

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين والتعليم المهنيين

Ministère de la Formation et de l'enseignement
Professionnels

Institut National de
la Formation et de
l'Enseignement
Professionnels



المعهد الوطني
للتكوين والتعليم
المهنيين

REFERENTIEL DES ACTIVITES
PROFESSIONNELLES

Conduite Machines d'Impression
FLEXO

Code : AIG 0702

Comité technique d'homologation

Visa N° : AIG 05/07/04

CAP

Niveau II

2004



ntroduction

Le procédé flexographique est particulièrement adapté à l'impression sur pellicules
Plastiques destinées à l'emballage permet a l'aide de presse rotative de réaliser des
Impressions de qualité en couleurs.

Longtemps réservé à des impressions grossières sur carton la flexographie voit son
essor au développement technologique conjugués des machines rotatives, des plaques
Photopolymères et des encres que la chimie adaptent au fur et à mesure que l'on
invente de nouveaux supports synthétique d'emballage.

Dénomination du diplôme

Moyen d'impression Option : Flexo

Niveau de qualification : CMP

Champs d'activité et situation dans l'entreprise :

Le titulaire de ce diplômes est amener a assurer l'impression monochrome et polychrome dans ce rapport, il est dans un premier temps appelé à préparer la forme imprimante en suite la monter au niveau de la presse régler au préalable, mettre en suite en marche la presse et assurer une impression de qualité en tenant compte des contrôles et des réglages a effectué pendant le tirage après une expérience professionnelle confirmée sa formation lui permet de créer sa propre imprimerie, gérer donc la production.

Description des activités

- les activités
- A1 : Fabrication du cliché
- A2 : Préparation réglage et conduite de la production
- A3 : Démarche qualité
- A4 : Maintenance
- A5 : Approvisionnement / achats
- A6 : Communication

Décomposition des activités en tâches

Activités	Taches professionnelles
1) Fabrication du cliché	<ul style="list-style-type: none">- Identifier la chaîne graphique- Identifier la machine à graver- Réaliser le montage des films négatifs- Isoler le cliché, le développer sécher et le finir- Contrôler le cliché
2) réparation, réglage et conduite de la production	<ul style="list-style-type: none">- Définir le procédé d'impression- Définir le principe d'impression- Configurer les presse flexo- Identifier les supports d'impression- Identifier les clichés- Adaptation de l'encre au support d'impression- Choix judicieux de la solution de nettoyage pour éviter le gonflement du cliché- Contrôler la fusibilité de produit avant roulage (vérification de la qualité des matières consommable)- Coordonner le fonctionnement des machines- Nettoyer la presse- Alimenter la presse- Régler les guides- Monter les cylindres- Monter la forme de découper- Monter l'anilox- Régler la vitesse d'impression- Régler la température des sècheurs- Régler le repérage- Régler les pressions- Alimenter le ou les dispositifs d'encrage- Régler le débit d'encre- Régler la réception- Nettoyer la presse

Décomposition des activités en tâches

Activités	Taches professionnelles
	<ul style="list-style-type: none"> - <u>impression monochrome</u> : - Alimenter en encre un seul groupe imprimant - Caler l'anilox - Réaliser le tirage - Contrôler des premières épreuves - La densité, la couleur.....) - <u>impression monochrome</u> : - Recherche des teintes - Régler le repérage - Alimenter en encre les groupes imprimants - <u>Contrôle des densités d'encrage</u> - Contrôle des points tramés - Réalisation le tirage - Finition des imprimés - Découpe - Perforation - Rebobinage - Vernissage
3) Démarche Qualité	<ul style="list-style-type: none"> - Contrôler la qualité du cliché et de l'anilox - Contrôler la qualité des supports d'impression et des encres - Contrôler l'impression du produit en cours (densité d'encrage, repérage des couleurs, la découpe, la perforation) - Respecter les délais et la conformité du produit - Optimiser l'utilisation des matières - Respecter les règles d'hygiène et de sécurité
4) Maintenance	<ul style="list-style-type: none"> - Effectuer l'entretien préventif - Détacher les dysfonctionnements et participer à l'élaboration du diagnostic avec les services spécialisés

