

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de la Formation et de l'Enseignement Professionnels

وزارة التكوين والتعليم المهنيين

المعهد الوطني للتكوين و التعليم المهنيين

Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
- KACI TAHAR -



Programme d'Etudes

CONDUITE MACHINES D'IMPRESSION

Code: AIG 0708

Visa d'homologation N° :AIG 09 / 07 / 13

BT

Niveau : 4

2013

9 شارع او عمروش محند أولحاج طريق حيدرة سابقا الابيار الجزائر

09 rue OUAMROUCHE MOHAND OULHADJ ex chemin d'Hydra El-biar Alger tél ☎:(021)92.24.27.92.14.71 fax ☎ (021)-92.23.18

TABLE DES MATIERES

Introduction ;

- I- Structure du programme d'études ;
- II- Présentation des Modules ;
 - Modules Qualifiants,
 - Modules Complémentaires,
- III- Fiche du Stage Pratique en Entreprise ;
- IV- Tableau de Modules de formation ;
- V- Répartition horaire semestrielle ;

Introduction ;

Ce programme de formation s'inscrit dans le cadre des orientations retenues par le secteur de la formation et de l'enseignement professionnels. Il est conçu suivant la méthodologie d'élaboration des programmes par A.P.C (Approches Par Compétences) qui exige notamment la participation du milieu professionnel.

Le programme d'études est le dernier des trois documents qui accompagnent le programme de formation. Il traduit les compétences définies dans le référentiel de certification en modules de formation et conduit à l'obtention du Diplôme **de Brevet de Technicien (BT)** en Conduite des machines d'impression.

Ce programme est défini par objectifs déterminés à partir de tâches puis de compétences développées lors de l'analyse de la spécialité (le métier) en situation réelle de travail. Un comportement attendu est formulé pour chaque module ; les modules qualifiants visent l'acquisition des compétences professionnelles permettant l'acquisition des tâches et des activités du métier, les modules complémentaires visent l'acquisition des compétences dites complémentaires permettant l'acquisition des savoirs généraux (techniques, technologiques et scientifiques) nécessaires pour la compréhension des modules qualifiants. Une matrice mettant en relation les modules qualifiants et les modules complémentaires est présentée à la fin de ce programme.

La durée globale du programme de formation est de 24 mois, soit 4 semestres pédagogiques (68 semaines) à raison de 36 heures/semaine, soit 2448 heures dont 12 semaines soit **432 heures** de stage pratique en entreprise. La durée de chaque module est indiquée tout le long du programme. Le parcours de formation comporte : **544 heures** consacrées à l'acquisition de compétences techniques et scientifiques générales appliquées, **1472 heures** consacrées à l'acquisition des compétences spécifiques pratiques liées à l'exercice du métier,

Dans la structuration de ce programme, l'organisation des compétences permet notamment une progression harmonieuse d'un objectif à l'autre. Afin d'éviter les répétitions inutiles et faire acquérir aux stagiaires toutes les compétences indispensables à la pratique du métier, il est recommandé, d'une part, de respecter la chronologie des modules comme spécifiée dans la matrice, d'autre part faire acquérir les compétences professionnelles visées par l'enseignement de ces modules par le biais d'exercices pratiques décrits dans les éléments de contenus.

I- STRUCTURE DU PROGRAMME D'ETUDES

Spécialité : Conduite machines d'impression.

Durée : 2448 h

Code	Désignation des modules	Durée en (h)
MQ1	Participation à l'étude d'un dossier de fabrication	68
MQ2	Préparation du poste de travail.	102
MQ3	Choix et préparation des encres.	68
MQ4	Préparation de la forme imprimante pour la machine offset.	102
MQ5	Préparation de la forme imprimante pour la machine fléxo et hélió	102
MQ6	Réalisation des différents réglages machine offset.	102
MQ7	Réalisation des différents réglages machine hélió.	102
MQ8	Réalisation des différents réglages machine fléxo.	102
MQ9	Réalisation d'impression monochrome sur une machine offset. manuel ou numérique.	85
MQ10	Réalisation d'impression polychrome sur une machine offset. manuel ou numérique.	85
MQ11	Réalisation d'impression monochrome sur une machine hélió. manuel ou numérique.	102
MQ12	Réalisation d'impression monochrome sur une machine fléxo manuel ou numérique.	102
MQ13	Réalisation d'impression polychrome sur une machine hélió manuel ou numérique.	85
MQ14	Réalisation d'impression polychrome sur une machine fléxo manuel ou numérique.	85
MQ15	Mise en œuvre d'une démarche de produit de qualité.	90
MQ16	Entretien des machines.	90
MC1	Technologie des matériaux consommables	102
MC2	Informatique	68
MC3	Techniques d'expression et communication	68
MC4	Hygiène et sécurité et environnement	51
MC5	Organisation de la chaîne graphique	85
MC6	Contrôle de qualité	85
MC7	Colorimétrie	85
Stage pratique		432
TOTAL		2448 h

II- PRESENTATION DES MODULES

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Participation à l'étude d'un dossier de fabrication.

Code du module : MQ 1.

La durée : 68 h

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Participer à l'étude d'un dossier de fabrication

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Dossier de fabrication.
- Planning de ressources humaines.
- Inventaire des stocks.
- Logiciels devis.
- Micro ordinateur.

A partir :

D'une étude de cas.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Vérification adéquate des éléments figurant sur le dossier de fabrication avec les moyens de l'entreprise (ressources humaines, matériel, stocks, etc.).
- Justesse de l'interprétation des données du dossier de fabrication.
- Respect des délais définis.

MQ1 : Participation à l'étude d'un dossier de fabrication :

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
Lire et interpréter une commande	<ul style="list-style-type: none"> - Bonne compréhension de la commande - Interprétation adéquate des données 	<ul style="list-style-type: none"> • Exemples de quelque type de commande. • les différents stades de la chaîne graphique : <ul style="list-style-type: none"> - Conception graphique - Traitement d'illustrations - Mise en pages - Imposition - Réalisation de la forme imprimante - Impression - Façonnage - Conditionnement - Expédition
Calculer le cout et les délais de fabrication	Exactitude des coûts et optimisation des délais.	<ul style="list-style-type: none"> - Estimation du temps de fabrication - les coûts opératoires - le calcul du coût complet de la commande - Utilisation d'un logiciel de devis
Etablir le dossier de fabrication.	Absence des erreurs et des oublis dans le dossier de fabrication.	<ul style="list-style-type: none"> - les éléments constitutifs d'un dossier de fabrication - Conception d'un dossier de fabrication - Utilisation du dossier de fabrication

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Préparation du poste de travail.

Code du module : MQ 2.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :
Préparer un poste de travail.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Dossier de fabrication.
- Machine d'impression.
- La matière d'œuvres

A partir :

D'une étude de cas reconstituant une situation professionnelle.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Justesse de l'interprétation des données du dossier de fabrication.
- Respect des délais définis.

