

# UNIDAD DE TRABAJO 1

## ESTRUCTURA DE SITIOS WEB

1	Sitio Web .....	1
2	Hipertexto .....	1
2.1	Volver atrás frente a ir a la anterior página .....	2
3	Estructuras física y lógica.....	2
4	Tipos de estructura lógica .....	3
4.1	Estructura secuencial .....	3
4.2	Estructura en rejilla .....	4
4.3	Estructura en árbol .....	4
4.4	Estructura en red .....	5
4.5	Estructuras mixtas .....	5
5	Diseño de la estructura .....	5
6	Equilibrado de la estructura.....	6

## 1 SITIO WEB

Un sitio Web es un conjunto de páginas Web relacionadas.

Esta sencilla definición expresa claramente el objetivo de un sitio Web, que es publicar información relacionada mediante el hipertexto, una herramienta tremendamente potente que ofrece una flexibilidad enorme para publicar información.

## 2 HIPERTEXTO

El hipertexto pretende dotar a los documentos de un nuevo elemento que aumente su capacidad expresiva y comunicativa. Este elemento es el hiperenlace o hipervínculo, que es un elemento que permite establecer un enlace directo entre dos documentos relacionados entre sí. Por medio del hiperenlace, partiendo del primer documento el usuario puede alcanzar el segundo documento sin necesidad de operaciones alguna.

El desarrollo de sistemas informáticos audiovisuales e interactivos ha llevado a los diseñadores a proponer nuevos modelos conceptuales en la organización espacial y metafórica de los datos. Uno de los principios que rigen este nuevo medio es el de crear sistemas hipertextuales que integrando las capacidades de los ordenadores no desorienten al lector.

En un documento en papel solemos movernos por la información de una forma lineal: una hoja tras otra. Sin embargo, en una página Web el hipertexto nos permite irnos desplazando de un documento a otro con el simple acto de pulsar sobre un enlace. Esta peculiar forma de navegar por un conjunto de información entrelazada puede provocar cierta desorientación por parte del lector, ya que con un solo paso puede haberse desplazado tanto a una sección diferente del mismo Web, como a un Web totalmente distinto. Además, raramente podremos incluir toda nuestra información en un solo documento; tendremos que fragmentarla en diversos ficheros.

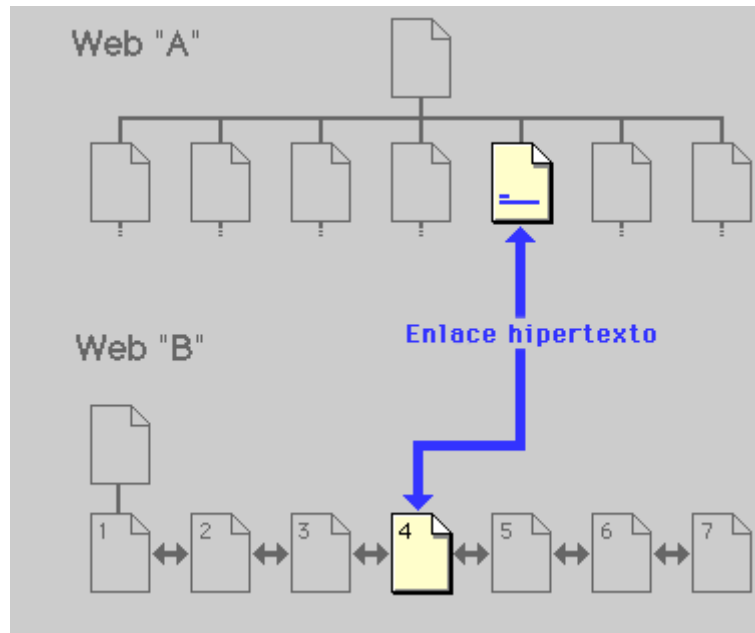
Estas dos circunstancias nos obligan a intentar estructurar lo mejor posible la información, de forma que nuestro lector esté siempre bien orientado sobre en qué sección se encuentra y entienda la relación entre la página que está viendo con las demás de nuestro Web.

No existe un acuerdo unánime sobre la topología u otros principios en los que se base la organización espacial de la información electrónica, y todavía resulta más difícil transmitir al lector un modelo comprensible que represente el complejo entramado que enlaza los documentos en un Web.

## 2.1 Volver atrás frente a ir a la anterior página

Todos los sistemas hipertextuales comparten un mismo problema que no tiene precedente en el mundo impreso: "Volver atrás" en una serie de páginas entrelazadas no es lo mismo que volver página a página en un documento impreso.

