

# TRANSFORMAÇÕES GEOMÉTRICAS 2D

Gilda Aparecida de Assis



# TRANSFORMAÇÕES GEOMÉTRICAS

- Não alteram o número de vértices e de arestas do objeto
- Devem ser aplicadas a todos os pontos do objeto
- São utilizadas para:
  - Transformação de um sistema de referência para outro ( $SRO \rightarrow SRU, SRU \rightarrow SRN, \dots$ )
  - Instanciamento de objetos
  - Descrição hierárquica de um objeto complexo que é constituído de várias partes
  - Animação



# TRANSFORMAÇÕES GEOMÉTRICAS

- Três tipos básicos:
  - Translação
  - Escala
  - Rotação
  - São representadas na forma matricial, em coordenadas homogêneas ( $n+1 \times n+1$ )
    - Em 2D é  $(x, y, w)$ , 3D é  $(x, y, z, w)$
  - Por que?
  - Para que a translação (Ponto + deslocamento) também possa ser representada como multiplicação de matrizes como a Escala (Ponto \* fator\_escala) e a Rotação (Ponto \* (Cosseno, Seno))

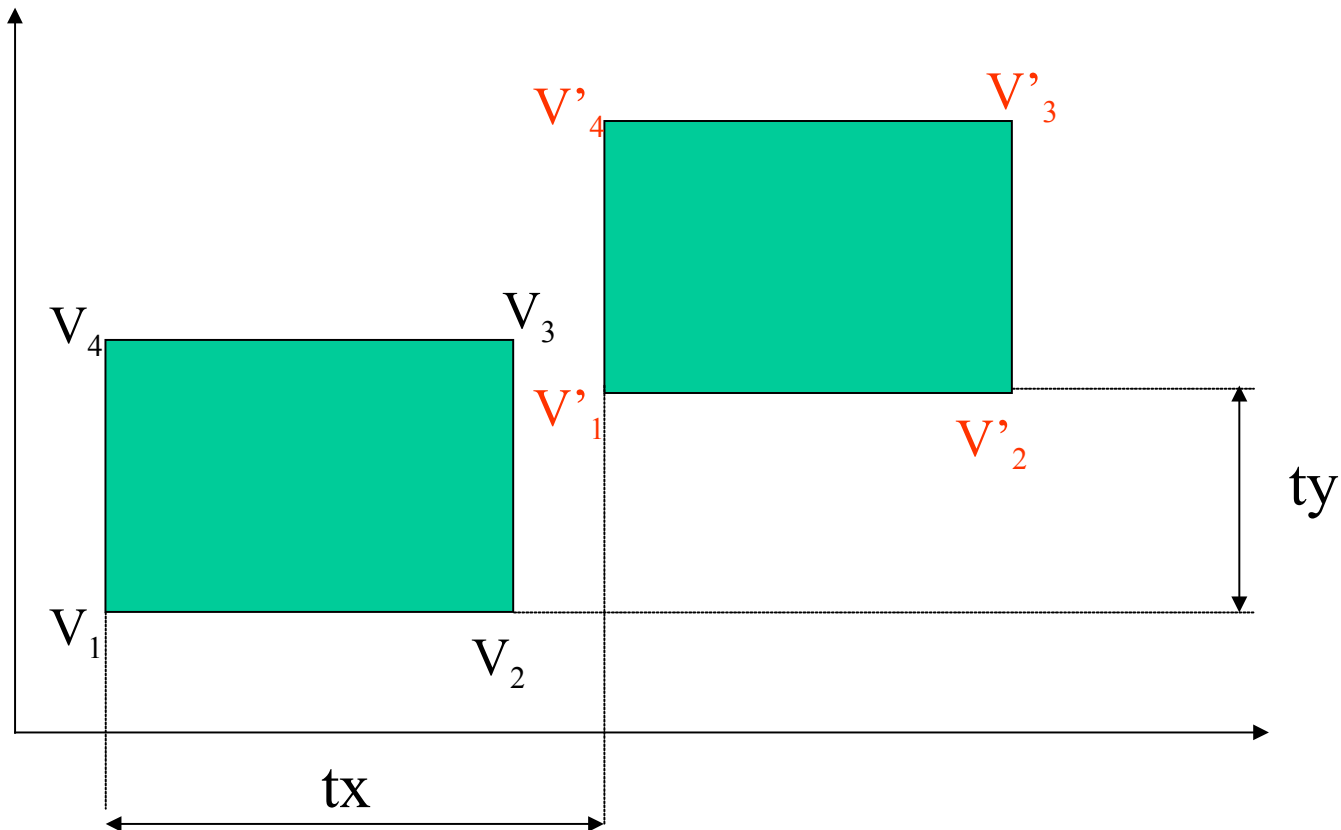


