

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين والتعليم المهنيين

MINISTRE DE LA FORMATION ET DE L'ENSEIGNEMENT  
PROFESSIONNELS

Institut National  
de la  
Formation Professionnelle



المعهد الوطني  
للتكوين المهني

Référentiel des Activités Professionnelles

**Gestion de la production de  
l'Habillement**

CODE : HTE0708

Comité d'homologation  
Visa N° HTE 02/07/07

BTS

Niveau V

2007

## **DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION**

### **I – PRESENTAION DE LA PROFESSION**

**1- Dénomination de la profession : Gestion de la production de l'habillement**

**2- Définition de la profession :**

Les activités du technicien de gestion de fabrication de l'habillement s'exercent en amont de la production et au cours de celle-ci selon ses acquis antérieurs, il peut assurer des fonctions de chronométrateur, d'agent d'études, d'ordonnancement, de méthodes de contrôleur qualité ou de chef d'atelier.

Le technicien de gestion de fabrication de l'habillement est amené à :

- Organiser et répartir les tâches
- Conduire, suivre et optimiser l'ensemble du système de production
- Exercer un contrôle qualitatif et quantitatif sur la production
- Animer une équipe de production en gérant les litiges et les aléas

### **II – CONDITIONS DE TRAVAIL**

**1- Lieu de travail :** Ateliers de production

**2- Caractéristiques physiques :**

- Bonne constitution

**3- Risques et maladies professionnels :**

- Allergie à la poussière
- Accidents liés aux machines

**4- Contacts sociaux :**

Relations fonctionnelles et hiérarchiques avec les différents services de l'entreprise

### **III- EXIGENCES DE LA PROFESSION**

#### **1- Physiques :**

- Bonne constitution
- Equilibre général et nerveux

#### **2- Intellectuelles :**

- Bonnes capacités d'analyse et de synthèse
- Esprit d'organisation
- Capacité d'initiative et d'autonomie
- Sens du commandement et de responsabilité
- Connaissance des langues étrangères souhaitable

#### **3- Contre indications :**

Vue insuffisante, difficultés à s'adapter à des conditions de travail changeantes, handicap moteur et allergie aux poussières

### **IV- RESPONSABILITE DE L'OPERATEUR**

#### **1- Matérielle :**

- Responsable des équipements mis sous sa responsabilité

#### **2- Responsabilité morale et décisionnelle :**

- Respect des normes et règlement
- Respect de la qualité du produit fini
- Respect des délais

#### **3- Sécurité :** Respect des règles d'hygiène et de sécurité relative aux personnes, aux locaux et aux équipements utilisés

## **V- POSSIBILITE DE PROMOTION**

### **1- Poste lié à la direction de la production :**

- Directeur de la production :
  - \* Coordination des services
  - \* Formation et management des ressources humaines
  - \* Contrôle des coûts de production
- Directeur de l'ingénierie :
  - \* Sélection de l'outillage et des méthodes de production
  - \* Planification de l'utilisation de la main d'œuvre
  - \* Déterminer les coûts de production

### **2- Postes liés à la supervision de la production :**

- Contre maître
- Chef d'atelier

### **3- Postes liés à l'analyse des méthodes et procédés :**

- Responsable de contrôle de qualité
- Responsable méthode, temps et mouvement

Par expérience professionnelle et une formation spécifique, passage sans difficulté du secteur de l'habillement à d'autres industries, exp. automobiles

## **VI- FORMATIONS**

### **1- Conditions d'admission :**

- Age minimum : 17 ans minimum
- Sur concours : 3<sup>ème</sup> AS avec un examen de recrutement

**2- Durée de la formation** : 120 semaines à raison de 36 h par semaine dont un stage pratique en milieu industriel de 24 semaines

**3- Niveau de qualification** : Niveau V

### **4- Diplôme :**

Technicien supérieur en gestion de la production de l'habillement.