Cuando los usuarios hacen click en un enlace hipertextual de un Web suelen ser enviados de un documento a otro que puede estar en otro servidor, no ya de la misma institución, sino incluso en otro país:

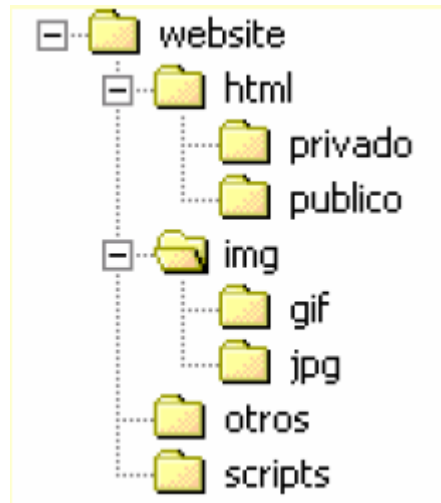


Una vez realizado el enlace hipertextual el usuario puede "volver atrás" al sitio Web "A" que acaba de dejar haciendo click en el botón "back" de la barra del navegador. Esta operación no significa nada en la secuencia de las páginas que forman el sitio Web "B", es decir, el botón "back" no implica ir a la página anterior en el sitio Web "B", que sería el comportamiento habitual en un documento impreso.

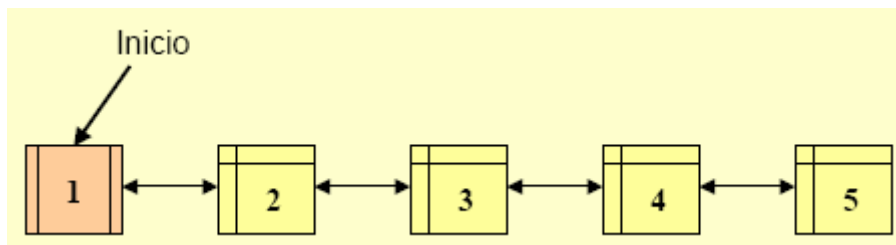


## 3 ESTRUCTURAS FÍSICA Y LÓGICA

La estructura física se corresponde con la estructura de ficheros y directorios donde se almacenan las páginas de un sitio Web, es decir, qué directorios se crean en el disco y dónde se almacenan los ficheros. Por ejemplo:



La estructura lógica se corresponde con el diseño desarrollado por el diseñador Web para la organización del conjunto de páginas del sitio Web, es decir, cómo se organizan las páginas y los enlaces entre ellas. Por ejemplo:



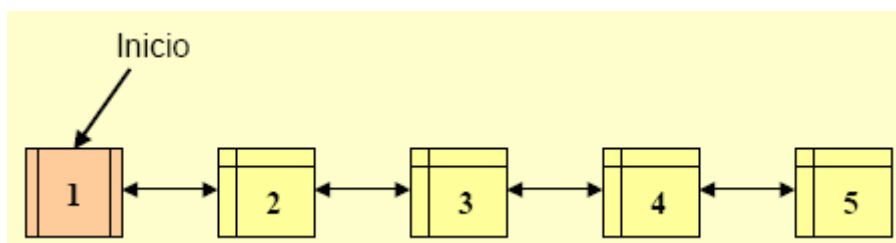
Ambas estructuras son totalmente independientes, y las guías para su diseño son distintas. El diseño de la estructura física es determinado por las necesidades del diseñador Web, mientras que el de la estructura lógica es determinado por las necesidades del usuario.

## 4 TIPOS DE ESTRUCTURA LÓGICA

El diseñador Web es libre de desarrollar la estructura que considere más adecuada para el sitio Web. Las estructuras habituales se corresponden con los siguientes tipos:

### 4.1 Estructura secuencial

Las páginas están enlazadas formando una cadena. Los enlaces me permiten recorrer el conjunto de páginas teniendo en cuenta que si estoy en una página solo puedo visitar la página siguiente o volver a la anterior en la secuencia.



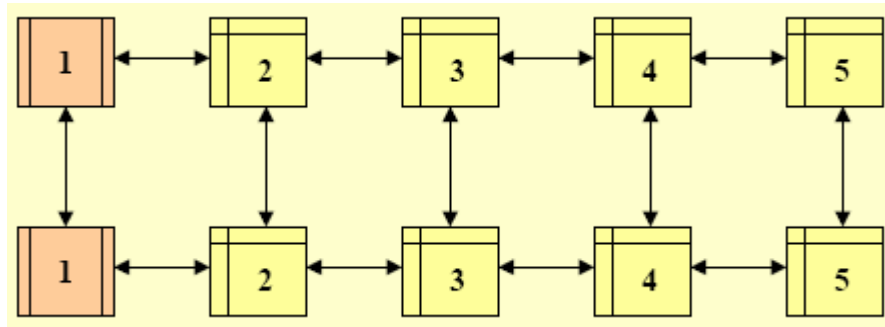
Esta estructura es adecuada en:

- Una visita guiada, donde se desea que los usuarios visiten todas las páginas y en un determinado orden.
- Un asistente, donde los usuarios deben configurar elementos en cada una de las páginas.