# TRANSFORMAÇÕES GEOMÉTRICAS

- Os pontos em coordenadas homogêneas  $(x, y, W)$  e  $(x_0, y_0, W_0)$  representam o mesmo ponto se e somente um é múltiplo do outro.
- Pelo menos uma das coordenadas homogêneas precisa ser diferente de zero, assim  $(0, 0, 0)$  não é permitido.
- Se a coordenada  $W$  é diferente de zero, podemos dividir  $(x, y, W)$  por  $W$ ,  $(x/W, y/W, 1)$ . Os números  $x/W$  e  $y/W$  são as Coordenadas Cartesianas do ponto homogêneo.



# TRANSLAÇÃO



Estamos movendo cada ponto em uma linha reta para uma nova localização



# TRANSLAÇÃO

$$P = \begin{bmatrix} x \\ y \end{bmatrix} \quad P' = \begin{bmatrix} x' \\ y' \end{bmatrix} \quad \text{e} \quad T = \begin{bmatrix} t_x \\ t_y \end{bmatrix}$$

$$P' = P + T$$



# TRANSLAÇÃO

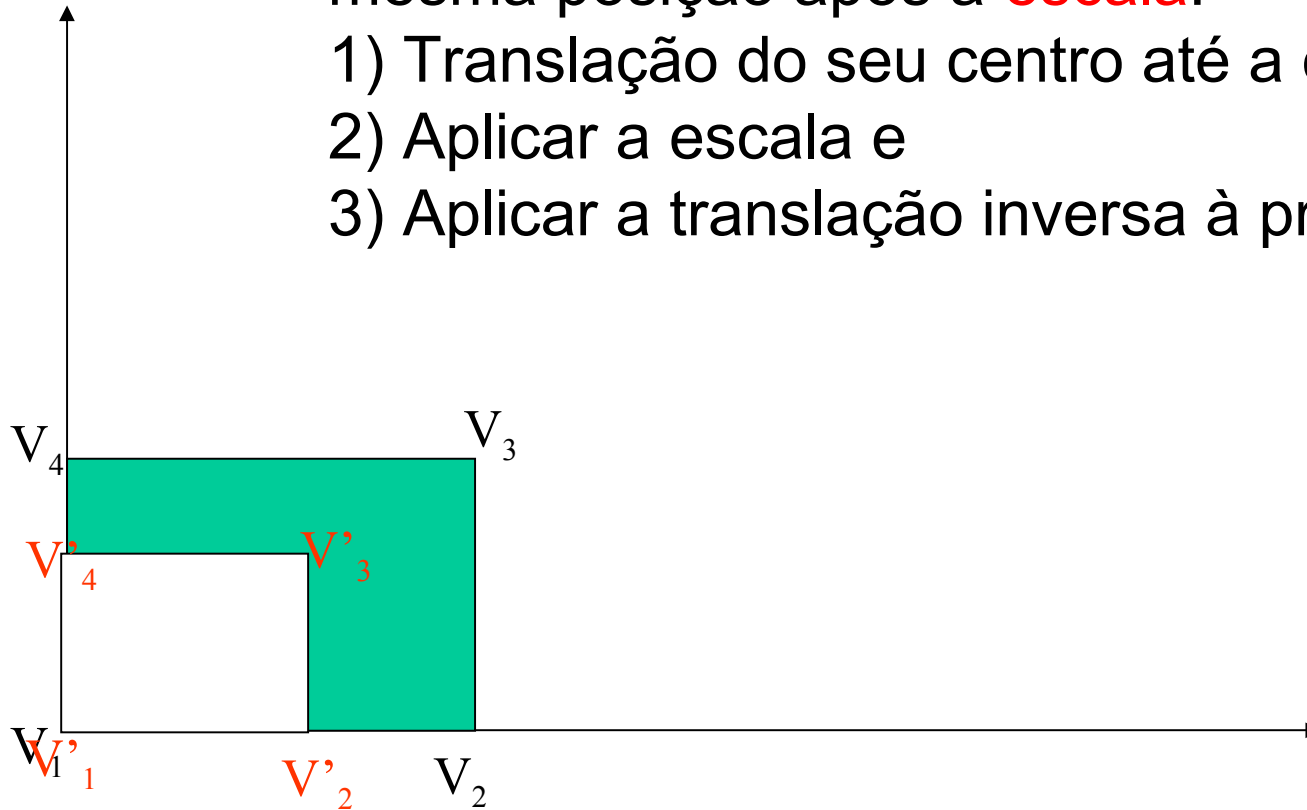
$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} 1 & 0 & t_x \\ 0 & 1 & t_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} x + t_x \\ y + t_y \\ 1 \end{bmatrix}$$