MQ 2 : Préparation du poste de travail.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Éléments de contenu
. Rassembler les matières premières et les éléments nécessaires à l'impression	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôle de la conformité de la forme imprimante les spécifications du dossier de fabrication. - Cohérence des approvisionnements en matières premières avec la nature du travail à réaliser. - Adéquation entre les encres sélectionnées et les données du cahier des charges. 	<ul style="list-style-type: none"> - Forme imprimante Cylindre gravé - Matières consommables - Support d'impression - Matières premières
. Déterminer le mode opératoire à suivre	<ul style="list-style-type: none"> - Mode opératoire bien défini - Procédure de travail bien respecté 	<ul style="list-style-type: none"> - Détermination des différentes étapes d'impression - Définition du mode opératoire d'impression - Processus d'impression
. Gérer l'environnement	<ul style="list-style-type: none"> - Respect des règles de protection de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> - Les différents types d'installation - Les techniques d'aménagement - Agencement des matières d'œuvre

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Choix et préparation des encres.

Code du module : MQ.3.

Durée :68 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Choisir et préparer les encres.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Des équipements et outils suivants :
 - 1 ordinateur PC.
 - 1 logiciel de formulation de teinte.
 - 1 boîte à lumière avec éclairage normalisé D50
 - 1 Spectrocolorimètre.
 - Viscosimètre.
 - ph mètre.
- Des matériaux consommables suivants :
 - Encre
 - Teintes à reproduire

A partir :

- Dossier de fabrication.
- La forme imprimante.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Manipulation correcte de la teinte.
- Respect des règles d'ergonomie et de sécurité.
- Respect des délais définis.

MQ3 : Choix et préparation des encres :

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- Etablir la formulation des encres	<ul style="list-style-type: none"> - Obtention de la bonne couleur. - Choix approprié de couleur et des additifs. - Utilisation appropriée des chartes des couleurs. 	<ul style="list-style-type: none"> - Encre de base - Encre liquide - Encre pâteuse - Les additifs - Quantités d'encre - Charte des couleurs
- Composer les encres.	<ul style="list-style-type: none"> - Préparation correcte des instruments, des - Mélange correct des bases d'encres et des additifs. - Utilisation appropriée des instruments de mesure et des chartes de couleurs. - Respect des règles de santé et de sécurité au travail 	<ul style="list-style-type: none"> - Instruments de mesure - Techniques de mélanges des encres - La pesé d'encre - Tons direct - Aplat - Couleur primaire <ul style="list-style-type: none"> Cyan Magenta Jaune noir - Couleurs tertiaires
- Contrôler la qualité du mélange	<ul style="list-style-type: none"> - Vérification appropriées de la couleur du mélange. - Vérification spectrométrique et correction de la teinte. - Couleur et homogénéité du mélange conformes aux spécifications du dossier de fabrication. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vérification de la couleur du mélange : espace colorimétrique, au trait (aplat),demi-teinte(similis),les tons directs.etc... - Utilisation du titre-épreuve. - Utilisation des nuanciers. - Tests appliqués : <ul style="list-style-type: none"> • La viscosité. • Le maculage. • Le trapping.

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Préparation de la forme imprimante pour une machine offset.

Code du module : MQ 4

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de:

- Réaliser et contrôler la forme imprimante pour une machine offset.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

D'un plan d'imposition et de la documentation technique.

- Normes de sécurités.
- des produits chimiques pour le tirage et le développement.
- Châssis d'insolation.
- Matière première (plaque).

A partir :

- Dossier de fabrication.

Critères généraux de performance :

- Utilisation appropriée de l'équipement.
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
- Conformité de la forme imprimante avec le dossier de fabrication.
- Respect des délais

MQ4 : Préparation de la forme imprimante pour une machine offset.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
Réaliser le montage-imposition	<ul style="list-style-type: none"> - Interprétation juste des caractéristiques des films positifs. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'imposition analogique - L'imposition numérique : les unités de sorties (CTF, CTP, CT press). - Les logiciels liés au sortie (CTF, CTP et CTpress) - Détermination des étapes du montage en fonction du nombre de couleurs de l'imposition.
Réaliser l'insolation de la plaque.	<ul style="list-style-type: none"> - Respect des règles d'hygiène et de sécurité. - Assemblage précis et minutieux des films négatifs. 	<p>Les étapes de réalisation d'une plaque :</p> <ul style="list-style-type: none"> • placement du photopolymère. • Insolation des films négatifs. • développement de la plaque photopolymère • contrôle de la plaque photopolymère. • Utilisation du châssis d'insolation
Effectuer la copie de la plaque.	<ul style="list-style-type: none"> - Respect de la séquence de préparation. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'insolation de la plaque. - Développement de la plaque. - Contrôle de la plaque.

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Préparation de la forme imprimante pour une presse fléxo et monter la forme imprimante héli

Code du module : MQ 5.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de:

- Réaliser et contrôler la forme imprimante pour une machine fléxo.
- Monter la forme imprimante pour une machine héli.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Normes de sécurités.
- Matériels et de produits chimiques pour le tirage et le développement.
- Matière première (cylindre gravé, clichés).

A partir :

- Dossier de fabrication.

Critères généraux de performance :

- Utilisation appropriée de l'équipement.
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.
- Conformité de la forme produite avec Dossier de fabrication.
- Respect des délais

MQ 5 : Préparation de la forme imprimante pour une presse fléxo et monter la forme

Imprimante héli

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- Identifier et utiliser les clichés adéquats	- Choix judicieux du cliché	* Cliché photopolymères - Clichés des aplats - Clichés des documents polychromes - Clichés numérique (flexo U.V)
Effectuer l'Insolation	- Respect des règles d'hygiène et de sécurité.	- Mise en place du négatif - Temps d'insolation - Température d'insolation. - le châssis d'insolation.
- Développer le cliché	- Respect du temps de développement.	- les produits de développement - Réglage du bain de développement - Temps de développement
- Finaliser la forme imprimante	- Bonne qualité esthétique de la forme imprimante.	- Réalisation du séchage. - Exposition aux UV-C
- Contrôler le cliché	- bonne utilisation des outils de contrôle.	* Utilisation des outils de contrôle : • Compte fils • Sensitomètre (lecture des points tramés)
Monter et contrôler le cylindre gravé (héli) à utilisé	- Cylindre gravé bien calé - Respect des règles d'hygiène et de sécurité.	Les différentes techniques de Montage : • L'alimentation, le dérouleur, le dégauchisseur et le compensateur. • Montage de la bobine (positionnement et serrage).

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation des différents réglages machine offset.

