') = \mathbf{Q} n_a(\mathbf{s})$ (με $\det \mathbf{Q} = \pm 1$)
- Ο affine μετασχηματισμός ανάγεται σε *ορθογώνιο*, που περιέχει μόνο περιστροφή / κατοπτρισμό
- Κανονικοποίηση χωρίς γνώση των παραμέτρων του μετασχηματισμού, χωρίς ταίριασμα των **s**, **s**'
- Καμία απώλεια πληροφορίας

Κανονικοποίηση Σημείου Αναφοράς

- Μιγαδική αναπαράσταση $\mathbf{z} = \mathbf{x} + j\mathbf{y} = [z_0 \dots z_{N-1}]^T$ (N×1), όπου $z_i = x_i + jy_i$, i = 0, 1, ..., N-1
- Μετασχηματισμός Fourier της καμπύλης: $u_k = \sum_{i=0}^{\infty} z_i w^{-ki}$
- Πρωτεύον όρισμα: $a_k = \text{Arg } u_k$, k = 0,1,...,N-1
- Πρότυπη κυκλική ολίσθηση:

$$p(\mathbf{z}) = \left| \frac{N}{4\pi} (a_1 - a_{N-1}) \right| \mod N / 2$$

- Κανονικοποίηση: $n_p(\mathbf{z}) = S_{-p(\mathbf{z})}(\mathbf{z})$
- Έστω $\mathbf{z}' = S_m(\mathbf{z})$: $z_i' = z_{(i+m) \bmod N}$, i = 0,...,N-1. Τότε:
 - $p(n_p(\mathbf{z}')) = p(n_p(\mathbf{z})) = 0$
 - $n_p(\mathbf{z}') = n_p(\mathbf{z}) \dot{\eta} n_p(\mathbf{z}') = S_{N/2}(n_p(\mathbf{z}))$

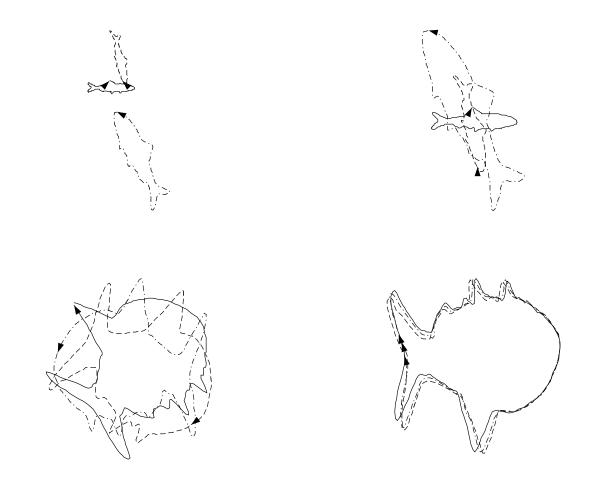
Κανονικοποίηση Περιστροφής & Κατοπτρισμού

Κανονικοποίηση περιστροφής: $\mathbf{z}_1 = \mathbf{z} \ e^{-jr(\mathbf{z})}$ όπου

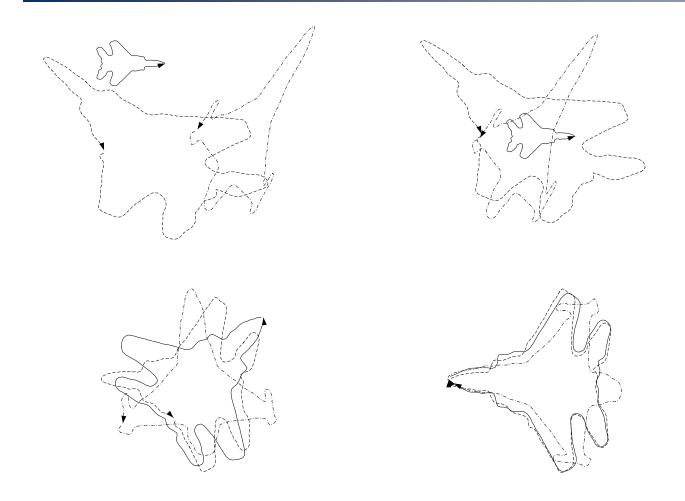
$$r(\mathbf{z}) = \left(\frac{1}{2}(a_1 + a_{N-1})\right) \bmod \pi$$

