

~ 自然 ~

越是用心想，越是擠不出一滴的墨水
越是在意，越是容易在眾人面前跌跤
小說家的文思泉湧，豈是在緊繃的狀態下
經過園藝家巧手剪修的花園，豈會比森林壯闊
總是希望小孩不受拘束自然揮灑無限
為何孩子大了，就變了
這個不行，那個不行

也許是該修些邊幅了

這裡掃掃，那裡清清
校園必須清潔整齊
這裡收收，那裡修修
個性必須隱藏
稜角必須修飾

但是最後
仍然
把草植回，曾經努力拔除的痕跡

把土補回，天天用心耙掃的樹下

而自己

還是當初期待的自己嗎

所以有人高喊反璞歸真

在這個試圖改變自己的環境中

在這個難以自由思想的地方裡

保留一點僅存的自我

帶給後進

一點什麼

社會化與非社會化

團體與個人

如何平衡

找到平衡

不摔落

為了展現你們要的自然

為了自己需要的不被侷限

說是可以保有心靈自由

但是

不免僵化
在這個也被僵化的
校園

那麼
就問問當初的自己
自然還是最好的選項
讓自己快樂

821245 AT

PROGRAM-2014-人生智慧與密碼

GUIDE

~秋風/王旭正~

Shiuh-Jeng WANG

<http://hera.im.cpu.edu.tw/>

<http://blog.xuite.net/iclsjwang/wretch>