# ESCALA

Para garantir que um objeto esteja na mesma posição após a **escala**:

- 1) Translação do seu centro até a origem
- 2) Aplicar a escala e
- 3) Aplicar a translação inversa à primeira.



Alterar o tamanho do objeto





# ESCALA

$$x' = x.s_x$$

$$y' = y.s_y$$

$$P' = SP$$

$$S = \begin{bmatrix} s_x & 0 \\ 0 & s_y \end{bmatrix}$$



# ESCALA

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} s_x & 0 & 0 \\ 0 & s_y & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$



# ESCALA

O ponto fixo ( $x_f$ ,  $y_f$ ) normalmente é escolhido como um ponto do objeto, tal como o ponto no centro do objeto

$$x' - x_f = (x - x_f) \cdot S_x$$

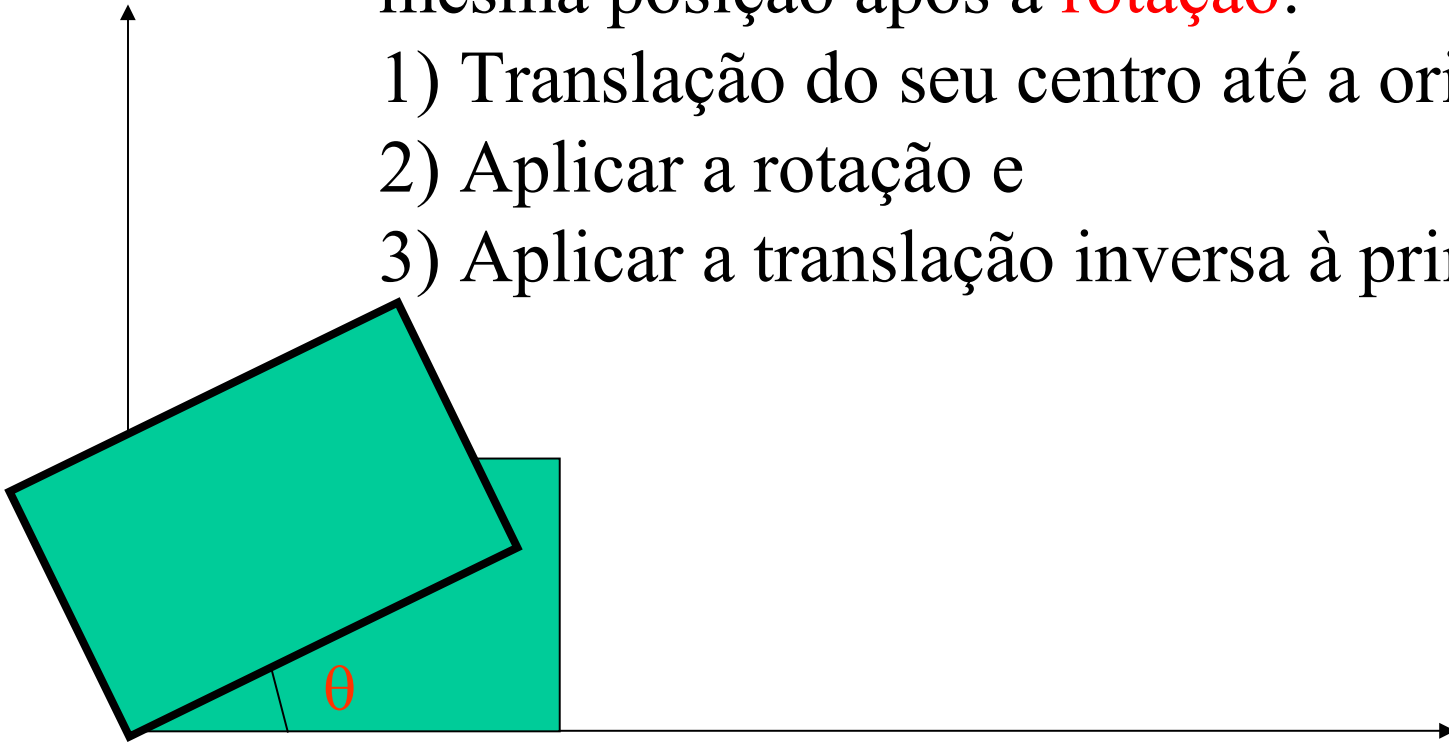
$$y' - y_f = (y - y_f) \cdot S_y$$



# ROTAÇÃO

Para garantir que um objeto esteja na mesma posição após a **rotação**:

- 1) Translação do seu centro até a origem
- 2) Aplicar a rotação e
- 3) Aplicar a translação inversa à primeira.

