

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين والتعليم المهنيين
MINISTÈRE DE LA FORMATION ET DE L'ENSEIGNEMENT
PROFESSIONNELS

Institut National
de la
Formation Professionnelle



المعهد الوطني
للتكوين المهني

Programme d'études

ESTHETIQUE

CODE : MES0708

Comité d'homologation
Visa N° MES 02/07/07

BT

Niveau IV

2007

STRUCTURE DU PROGRAMME

Spécialité : **Esthétique**

Durée de formation : 2448 H

	Désignation (UMQ)	Durée/h
	- Le soin du visage	612 H
	- La manucurie	612 H
	- L'épilation du corps	612 H
	- Le maquillage	180 H
	Stage pratique	432 H
	Total	2448 H

STRUCTURE DU PROGRAMME

Spécialité : Technicien en esthétique

Durée : 2448 H

Code	Désignation des modules	Durée
MQ1	- Accueil et installation de la cliente	34 H
MQ2	- Démaquillage du visage	34 H
MQ3	- Diagnostic de la peau	51 H
MQ4	- Pulvérisation et gommage	34 H
MQ5	- Extraction des comédons	34 H
MQ6	- Le modelage facial	68 H
MQ7	- Utilisation des appareils de soins	51 H
MQ8	- Application de masque et de la crème de protection	34 H
MQ9	- Application des règles d'hygiène	34 H
MQ10	- Réalisation des soins pour les mains	102 H
MQ11	- Réalisation des soins pour les pieds	102 H
MQ12	- Réalisation des soins spécifiques pour les mains	51 H
MQ13	- Réalisation de la pose des faux ongles	51 H
MQ14	- Réalisation des soins spécifiques pour les pieds	51 H
MQ15	- Epilation du visage	51 H
MQ16	- Epilation des aisselles et du maillot	34 H

Code	Désignation des modules	Durée
MQ17	- Epilation des bras et des jambes	34 H
MQ18	- Réalisation de la coloration des cils et des sourcils	34 H
MQ19	- Réalisation d'une épilation des sourcils	51 H
MQ20	- Réalisation du maquillage du teint	34 H
MQ21	- Réalisation du maquillage des yeux	91 H
MQ22	- Réalisation du maquillage des joues	54 H
MQ23	- Réalisation du maquillage de la bouche	34 H
MQ24	- Réalisation de la pose des faux cils	34 H
MQ25	- Réalisation du maquillage de circonstance	68 H
MC1	- Cosmétologie	102H
MC2	- Chimie	102 H
MC3	- Anatomie	102 H
MC4	- Dermatologie	102 H
MC5	- Dessin d'art	159 H
MC6	- Législation	102 H
MC7	- Technique d'expression	102 H
Total		2448 H

MATRICE DES MODULES DE FORMATION

MC Compétence Professionnelles	Ordre	Cosmétologie	Chimie	Anatomie	Dermatologie	Dessin d'art	Législation	Technique d'expression
		1	2	3	4	5	6	7
- Accueil et installation de la cliente	1					X	X	X
- Démaquillage du visage	2	X	X	X	X	X	X	X
- Diagnostic de la peau	3	X	X	X	X	X	X	X
- Pulvérisation et gommage	4	X	X	X	X	X	X	X
- Extraction des comédons	5	X	X	X	X	X	X	X
- Le modelage facial	6	X	X	X	X	X	X	X
- Utilisation des appareils de soins	7	X	X	X	X	X	X	X
- Application de masque et de la crème de protection	8	X	X	X	X	X	X	X
- Application des règles d'hygiène	9						X	X
- Réalisation des soins pour les mains	10	X	X	X	X	X	X	X
- Réalisation des soins pour les pieds	11	X	X	X	X	X	X	X
- Réalisation des soins spécifiques pour les mains	12	X	X	X	X	X	X	X
- Réalisation de la pose des faux ongles	13							
- Réalisation des soins spécifiques pour les pieds	14	X	X	X	X	X	X	X
- Epilation du visage	15	X	X	X	X	X	X	X
- Epilation des aisselles et du maillot	16	X	X	X	X	X	X	X
- Epilation des bras et des jambes	17	X	X	X	X	X	X	X

- Réalisation de la coloration des cils et des sourcils	18	X			X	X		X
- Réalisation d'une épilation des sourcils	19	X			X	X		X
- Réalisation du maquillage du teint	20	X			X	X		X
- Réalisation du maquillage des yeux	21	X			X	X		X
- Réalisation du maquillage des joues	22	X			X	X		X
- Réalisation du maquillage de la bouche	23	X			X	X		X
- Réalisation de la pose des faux cils	24	X			X	X		X
- Réalisation du maquillage de circonstance	25	X			X	X		X

Répartition semestrielle

Modules	Semestre I (6 mois)				Semestre II (6 mois)				Semestre III (6 mois)				Semestre IV (6 mois)				Total
	Cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	Cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	Cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	Cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	
Accueil de la cliente	01	01	02	34	-	-											
Démaquillage du visage	01	01	02	34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Diagnostic de la peau	01	02	03	51	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Pulvérisation gommage	01	01	02	34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Extraction des comédons	01	01	02	34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Modelage facial	01	03	04	68	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Utilisation des appareils de soins	01	02	03	51	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Application de masque et de la crème de protection	01	01	02	34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Application des règles d'hygiène	01	01	02	34	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Réalisation des soins pour les mains	-	-	-	-	01	05	06	102	-	-	-	-	-	-	-	-	
Réalisation des soins pour les pieds	-	-	-	-	01	05	06	102	-	-	-	-	-	-	-	-	
Réalisation des soins spécifiques des mains	-	-	-	-	01	02	03	51	-	-	-	-	-	-	-	-	
Réalisation de la pose des faux ongles	-	-	-	-	02	02	04	68	-	-	-	-	-	-	-	-	
Réalisation des soins spécifiques des pieds	-	-	-	-	01	02	03	51	-	-	-	-	-	-	-	-	
12 Semaines de stage pratique (432h)																	

