

© International Baccalaureate Organization 2023

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2023

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2023

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.



Indonesian B – Higher level – Paper 2 – Listening comprehension
Indonésien B – Niveau supérieur – Épreuve 2 – Compréhension orale
Indonesio B – Nivel Superior – Prueba 2 – Comprensión auditiva

10 May 2023 / 10 mai 2023 / 10 de mayo de 2023

Zone A morning	Zone B afternoon	Zone C morning
Zone A matin	Zone B après-midi	Zone C matin
Zona A mañana	Zona B tarde	Zona C mañana

Candidate session number
Numéro de session du candidat
Número de convocatoria del alumno

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

1 h

Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut **[1 point]**, sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.



Teks A

Anda akan mendengar percakapan antara seorang ibu dan anak remajanya yang sedang berbelanja di supermarket.



Pilihlah jawaban yang benar.

1. Adi dan ibunya memilih kasir nomor satu karena...

☐

- A. kasirnya cepat kerjanya.
- B. tidak ada antrian.
- C. antriannya pendek.

2. Dari mana Ibu mendapat kas kain?

☐

- A. Sekolah
- B. Adi
- C. Supermarket

Notes/Notas:



3. Menurut Adi, tas plastik banyak berakhir di laut karena...

☐

- A. banyak orang membuang plastik di laut.
- B. plastik butuh waktu lama untuk terurai.
- C. terlalu banyak produksi botol plastik.

4. Apa yang terjadi dengan ikan paus di cerita Adi?

☐

- A. Sakit karena air laut yang kotor
- B. Tidak sakit sesudah plastik di perutnya dikeluarkan
- C. Mati karena sampah plastik menjadi bagian dari makanannya

5. Apa reaksi Ibu tentang sikap Adi terhadap lingkungan?

☐

- A. Sangat tertarik dari awal sampai akhir
- B. Awalnya tidak sabar tapi pada akhirnya senang
- C. Tetap tidak yakin tentang sikap Adi sampai akhir

Notes/Notas:



Teks B

Anda akan mendengar siaran podcast tentang isu sensor.



Isilah bagian yang rumpang. Gunakan **tidak lebih dari tiga kata** untuk setiap jawaban.

Catatan untuk Pembuka Podcast Hari ini

Topik hari ini tentang masalah sensor di Indonesia

Aku akan cerita tentang kerjaanku sebagai [– 6 –] selama lebih dari sepuluh tahun

Terus, berbicara tentang tujuan nomor satu dari pekerjaanku adalah untuk [– 7 –]

Kemudian, ngomong tentang [– 8 –] yang melakukan sensor

Juga, bilang bahwa aku sedikit setuju dengan sensor karena ada permirsa yang [– 9 –]

Dan penutupnya aku akan bilang tujuan dari podcast ini adalah untuk meningkatkan kesadaran dan memulai [– 10 –]

6. [– 6 –]

.....

Notes/Notas:



7. [– 7 –]

.....

8. [– 8 –]

.....

9. [– 9 –]

.....

10. [– 10 –]

.....

11. Pilihlah **lima** pernyataan yang benar.

[5]

☐

A. Pembicara akan memberi tiga alasan kenapa sensor berlebihan buruk.

☐

B. Editor pembicara melarangnya untuk mempublikasikan nama koruptor.

☐

C. Pembicara berkata bahwa banyak sekali korupsi di Indonesia.

☐

D. Sensor menghasilkan berita yang tidak menyeluruh.

☐

E. Wartawan Indonesia selalu menyebarkan berita yang lengkap walaupun ada sensor.

F. Pers yang terlalu bebas akan mengganggu demokrasi Indonesia.

G. Situasi demokrasi terkait erat dengan kebebasan pers.

H. Masyarakat selalu bisa berpikir bebas dengan adanya sensor atau tanpa sensor.

I. Sensor yang berlebihan membatasi pendapat masyarakat.

J. Pembicara ingin pendengarnya selalu setuju dengan opininya.

Notes/Notas:

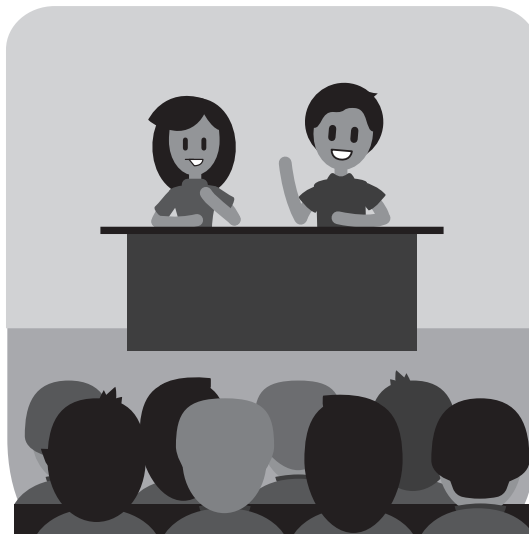


08EP05

Turn over / Tournez la page / Véase al dorso

Teks C

Anda akan mendengar debat antara dua siswa SMA.



Berikan tanda centang pada **satu** pilihan yang benar untuk setiap pernyataan berikut. (✓)

Siapa yang mengatakan ini?	Lusi	Andre	Keduanya
12. setuju dengan ide memberi uang kepada pengemis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. bahwa pengemis perlu dibantu	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. harus bersimpati dengan kondisi pengemis	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. percaya bahwa sebagian pengemis tidak mau bekerja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. tidak bisa berasumsi kondisi semua pengemis sama	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Notes/Notas:



Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut.

17. Bagaimana organisasi memakai uang donasi untuk membantu pengemis?

.....

18. Sebutkan **dua** hal yang Lusi percaya bahwa sebagian pengemis memilikinya.

[2]

(a)

(b)

19. Frasa apa yang dipakai Lusi untuk mendeskripsikan cara menolong orang agar mereka bisa membantu dirinya sendiri?

.....

20. Menurut Andre, apa hal yang paling penting untuk diketahui oleh para pengemis?

.....

Notes/Notas:



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veuillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



08EP08