

~ Picture-day ~

草皮裡，好些 Kids 在其中奔跑。周遭裡，坐排，站立著心切的大人們，用力吶喊著，dribbling, go, go, keep ahead, throw-in, hand-ball, outside, 大人們出了一張嘴巴，小孩卻是跑的滿身是汗，旁邊的 mom 喊著：「Jush, go, go, quickly, kick the ball…。」mom 不再說話，然眼神的焦切，看著球滾向網門的方向，不由得開始了移轉成身體語言，四肢不自主地跟著球的方向旋轉，快瘋了。瘋著 kid 的 sport，瘋著 kid 的一舉一動，瘋著老美的最愛 football, soccer, basketball，從 kid 到 Adult，老美總推促要著 kid 玩，從小玩到大，老美的文化之一，玩，從玩裡想事情，從玩裡刺激靈感，從玩裡解放自己。

鏡頭裡，對焦到初來 USA 的一幕，坐在友人車裡，在開往申請 Campus-停車證的路上，笑談著，老美的玩，老美的邏輯，老美的文化，老美是喜歡玩，因為生活的無慮，失業了，依然有著政府的補助。走出去，諾大的生活空間，有著不想玩的遺憾，不玩行嗎！聊著老美的邏輯，邏輯不在精算，邏輯在刺激，邏輯在需求，邏輯在想像，給一個環境，讓 kid 有無窮的想像空間，而不是指著課本，介紹人體結構。而不是指著書本，告訴你，這是那一條魚，這是那一種蝴蝶。帶到一個地方，讓你摸著有骨感的架子，有軟鬆彈性的器官，有鮮紅流動的血脈，哦，這是你的身體的一部分。老中的數理邏輯，常引以自豪，當再度獲得奧林匹克/Olympic 首獎，報章媒體的焦點之一。老美倒不為意，Just thumb up saying you are good。回過頭來，繼續耕耘老美的創意空間，那該是老美教育文化的一種不同。

說文化，文化的不同，造就不同認知、激盪與衝突。坐在網門旁，看著 kid 踢 soccer, kid 興奮地跑在球場，玩啊，衝啊，球場，劃分幾個區域，一會兒歡呼聲來自 A 區的 footballtouchdown, 一會兒歡呼聲來自 B 的老美 parents, 雙手搭起拱橋，一排排的手橋拱門，讓著比賽/遊戲的 kid-team, 穿梭其中，嘻喊著 Good-game, Good-game, 老美的遊戲文化……。

休息時間，water-break, coach 走了過來，遞了張字條，說著 picture-day。呵，有些熟悉的字眼，picture-day, 咦，這不是 kids 在前些時間，學校也在喊著 picture-day, 同樣的聲音 for picture-day。學校裡，特別空出那麼一個時段，要 kids 輪流照相，說著，這是 kid 最好的年度

回憶，kids 排排站，等著 photo-company 按下咔嚓快門的一刻。生意上門了，一張張 picture 出爐，也是一張張的 cash 進袋了，看來這樣的生意文化，不只在校園燃燒，也在球場裡發酵。Coach 說著，給 kids 一些紀念照片，讓 kids 留下美好的回憶，在玩的世界裡，又多了項紀念表頁。就訂 2 星期後的比賽日，當天，就叫 picture-day 吧！

Photo-company 時間，來了一批人馬，or 靜態 or 動態，or 個人 or 團體，對老美-parents 而言，似乎覺得 good，替 kids 留下玩的記憶。至於其它，多想一些，看穿了，不外乎 business……。kids 的 play，Adults 的 business，圓了一個說詞，「picture-day」。On the day, a kid has a fun, an adult has a fund. All are happy, 對老美而言，why don't do that!

~秋風/王旭正~

Shiuh-Jeng WANG