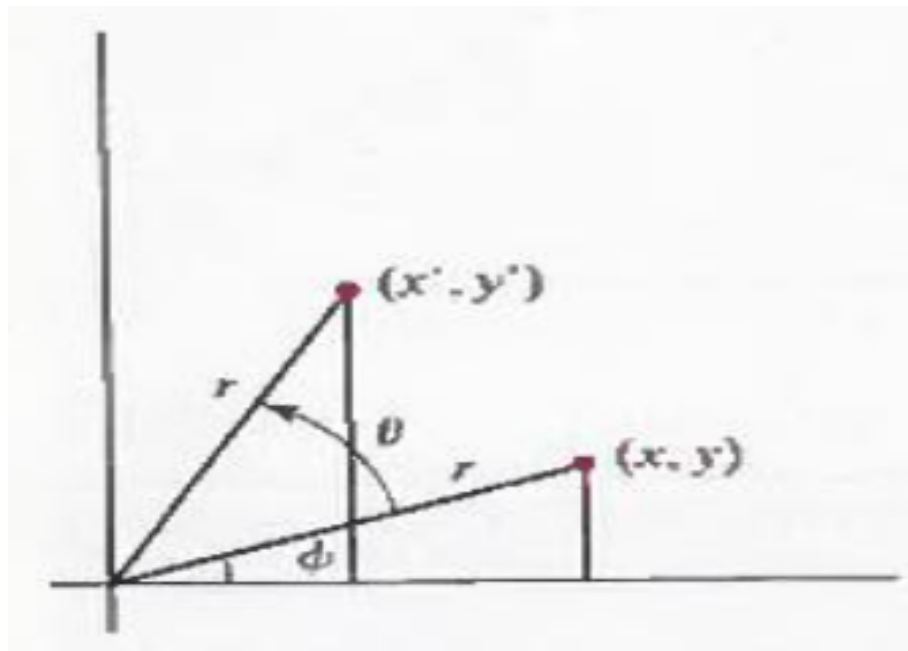


# ROTAÇÃO

$r$  é a distância constante em relação a origem

$\varphi$  é a posição angular original do ponto

$\theta$  é o ângulo de rotação

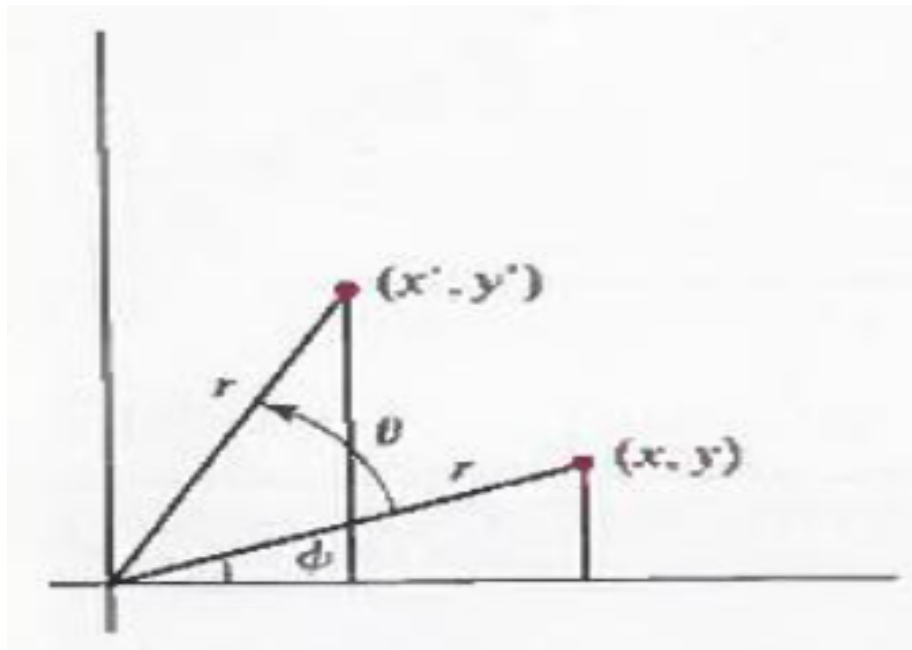


# ROTAÇÃO

Pela semelhança dos triângulos:

$$x' = r.\cos(\varphi + \theta) = r.\cos(\varphi).\cos(\theta) - r.\sen(\varphi).\sen(\theta)$$