Modules	Semestre I (6 mois)				Semestre II (6 mois)				Semestre III (3 mois)				Semestre IV (6 mois)				12 semaines de stage pratique (432h)	Total
	cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	Cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	Cours	TD + TP	Total hebdo .	Total sèmes .	Cours	TD + TP	Total hébd. .	Total sèmes .		
Épilation du visage	-	-	-	-	-	-	-	-	01	02	03	51	-	-	-	-		
Épilation des aisselles et du maillot	-	-	-	-	-	-	-	-	01	01	02	34	-	-	-	-		
Épilation des bras et des jambes	-	-	-	-	-	-	-	-	01	01	02	34	-	-	-	-		
Réalisation de la coloration des cils et des sourcils	-	-	-	-	-	-	-	-	01	01	02	34	-	-	-	-		
Réalisation d'une épilation des sourcils	-	-	-	-	-	-	-	-	01	02	03	51	-	-	-	-		
Réalisation du maquillage du teint	-	-	-	-	-	-	-	-	01	01	02	34	-	-	-	-		
Réalisation du maquillage des yeux	-	-	-	-	-	-	-	-	01	02	03	51	01	07	08	40h		
Réalisation du maquillage des joues	-	-	-	-	-	-	-	-	01	01	02	34	01	03	04	20h		
Réalisation du maquillage de la bouche	-	-	-	-	-	-	-	-	01	01	02	34	-	-	-	-		
Pose des faux cils	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	01	05	06	30h		
Réalisation d'un maquillage de circonstance	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	02	08	10	50h		
Cosmétologie	02	-	02	34	02	-	02	34	02	-	02	34	-	-	-	-		
Chimie	02	-	02	34	02	-	02	34	02	-	02	34	-	-	-	-		
Anatomie	02	-	02	34	02	-	02	34	02	-	02	34	-	-	-	-		
Dermatologie	02	-	02	34	02	-	02	34	02	-	02	34	-	-	-	-		
Dessin d'art	01	01	02	34	02	-	02	34	01	02	03	51	01	07	08	40h		
Législation	02	-	02	34	02	-	02	34	02	-	02	34	-	-	-	-		
Technique d'expression	02	-	02	34	02	-	02	34	02	-	02	34	-	-	-	-		
Total				612 H				612 H				612 H				180 H		2448H

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Accueil de la cliente

Code : MQ1

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, la stagiaire doit être capable de recevoir, de préparer et d'installer la cliente.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Jeu de rôle

A l'aide de :

- Peignoir
- Fauteuil ou lit relaxe
- Serviettes
- Bandeau

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'accueil
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Installation adéquate

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> Recevoir la cliente 	<ul style="list-style-type: none"> Respect des règles d'accueil 	<p>La communication</p> <ul style="list-style-type: none"> Comportement Communication verbale Tenue de l'esthéticienne
<ul style="list-style-type: none"> Préparer la cliente 	<ul style="list-style-type: none"> Préparation adéquate de la cliente 	<ul style="list-style-type: none"> Préparation de la cliente : Habillage <ul style="list-style-type: none"> peignoir serviette bandeau Psychologie de la cliente <ul style="list-style-type: none"> rassurer sens de persuasion
<ul style="list-style-type: none"> Installer la cliente 	<ul style="list-style-type: none"> Installation adéquate de la cliente 	<p>Poste de travail</p> <ul style="list-style-type: none"> Présentation de la cabine Agencement de la cabine Eclairage, aération Décors et confort de la cabine
<ul style="list-style-type: none"> Protéger la cliente 	<ul style="list-style-type: none"> Protection adéquate Appliquer des règles d'hygiène 	<ul style="list-style-type: none"> Choix des serviettes Choix de l'habillement Utilisation des bandeaux et charlottes Peignoir et serviettes

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Démaquillage du visage

Code : MQ2

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de supprimer le maquillage et les impuretés du visage.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Produits démaquillants (laits et toniques)
- Eponges ou coton
- Kleenex
- Bâtonnets
- Lotion

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène
- Respect des techniques de démaquillage

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail ▪ Démaquiller la bouche ▪ Démaquiller des yeux ▪ Démaquiller le visage ▪ Appliquer la lotion tonique ▪ Sécher le visage 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparation adéquate du poste de travail ▪ Démaquillage net et précis de la bouche ▪ Démaquillage net et précis des yeux ▪ Démaquillage net et précis du visage ▪ Précision des gestes ▪ Application adéquate de la lotion tonique ▪ Séchage adéquat du visage 	<p>Produits démaquillants et nettoyants :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lotion pour les yeux et les lèvres ▪ Laits démaquillants ▪ La lotion tonique <p>Techniques du démaquillage</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Savoir faire ▪ Précision du geste <p>Les étapes de démaquillage</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation des produits spécifiques <p>Techniques de démaquillage</p> <p>Les étapes de démaquillage</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Cou ▪ Menton ▪ Joes ▪ Nez et contours ▪ Tempes ▪ Front ▪ Produits spécifiques au visage <p>Techniques d'application</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Etapes d'application <p>Techniques de séchage</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation des kleenex

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Diagnostic de la peau

Code : MQ3

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de définir le type de peau et d'identifier les anomalies de la peau du visage.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Loupe grandissante
- L'œil nu
- Lumière de Wood

A partir de :

- Modèle vivant

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Utilisation correcte des loupes
- Identification exacte des imperfections de la peau du visage
- Détermination correcte du type de peau
- Renseignements précis de la fiche d'examen

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observer et examiner le visage ▪ Utiliser les appareils 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Examen approfondi du visage ▪ Utilisation adéquate des appareils ▪ Prise de précautions d'emploi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Examen à l'œil nu <ul style="list-style-type: none"> • palpatoire ▪ Appareils utilisés pour l'examen de la peau <ul style="list-style-type: none"> • description des appareils et modes d'emplois • but de l'utilisation de l'appareil <ul style="list-style-type: none"> - loupe simple - loupe fluorescente - lumière de Wood ▪ Précaution d'emploi
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Etablir la fiche cliente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réalisation adéquate de la fiche cliente 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Modèles de fiches ▪ Informations sur la cliente ▪ Informations sur le type de peau ▪ Informations sur le traitement

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Pulvérisation et gommage

Code : MQ4

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'utiliser les appareils de pulvérisation et d'éliminer les cellules mortes de la peau du visage.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Appareils pulvérisants
- Lucas championnière
- Vapo-zone
- Eau distillée
- Essence ou arôme
- Kleenex
- Coton
- Plantes aromatiques
- Huiles essentielles
- Produits gommants
- Appareils électriques (appareil à brosses rotatives)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Choix de l'appareil adéquat
- Respect des techniques d'utilisation de l'appareil
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des techniques de gommage
- Utilisation correcte des appareils

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliser les différentes pulvérisations ▪ Appliquer le produit gommant ▪ Gommer la peau ▪ Retirer le produit gommant 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation correcte des appareils de pulvérisation ▪ Prise des précautions d'emploi ▪ Application adéquate et exacte du produit ▪ Application des règles d'hygiène ▪ Gommer correctement la peau ▪ Nettoyage correct de la peau ▪ Utilisation correcte des appareils 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Présentation et description des appareils ▪ Méthodes d'utilisation du vapozone : <ul style="list-style-type: none"> • application en esthétique • précautions d'emploi ▪ choix du produit ▪ le peeling médical et la dermabrasion ▪ Définition d'un gommage ▪ Les types de gommage ▪ Méthodes d'application d'un gommage ▪ Méthodes de retrait d'un gommage ▪ Séchage de la peau

