

～掃毒～

靈 感在哪兒?得不時的變換位置，……。在 office、在圖書室、在 coffee shop、在 home-office、在診所處，醫生/護士召喚前的等待。在「公開」的密所裡瞥見一道又一道的格言：「將心比心，便是佛心；以己之心，渡人之心」；「不氣不氣不能氣，氣壞身體無人替」；「用力吃，不就是為了用力拉，『嗯』，加油。」其實該是無所不在的呀！

在乒乓球室旁的閒坐，希望兩小無猜的對打，能沒有輸贏。然依舊聽到老二的抱怨/得意聲：「爸爸，『哥哥』都打那麼快，害我接不到球。」亦或：「看我的高飛球……，」咻，霎那間，球拍變成了球棒，用力一揮，球飛越桌抬，成了全壘打。哈哈，老二笑得可開心了！換成老大抱怨/得意聲：「爸爸，『弟弟』都亂打，害我都接不到球，他都不專心……。」亦或：「吃我一球，魔球……，」咻，夠強，夠猛，夠旋，橫越網線的瞬間，往著老二移動的相反方向，嘟一聲！「得分」。「您看，『哥哥』又來了，都不讓我打到。」老二也不示弱地抗議著。老人只好擱下手上的一本書《台灣男子簡阿洵》，說著：「好吧，跟你們打一場吧！」皆大歡喜的兩小，浮現起喜孜孜的表情。老人的「出山」，是老大引頸的高手；是老二企盼的好手(任憑老二揮拍，毫無怨言的好老人一個)。終於體會，「犧牲『小我』，完成『大我』的口號，原來還可以如此『矛盾』地生活化呢。」呵呵呵！

生活裡，睜眼的瞬間，先想想，今天是啥日子？喔，星期一到星期五的某一天，不得休息。得翻下床，開始工作。等著音樂鐘的報時，七點整。不一會功夫，全員集合，在餐桌。精靈餐點等著主人的召喚，手一伸，嘴一放，精靈們順著勢，飛送進了人體養分製造機，磨著磨著，有了養分，開始一天的大人忙碌工作，小人玩野校事。小孩啊，「坐享其成」的現實版，幸福啣！卻是「好高騖遠」地幻想要長大。大人與小人在「現實與想像」的槓桿平衡機制裡，竟成了超槓桿的對稱……，呵！小人們搶著與大人角色互換，想擁有大人世界虛華。電玩裡，抓住了這份心，迷寵了小人們……。該也是現代科技，帶來後遺症的省思之一吧！

畫個圈，切上三部份，工作、休息、睡眠。跨越上/下午的工作，應對(不得不的會議)；聊敘(有意無意的)；依著互動，不知不覺的吃飯(錶裡指著 12 點，該吃中餐了；指著 6/7 點，該吃晚餐了)，闔眼(累了)，養神(偷閒)；夜裡的睡眠，有著紅嬰仔一瞬大一寸的神奇，補充能量

的最佳方法。一覺醒來，是否精神百倍，比起吃上一大罐的營養維他命 A~E，還好上千百倍呢，是吧！那樣總結下來，還有多少時間屬於自己，除了為工作而活外，有為自己而活的片刻嗎？或許有一些，或許真的沒有。想必結合工作/生活/自己於生命的成長該是一種妙方，該可體會些忙裡偷的快感；忙裡偷的成就感；忙裡偷的優越感；忙裡偷的自在感吧。

《台灣男子簡阿洵》只是一個楔子，不想在 weekend 中了「電腦毒」。在「電腦毒」肆虐下，人們似乎無知覺地在 weekend 又開上電腦。不知覺地又讀上 email/on-line message/……。禁不起「電腦毒」誘惑，又沉淪成了電腦奴；又進了工作/生活的枷鎖。喜歡在閒敘說著，這種「電腦毒」，沒有任何有形「防毒工程」可以隔絕。只有「放棄」慾念，才可以偶而解脫。想著「不開電腦不會死吧」，「不開電腦不會病吧」，「不開電腦不會沒飯吃吧」，「不開電腦不會沒有人愛我吧」，「不開電腦不會沒有朋友吧」，「不開電腦不會完蛋吧」，不開電腦不該少了些甚麼。或許不開電腦開始多了些什麼，「多了點時間呼吸空氣」，「多了點時間可以自然幻想」，「多了點時間陪想陪的人」，「多了點時間做想做的事」，「多了點時間做愛的情事」，「多了點時間讀想讀的書」。想起李老(家同先生)，在報章裡鼓勵多讀書，多瀏覽圖書，……。呵，學電腦科學的我們，是否該發明「掃毒」良方，這樣的呼籲，才得以提升「自我」，值得玩味呀！

近來，品味葉老(石濤先生)的文事。喜歡一句話：「寫作生涯是孤寂而憂傷的，毫無樂趣可言。唯有出書/稿的當兒才微微感到一絲絲驕傲與喜悅。這就是上天給我的報酬吧！」讀著葉老的書，《台灣男子簡阿洵》，多懂了些歷史的陳跡亦或心傷包袱；床前再 review《諸葛孔明》(卷一，飛龍在天；卷二，萬古雲霄)的生平，原來他也是凡人，有著親、愛、友、溫的人間情，時勢的推磨，智慧裡，哄抬了臥龍先生的悲劇英雄，六出祁山，星殞五丈原，好一句，「鞠躬盡瘁，死而後矣」。

忙碌的作息，一天 24 小時，三部分的切割，剩下有多少。總在案桌的殘紙處，留寫五到（心/口/眼/耳/手）生活情事：「掉牙」、「『戴業忠』and 『吳新價』，改運，加持」、「作總統沒夠格，作生意沒夠竅，作流氓沒夠熊……按是馬作瞎咪……」、「幹爛呸，療傷三劍客」、「身與心，疤痕」、「滿」、「一天 8 小時，做了啥事，人生 100 年，做了啥事」、「感嘆時間，24 小時，稀哩嘩啦，就沒了，查易經吧!」、「星期一交代，星期二寫作，星期三演講，星期四上課，星期五研究!」紙裡留下標痕，給題裁多些線頭，或許在自我的時間裡恰可以填上思緒的空白，爬梳上幾頁的稿件，等著出稿一絲絲的驕傲與喜悅……。該先「掃毒」，才能在自我，自我的時間裡，出清餘毒的當下，進入「吃夢」的世界。看到些真實，悟了些糾結，反映存在的人生價值!

~秋風/王旭正~