

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين و التعليم المهنيين

Ministère de la Formation et de l'Enseignement Professionnels

المعهد الوطني للتكوين و التعليم المهنيين

- قاسي الطاهر -

Institut National de la Formation et de l'Enseignement professionnels

- Kaci Taher -

PROGRAMME DE QUALIFICATION

ALPHABETISATION

ARTISANAT TRADITIONNEL

Option : Tricotage

Janvier 2011



I.N.F.E.P

9, Rue Ouamrouche Mohand Oulhadj Ex chemin d'Hydra -El-Biar- ALGER

Tel : 021 92 24 27/36

Fax : 021 92 23 18

E-mail : infep@yahoo.fr

Sit web : www.infp.edu.dz

SOMMAIRE

- 1- Présentation du dispositif Alphabétisation / Qualification
- 2- Profil professionnel de la qualification
- 3- Compétences liées à la qualification avec fiches de présentation (C.P, C.C)
- 4- Contenus de formation
- 5- Évaluation de la formation

Présentation du dispositif

Le secteur public de formation et d'enseignement professionnels s'est assigné la mission de dispenser une formation ou de faire acquérir une qualification professionnelle à tout demandeur de formation soucieux de s'assurer une insertion socioprofessionnelle.

C'est pourquoi, le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels, se propose de définir et de mettre en place un dispositif spécifique adapté aux jeunes n'ayant jamais été scolarisés.

Les objectifs du dispositif

Le dispositif vise principalement à :

- Prendre en charge la catégorie de population sans instruction à travers une formation qualifiante susceptible de lui assurer une autonomie sur le plan économique ;
- Contribuer à la lutte contre l'exclusion des populations fragilisées, notamment des jeunes vivant dans des localités enclavées et réduire, ainsi la pauvreté dans ces zones ;
- Mettre en place un itinéraire qui concilie l'alphabétisation et l'acquisition de savoirs faire dans un milieu professionnel ou dans un établissement de formation ;
- Elargir l'offre de formation du secteur à travers l'identification de qualifications professionnelles à forte employabilité destinées aux jeunes affranchis de l'analphabétisme.

Le dispositif préconise d'organiser cette action en deux cycles :

Le premier cycle, commun à l'ensemble des jeunes susceptibles d'être intégrés dans ce dispositif, se propose d'assurer leur alphabétisation et une préparation à suivre une qualification.

Le deuxième cycle (objet du présent programme de formation), vise à leur assurer une qualification à travers une formation afin d'accroître leurs chances d'intégration dans la société et une insertion dans la vie active.

Population concernée par ce dispositif :

Le dispositif s'adresse aux jeunes et adultes non scolarisés des zones urbaines, périurbaines ou rurales.

L'âge minimum requis pour bénéficier de ce dispositif alphabétisation – qualification est de 15 ans.

Toutefois cette limite d'âge ne concerne que l'accès au deuxième cycle de ce dispositif à savoir la formation qualifiante.

Durée de l'alphabétisation – formation :

La durée globale de l'alphabétisation – qualification varie de 9 à 12 mois.

La durée consacrée à la période de l'alphabétisation (1^{er} cycle) est commune à l'ensemble des participants quel que soit le choix du domaine de qualification ; elle est invariable et d'une durée de 6 mois, soit 612 heures.

La durée du deuxième cycle, à savoir la formation qualifiante, varie de 3 à 6 mois en fonction du nombre et de la complexité des compétences à acquérir et des capacités d'assimilation des participants.

La sanction :

Le cycle d'alphabétisation est sanctionné par une : **Attestation d'Alphabétisation.**

Le deuxième cycle, à savoir la formation qualifiante, est sanctionné par un :

Certificat De Qualification Professionnelle

1. PROFIL PROFESSIONNEL DE LA QUALIFICATION

I- PRESENTATION DE LA QUALIFICATION :

- **Branche professionnelle** : Artisanat traditionnel
- **Dénomination de la qualification** : Tricotage
- **Définition de la qualification** :

La tricoteuse en bonneterie tricot est appelée à réaliser des vêtements hommes, femmes, enfants sur machine et à la main.

Tâches :

- Réaliser les ouvrages à la machine
- Réaliser les ouvrages à la main
- Réalisation des patrons

II- CONDITIONS DE TRAVAIL :

Lieu de travail :

- A domicile ou en atelier

Caractéristiques physiques :

*** Eclairage :**

- Naturel
- Artificiel

Température et humidité : Néant

Bruits et vibrations : Important dus au travail des machines

Poussières : Poussière due au bobinage et au tricotage de la laine

Risques professionnels : Maladies rares sauf en cas d'allergie

Travail seul ou en équipe :

- Travail seul ou en équipe

Contacts sociaux :

- Contacts avec le chef d'atelier et collègues
- Contacts avec les clients

III- EXIGENCES DE LA PROFESSION :

Physique : Résistance à la station debout et à la station assise

Intellectuelles : Avoir du goût et de l'imagination pour créer des modèles

IV- RESPONSABILITE DE L'OPERATEUR :

Responsabilité matérielle :

- Bonne marche de la machine
- Entretien de la machine

Responsabilités morales :