Code du module : MQ 6.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Effectuer les différents réglages machine offset.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- D'outils, d'accessoires et de matériel adéquats.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de
- L'environnement.
- Les caractéristiques spécifiques à la matière d'œuvre et aux Déchets.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- Forme imprimante.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Respect des consignes et des directives.
- Organisation du poste de travail.
- Choix et utilisation corrects de l'outillage et des équipements.
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.
- Application des techniques de vérifications appropriées.

MQ6 : Réalisation des différents réglages machine offset.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- régler le margeur et la réception.	- Précision des réglages : <ul style="list-style-type: none"> • De la séparation des feuilles • Du transport des feuilles • De la table de marge • Régler les taquets frontaux. • De la rectification des feuilles • De la réception des feuilles 	- Vérification des réglages et automatisme - Réglage des dispositifs de réception : <ul style="list-style-type: none"> • La séparation des feuilles. • Le transport des feuilles. • La rectification des feuilles. • La réception des feuilles.
- Régler les dispositifs d'alimentation	- Choix et utilisation corrects de l'outillage et des équipements. - Respecter les règles de sécurité propres au matériel et aux produits utilisés. - la forme imprimante est bien fixée (caler).	- Montage de la forme imprimante. - Réglage du mécanisme d'alimentation de la pile de papier. - Montage bobine. - Alimentation de la bobine en papier. - Réglage de la pression - Réglage la tension de la bobine - Préparation de la poudre de maculage.
- régler les dispositifs d'encre et de mouillage.	- Respect des règles d'hygiène et de sécurité. - réglage adéquat des portes cylindres.	- Nettoyage, contrôle et réglage du système encreur et de mouillage. - Reconnaître les causes et effets des erreurs de réglage. - Préparation et contrôle du produit de mouillage.
- Régler les groupes d'impression.	- Réglage précis de l'entrée du support sur la presse. - identification correcte des différents contrôles et réglages.	- Réglage des pressions entre les cylindres de marge et de blanchet. - Différents réglages sur la presse pour obtenir une impression de qualité. - Réglage du groupe de vernissage. - Réglage du dispositif de maculage - réglage de la vitesse d'impression - Réglage des dispositifs de perforation - les différents réglages de retiration recto/verso.

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation des différents réglages machine fléxo.

Code du module : MQ 7.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ Comportement attendu :

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Effectuer les différents réglages de la machine Flexographique.

✓ Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- De produits nettoyants et du matériel nécessaire à l'entretien et au réglage de la presse.
- Machine d'impression fléxo.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- La forme imprimante.

✓ Critères généraux de performance :

- Respect des consignes et des directives.
- Identification des différents composants de la presse fléxo
- Identification du principe d'impression Fléxo
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.
- Application des techniques de vérifications appropriées.

MQ7 : Effectuer les différents réglages machine fléxo.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- Régler le dérouleur chargé de délivrer le support d'impression en entrée de machine	<ul style="list-style-type: none"> - Réglage précis de l'entrée du support sur la presse - Justesse de validation du support 	Montage et calage des Cylindres (dérouleurs). <ul style="list-style-type: none"> - Montage des racles. - Montage de la bobine. - Engagement du support d'impression.
- Régler l'enrouleur qui récupère le produit imprimé sous forme de bobine en sortie de machine	<ul style="list-style-type: none"> - Réglage précis de la sortie de l'imprimé de la presse 	<ul style="list-style-type: none"> - Réglage et la gestion de la sortie.
- Régler le système d'impression.	<ul style="list-style-type: none"> - Forme imprimante bien calé 	Réglage des points de contact (repérage). <ul style="list-style-type: none"> - Montage des clichés - Montage de l'anilox - Montage de la forme de découpe - Réglage la pression de l'impression
- Régler le groupe d'encrage.	<ul style="list-style-type: none"> - Précision du geste - Réglage correct du mécanisme d'encrage 	-Remplissage des encriers. <ul style="list-style-type: none"> - Réglage : <ul style="list-style-type: none"> • débit encre • Vitesse • Température - réglage du sécheur d'encre

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation des différents réglages machine héli.

Code du module : MQ 8.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ Comportement attendu :

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable :

D'Effectuer les différents réglages machine héli.

✓ Conditions d'évaluation :

A l'aide :

- D'outils, d'accessoires et de matériel adéquats.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
 - Presse héli.
 - Matières d'impression héli.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- La forme imprimante.

✓ Critères généraux de performance :

- Bonne identification des différents composants de la presse
- Bonne identification du principe d'impression
- Bonne gestion des programmes d'application et de contrôle.
- Réglage correct de la presse.
- Choix judicieux de la matière d'œuvre.

MQ8 : Réalisation des différents réglages machine hélio.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- Régler les dispositifs d'alimentation	- Réglage précis de l'entrée du support sur la presse - Justesse de validation du support	- Calage des bobines et le réglage des portes bobines. - Montage des racles. - Engagement du support d'impression.
- régler le margeur et la réception.	- Réglage précis de la sortie de l'imprimé de la presse	- Réglage et la gestion de la sortie.
- Régler le système d'impression	- Forme imprimante bien calé	- Réglage des points de contact (repérage). - Monter le ou les cylindres gravés - Montage de la forme de découpe - Réglage la pression de l'impression. - préparation d'une presse numérique (Idem).
- Régler le groupe d'encrage.	- Précision du geste - Réglage correct du mécanisme d'encrage	-Remplissage des encriers. - Réglage : <ul style="list-style-type: none"> • débit encre • Vitesse • Température
Contrôler les sécurités et les consignes.	- utilisation correcte de l'appareil de contrôle - utilisation correcte des moyens de nettoyage.	- Le contrôle des : <ul style="list-style-type: none"> • Cylindres. • Racles. • Encriers • Presseurs. • L'engagement du support. • Tensions. • Portes bobines. - Contrôle de la propreté sur l'ensemble de la machine.

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation d'impression monochrome sur une machine offset.

Code du module : MQ 9.

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Réaliser l'impression monochrome sur une machine offset.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.
- Presse offset.

A partir :

- Forme imprimante.
- Dossier de fabrication.

Critères généraux de performance :

- Respect des consignes et des directives du dossier de fabrication.
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.

