

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين و التعليم المهنيين

MINISTÈRE DE LA FORMATION ET DE L'ENSEIGNEMENT
PROFESSIONNELS

**Institut National
de la
Formation Professionnelle**



المعهد الوطني
للتكوين المهني

Programme d'études

Bijouterie Orfèvrerie

Code : ART0718

Comité technique d'homologation

Visa N° : ART 04/07/08

CMP

NIV III

2008

STRUCTURE DU PROGRAMME

Spécialité : Bijouterie Orfèvrerie

Durée de la formation : 1836H

	<i>Désignation (MQ ET MC)</i>	<i>Durée (h)</i>
MQ1	- Fondre le métal	95h
MQ2	- Laminer le métal	95h
MQ3	- Etirer le métal	95h
MQ4	- Former les fils	95h
MQ5	- Préparer la soudure	86h
MQ6	- Elaborer la fiche technique	86h
MQ7	- Réaliser le modèle	120h
MQ8	- Décorer le modèle	120h
MQ9	- Finir le modèle	86h
MQ10	- Restaurer les pièces d'art	77h
MQ11	- Réparer les bijoux et pièces d'art	77h
MC12	- Technologie professionnelle	86h
MC13	- Calcul professionnel	86h
MC14	- Hygiène et sécurité	86h
MC15	- Informatique	86h
MC16	- Culture générale	86h
MC17	- Techniques d'expression	86h
Stage pratique		288h
Total		1836 h

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : *Fondre le métal*

Code du module : *MQ1*

Durée : *95h.*

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable d'exécuter les techniques de la fonte

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Creuset
- Four
- Porte creuse
- Lingotière
- Borax
- Cire d'abeille
- Chalumeau

A partir de :

- Métal
- Directives

Critères généraux de performance

- Manipulation correcte des outils de la fonte
- Appliquer correctement les techniques de la fonderie
- Respect des règles d'hygiène et sécurité
- Maîtriser les gestes professionnelles
- Respect des propriétés physico-chimique des matériaux

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir la technique de la fonte et coulée - Déterminer les propriétés de la fusibilité - Déterminer les propriétés de la coulabilité - Calculer les alliages - Exécuter les techniques de la coulée et fonte 	<ul style="list-style-type: none"> - Définitions juste de la technique de la fonte et coulée - Déterminer convenablement les propriétés de fusibilité - Déterminer convenablement les propriétés de coulabilité - Calculer les alliages avec exactitude - Rapidité et maniabilité dans l'exécution des opérations de la coulée et fonte 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition de la technique de la fonte et coulée - Propriétés de la fusibilité <ul style="list-style-type: none"> * Définition * Tableau des degrés de température des métaux * Préparation du matériel - Propriétés de la coulabilité <ul style="list-style-type: none"> * Définition * Processus de fonte (au four et chalumeau) * Processus de coulée - Calcul des alliages <ul style="list-style-type: none"> * Tableau d'équivalence carat/millième/pourcentage * Tableau récapitulatif des différents alliages * Les avantages et inconvénients des alliages - Exécuter la technique de fonte et coulée

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Laminer le métal

Code du module : MQ2

Durée : 95 h.

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de laminer le métal.

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Chalumeau
- Laminoir
- Pierre réfracteur
- Lime

A partir de :

- Métal (lingot plaque et fil)
- Directives

Critères généraux de performance :

- Manipulation correcte des outils de laminage
- Maîtrise du processus de laminage
- Respect des règles d'hygiène et sécurité

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir le laminage - Déterminer les propriétés de malléabilité - Déterminer les propriétés de la ductilité - Déterminer les propriétés de la dureté - Définir le processus de laminage 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition juste - Déterminer soigneusement les propriétés de la malléabilité - Déterminer convenablement les propriétés de la ductilité - Déterminer correctement les propriétés de la dureté - Définition exacte du processus de laminage 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition du laminage - Propriétés de la malléabilité - Propriétés de la ductilité - Propriété de la dureté - Processus de laminage <ul style="list-style-type: none"> *laminer les fils et les plaques *le recuit *Texture * Utiliser la molette gravée

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Etirer le métal

Code du module : MQ3

Durée : 95 h.