- Respect des délais de réalisation
- Honnêteté dans le travail accompli

Responsabilité décisionnelle : Néant

Sécurité : Veillez aux règles d'hygiène et de sécurité

VII- FORMATION :

Conditions d'admission :

Les stagiaires ayant suivi le premier cycle d'alphabétisation (06mois)

Durée de la formation : 06 mois

Sanction de la formation : Certificat de qualification professionnelle

COMPETENCES LIEES A LA QUALIFICATION

Tableau représentatif des compétences nécessaires à la qualification

Compétences professionnelles	
01	- Réaliser les ouvrages à la machine
02	- Réaliser les ouvrages à la main
03	- Réalisation des patrons
Compétences complémentaires	
01	- Définir les notions de texte liées au tricotage

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Énoncé de la compétence CP1 :

- Réaliser les ouvrages à la machine

Éléments de la compétence :

- Utiliser la machine à tricotage
- Monter les points de base et terminaison
- Réaliser les différents points
- Réaliser les pièces d'études
- Assurer les différentes pièces de l'ouvrage

Conditions de réalisation :

A partir de :

- Directives
- Descriptif de la machine

A l'aide de :

- Machine et accessoires

Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des machines
- Respect du patron
- Choix du point adéquat à l'ouvrage
- Identification correcte de la laine
- Respect de la technique de finition

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES **PROFESSIONNELLES**

Énoncé de la compétence CP2:

- Réaliser les ouvrages à la main

Éléments de la compétence :

- Monter les mailles et terminaisons
- Réaliser les différents points
- Réaliser les pièces d'étude
- Assembler les différentes pièces de l'ouvrage

Conditions de réalisation :

A partir de :

- Ouvrages
- Modèles

A l'aide de :

- Aiguilles

Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des machines
- Respect du patron
- Choix du point adéquat à l'ouvrage
- Identification correcte de la laine
- Respect de la technique de finition

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Énoncé de la compétence CP3:

- Réaliser des patrons

Éléments de la compétence :

- Convertir les centimètres en mailles et en rangs
- Réaliser le patron de base
- Transformer le patron de base

Conditions de réalisation :

A partir de :

- Echantillon
- Table de conversion

A l'aide de :

- Calculatrice

Critères généraux de performance :

- Exactitude des calculs
- Respect du modèle

FICHES DESCRIPTIVES DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Énoncé de la compétence CC1 :

- Définir les notions des textes liés au tricotage

Éléments de la compétence :

- Identifier la matière textile
- Définir les différentes mailles de la bonneterie
- Entretenir la matière textile

Conditions de réalisation :

A l'aide :

- Laine

A partir :

- Directives

Critères généraux de performance :

- Identification correcte de la matière textile
- Respect de la technique d'entretien de la matière textile

CONTENUS DE LA FORMATION

Structure de la formation

Intitulé de la Qualification : Tricotage

Durée : 612h

Code	Désignation des modules	Durée
MQ1	- Réaliser les ouvrages à la machine	408 H
MQ2	- Réaliser les ouvrages à la main	153 H
MQ3	- Réaliser des patrons	34 H
MC1	- Définir les notions de textile liées au tricotage	17 H
Total		612 H

Répartition semestrielle et /ou trimestrielle des modules

Intitulés des modules	Semestre ou trimestre			
	Cours	TP	Total hebdo	Total semestre ou trimestre
MQ1	00	24	408	
MQ2	00	09	153	
MQ3	00	02	34	
MC1	01	00	17	
Totaux			36 heures	612h

Fiche de présentation des modules

Module : Réaliser les ouvrages à la machine

Code : MQ1

Durée : 408 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les ouvrages à la machine.

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Directives
- Descriptif de la machine


A l'aide de :

- Machine et accessoires

Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des machines
- Respect du patron
- Choix du point adéquat à l'ouvrage
- Identification correcte de la laine
- Respect de la technique de finition

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
Utiliser la machine à tricoter	Utilisation correcte de la machine à tricoter	Présentation de la machine <ul style="list-style-type: none"> • Appellation des organes • Le montage de la machine • Position de l'opérateur devant la machine Les parties principales de la machine <ul style="list-style-type: none"> • Les fontures • Les chariots • Les aiguilles • Les compteurs de rangs • La pièce jacquard • Les accessoires • Remplacement des aiguilles Entretien de la machine <ul style="list-style-type: none"> • Nettoyage • Lubrification • Respect des règles hygiène et de sécurité
Monter les points de base et terminaison	Montage adéquat des points de base et terminaison	
Monter les points de base et terminaison	Réalisation correcte des différents points	Montage des points de base et terminaison <ul style="list-style-type: none"> • Montage en côte <ul style="list-style-type: none"> * Côte 1/1 – côte 2/2 * Côte bonneterie * Côte perlée * Côte anglaise • Montage en jersey <ul style="list-style-type: none"> * Circulaire * Semi circulaire Point chevalement <ul style="list-style-type: none"> • Jetés • Transfert • Ajourés • Ajourés à transfert • Bicolore et multicolore • Maille longue • Irlandais • A maille lâchées • Jacquard
Réaliser les différents points		