MQ9 :.Réalisation d'impression monochrome sur une machine offset.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
Effectuer le tirage	<ul style="list-style-type: none"> - tout le tirage identique au B.A.R 	<p>Le compteur Vitesse de la presse Repérages des dysfonctionnements de la machine rapide Détection des anomalies Remèdes aux anomalies Propreté du tirage</p>
Maintenir la production	<ul style="list-style-type: none"> - Maintien approprié de la conformité du registre des couleurs - Maintien approprié de la conformité de la position de l'imprimé - Maintien approprié de la conformité de la qualité d'impression - Vérification visuelle adéquate des couleurs par rapport aux standards établis - Justesse des correctifs nécessaires pour maintenir le niveau de qualité - Réalisation appropriée des mesures de contrôle de qualité à l'aide des instruments disponibles dans l'entreprise - Repérage efficace de la gâche 	<p>Techniques d'impression des documents monochromes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A plat • Au trait • Demi-teinte <p>Technique de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maintien la viscosité de l'encre - Maintien de l'encrage - Maintien du repérage - Maintien du réglage racle pression - Maintien des températures de séchage
Réceptionner et contrôler la productions	<ul style="list-style-type: none"> - Respect des règles d'hygiène, de sécurité 	<ul style="list-style-type: none"> - Identification et évacuer les bobines en sortie de presse - Identification des impressions non-conformes - Utilisation des zones de stockage pour les bobines

- effectuer le nettoyage des différents systèmes de la presse	- nettoyage adéquat	<ul style="list-style-type: none">- le laveur automatique et les produits de lavage- nettoyage des mouilleurs- entretien des cylindres nettoyage de la presse
<ul style="list-style-type: none">- Utiliser un pupitre de commande.	<ul style="list-style-type: none">- Qualité du produit imprimé.- Rapidité	<ul style="list-style-type: none">• Les différents menus• La programmation• L'utilisation des tâches courantes.• L'enregistrementL'utilisation des Memory Card

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation d'impression polychrome sur une machine offset.

Code du module : MQ 10

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Réaliser l'impression polychrome sur une machine offset.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Poste de pesée pour les mélanges d'encre
- Matières d'œuvres : papier, encre, plaques, produits offset
- Presse offset.
- Charte des couleurs.
- Densitomètre.
- Ph mètre.

A partir :

- Forme imprimante.
- Dossier de fabrication.

Critères généraux de performance :

- Qualité des couleurs (comparaison avec le modèle)
- Placement, repérage des couleurs
- Qualité des tirages
- Organisation, propriété

MQ10.Réalisation d'impression polychrome sur une machine offset.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers d'évaluation	Eléments de contenu
- réaliser le tirage	<ul style="list-style-type: none"> - Réalisation réussie d'une impression polychrome - Ordre de passage bien respecté 	<ul style="list-style-type: none"> - Les documents polychromes : <ul style="list-style-type: none"> • Quadrichromie • Trichromie • Bichromie • Héchachromie - Les techniques et réalisation d'impression polychrome : <ul style="list-style-type: none"> • Détermination de l'ordre de passage des couleurs : Cyan, magenta, jaune et noir - Techniques de superposition des couleurs - Séparation des couleurs
- Contrôler le tirage	<ul style="list-style-type: none"> - Respect de différentes étapes de réalisation - Respect du mode opératoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôle de l'impression : <ul style="list-style-type: none"> - Le tirage - Les incidents d'impressions - Système de réglage pour effectuer le repérage - Surveillance du tirage
- Maitriser un pupitre de commande.	<ul style="list-style-type: none"> - Qualité du produit imprimé. - Rapidité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différents menus • La programmation • L'utilisation des tâches courantes • L'enregistrement • L'utilisation des Memory Card

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation d'impression monochrome sur une machine Hélios.

Code du module : MQ 11.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Réaliser l'impression monochrome sur une machine Hélios.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Matières d'œuvres : papier, encre, cylindres, produits hélios.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
- Presse hélios.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- documentation technique.
- Forme imprimante.

Critères généraux de performance :

- Bonne qualité des tirages
- Organisation, propreté des tirages.

MQ 11 : Réalisation d'impression monochrome sur une machine Hélió.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers d'évaluation	Eléments de contenu
<ul style="list-style-type: none"> - Maitriser un pupitre de commande. 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualité du produit imprimé. - Rapidité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différents menus • La programmation • L'utilisation des tâches courantes • L'enregistrement • L'utilisation des Memory Card
<p>Réaliser une impression monochrome manuelle ou numérique</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Réalisation réussie de l'impression 	<ul style="list-style-type: none"> - Le compteur - Vitesse de la presse - Repérages des dysfonctionnements de la machine rapide - Détection des anomalies - Remèdes aux anomalies - Propreté du tirage
<p>Maintenir la production sur une presse héliogravure monochrome</p>	<p>Techniques d'impression des documents monochromes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A plat • Au trait • Demi-teinte <p>Technique de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maintien la viscosité de l'encre - Maintien de l'encrage - Maintien du repérage - Maintien du réglage racle pression - Maintien des températures de séchage 	<ul style="list-style-type: none"> - Maintien approprié de la conformité du registre des couleurs - Maintien approprié de la conformité de la position de l'imprimé - Maintien approprié de la conformité de la qualité d'impression - Vérification visuelle adéquate des couleurs par rapport aux standards établis - Justesse des correctifs nécessaires pour maintenir le niveau de qualité - Réalisation appropriée des mesures de contrôle de qualité à l'aide des instruments disponibles dans l'entreprise - Repérage efficace de la gâche

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation d'impression monochrome sur une machine fléxo-graphique.

Code du module : MQ 12.

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Réaliser l'impression monochrome sur une machine fléxographique.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Matières d'œuvres : papier, encre, cylindres, produits fléxographique.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.
- Presse fléxographique.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- De documentation technique.
- Forme imprimante.

Critères généraux de performance :

- Bonne qualité des tirages
- Organisation, propriété

MQ 12 : Réalisation d'impression monochrome sur une machine flexographique.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers d'évaluation	Eléments de contenu
<ul style="list-style-type: none"> - Maitriser un pupitre de commande. 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualité du produit imprimé. - Rapidité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différents menus • La programmation • L'utilisation des tâches courantes • L'enregistrement • L'utilisation des Memory Card
<p>Réaliser une impression monochrome manuelle ou numérique</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Réalisation réussie de l'impression 	<ul style="list-style-type: none"> - Le compteur - Vitesse de la presse - Repérages des dysfonctionnements de la machine rapide - Détection des anomalies - Remèdes aux anomalies - Propreté du tirage
<p>Maintenir la production sur une presse héliogravure monochrome</p>	<p>Techniques d'impression des documents monochromes :</p> <ul style="list-style-type: none"> • A plat • Au trait • Demi-teinte <p>Technique de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Maintien la viscosité de l'encre - Maintien de l'encrage - Maintien du repérage - Maintien du réglage racle pression - Maintien des températures de séchage 	<ul style="list-style-type: none"> - Maintien approprié de la conformité du registre des couleurs - Maintien approprié de la conformité de la position de l'imprimé - Maintien approprié de la conformité de la qualité d'impression - Vérification visuelle adéquate des couleurs par rapport aux standards établis - Justesse des correctifs nécessaires pour maintenir le niveau de qualité - Réalisation appropriée des mesures de contrôle de qualité à l'aide des instruments disponibles dans l'entreprise - Repérage efficace de la gâche

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation d'impression polychrome sur une machine héli.