- Un proceso determinado compuesto por una serie de pasos.

## 4.2 Estructura en rejilla

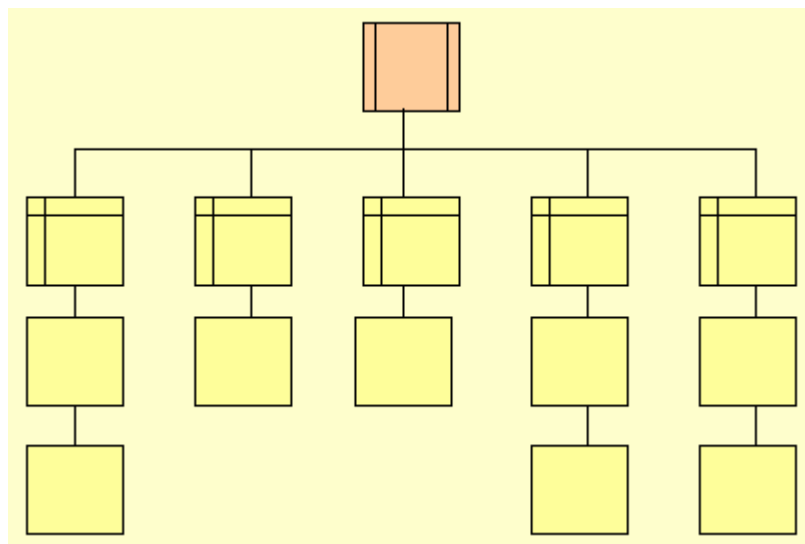
El concepto es similar a la estructura secuencial, ya que se pretende que los usuarios recorran de forma secuencial un conjunto de páginas. La diferencia es que se crean estructuras paralelas a modo de imagen, por lo que desde una determinada página se navega hacia la página siguiente, la página anterior o la página equivalente en la estructura paralela. Se permiten todas las estructuras paralelas necesarias.



Esta estructura es adecuada en sitios multilingües, donde tenemos exactamente la misma página en varios idiomas.

## 4.3 Estructura en árbol

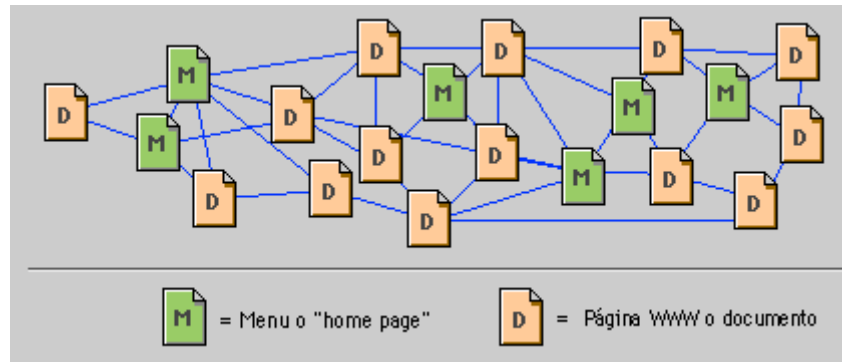
Es la estructura más común. Las páginas dependen jerárquicamente unas de otras, habiendo una única página que no depende de ninguna otra, y que se configura como la página inicial del sitio Web. De este modo aparece una relación padre-hijo entre las páginas. Para que la estructura tenga sentido, todas aquellas páginas que forman parte de la misma rama deben estar relacionadas.



