

PHOTOAPP
Manual de Usuario

INDICE

1. VENTANA DE INICIO
2. MENÚ PRINCIPAL
3. IMPORT
4. PICTURES
5. SEARCH
6. EDIT
 - 6.1. SELECT
 - 6.2. COLOR
 - 6.3. TOOLS
 - 6.4. FUNNY
 - 6.5. FEATURES
7. SLIDESHOW
 - 7.1. RANDOM SLIDESHOW
 - 7.2. FUSION SLIDESHOW
8. SAVE – SAVE AS
9. UNDO

1. VENTANA DE INICIO

Al iniciar el programa, se mostrará la siguiente ventana de inicio:

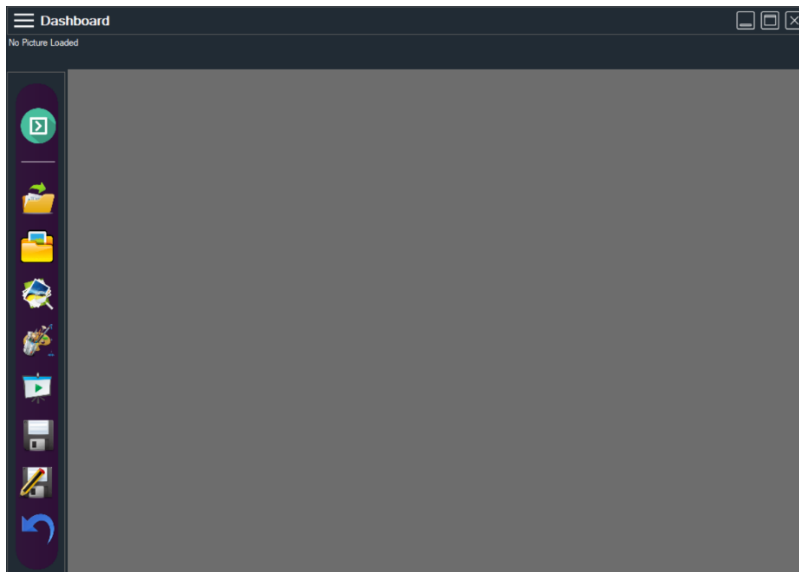


Figura 1: Ventana de inicio

Ésta se inicia con nombre *Dashboard*, y sin imágenes cargadas (*No Picture Loaded*).

2. MENÚ PRINCIPAL

Al hacer clic en el botón de la esquina superior izquierda, se despliega el menú principal:

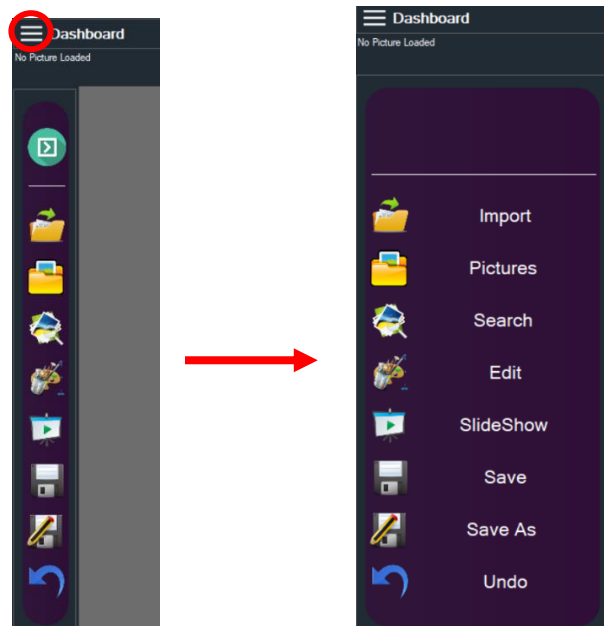


Figura 2: despliegue de menú principal

3. IMPORT

La opción *Import* permite importar archivos de imagen para añadirlos a la biblioteca de la aplicación.