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Extraction des comédons

Code : MQ5

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de vider les follicules pileux, les pustules et grains de Millet.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Tire comédons manuels
- Appareil aspirant (tire comédon)
- Kleenex
- Produit désinfectant

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques d'extraction
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Précaution d'emploi des ventouses d'extraction
- Nettoyage et rangement adéquats

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Extraire manuellement les comédons ▪ Extraire par méthode mécanique ▪ Extraire par aspiration 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Précaution à ne pas laisser de trace ▪ Utilisation correcte du matériel ▪ Précaution d'emploi ▪ Utilisation correcte des ventouses 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définition des comédons ▪ Méthode d'extraction à la main ▪ Présentation de l'outil d'extraction ▪ Méthode d'extraction mécanique ▪ Présentation et description de l'appareil à aspiration ▪ Méthode d'application ▪ Utilisation en esthétique

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module: Le modelage facial

Code : MQ6

Durée : 68 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'exécuter les manoeuvres du modelage manuel.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Produits de modelage (huile, crème, ...)
- Bandeau
- Cape
- Serviette

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène
- Respect des étapes du modelage facial
- Respect du temps exigé
- Aisance dans l'exécution du modelage facial

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effectuer l'effleurage ▪ Effectuer les pressions ▪ Effectuer les pétrissages et lissage ▪ Réaliser les pincements anti-rides ▪ Effectuer le foulage et battage ▪ Effectuer le drainage et le ventousage ▪ Réaliser les vibrations et l'effleurage final 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Effleurage adéquat ▪ Dextérité des mains ▪ Respect de la technique ▪ Manœuvre douce ▪ Mouvements précis et doux ▪ Foulage et battage adéquats ▪ Drainer correctement et tendrement ▪ Effleurage final précis et réussi 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Description de l'effleurage <ul style="list-style-type: none"> • Description du mouvement • Les différents mouvements de l'effleurage ▪ Définition et utilisation des mouvements de pression ▪ Description et utilisation des mouvements : pincements dit de jacquet ▪ Explication et utilisation des mouvements de pétrissage et de lissage ▪ Définition et utilisation mouvements de pincements anti-rides ▪ Définition et utilisation des mouvements de foulage et battage ▪ Définition des mouvements : drainage ▪ Description des mouvements de vibration et d'effleurage finaux

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Utilisation des appareils de soins

Code : MQ7

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de préparer, de manipuler et d'entretenir les appareils de soins.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Haute fréquence
- Vibro-masseur
- Courant galvanique
- Stérilisateur
- Ventouses anti-rides

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Précaution d'emploi
- Utilisation correcte des appareils
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Entretien adéquat des appareils
- Choix correct des appareils

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer les appareils ▪ Manipuler les appareils ▪ Entretenir et ranger les appareils 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respect des règles d'hygiène et de sécurité ▪ Précaution d'emploi ▪ Entretien rigoureux des appareils ▪ Respect des normes d'hygiène et de sécurité 	<p>Description des appareils</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mode d'emploi ▪ Mode d'emploi ▪ Précaution d'emploi ▪ Utilisation en esthétique ▪ Nettoyage de l'appareil ▪ Désinfecter et stériliser le matériel après chaque utilisation ▪ Protection des appareils

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Application du masque et de la crème de protection

Code : MQ8

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'appliquer le masque et de protéger la peau.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Masque
- Pinceau
- Bol
- Eponge
- Coton
- Bassine
- Serviettes
- Kleenex
- Crème de protection

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Choix correct des produits
- Respect des méthodes d'application
- Respect des méthodes de retrait d'un masque

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Appliquer le produit ▪ Retirer et sécher le visage ▪ Réaliser une pulvérisation froide ▪ Appliquer le produit de protection 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Application adéquate du produit ▪ Retrait du produit et séchage correct du visage ▪ Application des règles d'hygiène ▪ Pulvérisation adéquate ▪ Choix adéquat du produit de protection 	<p>Les différents masques</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Méthode d'application ▪ Application en esthétique ▪ Utilisation du matériel de nettoyage ▪ Méthode d'utilisation du matériel de nettoyage ▪ Présentation du matériel de pulvérisation ▪ Présentation des différents produits de protection ▪ Techniques d'application

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Application des règles d'hygiène

Code : MQ9

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de désinfecter et ranger le matériel.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Produits détergents et désinfectants
- Appareils électriques (le stérilisateur)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des méthodes de rangement
- Respect des techniques de nettoyage

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laver et désinfecter le linge et le matériel ▪ Ranger le linge ▪ Stériliser et ranger le matériel 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Désinfection correcte du matériel ▪ Rangement pratique et adéquat du linge ▪ Stérilisation adéquate du matériel 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définition des moyens de désinfection ▪ Description des différentes méthodes de nettoyage ▪ Méthode de rangement ▪ Présentation et description de l'appareil <ul style="list-style-type: none"> • Mode d'emploi de l'appareil • Méthode rangement

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMQ

Module : Réalisation des soins pour les mains

Code : MQ10

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'embellir les mains et les ongles.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Table de travail
- Tabouret de manucure
- Outils de manucure
- Produits cosmétiques de manucure
- Appareils de manucure

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des étapes de la manucure
- Choix correct des produits
- Utilisation adéquate des appareils

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> Préparer le poste de travail et installer la cliente Examiner les mains et les ongles Démaquiller, couper et limer les ongles Tremper ; brosser et sécher les ongles Poncer les rugosités et les callosités Appliquer une huile nourrissante et masser les ongles Appliquer l'émollient, repousser, couper les envies et nettoyer le bord libre des ongles Appliquer une crème de modelage Polir et maquiller les ongles 	<ul style="list-style-type: none"> Respect des règles d'hygiène et de sécurité Examen minutieux des mains et des ongles Maîtrise des techniques Maîtrise des techniques Maîtrise des techniques Applications correctes Maîtrise des techniques Application correcte de la crème Manceuvres correctes 	<ul style="list-style-type: none"> Les différents outils et produits de manucure Préparation du poste de travail Description des produits <ul style="list-style-type: none"> Aspects extérieurs des mains <ul style="list-style-type: none"> Formes des mains Formes des ongles Formes des doigts Les étapes de manucure : <ul style="list-style-type: none"> Techniques de démaquillage des ongles Techniques de coupe des ongles Techniques de limage des ongles Les étapes de manucure : <ul style="list-style-type: none"> Préparation du bol de trempage Techniques de brossage Techniques de séchage - Technique de limage et ponçage <ul style="list-style-type: none"> Utilisation de la pierre ponce Techniques de brossage des ongles Techniques de séchage des ongles Les différentes huiles et les crèmes de massage Techniques de massage Les émollients <ul style="list-style-type: none"> Techniques d'application du produit Techniques de repousse des ongles Techniques de coupe des envies Le modelage des mains <ul style="list-style-type: none"> Le but du modelage Les types de produits Les différentes manœuvres de modelage Techniques de polissage <ul style="list-style-type: none"> Outils de polissage Produits de polissage Produits de vernis Vernis vitaminés Les durcisseurs d'ongles