$$y' = r.\sen(\varphi + \theta) = r.\cos(\varphi).\sen(\theta) + r.\sen(\varphi).\cos(\theta)$$

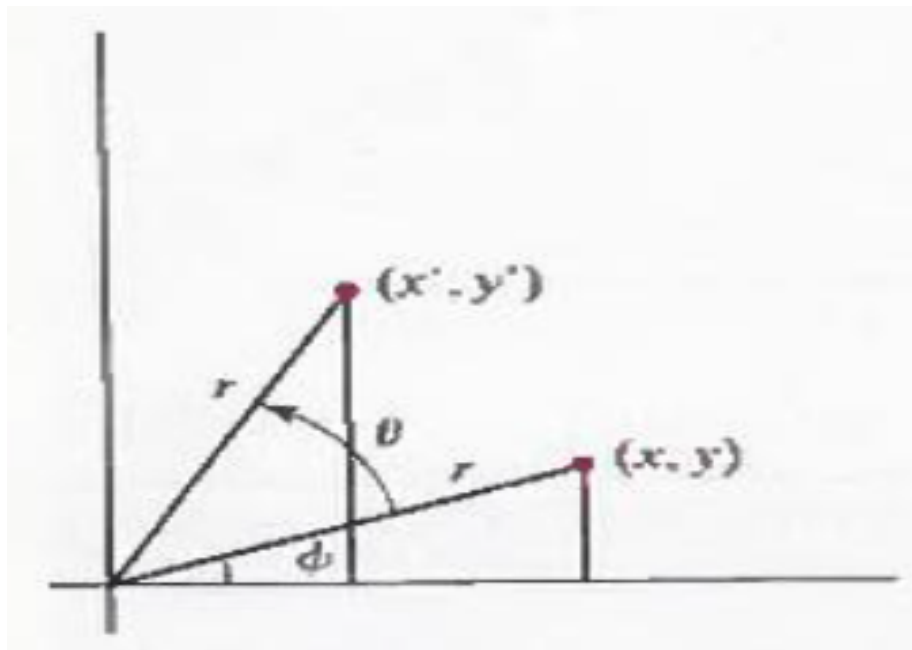


# ROTAÇÃO

$$x' = r.\cos(\varphi + \theta) = r.\cos(\varphi).\cos(\theta) - r.\sin(\varphi).\sin(\theta)$$

$$y' = r.\sin(\varphi + \theta) = r.\cos(\varphi).\sin(\theta) + r.\sin(\varphi).\cos(\theta)$$

