

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التكوين والتعليم المهنيين

MINISTÈRE DE LA FORMATION ET DE L'ENSEIGNEMENT
PROFESSIONNELS

Institut National
de la
Formation Professionnelle



المعهد الوطني
للتكوين المهني

Programme d'Etudes

Tailleur

CODE : HTE0705

Comité d'homologation
Visa N° : HTE 05/07/09

BT

Niveau IV

2009

STRUCTURE DU PROGRAMME**Spécialité : Tailleur****Durée de formation** : 24 mois (3456 H)

<i>Code</i>	<i>Désignation des modules</i>	<i>Durée</i>
UMQ 1	- Réalisation des patrons	1008 H
UMQ 2	- Confection des articles	1512 H
UMQ 3	- Retouche des vêtements	420 H
UMQ 4	- Vente	84 H
Stage pratique		432 H
Total		3456 H

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMO

UMO1 : Réalisation des patrons

Durée : 1008 H

OBJECTIF DE L'UMO:

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de cette unité, le stagiaire doit être capable de tracer des patrons de différents vêtements.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Matériels de dessin

A partir de :

- Barème de mesures
- Méthode de coupe

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Respect des techniques de coupe
- Respect des données de base des modèles de vêtements devant être réalisé
- Qualité des patrons : propreté et précision du travail, netteté de découpage

STRUCTURE DE L'UMQ1

UMQ1 : Réalisation des patrons

Durée de formation : 1008 H

<i>Code</i>	<i>Désignation des modules</i>	<i>Durée</i>
C 1	- Coupe	672 H
D.T 1	- Dessin technique	336 H

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Coupe

Code: C1

Durée : 672 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable de construire des patrons.

CONDITIONS D’EVALUATION :

A l'aide de : matériels de coupe

A partir de :

- Croquis de vêtements
- Mesure prise sur mannequin vivant
- Barème de mesures
- Méthode de coupe
- Gabarit de base

CRITERES GENERAUX D’EVALUATION :

- Respect des mesures
- Respect des formes

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Tracer et transformer les différents vêtements 	<ul style="list-style-type: none"> - Netteté des lignes tracées - Précision et respect des mesures 	<ul style="list-style-type: none"> - Introduction - Techniques de coupe - Coupe de jupe et pantalons - Les robes - Les chemisiers - Les gilets - Les vestes - Les manteaux

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant doit donner les cours de coupe et de couture en parallèle afin d'avoir une meilleure application de la théorie.

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Dessin technique

Durée : 336 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable de réaliser des dessins techniques appliqués aux vêtements et à maîtriser les techniques de dessin à main levée et aux instruments pour reproduire des parties de vêtements ou un vêtement.

CONDITIONS D’EVALUATION :

A l'aide de : matériel de dessin technique

-

A partir de : documentation spécifique

-

CRITERES GENERAUX D’EVALUATION :

- Maîtriser les techniques du dessin

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Tracer la forme générale du vêtement ou une partie du vêtement à plat 	<ul style="list-style-type: none"> - Représentation réelle du vêtement ou la partie de vêtement ou son détail en respectant les proportions, symétrie et les normes du vêtement 	<ul style="list-style-type: none"> - Conception d'un objet technique - Représentation graphique - Les traits - Exécution du tracé - Normalisation - Présentation des dessins techniques - L'écriture - Traits normalisés - Exécution graphique de la cotation - Points de coutures - Représentation des coutures - Symboles particuliers - Echelles - Dessin perspectif - Figurines - Dessin géométral - Coupes - Sélections - Coupes locales - Classification des D.T - Représentation en forme - Représentation à plat - Dessin de projet - Dessin d'ensemble - Dessin de détail d'exécution - Tracé de patronage - Représentation simplifiée

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant doit tenir compte des normes du dessin technique nécessaires à la représentation des détails d'un vêtement.

