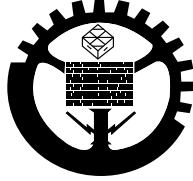


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire
وزارة التكوين والتعليم المهنيين

Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels

المعهد الوطني للتكوين والتعليم المهنيين
قاسي الطاهر



Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
KACI TAHAR

Programme d'études

Bonneterie Tricot

Code N° MES1201

Comité technique d'homologation
Visa N° MES13/12/16

CFPS

I

2016

TABLE DE MATIERES

INTRODUCTION

I-STRUCTURE DU PROGRAMME D'ETUDES

II-FICHES DE PRESENTATION DES MODULES QUALIFIANTS

III-FICHES DE PRESENTATION DES MODULES COMPLEMENTAIRES

IV-RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

V-STAGE PRATIQUE

VI-MATRICE DES MODULES DE FORMATION

VII-TABLEAU DE REPARTITION SEMESTRIELLE DU VOLUME HORAIRE

INTRODUCTION

Ce programme de formation s'inscrit dans le cadre des orientations retenues par le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels. Il est conçu suivant la méthodologie d'élaboration des programmes par l'approche par compétences (APC) qui exige notamment la participation du milieu professionnel.

Le programme d'études (PE) est le troisième des trois documents qui accompagnent le programme de formation. Il traduit les activités et les compétences décrites dans les deux premiers documents (référentiel des activités professionnelles et référentiel de certification) en modules de formation et conduit à l'obtention du diplôme **de Certificat de Formation Professionnelle Spécialisée (C.F.P.S) en Bonneterie Tricot**.

Ce programme est défini par objectifs déterminés à partir des compétences développées lors de l'analyse de la spécialité en situation réelle de travail. Un comportement attendu est formulé pour chaque module aussi bien professionnel que complémentaire : Les modules qualifiants visent l'acquisition des compétences professionnelles permettant l'acquisition des tâches et des activités du métier ; les modules complémentaires visent l'acquisition des compétences dites complémentaires permettant l'acquisition des savoirs généraux (techniques, technologiques et scientifiques) nécessaires pour la compréhension des modules qualifiants. Une matrice mettant en relation les modules qualifiants et les modules complémentaires est présentée à la fin de ce programme.

La durée de la formation est de un semestre à raison de 612 h/ semestre.

La durée de stage pratique est de 36 h,

Le programme d'études comporte **05** modules qualifiants et **04** modules complémentaires répartis en (01) semestre de formation.

La durée de chaque module est indiquée tout au long du programme.

Dans la structuration de ce programme, l'organisation des compétences permet notamment une progression harmonieuse d'un objectif à l'autre, afin d'éviter les répétitions inutiles et faire acquérir aux stagiaires toutes les compétences indispensables à la pratique du métier.

Il est recommandé, d'une part, de respecter la chronologie des modules comme spécifié dans la matrice, d'autre part faire acquérir les compétences professionnelles visées par l'enseignement de ces modules par le biais d'exercices pratiques décrits dans les éléments de contenus.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Spécialité : Bonneterie- tricot

Durée de formation : 06 mois

1. **Branche professionnelle** : METIERS DE SERVICES

2. **Dénomination de la profession** : Bonneterie-tricot

<i>Code</i>	<i>Désignation des modules</i>	<i>Durée</i>
MQ 1	▪ Préparation du patron	80 H
MQ 2	▪ Préparation d'échantillon	80 H
MQ3	▪ Réalisation de tissu maille	96H
MQ4	▪ Réalisation d'ouvrage	80H
MQ5	▪ Décoration d'ouvrage	80H
MC1	▪ Technologie générale	48H
MC2	▪ Calcul professionnel	48H
MC3	▪ Informatique	48H
MC4	▪ Communication	32H
Stage pratique		36 H
Total		612 H

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Préparation du patron

Code : MQ 1

Durée : 80H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de préparer le patron.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Barème de mesures
- Lignes de construction et coupe
- Catalogue, revue de mode
- Modèle

A l'aide de :

- Le mètre ruban
- Papier de coupe

CRITERES GENERAUX PERFORMANCE :

- Respect des symboles particuliers des patrons
- Respect des différents traits de construction
- Calculs exacts