- Κανονικοποίηση κατοπτρισμού:
 - $v(\mathbf{z}_1) = v_x(\mathbf{z}_1) + jv_y(\mathbf{z}_1) = \operatorname{sgn} m_{1,2}(\mathbf{z}_1) + j\operatorname{sgn} m_{2,1}(\mathbf{z}_1)$
 - $n_r(\mathbf{z}) = \mathbf{z}_2 = v_x(\mathbf{z}_1) \mathbf{x}_1 + j v_y(\mathbf{z}_1) \mathbf{y}_1$
- Έστω $\mathbf{z}' = (s_{x}\mathbf{x} + js_{y}\mathbf{y}) e^{j\theta}$. Tότε:
 - $r(n_r(\mathbf{z}')) = r(n_r(\mathbf{z}')) = 0$
 - $v_{x}(n_{r}(\mathbf{z}')) = v_{y}(n_{r}(\mathbf{z}')) = v_{x}(n_{r}(\mathbf{z})) = v_{y}(n_{r}(\mathbf{z})) = 1$
 - $n_r(\mathbf{z}') = n_r(\mathbf{z})$
- Κανονικοποίηση φοράς διαγραφής (δεξιόστροφη)

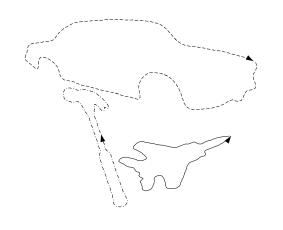
Παράδειγμα: Ίδιο Αντικείμενο

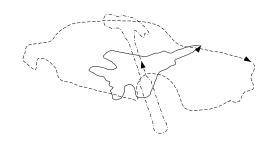


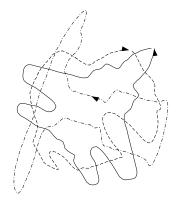
Παράδειγμα: Παρόμοια Αντικείμενα

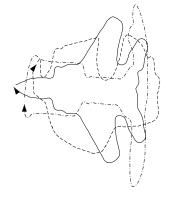


Παράδειγμα: Ανόμοια Αντικείμενα









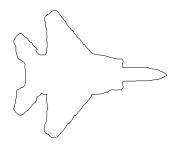
Απόσταση Κανονικοποιημένων Περιγραμμάτων

α/α	Περίγραμμα 1	Περίγραμμα 2	ΑΚΣ (αρχ)	ΑΚΣ (καν)	NFD	MFD
#1			0.69	0.01	0.02	0.01
#2			0.34	0.19	0.12	0.11
#3			0.81	0.75	0.41	0.57
#4			0.93	0.89	0.62	0.65
# 5			0.84	0.76	0.25	0.32

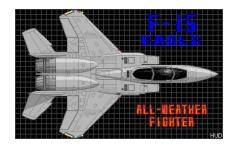
Αναζήτηση με Βάση το Σχήμα



Εικόνα εισόδου



Εξαγόμενο περίγραμμα













Αποτελέσματα ανάκλησης

Εντοπισμός Προσώπων

- Απαραίτητος στην ανάλυση ακολουθιών δελτίων ειδήσεων
- Συνδεδεμένος με την αναγνώριση προσώπων υψηλή ακρίβεια & υπολογιστικό κόστος, Α/Μ εικόνες
- Σύγχρονες εφαρμογές ανάλυσης ταχεία υλοποίηση, ικανοποιητική ακρίβεια, έγχρωμες εικόνες
- Ανίχνευση χρώματος δέρματος: μοντελοποίηση κατανομής χρώματος δέρματος στο χώρο YCrCb
- Γενίκευση μοντέλου: Gaussian mixture models,
 εκτίμηση ιστογράμματος, μοντέλα Markov
- Συνδυασμός με χαρακτηριστικά σχήματος & υφής

Προτεινόμενη Τεχνική

- Μοντελοποίηση χρώματος δέρματος με 2-Δ κανονική (Gaussian) κατανομή
- Επανεκτίμηση της μέσης τιμής της κατανομής σε ακολουθίες βίντεο
- Αναπροσαρμογή σε μεταβολές φωτισμού & νέα
 πρόσωπα, χωρίς απόκλιση από το γενικό μοντέλο
- Κατάτμηση με βάση το χρώμα, εκτίμηση πιθανοφάνειας δέρματος, συγχώνευση τμημάτων δέρματος: $\delta_f(X,Y) = [\max(1-p_s(X), 1-p_s(Y))]^2$
- Ανάλυση σχήματος: συμπαγές / επιμήκυνση
- Στάδιο επαλήθευσης: ταίριασμα με πρότυπο