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation des soins pour les pieds

Code : MQ11

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'embellir les pieds et les ongles.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Table de travail
- Outils de manucurie
- Produits cosmétiques (manucurie)
- Appareils pour manucurie

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des étapes de soins des pieds
- Utilisation correcte des outils
- Utilisation correcte de l'appareil

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> Préparer le poste de travail et installer la cliente Examiner les pieds et les ongles Démaquiller, couper et limer les ongles Tremper ; brosser et sécher les ongles Poncer les rugosités et les callosités Appliquer une huile nourrissante et masser les ongles Appliquer l'émollient, repousser, couper les envies et nettoyer le bord libre des ongles Appliquer une crème de modelage Polir et maquiller les ongles 	<ul style="list-style-type: none"> Respect des règles d'hygiène et de sécurité Examen minutieux des pieds et des ongles Maîtrise des techniques Maîtrise des techniques Maîtrise des techniques Applications correctes Maîtrise des techniques Application correcte de la crème Manœuvres correctes 	<ul style="list-style-type: none"> Les différents outils et produits de pédicure Préparation du poste de travail Description des produits <ul style="list-style-type: none"> Aspects extérieurs des pieds <ul style="list-style-type: none"> Formes des pieds Formes des ongles Formes des doigts Les étapes de pédicure : <ul style="list-style-type: none"> Techniques de démaquillage des ongles Techniques de coupe des ongles Techniques de limage des ongles Les étapes de pédicure : <ul style="list-style-type: none"> Préparation du bol de trempage Techniques de brossage Techniques de séchage - Technique de limage et ponçage <ul style="list-style-type: none"> Utilisation de la pierre ponce Techniques de brossage des ongles Techniques de séchage des ongles Les différentes huiles et les crèmes de massage Techniques de massage Les émollissants <ul style="list-style-type: none"> Techniques d'application du produit Techniques de repousse des ongles Techniques de coupe des envies Le modelage des pieds <ul style="list-style-type: none"> Le but du modelage Les types de produits Les différentes manœuvres de modelage Techniques de polissage <ul style="list-style-type: none"> Outils de polissage Produits de polissage Produits de vernis Vernis vitaminés Les durcisseurs d'ongles

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation des soins spécifiques pour les mains

Code : MQ12

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un soin spécifique pour les mains.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Produits cosmétiques (gommage, masque, paraffine)
- Appareils électriques
- Eponge
- Bassine
- Serviettes
- Ciseau

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Bonne utilisation des appareils électriques spécifiques à la manucurie
- Application correcte des produits
- Respect des techniques des soins spécifiques

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Appliquer et retirer le gommage ▪ Appliquer une enveloppe de paraffine, la retirer et sécher les mains 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respect des techniques de gommage ▪ Application correcte de la paraffine 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation des produits gommant : <ul style="list-style-type: none"> • but du gommage • utilisation • les différents types de gommage ▪ Soins à la paraffine ▪ Caractéristiques de la paraffine ▪ Techniques d'application ▪ Etapes de réalisation des soins spécifiques ▪ Manucure complète ▪ Soins spécifiques

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation de la pose des faux ongles

Code : MQ13

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser la pose des faux ongles jetables et permanents.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Faux ongles
- Outils de manucure
- Produits de manucure
- Résine en gel ou en poudre
- Colle à ongle, papier collant
- Matériel spécifique (pose des faux ongles)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des techniques de pose des faux ongles
- Respect de la pose des faux ongles jetables
- Respect de la technique de pose des faux ongles permanents

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer les ongles de la cliente ▪ Poser les faux ongles jetables ▪ Poser les faux ongles permanents ▪ Maquiller les ongles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Travail minutieux ▪ Exécution complète des soins des ongles ▪ Choix correct des ongles ▪ Respect de la technique de pose ▪ Application correcte des techniques de pose ▪ Maquillage adéquat des ongles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les étapes de la manucure ▪ Mode opératoire ▪ Les différents types de faux ongles ▪ Présentation des différents faux ongles ▪ Préparation des ongles ▪ Tri des ongles à adapter ▪ Adaptation des ongles ▪ Présentation des ongles permanents ▪ Présentation des éléments constituant l'ongle permanent ▪ Techniques de réalisation ▪ Les différents types de maquillage des ongles ▪ Les différents types de couleurs ▪ Motifs de maquillage

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation des soins spécifiques pour les pieds

Code : MQ14

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un soin spécifique des pieds.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèle vivant

A l'aide de :

- Produits cosmétiques (gommage, masque, paraffine)
- Appareils électriques
- Eponge
- Bassine
- Serviettes
- Outils de manucures
- Produits de manucure

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Bonne utilisation des appareils électriques spécifique à la manucurie
- Application correcte des produits
- Respect des techniques de manœuvres des demi-jambes et des pieds

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Appliquer et retirer le gommage ▪ Appliquer une enveloppe de paraffine, la retirer et sécher les pieds ▪ Effectuer le massage des demi-jambes et des pieds 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Respect des techniques de gommage ▪ Choix adéquat des produits ▪ Application correcte de la paraffine ▪ Respect des techniques de massage ▪ Prendre les précautions nécessaires ▪ Respect du temps requis 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation des produits gommant : <ul style="list-style-type: none"> • but du gommage • son utilisation • les différents types de gommage ▪ Soins à la paraffine ▪ Caractéristiques de la paraffine ▪ Techniques d'application ▪ Etapes de réalisation des soins spécifiques ▪ Manucure complète ▪ Soins spécifiques ▪ Le but du massage des demi-jambes et pieds ▪ Les différentes manœuvres de massage des demi-jambes et pieds

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMQ

Module: Epilation du visage

Durée : MQ15

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de retirer les poils et duvets du visage.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Produits cosmétiques (cire à épiler, masque, crème calmante)
- Spatules (petite)
- Appareils à cire visage (petit format)
- Kleenex
- Coton
- Eponges végétales

