~ 躲-面具 ~

大們常常是戴著一幅面具在世間遊走,不能在人前赤裸的坦露自己,於是在情感的獨角戲裡, 上演著一幕幕無奈的裝作客氣和毫不在意。告訴我,究竟桔木、春雨、秋風和葉子,哪一個是你 會是你宿命的歸依?看慣人們戴著偽裝的面具,那時候我肯定會想,這個人真假。

誰能說自己從來沒有戴過面具呢?因為現實很無奈,長官的要求、同儕的壓力,甚至是社會 氛圍為各位做的定位,逼得自己必須符合他人的期待生活,即使不願意,我們還是必須戴上各式 各樣的面具,上演一場場的變臉秀,以求他人的認同。有人告訴我:「如果不社會化,就會被社 會邊緣化」,理想的狀態就是融入社會,保持低調,避免自己成為大眾鎂光燈之下的焦點。如果 是可以選擇,又有誰想要每天戴著不同的面具生活?

究竟,脫下一整天的面具,我們還能認得多少,那最真實的自己。每當夜深人靜之時,獨自 照著鏡子,眼前的這位先生,看起來既熟悉又陌生。這時,我們便開始懷疑自己存在的價值,每 天盲目地為別人而活,卻忘了什麼才是真正的自己。然後逐漸在自己人生的道路上,迷失了方向、 迷失了自己。

然而,隨著年紀的成長,逐漸和社會接軌之後,我總會想,如果一個可以一輩子戴著面具, 也沒有什麼不好的,雖然我不知道他們心裡是怎麼想的,可是不可否定的是,有一些人戴著面具, 只是想讓別人覺得自己好一點而已;或者說,讓自己好過一點,畢竟躲在面具下,多了一層隔絕, 避免自己過於赤裸裸得站在別人眼前,自然而然地將受到傷害的可能性降低許多。

人是群體動物,生活中無法忽視別人的眼光。那些戴著面具的人到頭來是因為害怕,害怕失 去、害怕面對真實的自己,只能躲在面具後頭,以自己鴕鳥心態,苟且的在社會中生存。

811289 AT

PROGRAM-2013-人生智慧與密碼

GUIDE

~秋風/王旭正~

Shiuh-Jeng WANG