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'effectuer l'opération de l'étirage

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Filière
- Cire d'abeille
- Chalumeau
- Grillage
- Pincés
- Brucelles
- Pierre réfracteur
- Tréfileuse
- Fil d'attache

A partir de :

- Fils
- Directives

Critères généraux de performance :

- Choix adéquat du trou de la filière
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Appliquer la technique de l'étirage convenablement

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir l'opération de l'étirage - Déterminer les techniques de l'étirage - Déterminer les techniques de recuit - Identifier les gestes professionnels 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition juste - Déterminer soigneusement les techniques de l'étirage - Déterminer soigneusement les techniques de recuit - Maîtrise des gestes professionnels 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition de l'étirage - Techniques de l'étirage (manuel /mécanique) - Technique de recuit - Les gestes professionnelles

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : former les fils et plaques

Code du module : MQ4

Durée : 95 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable former de différents fils et plaques

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Chignole a main ou électrique
- Laminoir
- Outils de recuit (Pierre réfracteur / Chalumeau)
- Bouc fil

A partir de :

- Fils
- Directives

Critères de performance :

- Appliquer convenablement les techniques de formage des fils
- Maîtriser les gestes professionnelles

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir le processus de réalisation des différents fils - Reconnaître les différentes formes de fils et plaques - Définir le processus de réalisation des différentes plaques 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition exacte - Reconnaître correctement les différentes formes de fils et plaques - Définition juste 	<ul style="list-style-type: none"> - processus de réalisation des différents fils <ul style="list-style-type: none"> * Fil demi rond * Fil plat * Fil torsadé * Fil filigrané - Les différentes formes de fils et plaques <ul style="list-style-type: none"> * Formes géométrique (losange rectangulaire ; carré ;...) * Graine de melon * Forme spécial - Processus de réalisation de différentes plaques <ul style="list-style-type: none"> - Plaque simple - Plaque texturée

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Préparer la soudure

Code du module : MQ5

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de préparer la soudure

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Creuset
- Porte creuset
- Four
- Lingotière
- Etau
- Limes
- Aimant

A partir de :

- Métal
- Directives

Critères de performance :

- Applique correctement la technique de fonderie et coulée
- Maîtriser les gestes professionnels
- Utiliser les outils de fonte correctement
- Respect des propriétés physico chimique des matériaux
- Maîtriser des techniques de laminage et bradage
- Respect des règles d'hygiène et sécurité

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir la soudure - Reconnaître les différentes soudures - Identifier les principales couleurs de brasures or - Identifier les types de soudures 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition juste - Reconnaître soigneusement les différentes soudures - Identifier correctement les différentes couleurs de soudure - Identifier soigneusement les types de soudures 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition de la soudure - Les différentes brasures (or ; argent) - Les principales couleurs de brasure or <ul style="list-style-type: none"> * Brasure jaune * Brasure rouge * Brasure blanche - Les types de soudures <ul style="list-style-type: none"> * Brasure fil * Brasure plaque * Brasure en graine

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : *Elaborer la fiche technique*

Code du module : MQ6

Durée : 86 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'élaborer la fiche technique

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Catalogues
- Souhaits du client

A partir de :

- Directives
- Sujet d'examen

Critères généraux de performance :

- Respect des données du modèle choisi

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir une fiche technique - Identifier le processus d'élaboration d'une fiche technique - Définir les éléments de la fiche technique 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition juste - Identifier correctement le processus d'élaboration d'une fiche technique - Définition juste 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition d'une fiche technique - Processus d'élaboration d'une fiche technique - Eléments de la fiche technique <ul style="list-style-type: none"> * Matière d œuvre * Dimension * Forme * Outils utilisé * Poids

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réaliser le modèle

Code du module : MQ7

Durée : 120 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser le modèle

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Pincés
- Brucelles
- Cire d'abeille
- Chalumeau
- Pierre réfracteur
- Borax
- Fil d'attache

A partir de :

- Fiche technique
- Directives

Critères généraux de performance :

- Utilisation correcte de l'outillage
- Assurer l'invisibilité de soudure
- Respect des normes d'hygiène et sécurité
- Travail bien soigné