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
- Relever les mesures	-Respect des symboles particuliers des patrons	-Schéma des lignes de mannequin <ul style="list-style-type: none"> • Tour de poitrine, cou, taille et bassin • Longueur corsage devant et dos • Largeur dos et épaule • Profondeur encolure devant et dos • Longueur bras de l'épaule • Tour de bras à l'aisselle • Tour poignet
-Réaliser le tracé de base	-Respect des différents traits de construction	-Les patrons de base (corsage): Femme Homme Enfant <ul style="list-style-type: none"> • Les cols • Les manches -Calcul pour emplacement boutonnière
-Réaliser la transformation du patron de base	-Calculs exactes	-Barème des mesures de tailles standards <ul style="list-style-type: none"> • Calcul de lignes obliques • Calcul de lignes courbées • Tailles adultes et enfants • Les plis

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Préparation d'échantillon

Code : MQ 2

Durée : 80H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de préparer un échantillon.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Tableau de conversion
- Catalogue des points
- Modèle
- Echantillon

A l'aide de :

- Matières à tricoter,
- Machine à tricoter
- Calculatrice

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Choix du point et du fil adéquats à l'ouvrage
- Respect du modèle
- Dimensions précises de l'échantillon

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Elément contenu</i>
- Choisir le fil et le point.	- Choix du point et du fil adéquats à l'ouvrage	-Le coton et la laine -Les points de base : Côtes Jersey
-Réaliser l'échantillon.	- Dimensions précises de l'échantillon	-Montage des mailles et rangs -Réalisation d'un échantillon 10/10cms
-Convertir les mesures de pièces en mailles et en rangs.	-Respect du modèle	- Echantillon - Tableaux de conversion - Règle de trois

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation de tissu maille

Code : MQ 3

Durée : 96H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un tissu maille

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Matière à tricoter
- Carte perforée
- Catalogue des points

A l'aide de :

- Ordinateur
- Logiciels spécifiques
- Machine et accessoires (rectiligne et circulaire)

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Bonne utilisation de la machine
- Tissage net

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenus</i>
- Procéder à l'enfilage de la machine	- Bonne utilisation de la machine	- Caractéristiques de bonneterie -Machines circulaire, semi-circulaire et rectiligne
-Conduire et surveiller la machine	- Tissage net	1-Utilisation des points 2-Jacquard

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation d'ouvrage

Code : MQ 4

Durée : 80H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser l'ouvrage

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Matière à tricoter
- Pièce du patron
- Carte perforée
- Modèle
- Catalogue
- Gabarits
- Pattemouille
- Pièces de l'ouvrage

A l'aide de :

- Machine à tricoter et ses accessoires
- Machines : remailleuse, rassembleuse et surjeteuse
- Fer à repasser
- Presse

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Tricotage exact
- Assemblage correct
- Techniques de repassage correctes.

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenus</i>
- Tricoter les pièces	- Tricotage exact	<p>Machine semi-industrielle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pièces d'études : <ul style="list-style-type: none"> ○ Etude des mailles ○ Les points : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jetés ▪ Transfert ▪ Ajourés ▪ Bicolore et multicolore ▪ Maille longue ▪ Irlandais ▪ A maille lâchées • Augmentation et diminution : <ul style="list-style-type: none"> ○ Augmentation d'une maille ○ Augmentation de plusieurs mailles ○ Diminution d'une maille ○ Diminution de plusieurs mailles <p>-Emmanchures -Ourlets simples et dent de chat -Boutonnières -Les fronces -Poches -Encolures -Machine industrielle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Montages : <ul style="list-style-type: none"> * Circulaire * Semi circulaire
-Repasser et entretenir les pièces	-Techniques de repassage correct	<p>-Techniques de repassage -Entretien des produits -Finition et contrôle</p>
-Assembler les pièces	Assemblage correct	<p>Coutures :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Grafting • Points arrière • Invisible • Maille par maille <p>-Pièces de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pulls et robe • Pantalon et fuseau • Chaussettes • Gants • Débardeur • Veste, gilet et poncho

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Décoration d'ouvrage

Code : MQ 5

Durée : 64 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de décorer l'ouvrage

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Matière
- Catalogue de décoration

A l'aide de :

- Accessoires: pièces de fantaisie, boutons, fermetures à glissière,
- Ciseaux
- Brosse à mohair

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Bonne utilisation des outils.
- Respect de la finition

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Éléments contenus</i>
- Réaliser le motif choisi	- Bonne utilisation des outils	<ul style="list-style-type: none"> • Franges • Galons et bordures en crochet • Point de croix Cordelière, pompons
-Fixer les accessoires	Respect de la finition	Pose bouton et fermeture -Perlage -Fantaisies

FICHE DE PRÉSENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

Module : Technologie générale

Code : MC 1

Durée : 48 H

COMPORTEMENT ATTENDU

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'identifier la matière et le matériel.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Notice technique
- Guide d'utilisation