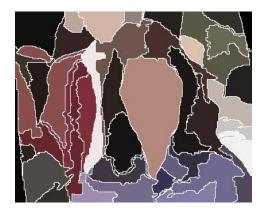
Κατάτμηση – Συγχώνευση Τμημάτων Προσώπου



Εικόνα εισόδου



Υψηλό κατώφλι



Με συγχώνευση



Χαμηλό κατώφλι

Πιθανοφάνεια Δέρματος / Προσώπου











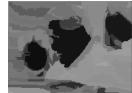


























Αποτελέσματα Ανίχνευσης Δέρματος στη Βάση Compaq CRL



Σύνολο (320 εικόνες)

Μέτρηση	P (%)	R (%)
TAO	66.42	85.69
TAP	77.82	85.36
SAT	87.61	93.57
NST	85.77	88.46

	P (%)	R (%)
TAO	79.8	98.1
TAP	90.2	98.2
SAT	100	100
NST	100	100

	P (%)	R (%)
TAO	71.5	63.8
TAP	80.0	64.4
SAT	99.2	55.7
NST	75.0	66.7

	P (%)	R (%)
TAO	10.5	73.2
TAP	13.4	75.2
SAT	18.4	87.5
NST	50.0	50.0

Αποτελέσματα Ανίχνευσης Προσώπων

Μέτρηση	Εικόνες	Ακολουθίες
Συνολικές εικόνες / καρέ	420	701
Εικόνες με πρόσωπα	305	643
Συνολικά πρόσωπα	409	736
Εντοπισμένα πρόσωπα	379	681
Σωστά εντοπισμένα πρόσωπα	368	667
Ακρίβεια (%)	97.10	97.94
Ανάκληση (%)	89.98	90.63
MET (sec)	1.9	1.5

Συντακτική Ανάλυση Δελτίων Ειδήσεων

- Σημαντική πηγή οπτικοακουστικής πληροφορίας
 - τυπική οργάνωση σε θεματικές ενότητες με επαναλαμβανόμενη εμφάνιση παρουσιαστών, ρεπορτάζ και εξωτερικών λήψεων: συντακτική ανάλυση
 - χειρονακτικές μέθοδοι χαρακτηρισμού & δεικτοδότησης: υψηλό κόστος
- Υφιστάμενα συστήματα ανάλυσης & πλοήγησης ειδήσεων, συστήματα News on Demand (NoD):
 - κυρίως πληροφορία κειμένου (υπότιτλοι, εγγραφές teletext)
 - απλή επεξεργασία οπτικοακουστικής πληροφορίας (ανίχνευση περιόδων σιωπής / μαύρης οθόνης)
 - ενσωμάτωση πληροφορίας: δυναμικός προγραμματισμός, finite state machines, hidden Markov Models

Προτεινόμενη Τεχνική

- Ανίχνευση αλλαγής πλάνου
- Εντοπισμός επικρατέστερων προσώπων
- Εκτίμηση κίνησης φόντου
- Ταξινόμηση πλάνων
 - Παρουσιαστής: κοντινά πλάνα προσώπου, στατικό φόντο
 - Pεπορτάζ / συνέντευξη: κοντινά πλάνα προσώπου, κιν. φόντο
 - Στατική εικόνα (οικονομικά/αθλητικά ρεπορτάζ, δελτία καιρού): χωρίς πρόσωπα, στατικό φόντο
 - *Εξωτερικό πλάνο*: μικρά ή καθόλου πρόσωπα, κιν. φόντο
- Ομαδοποίηση πλάνων παρουσιαστή
- Χρονική κατάτμηση: στοιχειώδεις ενότητες ειδήσεων

Παράδειγμα Ανάλυσης Δελτίου Ειδήσεων

 Ακολουθία διάρκειας 100 sec (1000 καρέ) με 15 πλάνα, 1 πλάνο παρουσιαστή, άσχημες συνθήκες φωτισμού