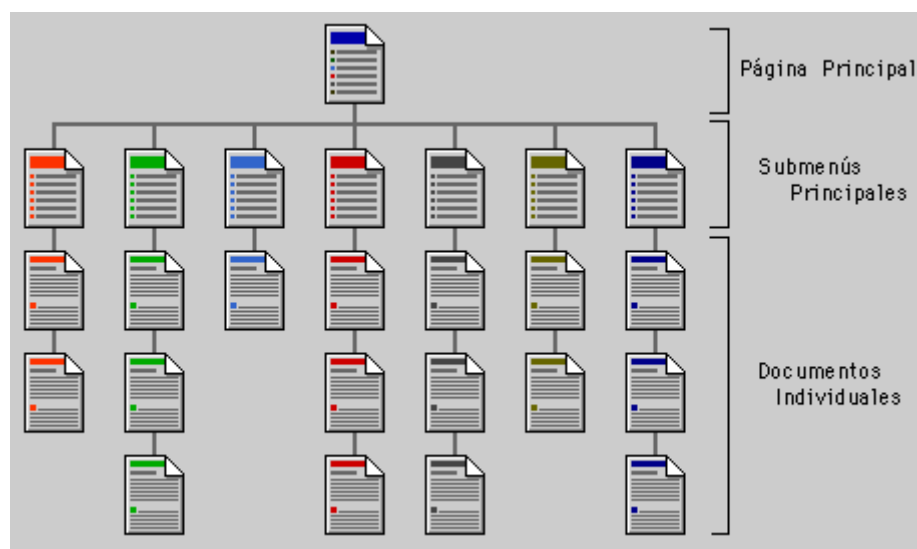
Esta estructura es la adecuada para organizar sitios Web con un gran número de páginas. La organización de las páginas debe permitir que el usuario navegue por el sitio Web sin perderse y le permita encontrar fácilmente la información que necesita.

Debido a su organización, es posible indicar en cada una de las páginas la posición de ésta en la jerarquía, con lo que el usuario sabe en todo momento donde se encuentra.





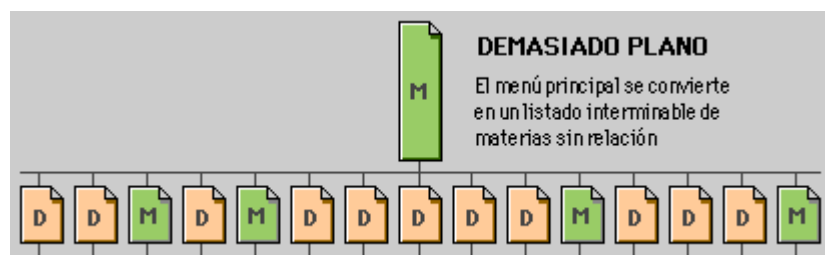
La estructura que ha de "imaginar" el usuario debe ser clara, funcional y con una continuidad gráfica entre los diferentes componentes y subsecciones del Web. Los elementos del interface deben clarificar y reforzar la comprensión de la estructura del sitio Web a sus usuarios:



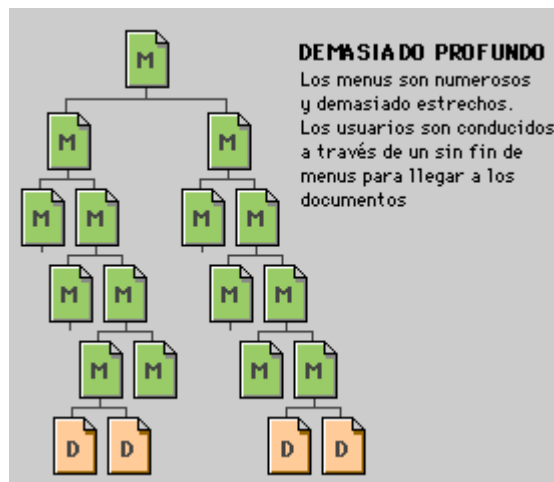
## 6 EQUILIBRADO DE LA ESTRUCTURA

Una parte importante del diseño de páginas en el Web corresponde al equilibrio entre la estructura y las relaciones entre menús o "home pages" y el contenido de las páginas u otros gráficos o documentos enlazados. El objetivo es construir una jerarquía de menús y páginas que parezcan naturales y bien estructuradas al usuario.

Los sitios Web tienden a crecer y desbordar el esquema con que originalmente fueron diseñados. Los sitios con una jerarquía de enlaces demasiado plana dependen demasiado de menús que generalmente devuelven enormes y confusos listados de información sin relación entre ella y sin un orden particular:



Los menús pueden ser también demasiado profundos aburriendo por cansancio a quien debe descender a través de innumerables menús hasta localizar la información:



Los menús-índices pueden perfectamente contener una docena de enlaces sin abrumar al usuario ni forzarle a desplazarse por el listado con la barra de desplazamiento. Si el Web crece continuamente, el equilibrio de menús y documentos es un objetivo continuo.

Las estructuras de documentos complejos pueden necesitar profundas jerarquías de menús, pero los usuarios no deben ser forzados a pasar página tras página de menús si un acceso directo es posible. El fin es producir un árbol jerárquico equilibrado que facilite el acceso rápido a la información y ayude a los usuarios a comprender como hemos organizado las cosas:

