

~冷熱~

下雨了，秋冬之季，這個雨下的不尋常。問著學氣象的 Rebecca：「為什麼下雨了？」「為什麼起風了！」「應該是有鋒面來了把！」「應該溫度要開始變化了吧！」我自言自語回答著所問的問題。只見 Rebecca 笑著點點頭說：「不錯嘛！」

冷空氣北殺南下，遇到南方較溫暖的空氣，冷熱交會處，就開始下雨。這就是為什麼每回鋒面來，雨的滴答聲總喜歡搶在冷氣團之前打個小報告。給人間一個訊息，透露著冷伯伯來了。好似「天乾物燥，小心火燭」的口號，改成「天寒地凍，小心謹慎」，要注意身子，備好衣物，冬的腳步近了！這個鋒面，下探至 12°C，著實是今年較強的一道殺手冷箭，冷不防，射吹了過來，街頭的景觀，變了樣，不再短袖、短褲，不再露香肩、秀美腿。男人、女人的衣著裡，嗅得出冬的味道。當然偶而的一些勇士、俠女們，依然「激情」的脫衣卸褲，在「揮汗」、「搖擺」的 man 與美感作祟下，令人嘖奇稱勇。

激情勇士們揮汗在運動場、球場上，沒有夏日的酷暑，勇士們該能體會那種激情後的氣通暢順。曾幾何時「老人」也是主角之一，偶然「脫衣卸褲」，經常地「公眾場合」慢跑，跑啊！跑啊！脫啊！脫啊！僅裹著上下的最後一道防線，感受年青人的「man」吧！那該是生活，能量累積/調節的部份，生命該慶幸還能有著「自我」的時間。

公園旁的人行道上，偶而的小姐「kiko」聲走過。嗯，也很勇，上下全然不對稱，裹著厚實棉套裝，腿上線條卻一覽無遺，just show all that...! See, look at me, 「beautiful」with me！哎呀！美果真魅力無法擋，「愛水嚙驚流鼻水」。在慢跑的回圈裡，墨鏡下，男人看到了些「不該看」的，卻是女人希望有的「媚力」與「美麗」！不該嘖奇嗎？男人與女人的世界，呵呵呵！

幾天後，回暖了，跟著太陽玩躲貓貓。陽光出來了，脫了外衣，陽光不見了，風吹來了，加上了件毛衣，走在街頭，秋冬之際，總上演著這齣街頭劇曲「穿」與「脫」。「穿脫」間，攜家帶眷，進了火鍋店，每個人都在「脫」。喔！熱呼呼的湯鍋襲來，不得不脫，牆上的一幅畫裡，二個字。二個字的一段湯鍋美食文化勾起文筆的思緒，開始留下線頭。

「甘蔗」是一種熱帶水果，是多年生耐旱植物，自古以來被視為甜蜜的吉祥植物。在台灣主要分白甘蔗與紅甘蔗兩種。兩者除外觀不同之外，也因所含水分及糖分之不同而有不同之用

途。過去台灣依靠白甘蔗製糖出口賺取大筆外匯。所以糖業在台灣曾走過一段風光的日子。如今糖業盛況不再，因此糖廠也大多轉為觀光用途。

甘蔗含大量天然水及糖分，生飲性甘寒，能潤燥解渴，補陰復津、清熱、和中下氣、潤腸利尿、清神醒腦；加熱則性轉甘溫，能滋肺潤喉，補脾緩肝，和中治嗽，消痰解酒毒。只要掌握醫食同源的訣竅，不但滿足口腹之欲，也能使人身心健康。白甘蔗生吃雖然不及紅甘蔗來得好吃，但如果以烹調方式來處理，白甘蔗卻是一道營養豐富的食材，不但可製酒還可以之熬湯，即便久煮，湯汁在入喉之後，也不會讓人口乾舌燥，反而吸收了配料的精華，越見甘美。所以杜甫曾云：「飽食不須愁內熱，大官還有蔗漿寒」。

「冷」與「熱」，激盪著自然變化的引線。冷熱間，聞嗅著人間男女外衣內的「味道」，「man」與「媚」。「冷熱」裡，穿透了街頭的人們外在，除看穿了「形形色色」的內在人性，也外顯了「形形色色」的「穿脫」文化。一幅甘蔗圖，「紅」「白」的「冷熱」燉味裡，竟也嚼出人生好滋味，「悟」出了點道理，該是這個初冬「幸福」的開始！

~秋風//王旭正~