

Übungsblatt 0 zur Homologischen Algebra I

– Spiel und Spaß mit topologischen Basteleien –

Aufgabe 1. Quotientenräume

Sei X ein topologischer Raum und \sim eine Äquivalenzrelation auf X . Eine Teilmenge $U \subseteq X/\sim$ soll genau dann *offen* heißen, wenn ihr Urbild unter der kanonischen Projektionsabbildung $\pi : X \rightarrow X/\sim$ in X offen ist.

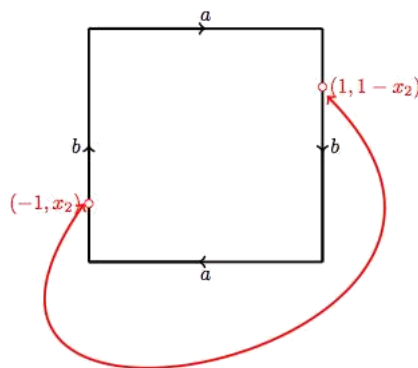
- Zeige: Diese Setzung definiert eine Topologie auf X/\sim .
- Weise folgende *universelle Eigenschaft* dieser Konstruktion nach: Sei Y ein beliebiger topologischer Raum und $f : X \rightarrow Y$ eine stetige Abbildung. Gelte, dass f die Äquivalenzrelation auf X respektiert, d. h. dass äquivalente Punkte gleiche Bilder haben. Zeige, dass es dann genau eine stetige Abbildung $\bar{f} : X/\sim \rightarrow Y$ gibt, welche das folgende Diagramm zum Kommutieren bringt.

$$\begin{array}{ccc} X & \xrightarrow{f} & Y \\ \pi \searrow & & \nearrow \bar{f} \\ & X/\sim & \end{array}$$

Aufgabe 2. Die reelle projektive Ebene

Die *reelle projektive Ebene* ist der Quotientenraum $\mathbb{P}_{\mathbb{R}}^2 := S^2/\sim$, wobei $S^2 \subseteq \mathbb{R}^3$ die Einheitssphäre ist und die Äquivalenzrelation genau so definiert wird, dass Antipodenpunkte miteinander identifiziert werden.

- Zeige: Der so definierte Raum ist kompakt und hausdorffsch.
- Zeige: Die reelle projektive Ebene ist homöomorph zum Ergebnis der folgenden Bastelanleitung. (Wie ist die Frage formal zu verstehen?)



Aufgabe 3. Triangulierte Räume

Zeichne Triangulierungen des zweidimensionalen Torus und des Möbiusbands.