

~ 無題 I ~

和平常一樣的早晨，五點多離開溫暖的被子，不情願的刷著牙，用冷水拍打了幾下臉「清醒阿！」回到寢室，換上制服，穿上皮鞋，從內務櫃裡拿出我的傢伙，喔！不是，是樂器。一個人慵懶的走到籃球場，準備等著指揮下第一個音，每天都過著重複的生活，重複的動作，重複的步調。七點，帶著掃具就定位開始整理環境，還好，有好聽的音樂陪著我們度過，但有時候，檢查嚴格了一點，七點半還不能離開，心理不免出現了很多 OOX，有時候，大家效率提高，七點二十就紛紛解散，我想若是天天如此，那不知道會是多麼的清閒。

同樣的早上流程，那一天，悠閒的回到寢室，吃著室友的愛心早餐，看著報紙「警察不是泡茶，是在打麻將」喔不！上了頭條版面，真不知道該說什麼，相信不管是學校，還是隊部，亦或是女生隊的師長，一定又要大大發表他們的長篇大論「警察是一體的，一個人犯錯，全部的人陪著你挨批……。」繼續翻著報紙「學費爭議……」最近學校外的世界還真不平靜！翻開到副刊，還是這裡的文章最清靜，簡單卻又是最真實的小故事，果真是挖到了寶，一篇「只在意犯錯的地方」讓我暫時脫離了吵雜的世界，想了許多，他的內文是如此寫著：「國小一年級的女兒第二次段考只考國語和數學兩科，第一天考國語，當天成績就出來，她考了一百分。一回到家，她就興沖沖的跟我報告，因為我答應過她，考滿分有一百元獎金，於是我馬上掏出一百元，稱讚她：『好棒！』」

第二天放學回家，她沒提考試成績，我心知一定沒有滿分。問她考幾分，她才說『九十五』。這一聽，我有點疑惑，因為這不是她平時應有的『水準』，於是急急忙忙要從她書包翻出考卷，想知道到底哪裡寫錯。

這時，女兒憤憤不平的說：『為什麼我考一百分的時候，妳都不看我的考卷；考九十五分，就那麼著急得想看我的考卷？』當下我愣住了，對呀！為什麼我們總

想看孩子犯錯的地方，對於他們表現好的地方，反而視而不見，或視為理所當然呢？」

看完後，覺得有種很熟悉的感覺，這不就是平常最習以為常的場景，從小到大，我們總是不斷的被打分數，寫不完的考卷，打不完的分數，從此，大部分的人無法避免的以分數來衡量一個學生，分數佔據了很多家長的心，矇住了他們的眼。看著一群等著孩子下課的家長，互相討論著孩子們的功課，討論著哪一間補習班比較好，哪一位老師比較會教，沒有人會討論說：「我們家小孩很優秀，每次都會幫忙做家事。」「昨天，我的小孩學了一段街舞，真的好厲害唷！」現在的小孩好辛苦，少了很多天真的童年，從幼稚園就開始進入了這樣可怕的體系，拘限了他們發展的空間，愛好體育的學生被編入了放牛班，擅長音樂的不一定就可以進入音樂班，還要以其他不相干的國文、數學等筆試來篩選，究竟哪一條路線出了錯？

進入了社會，上司將事情交代下來，從此，他不再過問你是有多努力來完成這項任務，他們要的只有完美的結果，不管你是花費多少心力，佔據了多少下班後的時間，不管你最近是不是生病了，或是還有很多事情要忙，當他們看到結果，第一個表情就決定了好壞，該怎麼說呢？是這個社會太勢利眼嗎？還是少了人情味？但是，從來沒有人站起來指責過，大家不都默默忍下來了嗎？

我為這個小女孩感到開心，他那純真的想法真的點醒了很多，替大家免費上了一課，我想大家喜歡被稱讚遠大過於被責罵，為何我們不從自己開始做起，學著去往別人的優點看，不要總是將一切美好的事物視為理所當然，我想透過這樣的心境，看到的世界會很不一樣。