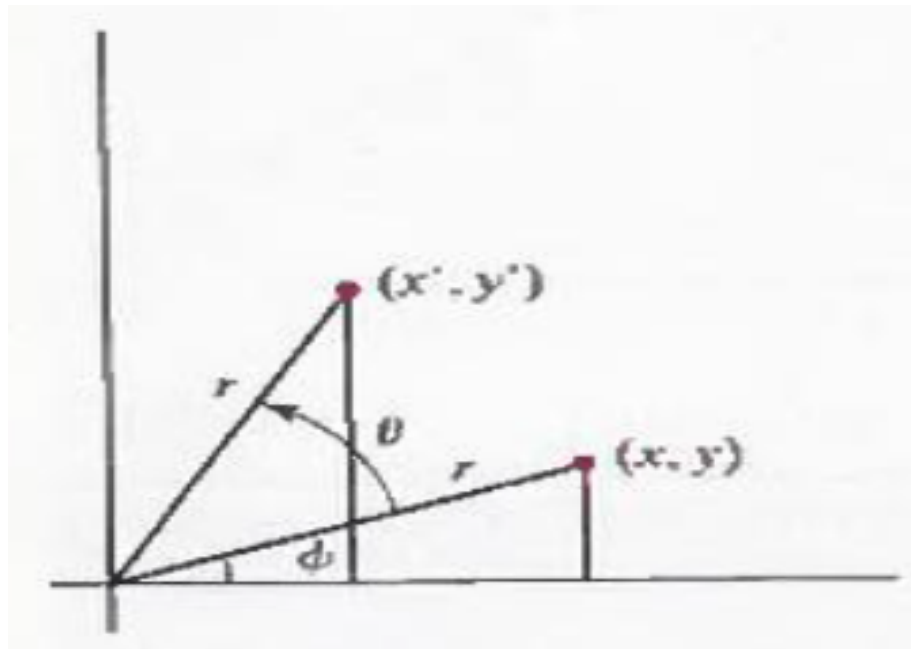
Usando:  $x = r.\cos(\varphi)$  e  $y = r.\sin(\varphi)$



# ROTAÇÃO

$$x' = x \cdot \cos(\theta) - y \cdot \sin(\theta)$$

$$y' = x \cdot \sin(\theta) + y \cdot \cos(\theta)$$





# ROTAÇÃO

$$\begin{bmatrix} x' \\ y' \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \cos \Theta & -\sin \Theta & 0 \\ \sin \Theta & \cos \Theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix}$$



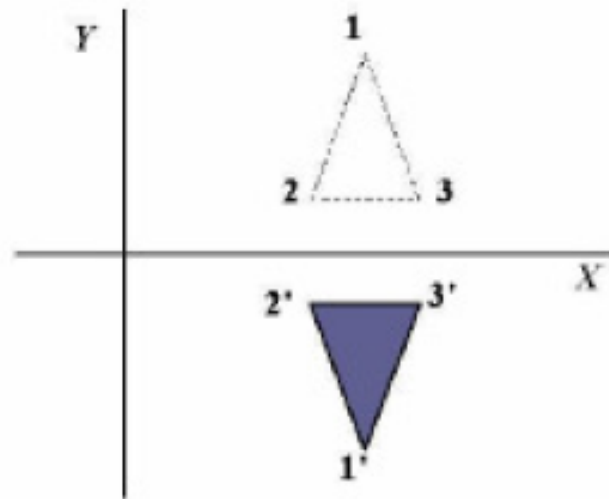
# ROTAÇÃO

Aplicar transformações de translação para levar o pivô para origem e depois a origem para o pivô.