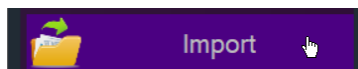


Figura 3: Import

- *Import Picture*: importa una imagen.
- *Import Folder*: importa una carpeta con imágenes.

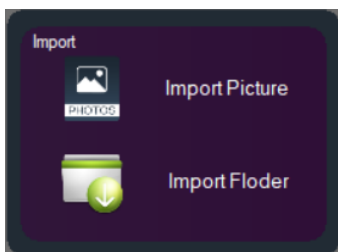


Figura 4: opciones de Import

4. PICTURES

Esta opción permite echar un vistazo a la lista de fotos importadas a la biblioteca de *PhotoApp*.

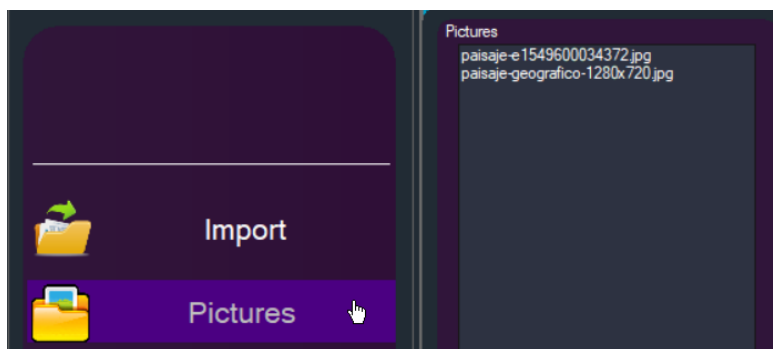


Figura 5: Lista de Pictures

5. SEARCH

La opción *Search* despliega una cuadrícula con una barra de búsqueda para las imágenes.

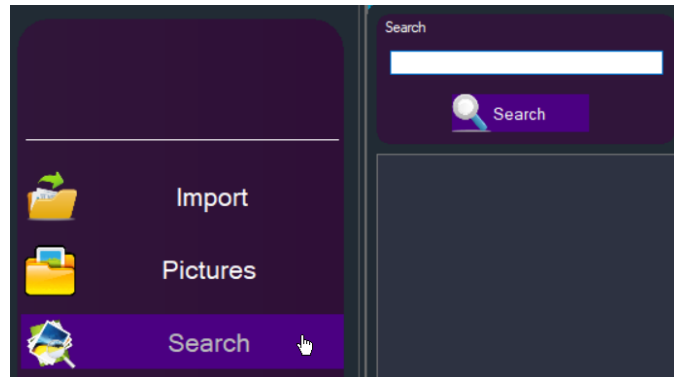


Figura 6: barra de búsqueda de Search

6. EDIT

La opción *Edit* despliega un menú de varias opciones: *Select*, *Color*, *Tools*, *Funny* y *Features*.

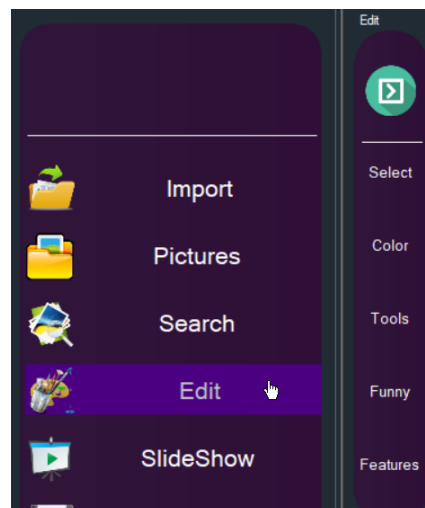


Figura 7: menú de Edit

- 6.1. **Select:** muestra un recuadro con las fotos importadas a la biblioteca, y permite seleccionar la(s) imagen(es) que se desea(n) incluir en los *collages*.

