

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين والتعليم المهنيين

Ministère de la Formation et de l'enseignement
Professionnels

Institut National de la
Formation et de
l'Enseignement
Professionnels



المعهد الوطني
للتكوين والتعليم
المهنيين

REFERENTIEL DE CERTIFICATION

Broderie

Code N°: ART0711

Comité technique d'homologation

Visa N° : ART 05/07/09

CAP

Niveau II

2009



DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

I – PRESENTATION DE LA PROFESSION

1- Branche professionnelle « ARTISANAT Traditionnel »

2- Dénomination de la profession : Broderie

3- Description de la spécialité :

La brodeuse est une professionnelle capable de réaliser des ouvrages brodés sur tissu et cuir.

TACHES

- Broder sur tissu à la main
- Broder sur tissu à la machine
- Broder sur cuir
- Réaliser des ouvrages brodés classique

II- EQUIPEMENTS ET MATERIAUX UTILISES

1- Matériel statique

- Tables en bois
- Support en bois
- Armoires en métal
- Machine électrique de broderie
- Machine traditionnelle électrique
- Fer à repasser à vapeur
- Tables de repassage

2- Linge

Blouses – draps

3- Petit matériel (outillages)

- Ciseaux petit format
- Ciseaux format moyen
- Ciseaux grand format
- Ciseaux pour papier
- Cutter
- Coupe fil
- Cannelles
- Roulettes
- Aiguilles manuelles
- Aiguilles à machine
- Epingles
- Punaises
- Dé
- Pelote

4- Matières d'œuvres

- Feuilles de dessin (consens) format (A1 – A2 – A3 – A4)
- Crayons noirs – blancs – et autres couleurs
- Papier kraft
- Gomme blanche
- Taille crayon
- Règles de 20 cm – 30 cm – 80 cm
- Mètre ruban
- Equerre
- Rapporteur
- Compas
- Règle T
- Scotch
- Aquarelle
- Pinceaux à eau (n° 000 – 0 – 3)
- Stylo bleu, vert et noir
- Craies tailleur blanche et autres couleurs

5- Matières utilisé pour la broderie

- Tambourin « rond grand format et petit format – plastique ou bois »
- Tissu de différentes qualités et couleur appropriées à la broderie
- Cuir différent type
- Tube
- Fils de broderie de différente couleur simple et dégradée
- Fils de broderie de différente couleur en soie ou satines
- Coton perlé de différentes couleurs
- Fil blanc – fils en couleurs

6- Documentation

- Ouvrages spécialisés
- Revues professionnelles

III – CONDITIONS DE TRAVAIL

1- Eclairage :

- Naturel
- Artificiel (au 200 à 300)

2- Température et humidité :

- Température normale
- Température 18 C° 25C°
- Humidité 40 %

3- Bruits et vibrations :

- Bruits et vibration minimum

4- Poussières :

- Néant

5- Risques professionnels :

- Handicap des doigts
- Myopie.

*** Risques d'accidents :**

- Blessure aux contacts d'outils tranchent « cutter, lame, ciseaux »
- Blessure aux contact d'outils piquants aiguilles, épinglés, etc....

6- Contacts sociaux :

- Collègues de travail
- clients.

IV- EXIGENCES DE LA PROFESSION

1- Physiques :

- Bonne vision
- Dextérité manuelle

2- Intellectuelles :

- Sens artistiques

3- Contre indications :

- Acuité visuelle, faible
- Handicap moteur membres supérieurs
- Dépressif

PRESENTATION DES POSTES STANDARDS

| Postes | Tâches |
|---|--|
| Broderie sur tissu main et machine | <ul style="list-style-type: none"> - Préparer le tissu à broder - Réaliser des points de broderie à la main - Réaliser des ouvrages de broderie à la main - Réaliser des points de broderie à la machine - Réaliser des ouvrages de broderie à la machine |
| Broderie fetla | <ul style="list-style-type: none"> - Reproduire le motif et broder le point de fetla - Réaliser des ouvrages avec la broderie fétla |
| Broderie sur cuir (medjboud) | <ul style="list-style-type: none"> - Réaliser la méthode frida - Réaliser des points de broderie medjboud sur tissu - Réaliser des broderies de medjboud sur des ouvrages |