**IDENTIFICATION DES POSTES DE TRAVAIL**

<i><b>Postes</b></i>	<i><b>Taches professionnelles</b></i>
- Participation à la conception et la réalisation des produits	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construire le patronage des modèles</li> <li>- Réaliser le montage des modèles</li> </ul>
- Etude des Temps et méthodes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analyser le travail et faire le chronométrage</li> <li>- Equilibrer les postes en fonction des méthodes de cheminement du travail.</li> <li>- Réaménager les postes de travail</li> </ul>
- Planification de la production	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordonnancer la production</li> <li>- lancer la production</li> <li>- Déterminer les coûts de production</li> </ul>
- Gestion de la qualité	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir les caractéristiques de la gestion de la qualité dans l'entreprise</li> <li>- Etablir la fiche de qualité et effectuer le contrôle</li> </ul>

**TABLEAU DES TACHES ET DES OPERATIONS**

<i><b>Tâches</b></i>	<i><b>Opérations</b></i>
- Construire le patronage des modèles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre les mesures</li> <li>- Construire les tracés de base</li> <li>- Transformer les tracés de base</li> </ul>
- Réaliser le montage des modèles	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser les opérations de base de montage</li> <li>- Participer aux opérations de matelassages et découpage</li> <li>- Réaliser le montage</li> </ul>
- Analyser le travail et faire le chronométrage	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer le processus de fabrication</li> <li>- Critiquer le processus</li> <li>- Proposer des procédures d'exécution</li> <li>- Rédiger les instructions et procéder aux essais techniques</li> <li>- Mesurer les temps de travail</li> <li>- Elaborer les catalogues des temps</li> </ul>
- Equilibrer les postes en fonction des méthodes de cheminement du travail.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer l'équilibrage des postes</li> <li>- Déterminer les procédés de production en fonction des méthodes :</li> </ul>
- Réaménager les postes de travail.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les règles relatives aux corps, postes, outils et machines.</li> </ul>
- Ordonnancer la production	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calculer les délais de fabrication</li> <li>- Fixer les dates de livraison</li> <li>- Décider de l'enclenchement des commandes</li> <li>- Calculer l'en-cours.</li> </ul>
- Lancer la production	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dresser le tableau des connaissances des ouvriers</li> <li>- Identifier le mode opératoire</li> <li>- Affecter les machines</li> <li>- Déclencher les opérations a l'atelier.</li> </ul>
- Déterminer les coûts de production	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer les composants de la gestion du temps</li> <li>- Déterminer les composants de la gestion des coûts</li> <li>- Déterminer les composants de la gestion des coûts et temps Alloués et réels</li> </ul>

<i><b>Tâches</b></i>	<i><b>Opérations</b></i>
- Définir les caractéristiques de la gestion de la qualité dans l'entreprise.	- Définir les bases théoriques de la gestion de la qualité - Définir les catégories des coûts/ qualité
- Etablir la fiche de qualité et effectuer le contrôle	- Identifier le label de qualité selon les normes internationales - Prévoir les tolérances - Définir le pourcentage d'erreurs par poste - Tracer le graphique de qualité par poste

**DESCRIPTION DES TACHES****TACHE 1 DU POSTE1** : Construire le patronage des modèles.

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre les mesures</li> <li>- Construire les tracés de base</li> <li>- Transformer les tracés de base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir : dossier technique</li> <li>- A l'aide : logiciels de création et patronage (prostyle et modaris)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exactitude des données</li> <li>- Utilisation correcte des Logiciels</li> </ul>

**TACHE 2 DU POSTE1** : Réaliser le montage des modèles.

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Réaliser les opérations de base de montage</li> <li>- Participer aux opérations de matelassages et découpage</li> <li>- Réaliser le montage</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir du dossier technique</li> <li>- A l'aide des logiciels de placement et traçage (DIAMINO et VIGIPRINT)</li> <li>- Matériel de fabrication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pertinence des données</li> <li>- Utilisation correcte des Logiciels et du matériel</li> </ul>