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques d'épilation
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Choix et utilisation corrects des produits

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail et installer la cliente ▪ Utiliser l'appareil à cire ▪ Epilation du visage ▪ Appliquer un produit calmant et une crème protectrice 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte de la cliente ▪ Application des règles d'hygiène et de sécurité ▪ Application correcte des techniques d'épilation ▪ Choix adéquat des produits 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les types de cire : <ul style="list-style-type: none"> • la cire chaude • la cire tiède • la cire froide • les cires traditionnelles ▪ Présentation de l'appareil grand et petit ▪ Mode d'utilisation de l'appareil ▪ Techniques d'épilation : <ul style="list-style-type: none"> - la lèvre supérieure - du menton et double menton - des joues - des tempes - du front - du cou ▪ Les différents produits : <ul style="list-style-type: none"> - Les produits calmants - Les crèmes de protection

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module: Epilation des aisselles et du maillot

Code : MQ16

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'épiler les aisselles et le maillot.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Talc
- Lit relaxe
- Produits cosmétiques (cire à épiler pour le corps...).
- Produits désinfectants
- Appareils électriques (appareils à cire pour le corps...).
- Coton, kleenex
- Eponges

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques d'épilation
- Respect des règles d'hygiène
- Respect des règles de protection
- Utilisation correcte de l'appareil à cire
- Température adéquate de la cire

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail et installer la cliente ▪ Utiliser l'appareil à cire ▪ Protéger les vêtements, désinfecter, sécher et talquer les parties à épiler ▪ Epiler les aisselles, le maillot et appliquer le produit calmant 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte de la clientèle ▪ Respect des règles d'hygiène et de sécurité ▪ Désinfection minutieuse ▪ Préparation appropriée ▪ Application juste des techniques d'épilation des aisselles ▪ Prendre les précautions nécessaires 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les types de cire : <ul style="list-style-type: none"> • la cire chaude • la cire tiède • la cire froide ▪ Présentation de l'appareil (grand et petit format) ▪ Mode d'utilisation de l'appareil ▪ Comment préparer la cliente pour une épilation <ul style="list-style-type: none"> • aisselles • maillot ▪ Présentation de l'appareil (grand et petit format) ▪ Les techniques d'application ▪ Présentation des produits (huiles, gèles, crèmes et cires)

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Epilation des bras et des jambes

Code : MQ17

Durée : 34H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'éliminer les poils des bras et des jambes à l'aide de la cire.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Lit relaxe
- Produits cosmétiques (cire à épiler).
- Produits désinfectants
- Appareils électriques (appareils à cire grand modèle).
- Coton, kleenex
- Talc

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect de la technique d'épilation
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Qualité de l'épilation
- Respect des règles de protection
- Utilisation correcte de l'appareil à cire
- Température adéquate de la cire

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail et installer la cliente ▪ Utiliser l'appareil à cire ▪ Protéger les vêtements, désinfecter, sécher et talquer les parties à épiler ▪ Epiler les jambes et appliquer le produit calmant 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte de la clientèle ▪ Respect des règles d'hygiène et de sécurité ▪ Désinfection minutieuse ▪ Préparation appropriée ▪ Respect des techniques d'épilation des bras et jambes ▪ Utilisation correcte des outils et des produits 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les types de cire : <ul style="list-style-type: none"> • la cire chaude • la cire tiède • la cire froide ▪ Présentation de l'appareil (grand et petit format) ▪ Mode d'utilisation de l'appareil ▪ Préparation de la cliente pour l'épilation ▪ Les différentes méthodes de préparation à l'épilation ▪ Présentation de l'appareil ▪ Les techniques d'application ▪ Présentation des produits (huiles, gèles, crèmes et cires) ▪ Les différentes spatules (grand et petit format)

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation de la coloration des cils et des sourcils

Code : MQ18

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de changer la couleur des cils et des sourcils de la cliente.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Produits cosmétiques (teinture spécifique aux cils et sourcils)
- Outils (pinceau, bol, autocollant protecteur, éponge)
- Coton et coton tige

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect du mode d'emploi
- Respect des techniques de coloration
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect du temps de pose
- Choix adéquat de la couleur

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail et installer la cliente ▪ Préparer les cils et les sourcils à colorer ▪ Préparer, appliquer le produit colorant ▪ Nettoyer et rincer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte de la cliente ▪ Préparation correcte ▪ Préparation adéquate ▪ Respect du temps de pose ▪ Nettoyage minutieux ▪ Respect des règles d'hygiène et de sécurité 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produits de coloration des cils <ul style="list-style-type: none"> • Teinture et oxydant ▪ Matériel de coloration des cils Et des sourcils ▪ Le matériel de la coloration des cils et sourcils ▪ Les techniques de préparation de la coloration des cils et sourcils ▪ Technique de pose des autocollants protecteurs <ol style="list-style-type: none"> 1- les produits colorants des cils et sourcils <ul style="list-style-type: none"> * choix des produits <ul style="list-style-type: none"> - les teintures - les oxydants 2- techniques d'application de la coloration ▪ Techniques de nettoyage ▪ Hygiène et sécurité

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation d'une épilation des sourcils

Code : MQ19

Durée : 51 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de corriger, d'épiler et de maquiller les sourcils.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Petits matériels (pince à épiler, brosse etc...)
- Produits cosmétiques (crayon dermographique)
- Produits désinfectants
- Ciseaux (petit format)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques d'épilation des sourcils
- Respect des techniques de corrections
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect des techniques de maquillage
- Respect des formes du visage
- Résultat parfait

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail et installer la cliente ▪ Déterminer la ligne du sourcil ▪ Désinfecter et effectuer la technique d'épilation des sourcils 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte de la clientèle et préparation adéquate du matériel ▪ Identification correcte de la ligne du sourcil ▪ Respect des règles d'hygiène ▪ Application des techniques d'épilation ▪ Utilisation correcte de l'outillage d'épilation 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Matériel d'épilation ▪ Etude des différentes formes du visage ▪ Etude des différentes formes des sourcils ▪ Techniques d'épilation des sourcils <ul style="list-style-type: none"> - correction de l'épilation des sourcils ▪ Identification des : <ul style="list-style-type: none"> - crayons dermographiques - outils ▪ Techniques du maquillage du sourcil : <ul style="list-style-type: none"> - utilisation du crayon

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation du maquillage du teint

Code : MQ20

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de porter des corrections, masquer et changer la carnation de la peau dans le but de l'embellissement du visage.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Petits matériels (éponge mousseline houpette...)
- Produits cosmétiques (fond de teint avec différents tons)
- Crème de jour
- Crème anti-cerne
- Crème protectrice