$$\begin{bmatrix} 1 & 0 & x_r \\ 0 & 1 & y_r \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta & 0 \\ \sin \theta & \cos \theta & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \cdot \begin{bmatrix} 1 & 0 & -x_r \\ 0 & 1 & -y_r \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$
$$= \begin{bmatrix} \cos \theta & -\sin \theta & x_r(1 - \cos \theta) + y_r \sin \theta \\ \sin \theta & \cos \theta & y_r(1 - \cos \theta) - x_r \sin \theta \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$



# ESPELHAMENTO NO EIXO X



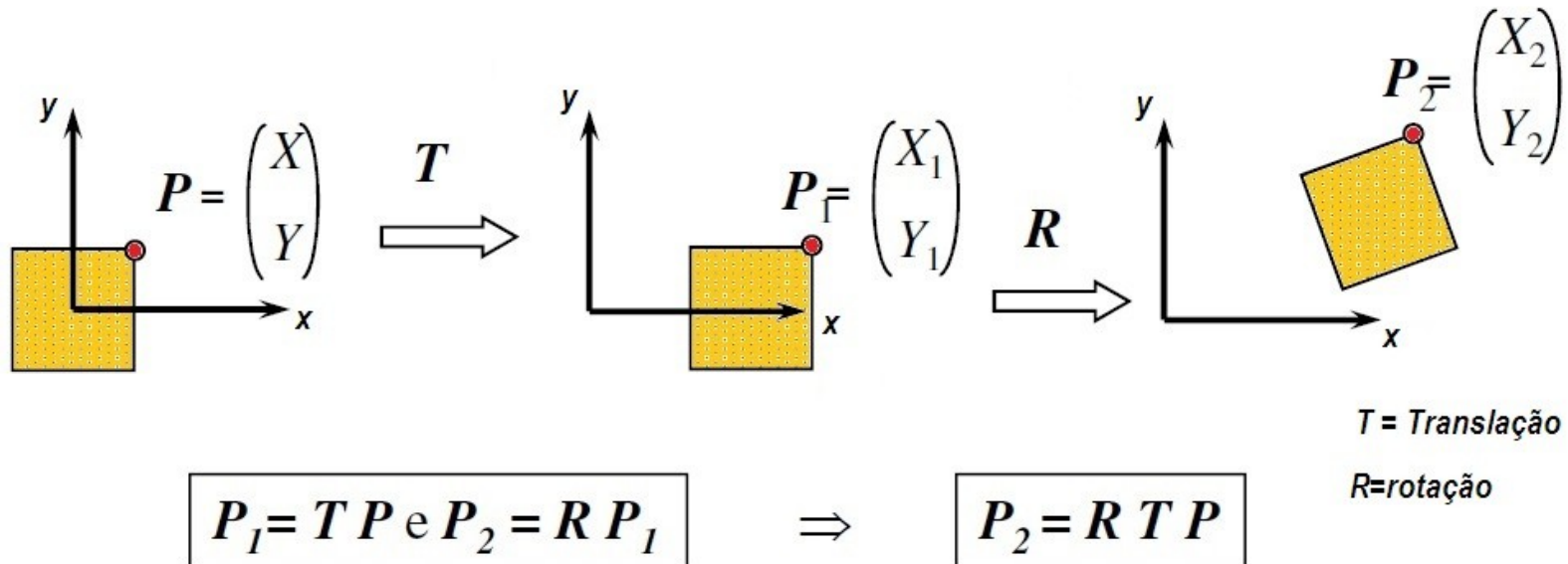
# ESPELHAMENTO NO EIXO ARBITRÁRIO (MIRROR)

Sequência de matrizes de reflexão e de rotação.  
Por exemplo, se a reflexão for em torno da diagonal  
 $y = x$  :

1. Rotação de  $45^\circ$  na direção horária para que a linha  $y = x$  coincida com o eixo  $x$ .
2. Reflexão em torno do eixo  $x$ .
3. Rotação de  $45^\circ$  na direção anti-horária para retomar a orientação original da linha  $y = x$ .