FICHE DE PRESENTATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Poste I : Broderie sur tissu (main et machine)

| Tâches | Compétences professionnelles |
|--|--|
| - Préparer le tissu à broder | - Préparer le tissu à broder |
| - Réaliser des points de broderie à la main | - Réaliser des points de broderie à la main |
| - Réaliser des ouvrages de broderie à la machine | - Réaliser des ouvrages de broderie à la machine |
| - Réaliser des points de broderie à la machine | - Réaliser des points de broderie à la machine |
| - Réaliser des ouvrages de broderie à la machine | - Réaliser des ouvrages de broderie à la machine |

FICHE DE PRESENTATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Poste II : Broderie fetla

| Tâches | Compétences professionnelles |
|--|---|
| - Reproduire le motif et broder le point ède fétla | - Reproduire et broder le motif au point de fétla |
| | |
| - Réaliser des ouvrages avec la broderie fetla | - Réaliser des ouvrages avec la broderie fetla |

FICHE DE PRESENTATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

Poste III : Broderie sur cuir (Medjboud)

| Tâches | Compétences professionnelles |
|--|---|
| - Réaliser la méthode frida | - Réaliser la méthode frida |
| - Réaliser des points de broderie sur du cuir ou tissu | - Réaliser des points de broderie medjboud sur du cuir et tissu |
| - Réaliser des broderies sur des ouvrages | - Réaliser des broderies medjboud sur des ouvrages |

FICHE DE PRESENTATION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

| Domaine, discipline | Compétences complémentaires |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Technologie matière | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classer et identifier les fibres textiles suivant les origines |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Calcul et géométrie | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Appliquer les notions de base de calcul et géométrie |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Technique d'expression | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Communiquer oralement et par écrit |
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dessin ▪ Informatique | <ul style="list-style-type: none"> • Appliquer les techniques du dessin ▪ Appliquer les notions de base de l'informatique |

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Préparer le tissu à broder

1- Eléments de la compétence :

- Choisir et couper le tissu
- Dessiner et calquer le motif à broder
- Placer l'ouvrage sur le tambourin

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Motif de dessin

- A l'aide de :

- Tissu différentes qualités
- Ciseaux grand format
- Table en bois
- Règles (20, 30, 80 cm)
- Motifs variée de dessin
- Papier calque (blanc ou jaune)
- Gomme blanche
- Taille crayon
- Crayon noir, bleu
- Tambourin petit format en bois ou plastique
- Papier glacé

3- Critères de performance :

- Choix adéquat du tissu
- Respect du sens du tissu
- Reproduction intégrale du motif de dessin
- Utilisation correcte du tambourin

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser des points de broderie à la main

1- Eléments de la compétence :

- Réaliser le point de devant
- Réaliser le point de chaînette
- Réaliser le point de tige
- Réaliser le point de noeud
- Réaliser le point de mirliton
- Réaliser le point de bouclette
- Réaliser le point d'épine simple et double
- Réaliser le point de feston
- Réaliser le point de bourdon
- Réaliser le point de feston
- Réaliser le point lancé
- Réaliser le point de passé plat et plein
- Réaliser le point de croix
- Réaliser le point floral
- Réaliser le point d'ourlet
- Réaliser le surfilage simple et double
- Réaliser le point de turba
- Réaliser le point de picoT
- Nettoyer le poste de travail

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- De points

- A l'aide de :

- Ciseaux petit format
- Coupe fil
- Dé
- Aiguille manuelles (différentes dimensions)
- Fils de broderie (différentes qualités et couleur)
- Rubans satinés (différentes couleurs et formes)
- Pièces d'étude

3- Critères de performance :

- Choix adéquat des fils correspondant aux tissus
- Respect du choix des couleurs de fil
- Choix adéquat des aiguilles
- Respect des techniques pour chaque point de broderie
- Propreté du poste de travail

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser des ouvrages de broderie à la main

1- Eléments de la compétence :

- Reproduire le motif à broder sur l'ouvrage
- Placer le tambourin sur le motif à broder
- Broder le motif de l'ouvrage à la main
- Repasser l'ouvrage fini

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Ouvrage (différentes pièces)

- A l'aide de :