**TACHE 1 DU POSTE 2** : Analyser le travail et faire le chronométrage

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Observer le processus de fabrication</li> <li>- Critiquer le processus</li> <li>- Proposer des procédures d'exécution</li> <li>- Rédiger les instructions et procéder aux essais techniques</li> <li>- Mesurer les temps de travail</li> <li>- Elaborer les catalogues des temps</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Dossier technique</li> <li>* Fiche d'instruction</li> </ul> </li> <li>- A l'aide de : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Matériel de production</li> <li>* Matériel de mesures de temps de travail</li> <li>* Matériel de communication</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Repérage correct des anomalies</li> <li>- Exactitude des calculs</li> </ul>



**TACHE 2 DU POSTE 2** : Equilibrer les postes en fonction des méthodes de cheminement du travail

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Assurer l'équilibrage des postes</li> <li>- Déterminer les procédés de production en fonction des méthodes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir du dossier technique</li> <li>- A l'aide du matériel de production</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilisation efficace des différents moyens d'organisation</li> <li>- Exactitude des calculs</li> </ul>

**TACHE 3 DU POSTE 2** : Réaménager les postes de travail.

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les règles relatives aux corps, postes, outils et machines.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de base de données</li> <li>A l'aide de : matériel de fabrication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Application correcte des règles</li> </ul>

**TACHE 1 DU POSTE 3** : Ordonnancer la production

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calculer les délais de fabrication</li> <li>- Fixer les dates de livraison</li> <li>- Décider de l'enclenchement des commandes</li> <li>- Calculer l'en-cours</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir d'un dossier technique de fabrication et à l'aide d'outil informatique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exactitude et pertinence des calculs</li> </ul>

**TACHE 2 DU POSTE 3** : Lancer la production

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dresser le tableau des connaissances des ouvriers</li> <li>- Identifier le mode opératoire</li> <li>- Affecter les machines</li> <li>- Déclencher les opérations à l'atelier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir d'un dossier technique de fabrication et à l'aide d'outil informatique</li> <li>- A l'aide des machines de production et outil informatique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Respect de l'ordre chronologique des opérations</li> </ul>

**TACHE 3 DU POSTE 3** : Déterminer les coûts de production

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Déterminer les composants de la gestion du temps</li> <li>- Déterminer les composants de la gestion des coûts</li> <li>- Déterminer les composants de la gestion des coûts et temps alloués et réels</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de base de données commerciales et dossier technique et fiche de suivi</li> <li>- A l'aide de l'outil informatique et logiciel spécifique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcul exact de : <ul style="list-style-type: none"> <li>* Quantité de la matière</li> <li>* Temps</li> <li>* Nombre d'ouvriers</li> <li>* Coût de production</li> </ul> </li> </ul>

**TACHE 1 DU POSTE 4** : Définir les caractéristiques de la gestion de la qualité dans l'entreprise.

<i>Opérations</i>	<i>Conditions de réalisation</i>	<i>Critères de performance</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Définir les bases théoriques de la gestion de la qualité</li> <li>- Définir les catégories des coûts/qualité</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dossier technique de fabrication</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Exploitation correcte de la documentation technique</li> </ul>

**TACHE 2 DU POSTE 4** : Etablir la fiche de qualité et effectuer le contrôle

<i><b>Opérations</b></i>	<i><b>Conditions de réalisation</b></i>	<i><b>Critères de performance</b></i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier le label de qualité selon les normes internationales</li> <li>- Prévoir les tolérances</li> <li>- Définir le pourcentage d'erreurs par poste</li> <li>- Tracer le graphique de qualité par poste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A partir de dossier technique, fiche de contrôle et plan de production</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interprétation correcte de la lecture des indications de contrôle sur les fiches de qualités</li> </ul>

