

~神嗎~

場景裡，所有人聚在實驗室的一隅。圍著一張桌，討論桌，有個人坐在「太師椅」上，載著帽子，墨鏡還來不及卸下，手上拿著一根「釣竿」？要釣魚嗎？或波爾茶的廣告拍攝場景？哦，NO，不是釣竿，是「麥克風」。

一群人正圍著那桌「圓桌」，聽著一個「下凡」的老人，「口吐白沫」地細數每組人馬的工作研究三二事。「各位，都快學期末了，依據我們的傳承，每個人都得交上一篇技術報告，這檔事早在幾星期前已經交代你們的學長，要擬好進度，追蹤，有任何需求，做回報溝通。來，現在情況如何，說吧！」

A將／學長：「老師，我有叫兵甲，依照我給的 papers 去看。不過，他現在花比較多的時間在整理我們網站的網頁資料。上次您說，網站的資料與互動太過僵硬化，兵甲已經了一學期時間去搜集國內外的網站，把實驗室的網頁做了調整。快好了，請問這個可以當技術報告 credits 之一嗎？兵甲很努力，看老師何時有空，我帶他去 show 新的網頁給您看。」

B將／學姐：「我比較不熟悉系統操作，所以上回您所交代要兵乙將 UNIX 作業系統弄熟的事，我另外請實驗室系統管理者 C，給兵乙一些參考書目。等會兒，請兵乙自己親自報告給您。另外，我目前做的研究，一些比較簡單的概念，我也拿給兵乙，並且有跟他討論過了，一切還好啦！」

C將／學長：「老師，剛剛 Sarah 講的，她的確有請我幫忙。我拿了一本《鳥哥的私房菜》的系統學習入門書給兵乙了。不過，他得自己學，有問題再問我，因為學系統光說不練是沒有用的。他是有找過我幾次，其它，就看 Sarah 怎麼跟他訂進度。至於我的兵，阿丙，有一套資料庫圖書借閱系統的設計，他一直碰到系統不相容的問題。現在，我已叫他先關掉這部份，把進度趕上。學系統，有些時候，會有盲點。也許，過陣子，會切入不同的想法，不相容的問題就會迎刃而解。另外，我也鼓勵他，要多磨程式，因為我的研究，需要用程式做實驗，他程度不錯，應該沒問題吧！」

D將／學姐：「老師，上次您說，雜誌撰寫也可以當作技術報告的。我有叫學弟，阿丁，把您要求的鑑識與映像檔的發展與關係，寫成一份報告，他已經快寫好了。還有，阿丁也有跟我

拿一些 papers 去讀。只是老師您說要阿丁也要寫程式與操作軟體這部份，還是要請其它人幫忙帶一下了。阿我的研究部份，我跟A都有定期去台北找 DY 學長討論進度。學長要求很高，我會儘量做滴！」

F將軍／學長：「您要學弟，阿戊，所寫的報告，我有去問他，他說沒問題，可是一直都沒給我初稿，我會再催他的……。」

老人臉上不太好看地，掃瞧向所有的將與兵，然後轉向F說著：「這檔事，我問好幾次，到現在連個『屍體』都沒看到，幹嘛，當我是神啊，沒有七情六慾，毫無脾氣嗎！」「今天圓桌裡，阿戊又沒有來，他在幹嘛啊！阿甲，你現在去宿舍把阿戊給揪出來，看他在玩啥把戲……。」肅殺的氣氛正蔓延在場景裡，冰冰冷冷，沒有烏鴉飛過，依然如此的冷颼颼……。十五分鐘後，探子，兵甲回來了：「阿戊，他說人不舒服；他說報告的事找不到資料可以寫；他說最近比較忙；他說……。」「不用說了，請他離開實驗室，get out of here right away」老人對著所有人說著。老人轉頭對將F說著：「你不是說，你有問過他；你不是說，沒問題；你不是說，你有與他聯絡……。」老人其實知道問題出在那裡，所以繼續說著：「呵，各位，聽過一則玩笑話吧！熱戀時，六親不認，只認那朵花兒，只認那根樹幹頭。但團隊的執行力，是不可因花兒、根樹，而失去一片森林滴。」老人之所以要求、溝通、回報、泡茶、品酒、喝咖啡，就是要知道，where are you, what you are thinking, how to make things move further。真無法溝通，吝於參與，沒有回報，因應一句話：「對你仁慈，就是對我殘酷；對你殘酷，又是於心不忍！」然該也快刀斬亂麻，走吧！

九月的一天，開學了，老人邀著阿戊與一群兵勇來了 office，問著：「近來，好嗎？」看著阿戊，他搖著頭。Office 裡，老人開了一瓶水果酒，9%，問著誰可以來一杯，有人舉手，嗯，很好，其他呢！咖啡好嗎？其它都舉手了，好吧！咖啡壺裡飄逸著，曼特寧的豆香+水果酒味，隨著冷氣+風扇的方向，四溢著房裡的每個角落，一群兵勇+老人，圍著移動式酒吧。老人開場，說了一則筆話：「夫妻啊，床頭吵，床尾和，為什麼？」「因為溝通，因為魚水之歡啊，快樂了，交融了，啥事就好談了。」不過我們團隊可不是夫妻，不是魚水之歡哦！然轉個圈，還是要溝通，老人願意先開口，啥事就好談了。那天你們這些兵勇，當了所長／隊長／局長，成了前輩／先進，可記得溝通裡要先開口，開口才有機會溝通。

老人不是神，不知道你在想什麼；不知道你需要什麼；不知道你當時心情如何？所以，老人

才會強調溝通。有話就說，不說就是OK，得跟著要求走，說了才有機會更好。言談間，老人對著阿戊再問一次，「你覺得我是神嗎？」他依然搖著頭。「對，這就對了。」老人不是神，無法完全猜知你當時的所有事。生氣、不高興，有時是真的，有時是演戲，因為老人不是神，「殺了雞」若可以警覺更多「猴兒」，讓團隊更好，這步棋，從不手軟的。看著阿戊的點頭，老人笑的開心。來，咖啡＋美酒，淺嚐、乾杯、隨意啦！場景裡有著一幕劇-老人與著圍著吧台的一群兵勇舉起手裡的大小杯口。

喜歡問著：「我是神嗎？」「不是」！「對，所以我會生氣。」「你是神嗎？」「不是」！「所以你會閃神，岔了心。」人間裡，「神嗎」，「不是」，那就開口吧！那就去做吧！神可做的，你也做得到的！「神嗎」，神字，該也好兆頭的，有著「用兵如神」、「神機妙算」的美喻。然可別過頭地成「神」經／經「神」的代言，可就差矣！

~秋風/王旭正~

Shiuh-Jeng WANG