- Tissu différentes qualités
- Papier calque (blanc ou jaune)
- Papier glacé
- Gomme blanche
- Taille crayon
- Stylo bleu, noir
- Table de travail
- Tambourin (en bois ou plastique)
- Aiguilles
- Fils différentes couleurs
- Fer à repasser à vapeur
- Table de repassage

3- Critères de performance :

- Reproduction exacte du motif à broder
- Utilisation correcte du tambourin
- Respect des techniques de chaque point
- Respect des méthodes de repassage
- Respect d'hygiène et de sécurité

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser des points de broderie à la machine

1- Eléments de la compétence :

- Préparer et utiliser la machine à broder
- Réaliser le point de passé plat
- Réaliser le point de d'applique
- Réaliser le point de couscous
- Réaliser le point ampiétant
- Réaliser le point de richelieu

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Points

- A l'aide de :

- Aiguille spécifique
- Huile de machine
- Machine à broder (familiale)
- Canettes
- Fils de couleur spéciale machine
- Tissus différentes qualités
- Tambourin (en bois ou plastique)

3- Critères de performance :

- Préparation et utilisation correcte de la machine
- Respect des techniques de points de broderie

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser des ouvrages de broderie à la machine

1- Eléments de la compétence :

- Reproduire le motif à broder sur l'ouvrage
- Placer le tambourin sur le motif à broder
- Préparer la machine à broder
- Broder l'ouvrage
- Nettoyer l'ouvrage
- Nettoyer la machine
- Repasser l'ouvrage fini

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Ouvrage à broder

- A l'aide de :

- Papier calque blanc ou jaune
- Papier glacé
- Gomme blanche
- Stylo
- Table de travail
- Tambourin (bois ou plastique)
- Machine à broder (familiale)
- Fils spécial machine différentes couleurs
- Huile de graissage des têtes
- Fer à repasser à vapeur
- Table de repassage
- Pinceau
- Huile de graissage

3- Critères de performance :

- Reproduction correcte du motif à broder
- Utilisation correcte du tambourin
- Respect des techniques de chaque point
- Respect d'utilisation du fer
- Respect des méthodes d'hygiène et de sécurité

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Reproduire le motif et broder le point de fétla

1- Eléments de la compétence :

- Calquer le motif
- Faufile le motif à l'envers du tissu
- Maintenir le cordon (fétla) par un point glisser
- Broder le point de fétla

2- Conditions de réalisation :

- A partir de :

- Pièce d'étude

- A l'aide de :

- Fils : doré, argent (fétla)
- Aiguille (Msala)
- Fils de pêche
- Percale
- Tissu (velours, faux daim)

3- Critères de performance :

- Reproduction fidèle du motif
- Respect de la technique du faufile
- Respect de la technique du point de fétla

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser un ouvrage avec les points de fétla

1- Eléments de la compétence :

-
- Reproduire le motif de l'ouvrage à broder
- Broder les motifs des pièces à broder
- Décorer l'ouvrage de N'djoum et Kentir

2- Conditions de réalisation :

- A partir de :

- Pièces d'étude

- A l'aide de :

- Paupline
- Fil doré ou argent
- Aiguille (msala)
- Ciseau (petit forma)
- Motif à broder
- Papier carbone blanc
- Crayon, taille crayon, gomme
- N'djoum et Kentir

3- Critères de performance :

- Reproduction fidèle du motif
- Respect de la technique de broderie fétla
- Respect de la répartition des N'djoum et Kentir

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser la méthode frida

1- Eléments de la compétence :

- Reproduire le motif du dessin sur le cuir
- Couper le cuir (méthode frida)
- Coller la frida sur le tissu (velour)

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Pièce d'étude

- A l'aide de :

- Métier de broderie (Tabla)
- Aiguille manuelle
- Fil doré
- Ciseau à broder (petit format)
- Tissu velour ou faux daim

3- Critères de performance :

- Respect des règles de reproduction du motif
- Respect du découpage du motif (frida)
- Travail soigné à l'application de la colle

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser des points de broderie Medjboud sur tissu et cuir

1- Éléments de la compétence :

- Préparer le motif sur cuir (frida)
- Coller le sur la pièce d'étude
- Réaliser le point de médjeboud

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Pièce d'étude
- Motif (frida)

- A l'aide de :