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
Réaliser les pièces d'étude	Réalisation correcte des pièces d'étude	<p>Augmentation et dimension</p> <ul style="list-style-type: none"> • Augmentation d'une maille • Augmentation de plusieurs mailles • Dimension d'une maille <p>Dimension de plusieurs mailles</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les encolures <ul style="list-style-type: none"> • Rondes • En  (en pointe) • Bande d'encolure - Les cols <ul style="list-style-type: none"> • Col chemisier • Col châle - Manche et emmanchure <ul style="list-style-type: none"> • Droite • Classique • Réglant - Boutonnieres <ul style="list-style-type: none"> • Horizontales • Verticales - Les poches <ul style="list-style-type: none"> • Fondues • Horizontales • Appliquées • Simples - Les plis <ul style="list-style-type: none"> • Plis gaufrés • Plis droits - Les fronces - Les ourlets <ul style="list-style-type: none"> • Simples • Circulaires • Dents de chat - Couture <ul style="list-style-type: none"> • Grafting • Invisible

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
Assembler les différentes pièces à l'ouvrage	Respect de la technique d'assemblage	<ul style="list-style-type: none"> - Assemblage des différentes pièces de l'article <ul style="list-style-type: none"> • Pull • Pantalon • Robe • Chaussettes • Gants • Débardeur • Veste • Gilet • Fuseau • Poncho • Capuchon • Béret - Les finitions

Fiche de présentation des modules

Module : Réaliser les ouvrages à la main

Code : MQ2

Durée : 153 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser les ouvrages à la main.

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Ouvrages
- Modèles
- Liste des mesures

A l'aide de :

- Aiguilles

Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte des machines
- Respect du patron
- Choix du point adéquat à l'ouvrage
- Identification correcte de la laine
- Respect de la technique de finition

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
Monter les mailles et terminaison	Respect de la technique du Montage des mailles et terminaison	<p>Montage des mailles</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sur une aiguille simple • Terminaison à la française • Point endroit • Point envers • Torse endroit • Torse envers • Croisé à gauche • Croisé à droite • Point double
Réaliser les pièces d'étude	Réalisation correcte des pièces d'étude	<ul style="list-style-type: none"> - Relevé de mailles - Bordure - Boutonnière - Fronces - Ourlets - Encolure - Manche - Poche - Col
Assembler les différentes pièces de l'ouvrage	Assemblage juste des différentes pièces de l'article	<p>Couture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Points arrière • Couture invisible • Maille par maille • Pose bouton • Fermeture <p>Décoration</p> <ul style="list-style-type: none"> • Franges • Galons et bordures en crochet • Point de croix • Cordelière, pompons

Fiche de présentation des modules

Module : Réaliser des patrons

Code : MQ3

Durée : 34 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser des patrons.

Conditions d'évaluation :

A partir de :

- Echantillon
- Table de conversion

A l'aide de :

- Calculatrice

Critères généraux de performance :

- Exactitude des calculs
- Respect du modèle

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<p>Convertir les centimètres en mailles et en rangs</p> <p>Réaliser le patron de base</p>	<p>Conversion exacte des centimètres en mailles et en rangs</p> <p>Respect des techniques de réalisation du patron de base</p>	<p>Echantillon</p> <p>Calcul</p> <ul style="list-style-type: none"> • Règle de trois • Conversion en mailles et en rangs <p>Prise des mesures</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tour de poitrine • Tour de cou • Tour de taille • Tour de bassin • Longueur corsage devant • Longueur corsage dos • Largeur du dos • Largeur de l'épaule • Profondeur encolure devant • Profondeur encolure dos • Longueur bras de l'épaule • Tour de bras à l'aisselle • Tour poignet <p>Calcul des lignes obliques</p> <p>Calcul des lignes courbées</p> <p>Calcul pour emplacement</p>
<p>Transformer le patron de base</p>	<p>Respect des techniques de transformation du patron de base</p>	<p>Les plis</p> <p>Les fronces</p> <p>Les cols</p> <p>Les manches</p>

Fiche de présentation des modules

Module : Les notions de textiles liées au tricotage

Code : MC1

Durée : 17 H

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de définir les notions de textile liées au tricotage.

Conditions d'évaluation :

A partir :

- Directives

A l'aide de :

- Laine

Critères généraux de performance :

- Identification correcte de la matière textile
- Respect de la technique d'entretien de la matière textile

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
Identifier la matière textile	Identification correcte de la matière textile	Textile d'origine animale - La laine Textile d'origine végétale - Le coton
Définir les différentes mailles de la bonneterie	Définition correcte des différentes mailles de la bonneterie	Différentes mailles de la bonneterie - Tricot maille simple - Tricot maille double - Tricot maille fantaisie
Entretenir la matière textile	Respect de la technique d'entretien de la matière textile	Entretien des tissus Code international d'entretien Technique de repassage

EVALUATION DE LA FORMATION

Exercice N° 01 :

- Réaliser un pull (garçon ou fille) âge : 10 ans

Exercice N° 02 :

- Transformer et réaliser un cardigan ajouré enfant.