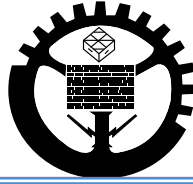


الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين والتعليم المهنيين
Ministère de la Formation et de l'enseignement Professionnels
المعهد الوطني للتكوين والتعليم المهنيين
قاسي الطاهر

Institut National de la Formation et de l'Enseignement Professionnels
KACI TAHAR



Référentiel de Certification
FRIDA

Code N° : ART 1203

Comité technique d'homologation
Visa N° ART 08/12/13

CAP

2013

II

PROFIL PROFESSIONNEL

I - DONNEES GENERALES SUR LA PROFESSION

Branche professionnelle : Artisanat traditionnel

Famille de métier : Artisanat traditionnel

Dénomination de la spécialité : FRIDA

Définition de la spécialité

L'artisan en frida est un ouvrier capable de réaliser des dessins sur cuir

Tâches

- Préparer le cuir
- Réaliser un dessin
- Découper le cuir selon le dessin
- Coller frida sur le support (modèle)

MACHINES ET MATERIELS UTILISES :

- Machine à coudre
- Fer à repasser
- Sèche cheveux
- Table de repassage
- Table de coupe
- Mannequin
- Planche à réglette en bois
- Tebla

INFEP/ ART1203 - Frida - CAP -
OUTILLS ET ACCESSOIRES :

- Ciseaux de coupe
- Cutter
- Ciseaux de broderie
- Ciseaux de papier
- Coupe fil
- Roulette
- Aiguille à machine
- Aiguille manuelle
- Epingles
- Dé
- Mètre ruban
- Agrafeuse
- Outils de medjboud
- Coussin dur
- Récipient

MATIERES D'OEUVRES ET MATERIAUX UTILISES :

- Carnet de notes
- Feuilles de dessin
- Papier kraft
- Papier calque
- Papier carbone différentes couleurs
- Carton
- Crayon et taille crayon
- Gomme
- Compas
- Règle, équerre, rapporteur
- Scotch
- Craie tailleur
- Colle blanche et colle forte, colle de bois
- Amidon
- Détergent
- Fil ordinaire cotonné différentes couleurs
- Fil fetla : doré, argent et coloré
- Fil nylon ou fil de pêche
- Fil medjboud doré et argenté
- Fil blanc n°4
- Tissu : faux daim, velours, tergal, satin, percale, toile, toile tailleur, soie, doublure
- Adess (n'djoum)
- El kentir

Conditions de travail

Lieu de travail :

Eclairage :

Le travail de l'artisan nécessite un bon éclairage

Température et humidité :

- Ambiante normale entre 18°C et 25°C
- humidité relative pour préserver les équipements, matières premières en stocks

Bruits et vibrations :

- aucune

Poussière :

Poussières de cuir

Risques et maladies professionnelles :

- allergie aux poussières et aux produits chimiques
- maladies pulmonaires
- myopie
- lombalgie, arthrose, nerf sciatique
- Risques d'accidents : blessures au contact d'outils coupants

Contacts sociaux :

- L'artisan en habit traditionnel est en relation interne au niveau de l'atelier, il est en relation externe avec les clients et les fournisseurs

Travail seul ou en équipe :

L'artisan peut effectuer toutes les tâches seules

Responsabilités de l'opérateur :

Matérielle :

L'artisan est responsable de tout le matériel professionnel

Décisionnelle : /

Morale :

- Assure la qualité du produit fini (l'ouvrage)
- Veille à la satisfaction du de la clientèle
- Assure la continuité de l'activité de l'atelier

Sécurité :

Respect et application des consignes d'hygiène et de sécurité

Possibilités de promotion :

La promotion se fait suivant le produit type de l'entreprise

Formation :

Condition d'admission :

Savoir lire et écrire

Durée de la formation : 12 mois dont 06 semaines de stage pratique

Niveau de qualification : Niveau II

Diplôme : Certificat d'aptitude professionnelle (CAP).