Code du module : MQ 13.

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Réaliser l'impression polychrome sur une machine héli.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Poste de pesée pour les mélanges d'encre
- Matières d'œuvres : papier, encre, cylindres, produits héli.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
- Presse héli.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- Forme imprimante.

Critères généraux de performance :

- Qualité des couleurs (comparaison avec le modèle)
- Placement, repérage des couleurs
- Qualité des tirages
- Organisation, propreté
- Bonne préparation de la presse

MQ 13 : Réalisation d'impression polychrome sur une machine hélió.

Objectifs intermédiaires	Critères particulières d'évaluation	Eléments de contenu
Réaliser l'impression	<ul style="list-style-type: none"> - Fidélité de la reproduction (couleur, repère, contraste,...). - Bonne utilisation des moyens de contrôle. - Respect de l'ordre du passage des couleurs. 	<p>- lancement d'un tirage au niveau d'une presse conventionnelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Démarrage de l'impression • contrôle des premières épreuves (densité d'encrage, repérage, la couleur, tension de la bande) • commencer la production effective • nettoyage • lubrification • lancement d'un tirage au niveau d'une presse numérique. • L'ordre du passage des couleurs.
<ul style="list-style-type: none"> - Contrôler le tirage 	<ul style="list-style-type: none"> - Respect de différentes étapes de réalisation - Respect du mode opératoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôle de l'impression : <ul style="list-style-type: none"> - Le tirage - Les incidents d'impressions - Système de réglage pour effectuer le repérage - Surveillance du tirage
<ul style="list-style-type: none"> - Maitriser un pupitre de commande. 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualité de l'imprimé. - Rapidité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différents menus • La programmation • L'utilisation des tâches courantes • L'enregistrement • L'utilisation des Memory Card

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Réalisation d'impression polychrome sur une machine fléxo-graphique.

Code du module : MQ 14.

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Réaliser l'impression polychrome sur une machine fléxographique.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Poste de pesée pour les mélanges d'encres
- Matières d'œuvres : papier, encre, cylindres, produits fléxographique.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de L'environnement.
- Presse fléxographique.

A partir :

- Dossier de fabrication.
- Forme imprimante.

Critères généraux de performance :

- Qualité des couleurs (comparaison avec le modèle)
- Placement, repérage des couleurs
- Qualité des tirages
- Organisation, propriété
- Bonne préparation de la presse

MQ 14 : Réalisation d'impression polychrome sur une machine fléxographique.

Objectifs intermédiaires	Critères particulières d'évaluation	Eléments de contenu
Réaliser l'impression	<ul style="list-style-type: none"> - Fidélité de la reproduction (couleur, repère, contraste,...). - Bonne utilisation des moyens de contrôle. - Respect de l'ordre du passage des couleurs. 	<p>- lancement d'un tirage au niveau d'une presse conventionnelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Démarrage de l'impression • contrôle des premières épreuves (densité d'encrage, repérage, la couleur, tension de la bande) • commencer la production effective • nettoyage • lubrification • lancement d'un tirage au niveau d'une presse numérique. • L'ordre du passage des couleurs.
<ul style="list-style-type: none"> - Contrôler le tirage 	<ul style="list-style-type: none"> - Respect de différentes étapes de réalisation - Respect du mode opératoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôle de l'impression : <ul style="list-style-type: none"> - Le tirage - Les incidents d'impressions - Système de réglage pour effectuer le repérage - Surveillance du tirage
<ul style="list-style-type: none"> - Maitriser un pupitre de commande. 	<ul style="list-style-type: none"> - Qualité de l'imprimé. - Rapidité. 	<ul style="list-style-type: none"> • Les différents menus • La programmation • L'utilisation des tâches courantes • L'enregistrement • L'utilisation des Memory Card

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Mise en œuvre d'une démarche de produit de qualité.

Code du module : MQ 15

La durée : 90 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Mettre en œuvre une démarche de produit de qualité.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- D'outils et de matériel de control.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.

A partir :

- De directives et de consignes.
- les données techniques (dossier de fabrication, fiches techniques des équipements).

Critères généraux de performance :

- Connaissances des différentes barres de contrôle et de leur zone.
- Efficacité dans l'utilisation d'une barre de contrôle pour déterminer la qualité d'un imprimé.
- Qualité des tirages.

MQ15 : Mise en œuvre d'une démarche de produit de qualité.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
<ul style="list-style-type: none"> - Effectuer les corrections du 1^{er} essai de l'impression pour obtenir une impression de qualité 	<ul style="list-style-type: none"> - corrections correctes - caractérisé correctement une impression de qualité - identification correcte des différents contrôles et réglages 	<ul style="list-style-type: none"> - Les outils de contrôle. - Différents contrôles à effectuer - Différents réglages sur la presse pour obtenir une impression de qualité - Réalisation du 1^{er} essai de contrôle de l'impression
<p>Identifier les différents défauts de l'impression</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bonne observation - Perception du défaut - Elimination du défaut 	<ul style="list-style-type: none"> - Le graissage : <ul style="list-style-type: none"> • Observation • Explication • Causes • Remèdes - Le placage : <ul style="list-style-type: none"> • Observation • Causes • Remèdes. - Défauts de superposition : <ul style="list-style-type: none"> • Observation • Causes • Remèdes - Le report de couleur : <ul style="list-style-type: none"> • Observation • Causes • Remèdes - Impression fantôme : <ul style="list-style-type: none"> • Observation • Causes • Remèdes
<ul style="list-style-type: none"> - Réaliser des impressions polychromes en utilisant les barres de contrôle (les couleurs) 	<ul style="list-style-type: none"> - identification exacte des encres - obtention des impressions de qualité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilisation des barres de contrôle pour l'impression

Présentation du Module Qualifiant

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Entretien de la machine.

Code du module : MQ 16.

La durée : 90 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :

Entretien la machine.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- D'outils, d'accessoires et de matériel adéquats.
- De moyens d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
- Les presses.
- Produits d'entretien.

A partir :

- De directives et de consignes.
- Manuel d'entretien.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Respect des consignes et des directives.
- Choix et utilisation corrects de l'outillage et des équipements d'entretien.
- Respect des règles d'hygiène, de sécurité et de protection de l'environnement.
- Application des techniques de vérifications appropriées.