## **ANALYSE DES RISQUES PROFESSIONNELS**

<i><b>Sources de danger</b></i>	<i><b>Effet sur la santé</b></i>	<i><b>Moyen de prévention</b></i>
- Bruit des machines	<p>- <b><u>La vue</u></b> : Son acuité diminue quand le bruit augmente elle baisse de 25 % pour un bruit de 90 phones</p> <p>- <b><u>La circulation</u></b> : Le bruit provoque une accélération du rythme cardiaque</p> <p>- <b><u>La respiration</u></b> : L'accélération du rythme cardiaque s'accompagne d'une accélération du rythme respiratoire</p> <p>- <b><u>Le cerveau</u></b> : Troubles de la mémoire</p>	<p>- Insonorisation des sols par tapis-mouse protecteurs ou matelas isolant</p> <p>- Portes isolantes</p> <p>- Les plafonds dits suspendus amortissent les bruits par des plaques absorbantes accrochées à une certaine distance du plancher supérieur</p> <p>- Lorsque le bruit devient insupportable les travailleurs ont recours à des bouchons de paraffine (pharmacie)</p>
- Danger des machines (piquage, découpage, presses)	- Handicap	- Mettre en œuvre des procédés dans le respect des règles de sécurité
- Poussière (manipulation des étoffes)	- Allergie et gêne respiratoire	<p>- Avoir des entrées à la partie basse des locaux et des sorties à la partie haute des murs ou dans le toit, de façon qu'il s'établisse en permanence une circulation continue</p> <p>- On complète ce dispositif par des ventilateurs</p>

### **EQUIPEMENTS ET MATERIAUX UTILISES**

Les exercices pratiques seront réalisés dans des ateliers pédagogiques existants dans d'autres établissements.

**CONNAISSANCES COMPLEMENTAIRES**

<i><b>Discipline, domaine</b></i>	<i><b>Limite des connaissances exigées</b></i>
- Physique / Chimie générale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Electricité et magnétisme</li> <li>- Notions fondamentales diverses de chimie : corps, atome et éléments et notions de mole, masse atomique, masse moléculaire, etc. ...</li> <li>- Notions sur la structure des atomes. Les oxydes, les bases, les sels et les acides et l'étude des réactions chimiques</li> </ul>
- Mathématiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arithmétique :</li> <li>- Algèbre : calcul algébrique - équation du premier et second degré – fraction du 1<sup>er</sup> et du 2<sup>ème</sup> degré</li> <li>- Calcul numérique : progression - logarithmes -</li> <li>- Géométrie : droites – angles – triangles – quadrilatères – cercle – polygones réguliers – théorème de Pythagore – aires des figures planes – ellipse – développante de cercle</li> </ul>
- Techniques d'expression et de communication.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappel des principales notions de la langue d'enseignement</li> <li>- Etude de texte traitant des thèmes liés à la spécialité</li> <li>- Techniques et méthodes de communication et d'expression</li> </ul>
- Méthodologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Notion de méthodologie</li> <li>- La démarche méthodologique</li> <li>- La rédaction du mémoire</li> </ul>
- Législation	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Généralité – les relations individuelles de travail – la rémunération – la durée de travail – le règlement et prévention des conflits collectifs</li> </ul>
- Informatique	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction à l'informatique – les systèmes d'exploitation – le traitement de texte – utilisation d'un tableur (Excel)</li> </ul>
- Dessin	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présentation des vêtements</li> </ul>
Technologie des matériaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les différents textiles</li> <li>- La filature</li> <li>- Les étoffes</li> <li>- Les armures</li> </ul>
Technologie du matériel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Etude du matériel de matelassage, découpage, montage,</li> </ul>
Marketing	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Définition du marketing</li> <li>- Les études du marché</li> </ul>

Hygiène et sécurité	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction à l'hygiène et sécurité</li> <li>- Les accidents de travail</li> <li>- Les maladies professionnelles</li> </ul>
---------------------	---

<i><b>Discipline, domaine</b></i>	<i><b>Limite des connaissances exigées</b></i>
- Principe généraux des présentations graphiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- le dessin technique</li> <li>- Exécution graphique</li> <li>- L'étude des vues</li> <li>- L'étude des coupes</li> </ul>
- Représentation des fichiers technologiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les gammes de montage de vêtements</li> <li>- Dessin d'ensemble</li> </ul>
- Statistiques	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introduction a la statistique</li> <li>- Les distributions statistiques à un caractère</li> <li>- Les indices</li> <li>- Ajustement et corrélation</li> </ul>
- Anglais	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grammaire élémentaire</li> <li>- Vocabulaire élémentaire</li> <li>- Terminologie technique</li> </ul>