A l'aide de :

- Matériel et outillage divers
- Matière d'œuvre

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Nettoyage minutieux
- Respect des propositions de mélanges
- Précision

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Éléments contenus</i>
-Sélectionner la matière textile de tricotage	Respect des propositions de mélanges	Technologie de textiles : 1- Provenance 2-Classification des textiles : -Coton -Laine -Soie -Code international d'entretien
- Utiliser l'équipement, le matériel et l'outillage des ateliers de tricotage	- Utilisation adéquate	-Machines circulaire et rectiligne : *Machine pour bas et chaussette *Remmailleuse *Surjeteuse *Coupeuse *Rassembleuse - Technologie de machines : <ul style="list-style-type: none"> • Nominations • Montage • Mise en place et position • Destination et fonctionnement - Matériel et l'outillage : Aiguille à tapisserie Dé à coudre Mètre ruban Ciseaux Matériel de repassage Crochet
- Entretenir la machine	- Nettoyage minutieux	Entretien de machine: <ul style="list-style-type: none"> • Lubrification • Nettoyage • Respect des règles d'hygiène et sécurité - Vérification périodique

FICHE DE PRÉSENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

Module : Calcul professionnel

Code : MC2

Durée : 48 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer les mesures précises.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

Notion de base (calcul – géométrie) les mesures, les lignes, les angles, les figures géométrique

A l'aide de :

- Outillage pédagogique (règle, équerre, crayon, gomme, compas, calculatrice)
- Table de travail

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Exactitude des calculs
- Précision des figures géométriques et des surfaces

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenus</i>
-Effectuer les opérations de calcul	Exactitude des calculs	-Calcul des 4 opérations : * Les tables de multiplication * Division - Les fractions - Prix de revient – de vente -Charges et dépenses - Bénéfice et perte -Les remises
-Réaliser les tracés géométriques	Précision des figures géométriques et des surfaces	-Les lignes -Les angles -Formes géométriques -Symétrie

FICHE DE PRÉSENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

Module : Informatique

Code : M C 3

Durée : 48H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser l'outil informatique et les logiciels

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Ordinateurs
- Logiciels de spécialité

A partir de :

- Recherche Internet

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Utilisation juste de l'outil informatique
- Utilisation juste des logiciels de spécialité

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenus</i>
Manipuler l’outil informatique	Utilisation juste de l’outil informatique	<p>Typologie d’ordinateur</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation du logiciel de base en bureautique <p>-Présentation</p> <p>-Périphériques d’entrée :(clavier, souris, imprimante, tablette de dessin)</p> <p>-Présentation de différents organes de stockage des informations</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fonctionnalité de Windows (créer, enregistrer, ouvrir, fermer): dossiers et fichiers <p>-Utilisation des CD</p> <p>-Impression de pages Word</p>
Exploiter les options des logiciels	Utilisation juste des logiciels de spécialité	<ul style="list-style-type: none"> • Installation d’un logiciel <p>- Etude des logiciels de la spécialité</p> <p>- Les modèles Internet: Recherche Google</p>

FICHE DE PRÉSENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

Module : Communication

Code: MC 4

Durée : 32 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de communiquer sur ses travaux.

CONDITIONS D'EVALUATION :

À partir de :

- Fiches techniques
- Demande de client (exigences)
- Catalogues
- Album art book

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION:

- Pertinence des propositions
- Belle présentation
- Dialogue fructueux

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenus</i>
Établir le contact avec la clientèle.	Pertinence des propositions Belle présentation	-Les principes de base de la communication -Contenu du message à transmettre au destinataire -La présentation
Interroger un client en vue de préciser ses besoins.	Dialogue fructueux	- Formules de politesse - Les éléments d'une communication efficace - L'accueil – le questionnement - L'écoute active et rétroaction -Adaptation au changement -Donner son avis - La reformulation

Répartition semestrielle des modules

Module	Semestre 1				Total
	<i>Cours</i>	<i>TD + TP</i>	<i>Total hebdo.</i>	<i>Total semestre</i>	
Préparer le patron	2	3	5	80	80
Préparer l'échantillon	2	3	5	80	80
Réaliser un tissu maille	2	4	6	96	96
Réaliser l'ouvrage	2	3	5	80	80
Décorer l'ouvrage	2	2	4	64	64
Technologie générale	1	2	3	48	48
Calcul professionnel	1	2	3	48	48
Informatique	1	2	3	48	48
Communication	1	1	2	32	32
Stage pratique d'une (01) semaine					36 H
Total général de la formation (06mois)					612 H