MQ 16 : Entretien de la machine.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
Assurer l'entretien régulier des presses	<ul style="list-style-type: none"> - Entretien rigoureux des machines - Veiller au soin du respect du mode opératoire 	<ul style="list-style-type: none"> - Nettoyage des cylindres - Nettoyage Viscosimètre - Nettoyage Pompe à encre - Nettoyage Presseur - Nettoyage Dispositif de calage - Récupération des encres réutilisables et non réutilisables - Démontage des groupes d'impression
Assurer les opérations de maintenance de 1er niveau	<ul style="list-style-type: none"> - Opération de maintenance bien respectée 	<ul style="list-style-type: none"> - La maintenance préventive - Technique d'entretien - Lubrification recommandé par le fabricant - Fiche technique du matériel - Matériel d'entretien
Ranger et nettoyer le poste de travail	<ul style="list-style-type: none"> - Rangement adéquat - Organisation fonctionnelle - Propreté du poste de travail 	<ul style="list-style-type: none"> - Matériels de nettoyage <ul style="list-style-type: none"> Détergents concentré Détergent concentré biodégradable Détergents non toxique - Techniques de rangement - Technique de nettoyage

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Technologie des matériaux consommables.

Code : MC1

La durée : 102 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module le stagiaire doit être capable de
Connaître le différent support d'impression Et la composition des bains
Chimiques.

✓ **Condition d'évaluation**

A l'aide de :

- Densitomètre
- Barre de contrôle
- Supports techniques

A partir de :

- Echantillons de papier
- Des encres
- Des blanchets
- Des vernis
- Dossier de fabrication

✓ **Critères généraux de performance :**

- Conformité du résultat par rapport au dossier de fabrication
- Adéquation entre le support d'impression et les choix effectués (papier, encre, vernis et blanchet)
- Respect de l'organisation de travail et des délais
- Respect des règles de sécurité

MC 1 : Technologie des matériaux consommables

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
Identifier les différents supports d'impression	<ul style="list-style-type: none"> - Pertinence du choix du support - Bonne identification des supports 	<ul style="list-style-type: none"> - Papier, carton, matières Plastiques - Support synthétique, le métal le verre et le bois - Définir pour chaque support <ul style="list-style-type: none"> - Composition - Détermination des caractéristiques de chaque support - Différents types de supports - Fabrication des supports
Identifier les types d'encres	- Pertinence du choix de l'encre qui s'adapte au support à imprimer	<p>Fabrication des encres</p> <ul style="list-style-type: none"> - huiles végétales - huiles minérales - résines de colophane modifiée ou de pétrole - pigments organiques ou minéraux - additifs (cires, siccatifs, charges) - diluants pétroliers ou végétaux (esters d'acide gras) <p>Le séchage des encres</p> <ul style="list-style-type: none"> - La pénétration dans le support - L'équilibre pénétration - Oxydo-polymérisation <p>Différents types d'encres :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rôle • Fonctionnement <p>Performance d'une encre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fraîcheur encrier - Fixation - Force colorante - Dépouille - Brillant - Résistance à l'abrasion - Séchage à cœur
Identifier les vernis et leurs caractéristiques	Adéquation entre le type de vernis choisi et support imprimé	<p>critères de performances des vernis</p> <ul style="list-style-type: none"> - Famille de vernis - Formulation

		<ul style="list-style-type: none">- Emploi- Différentes sortes de vernis et caractéristiques Problèmes d'impression relatifs aux vernis <ul style="list-style-type: none">- Refus, mauvais rendu- Dégradation de la couleur du film d'encre- Maculage- Collage d'une impression vernie- Mauvais séchage
--	--	--

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Informatique générale à appliquer dans l'impression.

Code Module : MC2

La durée : 68 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module le stagiaire doit être capable de
Maîtriser les principes fondamentaux de l'informatique

✓ **Condition d'évaluation**

A l'aide de :

- Des micro-ordinateurs
- Périphériques.

A partir de :

- Documentation, manuels
- Logiciels d'application et d'exploitation.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Utilisation optimale des fonctions des logiciels.
- Bonne exploitation de l'outil informatique

MC2 : Informatique générale a appliqué dans l'impression

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
Définir l'environnement matériel et système	<ul style="list-style-type: none"> - Matériel : <ul style="list-style-type: none"> • Ordinateur • Périphériques • Installation de périphérique et leurs pilotes - Le système d'exploitation : <ul style="list-style-type: none"> • MS Dos • Windows • Macintosh 	<ul style="list-style-type: none"> - Bonne définition de l'environnement matériel et système
Décrire les caractéristiques des logiciels de traitement de texte	<ul style="list-style-type: none"> - Traitement de textes - Word ou in design: <ul style="list-style-type: none"> • Mise en forme • Insertion d'un tableau • Mise en page et impression 	<ul style="list-style-type: none"> - Saisie correcte dans Autonomie dans l'utilisation du logiciel de traitement de textes.
Exploiter le logiciel des machines numérique	<ul style="list-style-type: none"> - Pupitre de commande - Différents réglage - Utilisation des fonctions avancées 	<ul style="list-style-type: none"> - Exploitation efficace de l'environnement machine - Utilisation optimale des fonctions.

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Techniques d'expression et communication

Code Module : MC3

La durée : 68 h.

Objectif modulaire

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module le stagiaire doit être capable de :
Maîtriser les consignes de technique d'expression

✓ **Condition d'évaluation :**

A l'aide de :

- Dictionnaire
- Labo de langue

A partir de :

- Maîtrise des langues
- Interprétation des données
- Lecture et correction
- Technique d'expression
- La grammaire, conjugaison et vocabulaire.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Lire et interprété un document
- A respecter l'orthographe d'usage et les règles grammaticales
- Apprendre à maîtriser d'autre langue (anglais)
- Rapidité d'exécution

MC3 : Maîtrise des techniques d'expression

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performance	Eléments de contenu
<ul style="list-style-type: none"> - Etudier un texte 	<ul style="list-style-type: none"> - Interprétation et analyse d'un texte - Capacité de détection des fautes - Rapidité de résolution - Connaissance des lois grammaticale 	<ul style="list-style-type: none"> - Définir la structure d'un texte - Décomposer un texte en paragraphe - Reconstituer un texte déstructuré - Recomposer des paragraphes en phrases - Identifier des phrases principales - Construire des phrases - Conjuguer les verbes - Notion et correction d'orthographe - Faire des résumés des idées
<ul style="list-style-type: none"> - Maîtriser une méthode de prise de note 	<ul style="list-style-type: none"> - Bonne méthode de travail 	<ul style="list-style-type: none"> - L'objectif de prise de note - Poser des situations de communication - Méthode de prendre de note
<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les règles de communication 	<ul style="list-style-type: none"> - Connaissance des techniques de communication - Capacité d'analyse - Choix pertinent des thèmes 	<ul style="list-style-type: none"> - Comment établir la communication ? - Comment fonctionner la communication ? - Analyser un message oral - Expliquer oralement - Choisir les thèmes liés à la spécialité
<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les techniques de rédaction d'un rapport 	<ul style="list-style-type: none"> - Rapidité et qualité 	<ul style="list-style-type: none"> - Définir un rapport - Présenter un rapport - Les différentes parties d'un rapport - Etudier quelques types de rapport - Elaborer un rapport

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Application des règles d'hygiène et sécurité

Code Module : MC4

La durée : 51 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module le stagiaire doit être capable d'
Appliquer les règles d'hygiène et sécurité des biens et des personnes.