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMO

UMO2 : Confection des articles

Durée : 1512 H

OBJECTIF DE L'UMO:

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de cette unité, le stagiaire doit être capable de réaliser un vêtement, identifier la matière et le matériel à utiliser.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Instruments et équipements

A partir de :

- L'ensemble des éléments nécessaires
- Gabarits normalisés
- Documentation technique et personnelle
- Matériaux
- Matières premières

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Qualité de la communication avec la cliente
- Attitude de respect et de délicatesse envers la cliente
- Utilisation sécuritaire et selon les règles d'usage des outils et des équipements
- Organisation efficace du travail

STRUCTURE DE L'UMQ2**UMQ 2** : Confection des articles**Durée de formation** : 1512 H

<i>Code</i>	<i>Désignation des modules</i>	<i>Durée</i>
	- Couture	672 H
	- Pièce d'étude	504 H
	- Technologie textile	168 H
	- Technologie machine	168 H

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Couture

Code:

Durée : 672 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable de confectionner des vêtements.

CONDITIONS D’EVALUATION :

A l'aide de :

- Matériel de couture

A partir de :

- Pièces coupées à la demande d'une cliente réelle
- Gabarits normalisés

CRITERES GENERAUX D’EVALUATION :

- Utilisation sécuritaire et selon les règles d'usage des outils et des équipements.
- Respect de la qualité de la couture

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
- Confectionner le vêtement	- Respect et maîtrise des techniques de travail : * Taille de tissu * Assemblage * Pressage * Finition	- Technique de couture - Confection sur mesures (processus de base) - Confection de jupes sur mesures - Confection de pantalons femme - Confection de chemisiers - Confection de robes - Confection de vestes - Confection de manteaux

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant doit donner les cours de coupe et de couture en parallèle afin d'avoir une meilleure application de la théorie.

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Pièce d'étude

Durée : 504 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable d'exécuter des pièces composant le vêtement.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Matériaux
- Instruments et équipements

A partir de :

- Documentation technique et personnelle
- Patrons de pièces

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Interprétation juste des patrons

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Éléments contenu</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Identifier la machine à coudre - Concevoir et réaliser des pièces de qualité 	<ul style="list-style-type: none"> - Organisation efficace du poste de travail 	<ul style="list-style-type: none"> - Prise de contact avec la machine - Etudier les différents assemblages - Etudier les ourlets - Montage des cols - Montage des manches - Montage des parmentures - Montage des différentes poches

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant doit présenter des pièces d'étude bien finies.

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Technologie textile

Durée : 168 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable d'appliquer les connaissances relatives aux fibres textiles et aux tissus.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de : données particulières

A partir de :

- Consignes transmises par l'enseignant, aux échantillons de tissus ainsi qu'à la documentation
- différents textiles et produits chimiques

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Enumération et distinction juste et complète des données techniques relatives à divers tissus.

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
- Identifier les notions de base de la matière textile	- Caractériser d'avantage les propriétés d'un tissu - Consulter convenablement les échantillons à sa disposition	<u>Chapitre I :</u> 1- Généralité 2- Définition 3- Provenance 4- Propriétés des matières textiles
- Identifier la provenance des différents textiles	- Identification exacte de la provenance	<u>Chapitre II :</u> 1- Textile d'origine végétale 2- Textile d'origine animale 3- Textile d'origine minérale 4- Textile chimique a-Textile synthétique b-Textile artificiel
- Expliquer les étapes de fabrication du fil à l'étoffe	- Clarté des explications	<u>Chapitre III :</u> 1- les fils 2- Filature 3- Le tissage 4- Les armures 5- Les étoffes a- rectilignes b- curvilignes
- Description des principaux apprêts et leurs utilités quant aux tissus traités	- Description juste et complète	<u>Chapitre IV :</u> 1- Le blanchiment 2- La teinture 3- L'impression 4- Les apprêts
- Expliquer le mode d'entretien de divers tissus	- Explication juste des techniques de détachage	<u>Chapitre V :</u> 1- Analyse des tissus 2- Le nettoyage à sec 3- Le code d'entretien

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant doit faire une sélection appropriée des tissus et leurs apprêts selon différents types de vêtement devant être réalisés.