PRESENTATION DES COMPETENCES PROFESSIONNELLES

TACHES PROFESSIONNELLES	COMPETENCES PROFESSIONNELLES
T1 : Préparer le cuir	CP1 : Préparer le cuir
T2 : Dessiner sur le cuir	CP2 : Dessiner sur le cuir
T3 : Découper les différentes formes de frida (pièces d'étude)	CP3 : Découper les différentes formes de frida (pièces d'étude)
T4 : Découper frida des ouvrages	CP4: Découper frida des ouvrages
T5 : Découper frida des habits traditionnelle	CP5: Découper frida des habits traditionnels
T6 : Coller frida sur le tissu	CP6: Coller frida sur le tissu

PRESENTATION DES COMPETENCES COMPLEMENTAIRES

DISCIPLINES / DOMAINES	COMPETENCES COMPLEMENTAIRES
Technologie des matériaux	CC1 : Identifier les différents matériaux et matériel
Calcul / géométrie	CC2 : Appliquer les notions de bases de calcul et de Géométrie.
Hygiène et sécurité	CC3 : Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité.
Initiation à l'informatique	CC4 : initier à l'utilisation de l'outil informatique
Techniques de vente	CC4 : Appliquer les techniques de vente
Technique d'expression	CC5 : Appliquer les techniques d'expression de la spécialité.

FCHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enonce de la compétence

CP1 : Préparer le cuir

Eléments de la compétence

- Choisir le cuir
- Corroyer le cuir

Conditions de réalisation

A partir de :

- Fiche d’instruction de la technique de préparation du cuir

A l’aide :

- Carton
- Cuir
- Table
- Colle blanche
- Bassine
- L’eau

Critères de performance

- Choix adéquat du cuir correspondant au frida
- Respect des techniques de corroyage
- Respect des règles de sécurité

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enonce de la compétence

CP2 : Dessiner sur le cuir

Éléments de la compétence

- Identifier les motifs correspondants au medjboud
- Utiliser les notions de base du dessin d'art

Conditions de réalisation

A partir de :

- Fiche d'instruction
- Un modèle
- Revues

A l'aide :

- Crayon
- Gomme
- Papier glacé
- Règle
- Papier carbone
- Compas
- Pièce de patron
- Cuir

Critères de performance

- Choix adéquat du dessin
- Combinaison adéquate des formes élémentaire du modèle
- Positionnement juste du dessin
- Application correcte des techniques du dessin

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence

CP3 : Découper les différentes formes de frida (pièces d'étude)

Eléments de la compétence

- Découper une ligne droite
- Découper une ligne crantée
- Découper un cercle
- Découper des formes géométriques
- Découper une feuille
- Découper une rose
- Découper une épée

Conditions de réalisation

- **A partir de :**
 - Fiche d'instruction
- **A l'aide**
 - Meufred(ou couteur)
 - Support en bois ou plaque en zinc
 - Bougie
 - Table de travail

Critères de performance

- Découpage correct et exact des contours du motif
- Nettoyage minutieux de la frida

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence

CP4 : Découper frida des ouvrages

Eléments de la compétence

- Découper un fanion
- Découper des cadres coranique et floral
- Découper une babouche enfant
- Découper un gilet enfant
- Découper un gilet homme (badiaah)
- Découper les différentes formes des Coussins

Conditions de réalisation

- A partir de :
 - Fiche d’instruction
- A l’aide de
 - Mefered(ou cutteur)
 - Support en bois ou plaque en zinc
 - Bougie
 - Table de travail

Critères de performance

- Découpage correct et exact des contours du motif
- Nettoyage minutieux de la frida

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Énoncé de la compétence

CP5: Découper frida des habits traditionnel

Éléments de la compétence

- Découper une veste karakou
- Découper un burnous
- Découper un dessin d'une gandoura

Conditions de réalisation

- **A partir de :**
 - Fiche d'instruction
- **A l'aide**
 - Mefered(ou cutteur)
 - Support en bois ou plaque en zinc
 - Bougie
 - Table de travail

Critères de performance

- Découpage correct et exact des contours du motif
- Nettoyage minutieux de la frida

FCHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE PROFESSIONNELLE

Enonce de la compétence

CP6: Coller frida sur le tissu

Eléments de la compétence

- Coller le carton sur la percale
- Tracer a la craie les repères et positionner la frida sur le tissu
- Coller la frida sur le tissu et laisser sécher
- Broder le dessin

Conditions de réalisation

A partir de :

- Modèle

A l'aide :

- Carton
- Colle blanche
- Tissu
- Percale
- Frida

Critères de performance

- Positionnement exacte de la frida
- Collage propre de frida
- Exécution minutieuse de la broderie

FCHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE COMPLEMENTAIRE

Énoncé de la compétence

CC1 : Identifier les différents matériaux et matériels.