# COMPOSIÇÃO DE TRANSFORMAÇÕES



Para compor uma matriz de transformação única:

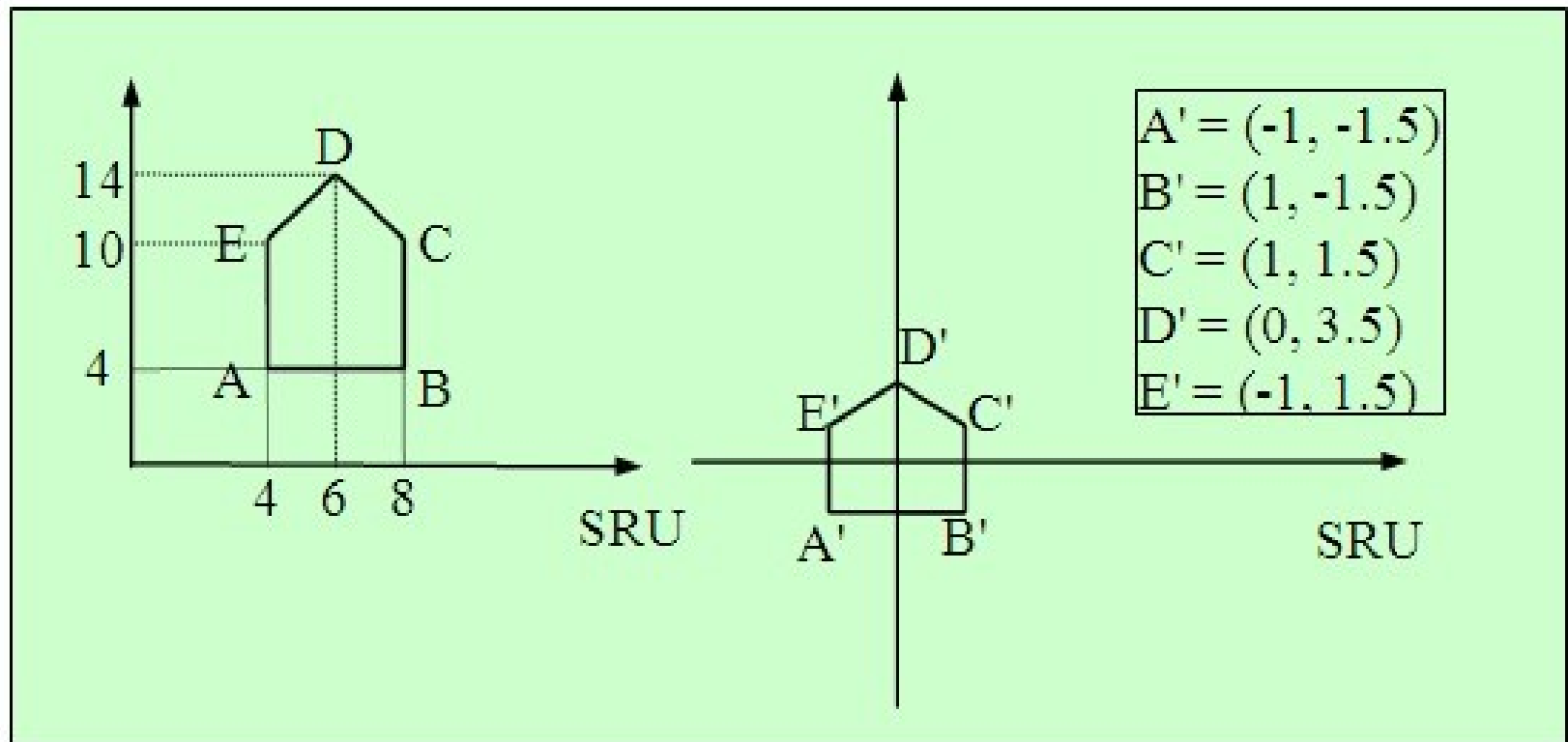
- As transformações devem ser multiplicadas na ordem inversa da sequencia em que foram aplicadas



# EXERCÍCIOS

- Quais as matrizes de transformações geométricas 2D (em coordenadas homogêneas) e em que ordem devem ser aplicadas ao objeto CASA (A,B,C,D,E, A) cujas dimensões são dadas em metros, para produzir o objeto CASA' (A', B',C',D',E', A')?

(a)



# EXERCÍCIOS

(b)