✓ **Condition d'évaluation**

A l'aide de :

- Les matériels nécessaires pour accomplir la fonction hygiène et sécurité
- Des règles d'hygiène et sécurité.

A partir de :

- Documentation technique
- Directive, consigne de sécurité
- Textes réglementaires, normes, concernant la sécurité des biens et des personnes.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Conformité aux textes en vigueur
- Respect des règles d'hygiène et sécurité

MC 4 : Application des règles d'hygiène et sécurité

OBJECTIFS INTERMEDIAIRES	CRITERES PARTICULIERS DE PERFORMANCE	ELEMENTS CONTENUS
- Analyser les risques liés à l'utilisation des matériels et produit dans les machines d'impression.	- Choix pertinent du matériel - Respect des normes de sécurité liées à la production - Bonne interprétation des symboles de sécurité	- Technologie des matériels de traitement de texte et images - Technologie des supports (film, plaque) et caractéristiques - Reconnaître les symboles de sécurité
- appliquer les normes et consignes de sécurité	- Propreté du poste de travail - Qualité des branchements électrique - bon rangement des produits - bon aménagement des lieux de façon sécuritaire dégagement propreté etc.... - Respect de la consigne de sécurité	- Aménagement des locaux - Appliquer les règles essentielles de sécurité et d'hygiène pour les locaux (câblage, éclairage, température) - Stocker suivants les normes matériaux et produits utilisés, plaque, film, envie, révélateur, fixateurs ; - Appliquer les règles d'hygiène par effort ou lavage des matériels utilisés - La lutte contre le bruit et vibration - Les dispositifs de sécurité sur machine

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Organisation de la chaîne graphique.

Code module : MC5

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :
Identifier les différentes étapes de la chaîne graphique.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- Locaux pédagogiques
- Visite dans les différents ateliers de la chaîne graphique sur ou en entreprise
- Organigramme de la chaîne graphique

A partir :

- De documents techniques.
- De directives et consignes.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Connaissance de la chaîne graphique de façon générale
- Définir le rôle de chaque maillon
- Connaissance générale sur la matière d'œuvre
- Evaluation en salle

MC 5 : Organisation de la chaine graphique.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- identifier et comprendre les différentes techniques de conception d'un imprimé en amont de l'impression	- identification exacte différentes techniques de conception d'un imprimé	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse des postes en pré impression - Composition manuelle - Composition mécanique - Photocomposition - Techniques de reproduction - Imposition, Montage
- identifier et comprendre les différentes techniques et types de matériels pour l'impression	- identification exacte des matériaux pour l'impression	<ul style="list-style-type: none"> - analyse des postes en impression - les types d'imprimerie - les procédés d'impression - les types d'impression - les types de presse - la retiration
- identifier et comprendre les différentes techniques et types de matériels de finition	- identification exacte des différentes techniques et types de matériels de finition	<ul style="list-style-type: none"> - analyse des postes de finition - pliage - assemblage - brochage - massicotage

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Contrôle de qualité.

Code du module : MC6

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable d' :
Appliquer les normes de qualité en respectant les normes et procédures de travail.

✓ **Conditions d'évaluation :**

A l'aide :

- document de référence (cahier des charges)
- matériel et outils de contrôle Sur des machines

A partir :

- d'une forme imprimante contrôle et corrigée

✓ **Critères généraux de performance :**

- Bonne utilisation du cahier de charge.
- Utilisation des outils de contrôle correcte.
- Reproduction fidèle.

MC6 : Contrôle de qualité

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments de contenu
- définir les concepts fondamentaux de la qualité	• Identification exacte des enjeux de la qualité dans la gestion de l'entreprise	- la définition de la qualité - les concepts suivants : produit, marché, client, fournisseur, entreprise, coût, prix, valeur
- Exploitation des méthodes et techniques de gestion de la qualité inhérentes aux arts graphiques.	• Identification exacte des différents outils nécessaires à l'application d'une démarche Qualité	- le concept « gestion de la qualité » - les méthodes et techniques de gestion de la qualité
- Utiliser les moyens et outils de contrôle relatifs au secteur des arts graphiques	• bonne Application des procédures de contrôle de la qualité	- les différents systèmes de contrôle de qualité - les procédures de contrôle de la qualité

Présentation du Module Complémentaire

Spécialité: Conduite des machines d'impression.

Module : Colorimétrie.

Code module : MC 7

La durée : 85 h.

Objectif modulaire :

✓ **Comportement attendu :**

A l'issue du module, le stagiaire doit être capable de :
Gérer les couleurs.

✓ **Conditions d'évaluation :**

• **À partir de :**

- Mise en situation professionnelle reconstituée
- Charte graphique.

• **À l'aide de :**

- Logiciels de formation d'encre et spectrophotomètre avec leurs fiches Techniques
- Nuanciers de couleurs
- Une presse hélios
- Encres.

✓ **Critères généraux de performance :**

- Conformité de la teinte imprimée avec les consignes du dossier de fabrication
- Respect des procédures de travail
- Respect des principes de l'assurance qualité
- Respect des délais

MC 7 : Colorimétrie.

Objectifs intermédiaires	Critères particuliers de performances	Eléments contenus
1. Identifier et caractériser les bases de la perception des couleurs	- Conformité de la teinte préparée avec les spécifications du sous-dossier de fabrication	- Théorie de la couleur - Langage colorimétrique - Les limites du langage et de la description visuelle de la couleur - Les phénomènes perturbateurs - Le méta mérisme
2. Définir et mesurer une teinte	Respect du mode opératoire de fabrication de la teinte	- Création d'une teinte d'après le dossier de fabrication - Évaluation d'une teinte - Contrôle d'une teinte avec du matériel dédié (IGT)
3. Mesurer une teinte pendant le processus de production	- Remplissage des enciers dans un ordre logique - Stabilité de la teinte reproduite au fur et à mesure de l'impression	- Examen colorimétrique par l'utilisation d'un spectrophotomètre - Utilisation des cabines d'examen couleur selon plusieurs sources lumineuses

III- FICHE DU STAGE PRATIQUE

Spécialité : Conduite des machines d'impression.