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Technologie machine

Durée : 168 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable d'opérer sur les équipements de base dans l'industrie de vêtement.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Machines, outils

A partir de :

- Documentations spécifiques aux machines

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Respect des consignes fournies par l'enseignant

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
- Connaissance adéquate des techniques de fonctionnement des divers équipements	<ul style="list-style-type: none"> - Connaissance appropriée des éléments composants machine et ses accessoires - Respect des règles relatives à la santé et à la sécurité 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction - Historique de la machine 2. Définition de la couture 3. Les genres de points des machines à coudre 4. Genres de couture 5. L'opération de formation du point 6. Eléments de la machine 7. forme et Type de machine à coudre 8. consommation du fil 9. règles fondamentales du réglage de la machine à coudre 10. Entretien de la machine à coudre 11. Causes de dérangements

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant doit respecter les règles d'aménagement sécuritaire des postes de travail.

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMO

UMO3: Retouche des vêtements

Durée : 420 H

OBJECTIF DE L'UMO:

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de cette unité, le stagiaire doit être capable d'effectuer des retouches sur n'importe quel genre de vêtement.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de : matériels de couture

A partir de :

- Croquis du vêtement accompagnés d'une description sommaire ou à la demande d'un client.
- Vêtement nécessitant les retouches

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Respect des données de base des modèles de vêtement devant être réalisés.
- Maîtrise des diverses techniques de travail : découpage, traçage, crantage, couture etc...

STRUCTURE DE L'UMQ3

UMQ 3 : Retouche de vêtement

Durée de formation : 420 H

<i>Code</i>	<i>Désignation des modules</i>	<i>Durée</i>
	- Retouche de vêtement	420 H

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Retouche de vêtements

Durée : 420 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable d'exécuter des retouches sur différents vêtements.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

- Matériels de couture

A partir de :

- Vêtements

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Respect de la qualité du vêtement (forme adéquate et propreté)
-

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Éléments contenu</i>
- Exécuter les retouches selon la demande des clients	- Respect rigoureux de l'article	<ul style="list-style-type: none"> - Retouches de jupes - Retouches pantalons - Retouche de robes - Retouche chemisiers - Retouche gilets - Retouches vestes - Retouches manteaux

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant veille au respect des formes et lignes

FICHE DE PRESENTATION DE L'UMO

UMO 4: Vente

Durée : 84 H

OBJECTIF DE L'UMO:

COMPORTEMENT ATTENDU :

A l'issue de cette unité, le stagiaire doit être capable de procéder à la vente auprès de la clientèle des vêtements.

CONDITIONS D'EVALUATION :

A l'aide de :

A partir de :

- Demande d'un client
- Catalogue
- Vêtements
- Documentation

CRITERES GENERAUX D'EVALUATION :

- Respect des choix du client
- Adoption d'une procédure de vente acceptable

STRUCTURE DE L'UMQ 4

UMQ 4 : Retouche de vêtement

Code:

Durée de formation : 84 H

<i>Code</i>	<i>Désignation des modules</i>	<i>Durée</i>
	- Techniques de vente	84 H

FICHE DE PRESENTATION DU MODULE

Spécialité : Tailleur

Intitulé du module : Technique de vente

Code: UMF

Durée : 84 H

OBJECTIF MODULAIRE:

COMPORTEMENT ATTENDU :

Le stagiaire doit être capable de vendre un produit.

CONDITIONS D’EVALUATION :

A l'aide de :

A partir de :

- Catalogues
- Modèles

CRITERES GENERAUX D’EVALUATION :

- Description appropriée des techniques de vente.

<i>Objectifs intermédiaires</i>	<i>Critères particuliers de performance</i>	<i>Eléments contenu</i>
- Maîtriser la technique de vente	- Cohérence et réalisme de la démarche et vente	1. Introduction 2. Le concept du marketing 3. L'environnement de l'entreprise et son marché 4. La notion du marché 5. La communication 6. La force de vente 7- les 4 politiques : a- le produit b- le prix c- la promotion d- la distribution

RECOMMANDATIONS PEDAGOGIQUES

Organisation :

Stratégie : L'enseignant donne des exercices d'application concernant la technique de vente.