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître les techniques de mise en forme - Reconnaître les techniques de sciage - Identifier les techniques de filigraner - Reconnaître les techniques de gravage - Reconnaître les techniques des estompages - Maîtriser les techniques de soudage - Définir le déroche 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaître soigneusement les techniques de mise en forme - Reconnaître correctement les techniques de sciage - Identifier correctement les techniques de filigraner - Reconnaître correctement les techniques de gravage - Reconnaître correctement les techniques des estompages - Maîtrise des techniques de soudage - Définir convenablement le déroche 	<ul style="list-style-type: none"> - Techniques de mise en forme <ul style="list-style-type: none"> * Découpage * Limage * Emboutissage * Martelage * Cintrage * Galbage - Techniques de sciage - Techniques de filigraner - Techniques de gravage - Techniques estompage - Techniques de soudage - Le déroche

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Décorer le modèle

Code du module : MQ8

Durée : 120 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser les techniques de décoration

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Echoppe
- Emaille
- Four à email
- Chalumeau
- Bouterolle
- Burin
- Marteau

A partir de :

- Fiche technique
- Ouvrage (bijou)
- Directives

Critères de performance :

- Maîtriser les techniques de laminage
- Respect de l'épaisseur de la plaque
- Maîtriser la technique d'incrustation
- Respecter la charge des creux

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir l'émaillage - Reconnaître les techniques de l'émaillage - Reconnaître les techniques de damasquinage 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition juste - Reconnaître convenablement les techniques de l'émaillage - Reconnaître convenablement les techniques damasquinages 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition de l'émaillage - Techniques de l'émaillage - Techniques de damasquinage (incrustation)

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Finir le modèle

Code du module : MQ9

Durée : 86 h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable d'assurer une bonne finition de L'ouvrage

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Lime
- Déroché
- Solution d'acide sulfurique
- Tour à polir
- Brosse
- Cisaille
- Papier émer
- Dialux (patte)

A partir de :

- Ouvrage (bijou)
- Directives

Critères généraux de performance :

- Manipulation correcte des outils de finition
- Maîtriser les gestes professionnels
- Respect des règles d'hygiène et sécurité
- Assurer une bonne finition

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
-Définir les techniques de pré finition - Définir les techniques de finition	- Définition juste - Définition juste	- Techniques de pré finitions * Ebavure * Dégrossir - Techniques de finition * Avivage * Polissage * Nettoyage * Séchage

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Culture générale

Code du module : MC16

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable de déterminer l'origine et l'évolution des bijoux.

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

A partir de :

- Directives
- Examen

Critères généraux de performance :

- Identifier correctement des différentes régions qui confectionnent des bijoux
- Déterminer soigneusement l'origine et l'évolution des bijoux

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir l'artisanat traditionnel - Reconnaître l'histoire de l'artisanat traditionnelle - Définir le rôle socioculturel et socioéconomique de l'artisanat dans la société - Définir la bijouterie orfèvrerie - Identifier l'origine et l'évolution de la bijouterie orfèvrerie - Reconnaître les différents styles de bijoux - Définir le statut du bijoutier orfèvre 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition juste de l'artisanat traditionnelle - Reconnaître attentivement l'histoire de l'artisanat traditionnelle - Reconnaître soigneusement le rôle socioculturel et socioéconomique de l'artisanat dans la société - Définition correcte la bijouterie orfèvrerie - Identifier convenablement l'origine et l'évolution de la bijouterie orfèvrerie - Reconnaître attentivement les différents styles de bijoux - Définition juste du bijoutier orfèvre 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition de l'artisanat traditionnelle - Histoire de l'artisanat traditionnelle - Rôle socioculturel et socioéconomique de l'artisanat dans la société - Définition de la bijouterie orfèvrerie - origine et évolution de la bijouterie orfèvrerie - Les différents styles de bijoux - Statut du bijoutier orfèvre

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Restaurer les pièces d'art

Code du module : MQ10

Durée : 77h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de restaurer les pièces d'art

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Marteau
- Matériels de l'électrolyse
- Solution de l'électrolyse (dorure, argenture)

A partir de :

- Pièce à restaurer

Critères de performance :

- Accueillir le client avec courtoisie
- Effectuer un bon diagnostic
- Calculer soigneusement le coût de la restauration
- Choisir des outils et instruments appropriés
- Assurer l'invisibilité des soudures
- Assurer une bonne finition
- Respect des règles d'hygiène et sécurité
- Redonner la brillance d'origine de la pièce
- Respect de l'homogénéité de la filière