Durée : 432 heures

Objectifs du stage	Suivi du stagiaire	Critères d'appréciation
<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les données, et modalités relatives au stage et a la démarche d'apprentissage - Identifier l'organisation et la structure d'un atelier d'impression - Observer le contexte de travail : <ul style="list-style-type: none"> ▪ Machines d'impression et leur degré d'évolution technologique ▪ Conditions de travail ▪ Taches professionnelles ▪ Relations interpersonnelles ▪ Santé et sécurité - Participer à la réalisation des tâches professionnelles relatives a : <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'entretien et la préparation des machines d'impression ▪ La réalisation des impressions ▪ La gestion et suivi des travaux d'impression. - Rédiger un rapport faisant état des tâches effectuées dans un atelier d'impression. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fournir aux stagiaires les moyens nécessaires au choix judicieux du lieu de stage - expliquer les objectifs du stage à l'encadreur et aux stagiaires - Accueil du stagiaire par l'encadreur - Présentation de l'entreprise et de son organigramme - Visites dans les différents services et ateliers - Règlement interne - Intégration du stagiaire avec les travailleurs de l'entreprise - Mise à la disposition du stagiaire les documents relatifs aux équipements et procédures de travail - Mise en doublure du stagiaire avec les travailleurs de l'entreprise dans les différents postes de travail - Assurer l'encadrement des stagiaires durant tout le parcours du stage - Maintenir une collaboration étroite entre le centre de formation et l'entreprise - Suivi régulier des stagiaires - Mettre a la disposition des stagiaires les documents relatifs au stage - Evaluation des apprentissages par l'encadreur - Mettre à la disposition un guide d'élaboration du rapport de stage - Suivi de la réalisation 	<ul style="list-style-type: none"> - Compréhension précise des modalités du stage et de la démarche d'apprentissage - Identification précise du fonctionnement et organisation de l'entreprise - Identification exacte du contexte réel du travail - Réalisation conforme des tâches et opération - Communication efficace - Respect des limites du champ d'action - Respect des règles de santé et sécurité - Respect des règlements de travail - Informations claires, précises et exploitables - Présentation soignée

Modalités d'évaluation :

- Rapport de stage
- Evaluation sur site

IV- MATRICE DE MODULES DE FORMATION

	Compétences complémentaires		MC1 : Technologie des matériaux consommables	MC2: Informatique	MC3 : Technique d'expression (langues d'usage) et de communication	MC4 : Hygiène et sécurité et environnement	MC5: Organisation de la chaîne graphique	MC6 : Contrôle de qualité	MC7 : Colorimétrie
Compétences professionnelles	Charge horaire		102	68	68	51	85	85	85
	Ordre		1	8	21	2	3	11	9
MQ1 : Participation à l'étude d'un dossier de fabrication	68	4	*		*	*	*		*
MQ2 : Préparation d'un poste de travail.	102	5	*	*	*	*	*		*
MQ3 : Choix et préparation des encres.	68	10	*	*	*	*	*		
MQ4 : Préparation de la forme imprimante pour la machine offset.	102	6	*		*	*	*		*
MQ5 : Préparation de la forme imprimante pour la machine fléxo et hélios	102	7	*	*	*	*	*	*	
MQ6 : Réalisation des différents réglages de la machine offset.	102	12	*	*		*			
MQ7 : Réalisation des différents réglages de la machine hélios	102	13	*	*		*			
MQ8 : Réalisation des différents réglages de la machine fléxo.	102	14	*	*		*			

MATRICE DE MODULES DE FORMATION

(suite)

	Compétences complémentaires		MC1 : Technologie des matériaux consommables	MC2: Informatique	MC3 : Technique d'expression (langues d'usage) et de communication	MC4 : Hygiène et sécurité et environnement	MC5: Organisation de la chaîne graphique	MC6 : Contrôle de qualité	MC7 : Colorimétrie
Compétences professionnelles	Charge horaire		102	68	68	51	85	85	85
	Ordre		1	8	21	2	3	11	9
MQ9 : Réalisation d'impression monochrome sur une machine offset Manuel ou numérique.	85	15	*	*	*	*	*	*	*
MQ10 : Réalisation d'impression polychrome sur une machine offset Manuel ou numérique.	85	16	*	*		*		*	*
MQ11 : Réalisation d'impression monochrome sur une machine héliographique Manuel ou numérique.	102	17	*	*	*	*	*	*	*
MQ12 : Réalisation d'impression monochrome sur une machine flexo Manuel ou numérique.	102	18	*	*	*	*	*	*	*
MQ13 : Réalisation d'impression polychrome sur une machine héliographique Manuel ou numérique.	85	19	*	*	*	*	*	*	*
MQ14 : Réalisation d'impression polychrome sur une machine flexo Manuel ou numérique.	85	20	*	*		*		*	*
MQ15 : Mise en œuvre d'une démarche de produit de qualité.	90	22	*	*	*	*	*	*	*
MQ16 : Entretien de la machine.	90	23			*	*	*	*	

V- TABLEAU RECUPELATIF DES REPARTITIONS HORAIRES

	Semestre 1				Semestre 2			
	Cours	TD + TP	Total heb	Total semestre	Cours	TD + TP	Total heb	Total semestre
M1 - Technologie des matières consommables	51h	51h	06h	102h				
M2 - Hygiène, sécurité et environnement	34h	17h	03h	51h				
M3 - Organisation de la chaine graphique	34h	51h	05h	85h				
M4 - Préparation à l'étude du dossier technique de fabrication	34h	34h	04h	68h				
M5 - Préparation du poste de travail d'impression	34h	68h	06h	102h				
M6 - Préparation de la forme imprimante pour machine Offset	34h	68h	06h	102h				
M7 - Préparation de la forme imprimante pour machine Fléxo et Hélió	34h	68h	06h	102h				
M8 - Informatique					34h	34h	04h	68h
M9 - Colorimétrie					34h	51h	05h	85h
M10 - Choix et préparation des encres					34h	34h	04h	68h
M11 - Contrôle de qualité					34h	51h	05h	85h
M12 - Réalisation des différents réglages de machine Offset					34h	68h	06h	102h
M13 - Réalisation des différents réglages de machine Hélió					34h	68h	06h	102h
M14 - Réalisation des différents réglages de machine Fléxo					34h	68h	06h	102h

	Semestre 3				Semestre 4			
	Cours	TD + TP	Total heb.	Total semestre	Cours	TD + TP	Total heb.	Total semestre
M15 - Réalisation d'impression monochrome sur machine Offset	34h	51h	05h	85h				
M16 - Réalisation d'impression polychrome sur machine Offset	34h	51h	05h	85h				
M17 - Réalisation d'impression monochrome sur machine Hélio	34h	68h	06h	102h				
M18 - Réalisation d'impression monochrome sur machine Fléxo	34h	68h	06h	102h				
M19 - Réalisation d'impression polychrome sur machine Hélio	34h	51h	05h	85h				
M20 - Réalisation d'impression polychrome sur machine Fléxo	34h	51h	05h	85h				
M21 - Techniques d'expression et communication	34h	34h	04h	68h				
M22 - Mise en œuvre d'une démarche de produit de qualité					40h	50h	18h	90h
M23 - Entretien de la machine d'impression					40h	50h	18h	90h
STAGE EN MILIEU PROFESSIONNEL					-	-	-	432h