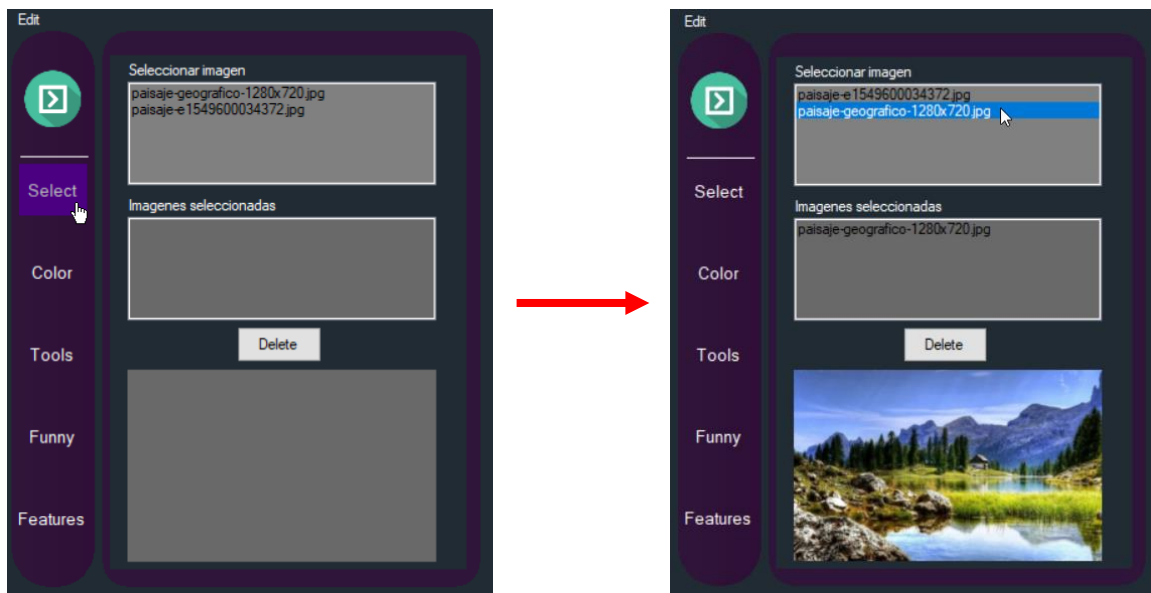


Figura 8: selección de imagen en Select

- 6.2. **Color:** muestra numerosas opciones para editar el color de la imagen, tales como cambiar completamente el color aplicando un efecto, o cambiar los niveles RGB de la imagen.

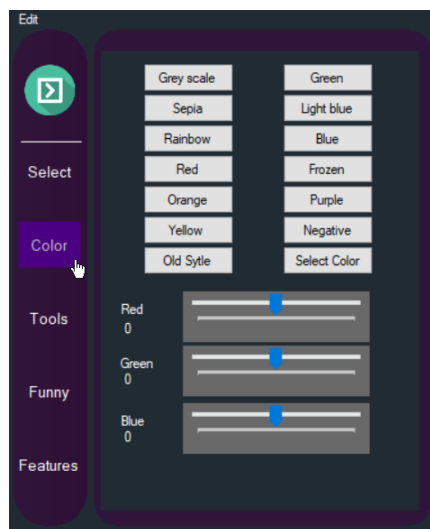


Figura 9: opciones de Color

- 6.3. **Tools:** contiene herramientas que permiten trabajar la posición y tamaño de la imagen. Permite efectuar rotaciones, reflexiones y cambios de tamaño por ajuste de pixeles y porcentaje.