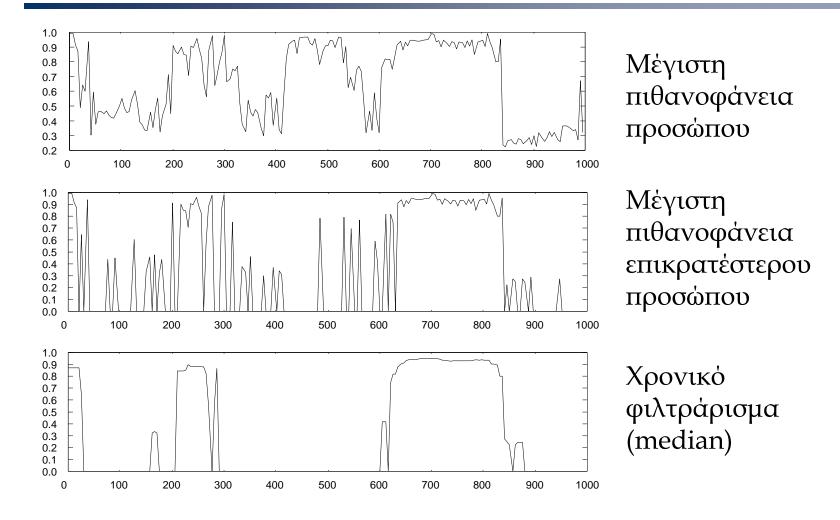








Εντοπισμός Παρουσιαστή / Συνέντευξης



Αξιολόγηση

Ακολουθία	Παρου	σιαστής	Ρεπορτάζ/ Συνέντευξη		Στατική Εικόνα		Εξωτερικό Πλάνο	
	P	R	Р	R	Р	R	Р	R
Α5 (α)	0.92	0.94	0.65	0.82	_	_	0.75	0.85
Α5 (β)	0.95	1.00	0.83	0.94	0.50	1.00	0.73	0.87
ANT1	0.93	0.94	0.77	0.88	0.75	0.66	0.85	0.86
ET-1	1.00	1.00	0.71	0.88	0.66	1.00	0.81	0.93
MEGA (a)	0.93	0.93	0.76	0.86	0.75	0.75	0.67	0.86
MEGA (β)	0.96	1.00	0.84	0.91	_	_	0.74	0.81
Σύνολο	0.95	0.97	0.76	0.88	0.67	0.85	0.76	0.86

Ανάκληση με Βάση τα Πρόσωπα (Χρώμα & Κλίμακα Προσώπων)













 $s_c = 0.9981$

 $s_c = 0.9976$

 $s_c = 0.9901$







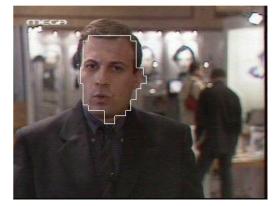


 $s_c = 0.9845$

 $s_c = 0.9803$

 $s_{c} = 0.9774$

 $s_c = 0.9618$













 $s_r = 0.9973$

 $s_r = 0.9909$

 $s_r = 0.9814$









 $s_r = 0.9811$

 $s_r = 0.9807$

 $s_r = 0.9693$

 $s_r = 0.9649$

Ανάκληση με Βάση τα Πρόσωπα (Πλήθος Προσώπων)











 $s_r = 0.9744$

 $s_r = 0.9659$

 $s_r = 0.9545$

 $s_r = 0.9528$









 $s_r = 0.9502$

 $s_r = 0.9478$

 $s_r = 0.9436$

 $s_r = 0.9312$

Πλήθος προσώπων	Κανένα	1	2	3+
Συνολικές εικόνες	62	275	112	51
Ανακαλούμενες εικόνες	66	282	106	46
Σωστά ανακαλούμενες	59	273	101	42
Ακρίβεια (%)	89.34	96.81	93.57	91.30
Ανάκληση (%)	95.16	99.27	87.61	82.35

Συμπεράσματα

- Ικανοποιητική προσέγγιση σημασιολογικών αντικειμένων
- Συμπαγής αναπαράσταση χαρακτηριστικών των αντικειμένων, ταχεία & αξιόπιστη σύγκριση
- Μη γραμμική αναπαράσταση ακολουθιών ως προς το χρόνο ιεραρχική προεπισκόπηση & πλοήγηση
- Αναζήτηση από βίντεο με βάση το περιεχόμενο,
 ισοδύναμη με την αναζήτηση ακίνητων εικόνων
- Κανονικοποίηση περιγραμμάτων χωρίς απώλεια
 πληροφορίας συνδυασμός με οποιαδήποτε τεχνική
- Ανάλυση δελτίων ειδήσεων με πολύ απλούς κανόνες