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir une pièce d'art - Identifier les caractéristiques de la pièce d'art - Distinguer les différentes formes de la pièce d'art - Diagnostiquer une pièce d'art - Définir la restauration - Maîtriser les techniques de restauration - Identifier l'électrolyse 	<ul style="list-style-type: none"> - Définir correctement une pièce d'art - Identifier soigneusement les caractéristiques d'une pièce d'art - Distinguer soigneusement les différentes formes de pièces d'art - Effectuer un diagnostic juste - Définition juste - Maîtriser les techniques de restauration - Identifier soigneusement l'électrolyse 	<p>1/ La pièce d'art</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définir une pièce d'art - Caractéristiques des pièces d'art - Différentes formes de la pièce d'art - Diagnostiquer une pièce d'art <p>2/La restauration</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définition de la restauration - Techniques de la restauration <ul style="list-style-type: none"> *Le recuit *Le nettoyage *Limage *Repoussage *Gravage <p>3/ Electrolyse</p> <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Principes d'électrolyse

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Module : Réparer les bijoux et pièces d'art

Code du module : MQ11

Durée : 77 h.

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réparer les bijoux et pièces d'art

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- pinces
- Chalumeau
- Brucelles
- Jus de limes
- Triboulet (bague ; bracelet)
- Cisaille
- Brasure
- Différents fils et plaques
- Emaux
- Émaille
- Aimant

A partir de :

- Bijou et pièce d'art
- Sujets d'examen

Critères de performance :

- Effectuer un bon diagnostic du bijou et pièce d'art à réparer
- Calculer soigneusement le coût de la réparation
- Choix des outils et instruments appropriés
- Assurer l'invisibilité des soudures
- Assurer une bonne finition
- Respect les règles d'hygiène et sécurité

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Diagnostiquer les bijoux ou la pièce à réparer - Identifier les différents cas de réparation - Reconnaître le processus de réparation - Identifier le soudage - Définir les techniques de l'électrolyse 	<ul style="list-style-type: none"> - Effectuer un bon diagnostic - Identifier attentivement les différents cas de réparation - Suivre soigneusement les étapes de la réparation - Identifier correctement le soudage - Définition juste des techniques de l'électrolyse 	<ul style="list-style-type: none"> - Le diagnostic - Les différents cas de réparation <ul style="list-style-type: none"> * Pièce émaillée * Pièce filigranée * Pièce en plaque * Pièce mixte (filigrané+plaque) (émaille+plaque) (émaille+filigranée+plaque) - Processus de réparation - Soudage <ul style="list-style-type: none"> * Types de soudures <ul style="list-style-type: none"> - réparation - fixation * Conséquences liées à l'oxydation * Conséquences et causes liées à des mauvaises soudures * Borax <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Fonction du borax * Préparation d'un bain d'acide (dérochait) - Techniques de l'électrolyse

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Hygiène et sécurité

Code du module : MC14

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les règles d'hygiène et de sécurité au travail.

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

A partir de :

- Consignes

Critères de performance :

- Identifier correctement les principes d'hygiène et de sécurité

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir l'accident, ces causes et ces conséquences - Reconnaître les notions de secours en cas d'accident - Déterminer les premiers soins a donné aux blessés - Identifier la prévention des accidents - Reconnaître les moyens de protection 	<ul style="list-style-type: none"> - Définition correcte de l'accident ; ces causes et ces conséquences - Reconnaître soigneusement les notions De secours en cas d'accident - Déterminer correctement les premiers soins a donné aux blessés - Identifier attentivement la prévention des accidents - Reconnaître correctement les moyens de protection 	<ul style="list-style-type: none"> - Accident du travail <ul style="list-style-type: none"> * Définition * Causes * Conséquences - Notions de secourisme en cas d'accident <ul style="list-style-type: none"> * Organisation des secours * Pharmacie d'urgence * Transport des blessés - Premier soins a donné aux blessés en cas de : <ul style="list-style-type: none"> * Asphyxie, * Electrocutation, * brûlures par action de la chaleur * hémorragie * fracture - Prévention des accidents - Moyens de protection

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Techniques d'expression

Code du module : MC17

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable de
- maîtriser les notions de base du français

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

A partir de :

- Exercices
- Directives

Critères de performance :