- Métier à broder (Tabla)
- Aiguille manuelle (avec tête en bois)
- Fil doré, argent
- Ciseau à broder (petit format)
- Tissu velour ou faux daim
- Cuir (motif frida)

4- Critères de performance :

- Emplacement correcte de la frida
- Respect de la méthode de réalisation du point Medjboud
- Netteté du point

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Réaliser des broderies de medjboud sur des ouvrages

1- Eléments de la compétence :

- Coller le motif sur les pièces de l'ouvrage
- Broder le point de médjboud sur les différentes pièces de l'ouvrage
- Décorer l'ouvrage de n'djoum et du kentir

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Pièce de l'ouvrage
- Motif à broder (frida)

- A l'aide de :

- Aiguille manuelle (longue avec une tête en bois)
- Fil doré, argent
- Ciseau à broder (petit format)
- N'djoum, Kentir
- Cuir (méthode frida)

3- Critères de performance :

- Emplacement correcte du motif sur les pièces de l'ouvrage
- Respect de la technique du point de medjboud sur les pièces de l'ouvrage
- Répartition équilibrée des n'djoum et kentir sur l'ouvrage brodé

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

- Communiquer oralement et par écrit

1- Eléments de la compétence :

- Lire et comprendre des textes
- Faire des rédactions
- Connaître les règles de grammaire, orthographe et conjugaison
- Communiquer verbalement

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Support de cours

- A l'aide de :

- Règles de grammaire
- Règles d'orthographe
- Conjugaison, tous les temps

3- Critères de performance :

- Communication verbale correcte
- Connaissances parfaites des règles de grammaire, orthographe et conjugaison
- Rédaction correcte

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Appliquer les notions de base de calcul et de géométrie

1- Eléments de la compétence :

- Appliquer les calculs de base

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Règles de calcul
- Support de cours

- A l'aide de :

- Matériel de dessin
- Table de multiplication
- Règles de calcul

3- Critères de performance :

- Calcul mental rapide
- Exactitude des calculs
- Application correcte des figures géométrique

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

Classer et identifier les fibres textiles suivant les origines

1- Eléments de la compétence :

- Définir les types de fibres
- Identifier les propriétés des textiles

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Support de cours

- A l'aide de :

- Echantillons textiles

3- Critères de performance :

- Identifier du textile

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

- Appliquer les techniques du dessin

1- Eléments de la compétence :

- Effectuer la technique du dessin
- Identifier les couleurs dans un cercle chromatique
- Diluer et obtenir des couleurs
- Effectuer des motifs de dessin

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Support de cours

- A l'aide de :

- Matériel de dessin
- Matériel de peinture

3- Critères de performance :

- Respect de la technique du dessin
- Respect de la méthode des dilues
- Respect de l'harmonie des couleurs
- Exactitude des reproductions de motifs de dessin

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE

ENONCE DE LA COMPETENCE :

- appliquer les notions de base de l'informatique

1- Eléments de la compétence :

- Appliquer les notions de bases de l'informatique (soft et hard)
- Appliquer les notions de bases de traitements de texte
- Appliquer les notions de base de navigation sur Internet

2- Conditions de réalisation

- A partir de :

- Support de cours

- A l'aide de :

Outils informatique

3- Critères de performance :

- Application correcte des notions

TABLEAU DE MISE EN RELATION DES COMPETECES PROFESSIONNELLES ET DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

| Compétence professionnelle \ Compétence Complémentaire | Dessin | Calcul géométrie | Technique d'expressio n | Technique textile | Informatiqu e |
|---|--------|---------------------|-------------------------------|----------------------|------------------|
| Préparer le tissu à broder | X | | X | X | |
| Réaliser des points de broderie à la main | X | X | X | X | X |
| Réaliser des ouvrages de broderie à la main | X | X | X | X | X |
| Réaliser des points de broderie à la machine | X | X | X | X | X |
| Réaliser des ouvrages de broderie à la machine | X | X | X | X | X |
| Reproduire et broder le motif au point de fetla | X | X | X | X | X |
| Réaliser les ouvrages à la broderie fetla | X | X | X | X | X |
| Réaliser la méthode de frida | X | X | X | X | X |
| Réaliser des points de broderie medjboud et tissu Réaliser des broderies medjboud sur des ouvrages | X | X | X | X | X |