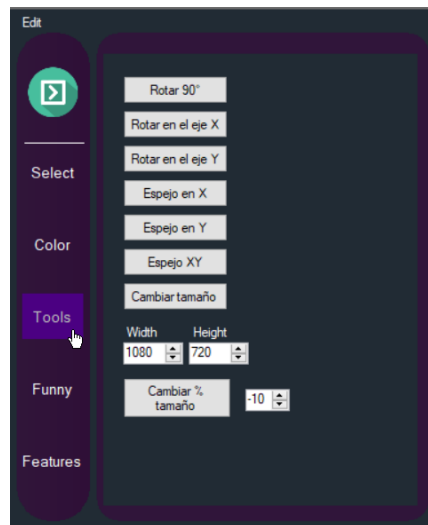


Figura 10: opciones de Tools

- 6.4. **Funny:** permite realizar diversos tipos de *collage* y pixelados con la imagen:
- Random collage:** collage común y corriente, repetición constante de la(s) imagen(es) de forma uniforme.
 - Double random collage:** una imagen está de fondo, y se le añade repetidas veces la(s) imagen(es) en coordenadas random.
 - Fibonacci collage:** ordena la(s) imagen(es) tal que queda cuadrículado en la disposición de los 7 primeros rectángulos de Fibonacci.
 - Side Union:** las imágenes se copian una al lado de la otra, tomando como referencia la altura de la primera.



Figura 11: opciones de Funny

- v. **PixelArt**: pixela la imagen (sensación de píxeles más grandes).
- vi. **AutoMosaic**: uso de la imagen misma para hacer pixelado.
- vii. **Mosaic**: busca la imagen más parecida a cada píxel y la inserta.
- viii. **Mosaic 2.0**: multiplica una matriz color por el píxel.

6.5. Features: contiene funciones que permiten crear etiquetas generales y personas

- i. **Create**: crea la etiqueta/persona.
- ii. **Labels & People**: enlista las etiquetas/personas creadas.
- iii. **Picture**: muestra los detalles e información de la imagen: nombre, fotógrafo, dirección, saturación, resolución, *aspecto ratio*, etiquetas y personas.
- iv. **Tag People**: permite etiquetar personas en las imágenes.

Figura 12: Create

Figura 13: Labels & People

Figura 14: Picture

Figura 15: Tag People

7. SLIDESHOW

Esta opción permite mostrar la imagen en una presentación.



Figura 16: SlideShow

- i. **Random Slideshow:** posiciona la(s) imagen(es) de formas aleatorias.
- ii. **Fusion Slideshow:** muestra la(s) imagen(es) deslizándose hacia la izquierda.

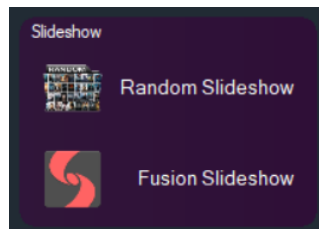


Figura 17: opciones de SlideShow

8. SAVE – SAVE AS

Estas opciones permiten guardar la imagen (Save) y, además elegir el formato en el cual se desea guardar (Save As)

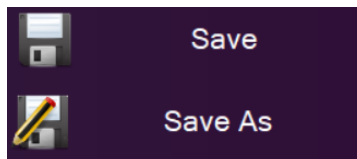


Figura 18: Save – Save As

9. UNDO

Esta opción permite deshacer los cambios aplicados a la imagen.

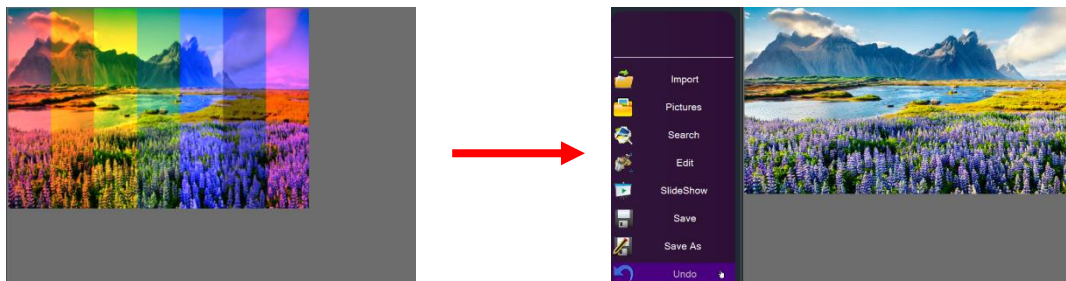


Figura 19: Undo