- Maîtrise des notions de grammaire et conjugaison
- Maîtrise de la terminologie de la spécialité en langue française

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser les principales notions de français - Etudier et analyser un texte - Rédiger un courrier - Identifier les principaux termes professionnels 	<ul style="list-style-type: none"> - Maîtrise des notions de base de français - Etudier soigneusement un texte - Appliquer la démarche de la rédaction d'un courrier correctement - Identifier attentivement les principaux termes professionnels - Définition juste 	<ul style="list-style-type: none"> - Les principaux notions du français - Etudes de textes traitant des thèmes liés à la spécialité - Rédaction d'un courrier - Terminologie

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Calcul professionnel

Code du module : MC13

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issu de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser les notions élémentaires d'algèbre et de géométrie pour la réalisation de ses tâches.

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Documents

A partir de :

- Exercices
- Directives

Critères de performance :

- Application correcte des notions de base de mathématique pour la réalisation de ses tâches
- Maîtrise des notions de bas de géométrie

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser les opérations de base de calcul - Etude des fractions - Etude des pourcentages - Etude des formes géométriques - Etudes des échelles - Etude des mesures de poids - Etude de tableau des conversions 	<ul style="list-style-type: none"> - Exactitude des calculs - Calcul juste des fractions - Calcul exact des pourcentages - Dessiner correctement les formes géométriques et maîtriser le calcul des surfaces ; périmètre; diamètre; angles - Maîtrise des échelles - Maîtrise des mesures de poids - Maîtrise des conversions 	<p>Calcul numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'addition - La soustraction - La multiplication - La division <p>Notions de fractions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fractions décimales - Addition et soustraction des fractions <p>Notions de pourcentage</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcul des taux <p>Formes géométriques</p> <ul style="list-style-type: none"> * Le point * La ligne * La demi-droite * Le segment * Le plan * Les angles * Les polygones * Le cercle * La sphère <p>Mesures de:</p> <ul style="list-style-type: none"> * surface * périmètre * diamètre * les angles <ul style="list-style-type: none"> - Les échelles <ul style="list-style-type: none"> * des dimensions réelles aux dimensions réduites - Les instruments de mesures de poids <ul style="list-style-type: none"> * Les poids Poids brut Poids net - Tableau des conversions

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Informatique

Code du module : MC15

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

- A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier les notions de base de l'informatique

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

- Micro-ordinateur
- Logiciels de base

A partir de :

- Directives
- Exercices

Critères de performance :

- Identifier correctement l'outil informatique
- Utiliser correctement les logiciels de base

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir les éléments d'un micro ordinateur - Utiliser les logiciels de base de traitement de base 	<ul style="list-style-type: none"> - définition correcte des éléments de l'ordinateur - Utiliser correctement les logiciels de base 	<ul style="list-style-type: none"> - Eléments d'un micro-ordinateur - Logiciel de base de traitement de texte (Word)

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : *Technologie professionnelle*

Code du module : MC12

Durée : 86h

Objectif modulaire

Comportement attendu :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier les différents équipements et matériaux et déterminer leurs utilités.

Conditions d'évaluation :

A l'aide de :

A partir de :

- **Sujet d'examen**

Critères de performance :

- Identification correcte des différents équipements et matériaux du bijoutier orfèvre
- Détermination correcte de l'utilité de chaque équipement et matériaux

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Définir les composantes et fonctions des machines et appareils - Définir l'outillage et petit matériel et son fonctionnement - Identifier la matière d'œuvre 	<ul style="list-style-type: none"> - Définir convenablement les composantes et fonctions des machines et appareils - Définir correctement l'outillage et petit matériel et son fonctionnement - Identifier soigneusement la matière d'œuvre 	<ul style="list-style-type: none"> - Machines et appareils utilisés <ul style="list-style-type: none"> * Tréfileuse * Chalumeau * Four à fondre * Four à émail * Moteur complet (Flexible, pièces à main, disque) - Outillage et petit matériel divers <ul style="list-style-type: none"> * Creusets * Pincettes creuses * Lingotière * Borax en poudre * Pincettes plates et rondes * Triboulets * Marteaux * Etau * Molettes * Porte molette * Cisailles * Brucelles de différents numéros * Meule manuelle et différentes pièces * Instruments de longueurs * Dés à emboutir - Matière d'œuvre <ul style="list-style-type: none"> * Le corail * L'émail * L'argent vierge * Borax en poudre, collobol)