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques de corrections
- Respect des techniques de maquillage du teint
- Résultat uniforme
- Respect de l'harmonie des couleurs
- Application précise des crèmes de protection

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer le poste de travail et installer la cliente ▪ Appliquer les crèmes de base et l'anti-cerne ▪ Appliquer le fond de teint avec correction ▪ Appliquer les poudres 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte ▪ Produits adéquats ▪ Maîtrise des techniques d'application de la crème de base ▪ Maîtrise des techniques d'application de l'anti-cerne ▪ Choix adéquat des crèmes ▪ Application correcte du fond de teint ▪ Application adéquate des poudres 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les produits : fonds de teint <ul style="list-style-type: none"> • choix des types de produits • choix de tons de couleur * Les crèmes de base : <ul style="list-style-type: none"> - Caractéristiques des crèmes de Base - Utilisation de la crème de base * Les produits anti-cerne : <ul style="list-style-type: none"> - Utilisation des anti-cernes ▪ Présentation et identification des fonds de teint ▪ Techniques d'application des fonds de teint ▪ Les corrections par les fonds de teint : <ul style="list-style-type: none"> - le front - le nez - le menton et le double menton ▪ Présentation et identification des différents types de poudres : <ul style="list-style-type: none"> • compact • libre ▪ Techniques d'application

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation du maquillage des yeux

Code: MQ21

Durée : 91 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'effectuer un maquillage correctif des yeux.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Outils de maquillage
- Produits cosmétiques (maquillage des yeux)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques de corrections
- Respect des techniques de maquillage des yeux
- Respect de l'harmonie des couleurs

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer et installer la cliente ▪ Déterminer la forme des yeux ▪ Effectuer le maquillage des yeux 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte ▪ Préparation adéquate des produits ▪ Formes clairement présentées ▪ Application correcte des techniques du maquillage 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les produits de maquillage des yeux <p>Etude des différentes formes des yeux :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Petit yeux ▪ Grand yeux ▪ Yeux rapprochées ▪ Yeux globuleux ▪ Yeux enfoncés ▪ Yeux tombant ▪ Yeux ronds ▪ Yeux en amandes ▪ Techniques de maquillage des yeux selon les différentes formes

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation du maquillage des joues

Code : MQ22

Durée : 54 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de corriger la forme du visage par l'application du fard à joues.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Pinceaux (joues)
- Produits cosmétiques (fards à joues, compactes ...) de différents tons

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques de corrections des joues
- Respect des techniques du maquillage des joues
- Choix correct du fard à joues
- Respect de l'harmonie des couleurs

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer et installer la cliente ▪ Déterminer la forme du visage ▪ Effectuer les techniques de maquillage des joues 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte ▪ Produits adéquats ▪ Détermination correcte de la forme du visage ▪ Respect du mode opératoire des techniques du maquillage 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les produits de maquillage des joues ▪ Etude des différentes formes de visage : <ul style="list-style-type: none"> • visage triangulaire • visage carré • visage rond • visage ovale • visage long ▪ Techniques d'application du fard à joue par rapport à la forme

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation du maquillage de la bouche

Code : MQ23

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de porter des corrections et maquiller la bouche.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Outils
- Produits cosmétiques (rouges à lèvres, crayon à lèvres....)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques de corrections
- Respect des techniques du maquillage des lèvres
- Respect de l'harmonie des couleurs

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer et installer la cliente ▪ Déterminer les formes de bouche ▪ Effectuer les techniques de maquillage des lèvres 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte ▪ Produits adéquats ▪ Détermination correcte des contours de la bouche ▪ Application correcte des techniques de maquillage 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les produits de maquillage des lèvres ▪ Etudes des différentes formes de bouche : <ul style="list-style-type: none"> • épaisse • étroite • ronde • asymétrique • grandes ▪ Identification des rouges à lèvres ▪ Techniques d'application : <ul style="list-style-type: none"> • corrections par le tracé • corrections par l'application du rouge à lèvres • corrections par le choix des couleurs

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation de la pose des faux cils

Code : MQ24

Durée : 34 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable d'embellir les cils par la pose des faux cils.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Petits matériels (ciseaux, pince à épiler, bâtonnet)
- Produits de réalisation (faux cils un à un, frange, colle)

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des techniques de réalisation de la pose des faux cils
- Respect des règles d'hygiène et de sécurité
- Respect du mode d'emploi

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer et installer la cliente ▪ Effectuer la pose des faux cils un à un ▪ Effectuer la pose des faux cils en frange 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte ▪ Produits adéquats ▪ Maîtrise de la technique de la pose ▪ Dextérité ▪ Maîtrise de la technique de pose de faux cils 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparation et installation de la cliente ▪ Caractéristique des faux cils ▪ Techniques d'application de la pose des de faux cils ▪ Identification des faux cils ▪ Préparation des faux cils ▪ La pose des faux cils

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

Module : Réalisation d'un maquillage selon la circonstance

Code : MQ25

Durée : 68 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de réaliser un maquillage selon la circonstance.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Modèles vivants

A l'aide de :

- Produits de maquillage
- Outils de maquillage
- Faux cils (un à un, franges)
- Paillette décorative etc ...

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des différentes techniques de maquillage
- Respect de l'harmonie des couleurs
- Sens artistique

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Préparer et installer la cliente ▪ Déterminer le style de maquillage ▪ Effectuer le maquillage 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Installation correcte des clientes ▪ Détermination correcte du style de maquillage ▪ Maquillage adéquat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les produits spécifiques d'un maquillage de circonstance ▪ Etude : <ul style="list-style-type: none"> • personnalité • âge • style • circonstance ▪ communication : <ul style="list-style-type: none"> • dialogue • prise de décision <p>Les différents types de maquillage</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ maquillage de ville ▪ maquillage soirée ▪ maquillage artistique ▪ maquillage de scène

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE QUALIFIANT

MC1 : Cosmétologie

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de connaître et d'identifier la composition des produits cosmétiques dans le but d'acquérir les compétences nécessaires pour les utiliser lors des soins, les conseiller et les vendre.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support pédagogique
- Fiche technique
- Documentations publicitaires des produits avec fiches d'analyse cosmétique.