Éléments de la compétence

- Identifier la matière textile et cuir
- Identifier les matériaux utilisés
- Identifier le matériel utilisé

Conditions de réalisation

A partir de :

- Guide d'utilisation
- Revues textile et cuir ou échantillons

A l'aide de :

- Différents matériaux (tissus, cuir, différents fils)
- Différents matériel (mefred, meftoul)

Critères de performance

- Identification correcte des matériaux

Énoncé de la compétence

CC2 : Appliquer les notions de base de calcul et de géométrie

Éléments de la compétence

- Résoudre les opérations de calcul
- Appliquer les techniques de base de géométrie
- Calculer les prix de revient et le pris de vente d'un article

Conditions de réalisation

A partir de :

- Support de cours et exercices d'application

A l'aide de :

- Calculatrice
- Stylos

Critères de performance

- Exactitude des calculs
- Rapidité dans l'application

FCHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE COMPLEMENTAIRE

Énoncé de la compétence

CC3 : Application des règles d'hygiène et de sécurité.

Éléments de la compétence

- Définir les règles d'hygiène et de sécurité
- Déterminer les principales normes de l'hygiène et sécurité
- Reconnaître la méthode de protection
- Appliquer les moyens d'intervention

Conditions de réalisation

A partir de :

- Simulation de secours
- Simulation d'organisation
- Jeu de rôle

A l'aide de :

- Matériel de sécurité
- Matériel de protection
- Matériel de secours

Critères de performance

- Respecter les règles de sécurité de l'atelier et matériels électrique, Mécanique et chimique

FCHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE COMPLEMENTAIRE

Énoncé de la compétence

CC4 : Initier à l'utilisation de l'outil informatique

Éléments de la compétence

- Reconnaître la structure d'un micro-ordinateur
- Utiliser les logiciels utilitaires des bases
- Rechercher et consulter des sources de référence sur internet

Conditions de réalisation

A partir de :

- Texte manuscrit

A l'aide de :

- Micro-ordinateur
- Logiciel
- Papier
- Imprimante
- Périphériques

Critères de performance

- Identification correcte
- Création correcte des fichiers
- Traitement correct du texte
- Elaboration de tableaux sans ambiguïté
- Impression correcte

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE COMPLEMENTAIRE

Énoncé de la compétence

CC5 : appliquer les techniques d'expression liées à la spécialité.

Éléments de la compétence

- Identifier la terminologie liée à la spécialité
- Etudier le texte lié aux différents styles de l'habit traditionnel Algérien :
 - * Algérois
 - * Constantinois
 - * Tlemcenien ...

Conditions de réalisation

A partir de :

- Exposition de l'habit traditionnel

A l'aide de :

- Modèles
- Revues et catalogues

Critères de performance

- Identification correcte

FICHE DE DESCRIPTION DE LA COMPETENCE COMPLEMENTAIRE

Énoncé de la compétence

CC6 : appliquer les techniques de vente

Éléments de la compétence

- Définir le métier de vendeur
- Accueillir le client et découvrir son besoin

Conditions de réalisation

A partir de :

- Documents

A l'aide de :

/

Critères de performance

- Utilisation correcte des techniques de vente

**MATRICE DE MISE EN RELATION DES
COMPETENCES COMPLEMENTAIRES ET PROFESSIONNELLES**

<div>Compétences Complémentaires</div> <div>Compétences Professionnelles</div>	Utiliser et définir les caractéristiques des différents matériaux	Appliquer les notions de base de calcul et de géométrie	Appliquer les règles d'hygiène et de sécurité	Initier à l'utilisation de l'outil informatique	Appliquer les techniques d'expression de la spécialité	Appliquer les techniques de vente
CP1 : Préparer le cuir	X	X	X	X	X	
CP2 : Réaliser un dessin	X	X	X	X	X	X
CP3 : Découper les différentes formes de Frida (pièces d'étude)	X	X	X	X	X	X
CP4 : Découper frida des ouvrages	X	X	X	X	X	X
CP5 : Découper frida des habits traditionnel	X	X	X	X	X	X
CP6 : Coller frida	X	X	X	X	X	