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Spécialité : *Bijouterie orfèvrerie*

Période : *2mois (08 semaines)*

Durée : *288 H*

Objectifs du stage :

- Se familiariser avec les conditions de travail et avec les différentes machines et outils mis à sa disposition, principalement lorsqu'elles sont nouvelles pour le stagiaire
- Mettre en application les savoir faire acquis dans les modules de l'UMQ

Suivi du stagiaire :

- Accueil du stagiaire par l'artisan
- Démonstration du travail à effectuer
- Un compte rendu de l'artisan
- Evaluation des travaux réalisés par le stagiaire en précisant les difficultés et l'attitude du stagiaire devant celle-ci

Critère d'appréciation :

- Temps de réalisation
- Respect des dessins et des modèles
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect du choix de la clientèle

Modèle d'évaluation

- L'ensemble de l'évaluation comportera :
 - * un rapport de stage
 - * Un travail commenté par l'artisan plus une appréciation de ce dernier qui sera prise en
Compte dans la notation

TABLEAU DE MISE EN RELATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES
ET DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

<i>Durée</i>	<i>Compétences complémentaires</i>		<i>86H</i>	<i>86H</i>	<i>86H</i>	<i>86 H</i>	<i>86 H</i>	<i>86H</i>
	<i>Compétences professionnelles</i>	<i>Ordre</i>	<i>MC1</i>	<i>MC2</i>	<i>MC3</i>	<i>MC4</i>	<i>MC5</i>	<i>MC6</i>
95H	- Fondre le métal	MQ1	X	X	X			
95H	- Laminer le métal	MQ2	X	X	X			
95H	- Etirer le métal	MQ3	X	X	X			
95H	- Former les fils	MQ4	X	X	X			
86H	- Préparer la soudure	MQ5	X	X	X			
86H	- Elaborer la fiche technique	MQ5	X			X		
120H	- Réaliser le modèle	MQ5	X	X	X		X	
120H	- Décorer le modèle	MQ5	X	X	X		X	
86H	- Finir le modèle	MQ5	X	X	X		X	
77H	- Restaurer les pièces d'art	MQ5	X	X	X		X	X
77H	- Réparer les bijoux et pièces d'art	MQ5	X	X	X		X	X

Répartition semestrielle

Modules	Semestre I (17 semaines)				Semestre II (17 semaines)				Semestre III (09 semaines)				8 semaines de stage pratique 288H	Total
	Cours	TD + TP	Total hebdo.	Total semes.	Cours	TD + TP	Total hebdo.	Total semes.	Cours	TD + TP	Total hebdo.	Total semes.		
Fondre le métal	1	1	2	34	1	1	2	34	0	3	3	27		95
Laminer le métal	1	1	2	34	1	1	2	34	0	3	3	27		95
Etirer le métal	1	1	2	34	1	1	2	34	0	3	3	27		95
Former les fils	1	1	2	34	1	1	2	34	0	3	3	27		95
Préparer la soudure	1	1	2	34	1	1	2	34	0	2	2	18		86
Elaborer la fiche technique	1	1	2	34	1	1	2	34	1	1	2	18		86
Réaliser le modèle	2	1	3	51	1	2	3	51	0	2	2	18		120
Décorer le modèle	2	1	3	51	1	2	3	51	0	2	2	18		120
Finir le modèle	1	1	2	34	0	2	2	34	0	2	2	18		86
Restaurer les pièces d'art	1	1	2	34	1	1	2	34	0	1	1	09		77
Réparer les bijoux et pièces d'art	1	1	2	34	1	1	2	34	0	1	1	09		77
Technologie professionnelle	2	0	2	34	2	0	2	34	2	0	2	18		86
Calcul professionnel	1	1	2	34	1	1	2	34	1	1	2	18		86
Hygiène et sécurité	1	1	2	34	1	1	2	34	0	2	2	18		86
Informatique	1	1	2	34	1	1	2	34	1	1	2	18		86
Culture générale	2	0	2	34	2	0	2	34	2	0	2	18		86
Technique d'expression	1	1	2	34	1	1	2	34	0	2	2	18		86
TOTAL			36 H				36H				36 H			1548H