A l'aide de :

- Ingrédients (matières premières)
- Produits cosmétiques

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Identification correcte des ingrédients composants le produit cosmétique
- Identification correcte des produits cosmétiques pour les différents soins

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Décrire la forme d'un cosmétique ▪ Identifier les produits cosmétiques ▪ Classer les produits cosmétiques ▪ Identifier les produits et leurs modes d'utilisation 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Description correcte ▪ Identification juste des produits ▪ Classement correct des produits ▪ Utilisation correcte des produits 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les différentes formes de composants ▪ Les excipients ▪ Les tensioactifs ou surfactifs ▪ Les principes actifs selon le type de peau ▪ Les produits de surface ▪ Les produits de profondeur ▪ Les produits pour le corps ▪ Les cires à épiler ▪ Les crèmes ▪ Les huiles ▪ Les masques ▪ Les peelings (gommage)

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classer les produits de maquillage ▪ Identifier les produits de base des maquillages ▪ Identifier les composants des produits de manucurie ▪ Identifier les produits de manucurie et leurs modes d'utilisation 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Classement juste ▪ Identification par catégorie de produit ▪ Identification correcte des composants des produits ▪ Respect du mode d'utilisation de chaque produit 	<p>Les produits de base des produits de maquillage</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fonds teint ▪ Les fards à paupières ▪ Fard à joues ▪ Les crayons ▪ Rouge à lèvres <p>Composition des produits de manucurie</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Les bases ▪ Les émollients ▪ Les dissolvants ▪ Les crèmes traitantes des ongles ▪ Les durcisseurs ▪ Les crèmes de massage ▪ Les crèmes de protection
---	---	---

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

MC2 : Chimie

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de :

- Définir les notions de base en chimie
- Définir les liaisons chimiques
- Définir les mélanges et les corps purs

Ces connaissances lui permettront de comprendre la composition des produits cosmétiques

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support pédagogique
- Manuel de chimie

A l'aide de :

- Matériel d'essais et de produits chimiques

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Application correcte des formules
- Définition correcte des liaisons chimiques
- Définition correcte des mélanges et des corps purs

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> Définir les notions de base (fondamentales) les atomes et les molécules 	<ul style="list-style-type: none"> Identification correcte 	<p>Les atomes</p> <ul style="list-style-type: none"> Définition de l'atome Définition de l'élément chimique Représentation d'un élément chimique <p>Les molécules</p> <ul style="list-style-type: none"> Définition de la molécule Relation entre atomes et molécules Symbole et formules chimiques Comment écrire le nom chimique du corps
<ul style="list-style-type: none"> Définir les liaisons chimiques 	<ul style="list-style-type: none"> Identification correcte 	<p>Les liaisons chimiques</p> <ul style="list-style-type: none"> Définition Valence <p>Les différentes liaisons</p> <ul style="list-style-type: none"> Covalente Tonique Ionique
<ul style="list-style-type: none"> Définir les mélanges et les corps purs 	<ul style="list-style-type: none"> Identification correcte 	<p>Les mélanges et les corps purs</p> <ul style="list-style-type: none"> Les mélanges Les corps purs
<ul style="list-style-type: none"> Définir les produits de base 	<ul style="list-style-type: none"> Définition correcte 	<ul style="list-style-type: none"> Les acides, les bases et les sels
<ul style="list-style-type: none"> Identifier les produits de base 	<ul style="list-style-type: none"> Identification correcte 	<ul style="list-style-type: none"> Identification du PH
<ul style="list-style-type: none"> Définir le PH 	<ul style="list-style-type: none"> Définition juste du PH 	<ul style="list-style-type: none"> L'échelle du PH

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifier les produits chimiques 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les oxydants : <ul style="list-style-type: none"> - définition - nombres d'oxydation d'éléments - l'alcool - précautions d'utilisation ▪ L'alcool : <ul style="list-style-type: none"> - fabrication de l'alcool - propriétés et utilisation de l'alcool la - concentration de l'alcool
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définir les propriétés chimiques 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réponse juste 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'eau oxygénée ▪ Définition et propriétés ▪ L'ammoniaque ▪ Définition et propriétés ▪ Précautions d'utilisation

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

MC3 : Anatomie

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de connaître les parties du corps humains lors des soins qu'il effectue dans sa profession d'esthétique.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support pédagogique
- Manuel d'anatomie

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Terminologie appropriée
- Connaissance parfaite des parties du corps humain

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définir la cellule animale ▪ Définir les différents tissus 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Description correcte de la cellule 	<p>La cellule animale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Définition ▪ Structure ▪ Composition chimique ▪ Association cellulaire ▪ Division cellulaire <p>Les tissus</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifier les différentes parties de la peau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identification correcte des différentes parties de la peau 	<p>Les différentes parties de la peau</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Généralités ▪ Film hydrolipidique <ul style="list-style-type: none"> * Epiderme * Derme * Hypoderme
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifier les annexes de la peau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identification correcte des annexes de la peau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les annexes de la peau <ul style="list-style-type: none"> * le follicule pilo sébacée * les glandes sébacées * les glandes sudoripares
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Citer les différents os de la face et du crâne 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les os du crâne ▪ Les os de la face
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Citer des muscles de la face 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Description juste des différents muscles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les muscles de la face ▪ Les muscles masticateurs ▪ Les muscles peauciers ▪ Les muscles du nez ▪ Les muscles dilatateurs

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifier l'emplacement des os des mains ▪ Identifier l'emplacement des os des pieds ▪ Identifier l'emplacement des muscles des mains ▪ Identifier l'emplacement des muscles des pieds ▪ Identifier la structure de l'ongle ▪ Définir les appareils de l'organisme 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation correcte des illustrations ▪ Commentaire juste des appareils de l'organisme 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Le squelette de la main ▪ Le squelette du pied ▪ Les muscles de la main ▪ Les muscles du pied ▪ L'ongle et les différentes parties de l'ongle ▪ L'appareil digestif : <ul style="list-style-type: none"> - Structure - La digestion - Hygiène de la digestion - Les vitamines ▪ L'appareil circulatoire : <ul style="list-style-type: none"> - Structure - le mécanisme cardiaque - La double circulation - Hygiène de l'appareil circulatoire - La circulation de la face ▪ L'appareil respiratoire : <ul style="list-style-type: none"> - structure - Les échanges respiratoires - Hygiène de la respiration ▪ L'œil et la vue : <ul style="list-style-type: none"> - La structure de l'œil - Les annexes de l'œil - Physiologie de l'œil - Anomalie de la vision pathologie de la vue
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définir l'anatomie de l'œil 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Précision et clareté de la présentation des différentes parties de l'œil 	

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

MC4 : Dermatologie

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de :

- Identifier les lésions élémentaires en dermatologie
- Identifier les différentes affections cutanées
- Identifier les infections des annexes cutanées

Ceci lui permettra de prendre des précautions lors des soins qu'il effectuera

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support pédagogique
- Cours

A l'aide de :

