

### © International Baccalaureate Organization 2023

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/.

#### © Organisation du Baccalauréat International 2023

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/.

### © Organización del Bachillerato Internacional, 2023

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/.





# Dutch B – Standard level – Paper 2 – Listening comprehension Néerlandais B - Niveau moyen - Épreuve 2 - Compréhension orale Neerlandés B - Nivel Medio - Prueba 2 - Comprensión auditiva

10 May 2023 / 10 mai 2023 / 10 de mayo de 2023

Zone A morning   Zone B afternoon   Zone A matin   Zone B après-midi   Zona B tarde	Zone C matin	Numéro de session du candidat  Número de convocatoria del alumno			
45 m					

### Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer all questions. Each question is allocated [1 mark] unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- Notes may be written in the spaces provided. Notes will not be marked.
- Answers and notes may be written at any time during the examination.
- There will be three audio texts. All answers must be based on the appropriate audio texts.
- There will be four minutes of reading time at the start of each audio text.
- Each audio text will be played twice. There will be a two-minute pause before each audio text is repeated.
- The maximum mark for this examination paper is [25 marks].

#### Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à toutes les questions. Chaque question vaut [1 point], sauf indication contraire.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Des notes peuvent être rédigées dans les espaces prévus à cet effet. Ces notes ne seront pas prises en compte dans la notation.
- Les réponses et les notes peuvent être rédigées à tout moment pendant l'examen.
- Les textes audio seront au nombre de trois. Toutes les réponses doivent s'appuyer sur les textes audio correspondants.
- Quatre minutes de lecture seront accordées au début de chaque texte audio.
- Chaque texte audio sera lu deux fois. Une pause de deux minutes sera observée entre les lectures de chaque texte audio.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de [25 points].

#### Instrucciones para los alumnos

7 pages/páginas

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale [1 punto] salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- Se pueden escribir notas en los espacios provistos a tal efecto. Las notas no se calificarán.
- Escriba sus respuestas y sus notas en cualquier momento del examen.
- Habrá tres textos de audio. Todas las respuestas deben basarse en los textos de audio adecuados.
- Se concederán cuatro minutos de lectura al comienzo de cada texto de audio.
- Cada texto de audio se reproducirá dos veces. Habrá una pausa de dos minutos antes de que se repita cada texto de audio.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es [25 puntos].

© International Baccalaureate Organization 2023







**-2-** 2223-2230

Please do not write on this page.

Answers written on this page will not be marked.

Veuillez ne pas écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page ne seront pas corrigées.

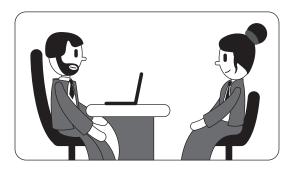
No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en esta página no serán corregidas.



# Tekst A

Je hoort nu een gesprek op het stadhuis over recycling.



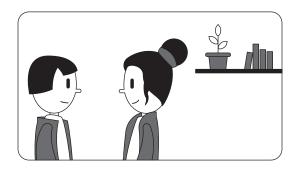
<ol> <li>Kies de vijf juiste beweringen.</li> </ol>				[5]
		A.	Carola nodigde zichzelf uit op het Gemeentehuis.	
		В.	Carola deelt graag haar ideeën.	
		C.	De burgemeester vindt milieubescherming een taak van de overheid.	
		D.	Carola's ideeën om plastic flessen te hergebruiken, zijn voor buiten.	
		E.	Carola gebruikt bij haar handwerk, flessen van dezelfde maat en kleur.	
		F.	Carola vindt het idee van de kruidentuin het leukst.	
		G.	De burgemeester is onder de indruk van Carola's ideeën.	
		Н.	De workshops zijn kosteloos.	
		I.	De workshops vinden plaats in het gemeentehuis.	
		J.	De burgemeester denkt dat de workshops gericht kunnen zijn op kinderen.	

Notes/Notas:		



# Tekst B

Je hoort nu een gesprek tussen twee vrienden, bij een van hen thuis.



Zet een vinkje [ ✓ ] bij **één** juiste optie voor elk van de onderstaande beweringen.

Beiden



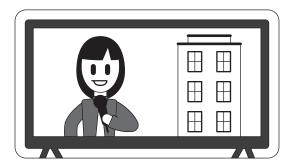
Kies het juiste antwoord. 7. Rosa en Andre gaan experimenteren omdat... zij willen zien of suiker de bloemen langer fris houdt. zij denken niet dat bloemen zeven dagen fris kunnen blijven. C. Andre gelooft Rosa niet. 8. Om te experimenteren kopen Rosa en Andre... Α. twee bosjes bloemen. een bos bloemen. C. een schriftje en een bos bloemen. Om de bloemen beter water te laten absorberen... 9. snijden Rosa en Andre de steel schuin af. Α. B. doen Rosa en Andre suiker in het water. C. verdelen Rosa en Andre de bloemen over de vazen. 10. Rosa en Andre registreren de veranderingen... Α. eenmaal per week. om-de-dag. C. elke dag. Andre houdt de veranderingen van de bloemen bij, door... Α. notities te maken. B. een video te maken. C. foto's te maken. Notes/Notas:



# **Tekst C**

Notes/Notas:

Je hoort nu een live nieuwsrapportage vanuit Den Haag.



Beantwoord de volgende vragen.

12. Hoe was de atmosfeer van het debat in het parlement?

13. Noem één soort probleem waar de ouders mee te maken kregen.

14. Waarvan werden de ouders beschuldigd?

15. Noem twee gevoelens van de ouders na de beschuldiging van de belastingdienst. [2]

(a) (b)



Vul de open plekken in. Gebruik niet meer dan drie woorden voor iedere open plek.

Krantenbericht:

# Drama in Den Haag

Vandaag bleek dat niet de ouders, maar [ - 16 - ] veel fouten had gemaakt. [ - 17 - ] heeft de ouders namens de regering, [ - 18 - ] aangeboden. De ouders willen [ - 19 - ] en [ - 20 - ] van de regering.

Notes/Notas:



Please do not write on this page.

Answers written on this page will not be marked.

Veuillez ne pas écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en esta página no serán corregidas.