	<ul style="list-style-type: none"> - Organiser l'environnement du poste de travail maintenir en bon état la machine
5) Approvisionnement / achats	<ul style="list-style-type: none"> - Effectuer la saisie des matières consommables - Prévoir les besoins a court terme en stock - Fournir les éléments de la gestion des stocks
6) relation client	<ul style="list-style-type: none"> - Répondre aux attentes des clients

Condition d'exercice activités	Moyens matériels
A1 : Fabrication des clichés	<ul style="list-style-type: none"> - Machine a graver cliché - Montage films négatifs, bain chimique
A2 : Préparation, réglage et conduite de la production	<ul style="list-style-type: none"> - Dossier de travail - Livret du constructeur - Appareils de mesure - Presse (flexo) - Matière d'œuvre
A3 : Démarche qualité	<ul style="list-style-type: none"> - Laboratoire de contrôle - Appareils de mesure - Cahiers de charges
A4 : Maintenance	<ul style="list-style-type: none"> - Dossier technique - Documentation fournisseur avec planning d'entretien - Logiciels de maintenance
A5 : Approvisionnement / Achats	<ul style="list-style-type: none"> - Micro-ordinateur - Fichier des gestions des stocks
A6 : Relation client	

Détermination des connaissances associées à chacune des tâches

Taches	Connaissances associées
<p>T 11 : Identifier la chaîne graphique</p> <p>T 12 : Identifier la chaîne à graver</p> <p>T 13 : Réaliser le montage des films négatifs</p> <p>T 14 : Insoler le cliché, le développer de sécher et le finir</p> <p>T 15 : Contrôler le cliché</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Processus de fabrication d'un imprime - Pré presse - Presse - Finition - Notions en optique et photométrie - Imposition - Notions en chimie - Notions en contrôle de qualité
<p>T 2.1 : Définir le procédé d'impression</p> <p>T 2.2 : Définir le principe d'impression</p> <p>T 2.3 : Configurer les presses</p> <p>T 2.4 : Identifier les supports d'impression</p> <p>T 2.5 : Identifier les clichés</p> <p>T 2.6 : Adapter l'encre aux supports d'impression</p> <p>T 2.7 : Choix judicieux de l'anilox</p> <p>T 2.8 : Choix judicieux de la solution de nettoyage</p> <p>T 2.9 : Réglage et nettoyage de presse</p> <p>T 2.10 : Impression monochrome</p> <p>T 2.11 : Impression polychrome</p> <p>T 2.12 : Finition</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Notions mécanique - Initiation en informatique - Technologie de matières spécifique à l'impression flexo - Encre - Supports - Clichés - Anilox - Solution de nettoyage - Notions en physique - Initiation en informatique - Mélange de couleurs - Contrôle de qualité (repérage, densité d'encre, points tramés)

<p>T 3.1 : Contrôler la qualité du cliché et de l'anilox</p> <p>T 3.2 : contrôler la qualité des supports et des encres</p> <p>T 3.3 : Contrôler l'impression du produit en cours</p> <p>T 3.4 : Respecter les délais de la conformité du produit</p> <p>T 3.5 : Optimiser l'utilisation des matériels</p> <p>T 3.6 : Respecter les règles d'hygiène – normes de travail et de sécurité</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La sensibilité - La colorimètre - Logiciels de contrôle de qualité
<p>T 4.1 : Effectuer l'entretien préventif</p> <p>T 4.2 : détecter les dysfonctionnement</p> <p>T 4.3 : organiser l'environnement du poste de travail et maintenir en bon état la machine</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Technologie de maintenance - Hygiène et sécurité - Ergonomie du poste - Ergonomie de l'environnement
<p>T 5.1 : effectuer la saisie des matières consommables</p> <p>T 5.2 : prévoir les besoins à cours à cours terme en stock</p> <p>T 5.3 : fournir les éléments de la gestion</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La gestion des stocks
<p>T 6.1 : répondre aux attentes des clients</p> <p>T 6.2 : communiquer avec l'équipe de travail</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les langues - Communication - Marketing de base

Aptitudes requises

- Bonne acuité visuelle
- L'ouïe fine
- Non allergiques aux produits chimiques
- Esprit de groupe
- Réalisation physique

Débouchés

- Conducteur
- Aide conducteur
- Copiste
- Chef d'atelier

Types d'entreprise

- imprimante spécialisée