- Photos

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Identification correcte des lésions élémentaires
- Identification correcte des affections cutanées
- Identification correcte des infections des annexes cutanées

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identifier les différentes lésions élémentaires ▪ Identifier les affections cutanées ▪ Identifier les affections de l'ongle ▪ Identifier les affections cutanées ▪ Identifier les affections de la peau 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identification correcte des lésions ▪ Identification claire des affections ▪ Présentation des affections illustrées 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Les lésions élémentaires de la peau Les affections cutanées <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dermatoses provoquées par une mauvaise vascularisation sanguine ▪ Troubles de la pigmentation ▪ Les modifications de l'ongle ▪ Les principales affections unguéales ▪ Les affections cutanées ▪ Urticaire : <ul style="list-style-type: none"> - Définition causes de son apparition ▪ Prurit : <ul style="list-style-type: none"> - Définition causes et apparition ▪ Les différents types d'eczémas : <ul style="list-style-type: none"> - Eczémas aqueux aux eczémas de contact allergique - Eczémas de plis à l'intertrigo - Eczémas variqueux - Eczémas séborrhéiques - Eczémas dysidrose ▪ Les différentes tumeurs cutanées : <ul style="list-style-type: none"> - Bénignes - Malignes - Neaviques ▪ Les affections des cils et des sourcils : <ul style="list-style-type: none"> - Districhriasis - Pelade - Alopécie - Kératose - Trichotillamine - Favus

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

MC5 : Dessin d'art

Durée : 159 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de reproduire et de réaliser des dessins, de développer la curiosité, la sensibilité et le goût, tout en favorisant l'implication esthétique dans le domaine professionnel.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Support pédagogique

A l'aide de :

- Papier canson
- Crayon Hb
- Gomme
- Taille crayon

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Respect des règles du dessin
- Sens artistique développée

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utiliser les différentes techniques du dessin ▪ Ressortir les couleurs primaires ▪ Utiliser le cercle chromatique ▪ Obtenir des mélanges ▪ Réaliser des dégradés de couleurs ▪ Réaliser des portraits ▪ Identifier les formes de visage ▪ Reproduire les formes de visage ▪ Maquiller le visage et les traits par le dessin ▪ Présenter des maquillages thèmes 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilisation correcte ▪ Utilisation correcte ▪ Couleurs exactes ▪ Respect des règles ▪ Respect des proportions ▪ Identification correcte ▪ Reproduction proportionnée ▪ Respect des règles de maquillage ▪ Sens artistique 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La technique du dessin ▪ La technique du crayon ▪ Couleur primaire tertiaire et complémentaire ▪ Le cercle chromatique ▪ Etude et utilisation des différents mélanges de couleur ▪ Etude de cas des couleurs dégradés ▪ Un portrait : <ul style="list-style-type: none"> - les yeux - le nez - la bouche - des impressions humaines ▪ Les différentes formes de visage <ul style="list-style-type: none"> - Dessin des formes et traits du visage ▪ Les Techniques de la couleur - <ul style="list-style-type: none"> - Les couleurs diluées - Les couleurs sèches - Les couleurs appliquées ▪ Les règles du maquillage : <ul style="list-style-type: none"> - Maquillage des joues - Maquillage des yeux - Maquillage de la bouche ▪ les maquillages à thèmes : <ul style="list-style-type: none"> - Maquillage simple - Maquillage de circonstance - Maquillage thème

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

MC6 : Législation

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de :

- Identifier les différentes règles du droit du travail
- Déterminer l'évolution législative du travail
- Définir la réglementation spécifique à la profession d'esthétique
- Déterminer les maladies professionnelles liées au métier d'esthéticienne.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Documents

A l'aide de :

- Manuel de législation (journal officiel)
- Support pédagogique

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Identification correcte des différentes règles du droit du travail
- Détermination correcte de l'évolution législative du travail
- Définition correcte de la réglementation
- Connaissance parfaite des lois du travail
- Connaissance correcte des règles et loi concernant l'hygiène

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Définir et identifier le droit du travail ▪ Présenter et commenter la réglementation liée à la profession spécifique d'esthéticienne ▪ Déterminer les maladies professionnelles liées au métier d'esthéticienne ▪ Définir et présenter les textes réglementaires qui régissent les relations du travail ▪ Définir les congés de travail ▪ Définir la sécurité sociale 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identification correcte ▪ Présentation précise et claire des textes ▪ Détermination correcte des maladies liées au métier ▪ Exactitude des références ▪ Les références réglementaires clairement présentés 	<p>Le droit du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Définition ▪ Caractéristiques ▪ Source du droit du travail ▪ La réglementation législative du travail de la profession d'esthétique en Algérie ▪ Les risques et maladies professionnelles ▪ Les relations individuelles du travail <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Lois ▪ Effets de la relation du travail ▪ Les droits ▪ Les congés : <ul style="list-style-type: none"> - Les congés payés - Les congés exceptionnels - Les congés annuels ▪ La sécurité sociale : <ul style="list-style-type: none"> - Définition - Lois - Les différentes assurances - La retraite

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE COMPLEMENTAIRE

MQ 7 : Technique d'expression

Durée : 102 H

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de ce module, le stagiaire doit être capable de communiquer efficacement dans la vie courante et dans la vie professionnelle ; relation avec la clientèle ou la hiérarchie et d'améliorer l'expression écrite et orale.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A partir de :

- Documents

A l'aide de :

- Manuel : Technique d'expression
- Support pédagogique

CRITERES DE PERFORMANCE:

- Communication correcte
- Expression écrite correcte
- Expression orale parfaite

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments contenus
<ul style="list-style-type: none"> Analyser le texte Rédiger un message Présenter un rapport Informer sur la façon de rédiger un rapport Rédiger un rapport Identifier le type de correspondance Utiliser les règles de conception d'une correspondance Rédiger une correspondance 	<ul style="list-style-type: none"> Analyse correcte du texte La pertinence des éléments relevés Rédaction correcte Absence d'erreurs Respect de la mise en forme Respect des règles de présentation Respect des règles de rédaction Travail méthodique Identification appropriée Respect des règles de conception Rédaction correcte Absence d'erreurs Respect de la mise en forme 	<p>L'étude de texte</p> <ul style="list-style-type: none"> Analyse de texte Résumé Extraction de concepts technique de terminologie correspondant au métier d'esthéticienne Le message à caractère professionnel La note Différents types de notes et leur rédaction Le rapport La forme d'un rapport Rédaction d'un rapport <p>Les différents types de correspondance :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lettre commerciale - La lettre administrative - La demande d'emploi - Le CV.