

2/4

IDEA

Na moście stoi oparta o barierkę dziewczyna. Sprawia wrażenie zamrożonej w czasie. W jej ustach tli się papieros. Nagle wypada (papieros).

Sady wdeptuje w kałużę pełną niedopalonych papierosów. Nie zwraca na to uwagi idzie dalej.

Rapuje do kamery.

3/4

IDEA

W refrenach widzimy Sadego w ciemnej przestrzeni. Z sufitu mruga/pulsuje intensywne białe światło.

Jest na małym podeście scenicznym.

Kamera obraca się wokół niego, jest dynamiczna.