

一點明體

功能記錄

附錄於「I. 明體」8.100 版

I. 字坊編輯部

Editorial Board of I.Font Project

2048

目錄

目錄.....	ii
簡介.....	iii
文檔介紹.....	iii
語文支援.....	iv
第一章——字型檔差異.....	1
異體收錄.....	1
標點區分.....	3
行高修改.....	4
第二章——OpenType 功能.....	5
字形組合 (ccmp)	5
標準連字 (liga)	6
選擇性連字 (dlig)	6
直排 (vert)	7
字距調整 (kern)	8
小型大寫字母 (smcp)	8
文體集——標點符號 (ss18, ss19, ss20)	9
文體集——西文字符 (ss01, ss02, ss03)	10
比例、半寬、全寬字符 (pwid/hwid/fwid)	11
斜線〇 (zero)	11
上標、下標 (sup/subs)	12
分子、分母 (numr/dnom)	12
分數 (frac)	13
替代附註格式 (nalt)	14
音標組合 (mark/mkmk)	14
附錄一——拼音系統.....	15
附錄二——注音系統.....	17
附錄三——中文標點符號.....	19
附錄四——OpenType 字符.....	21

簡介

「I. 明體 (I.Ming)」乃係一套依照傳承字形標準化文件 [《傳承字形部件檢校表》](#) 的推薦字形標準，並以 TrueType 格式封裝、依照 Unicode 編碼的 OpenType 字型。

我們希望「I. 明體」可以作為實際示範，讓大家明白製作字型時，可以採用依照傳承字形標準化文件推薦字形，同時仍然依照 Unicode 編碼、符合 OpenType 技術，並期待各字型廠商、字型製作者都能仿效，推出更多開源或商業市場上的傳承字形字型，以收拋磚引玉之效。

「I. 明體」字型名稱裏的「I」是羅馬數字「一」，「I.」唸作「一點」([粵] Jat1 dim2、[中古] Qit temq、[客] Jit7 diam3、[北] Yī diǎn、[日] いちてん、[英] One-dot)，象徵筆畫的基本：點與線。

關於本字型的更多詳情請查閱：<https://github.com/ichitenfont/I.Ming>；關於本字型的參考標準請查閱：<https://github.com/ichitenfont/inheritedglyphs>，其中附有以下文檔：

- 《傳承字形部件檢校表》列舉傳承字形部件的詳細說明；
- 《傳承字形推薦形體表》依據五大碼 (Big5) 列舉各收錄漢字的傳承字形；
- 《傳承字形筆畫表》列舉筆畫名稱。

文檔介紹

本文檔隨「I. 明體」8.000 版起記錄並展示該字型不同版本之間的差異，以及字型內的 OpenType 功能以供使用者查閱，僅於字型文件作出重大更新時才會更新。

本文檔將分為兩個章節。第一章將會記錄「I. 明體」的各版本區別，而第二章將會介紹「I. 明體」的 OpenType 功能，並展示使用效果。

最後，本文檔將以附錄形式記錄各拼音系統使用字符及部份 OpenType 字形供使用者參考。

本文檔以 Adobe InDesign CC 2022 排版，其他軟體可能無法達到與本文檔相同的排版效果，使用者請務必注意。

語文支援

「I. 明體」支援多種文字語言，適合使用於中文設計排版。

正 一點明體，現代中文字型參考指南。

簡 一点明体，现代中文字型参考指南。

官 一 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ，

注 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ。

官 Yīdiǎn Míngtǐ, xiàndài zhōngwén zìxíng cānkǎo zhǐnán.

拼 Yīdiǎn Míngtǐ, xiàndài zhōngwén zìxíng cānkǎo zhǐnán. (簡)

粵 一 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ，

注 一 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ。

粵

拼 Jat1dim2 ming4 tai2, jin6doi6 zung1man4 zi6jing4 caam1haau2 zi2naam4.

閩 一 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ，

注 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ。

閩

白 It-tiám Bêng-thé, hiân-tâi Tìong-bûn jī-hêng chham-khó chí-lâm.

閩

羅 It-tiám Bêng-thé, hiân-tâi Tìong-bûn jī-hîng tsham-khó tsí-lâm.

客 一 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ，

注 ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄇㄢˊ ㄩˊ ㄅㄛˊ。 (四縣)

客

白 Yit Tiám Mìn-thí, hiân-thôî chûng-vùn sū-hìn chhâm-kháu chú-nàm. (海陸)

客

拼 Id Diam` Min` Ti`, hien toi zung` vun` sii hin` cam` kau` zii` nam`. (四縣)

I

P /jeɸ̌ ti:m̩ mɪŋ̩ tʰei̯, ji:n̩ to:i̯ t͡suŋ̩ mən̩ t͡si:i̯ jɪŋ̩ t͡sʰa:m̩ ha:u̯ t͡si:i̯ na:m̩/

A

* 示例文字已根據各文字系統個別調整，實際排版可能需要手動開啓相關功能。

第一章——字型檔差異

本章將大致介紹「I. 明體」及其隨附字型檔案，並提供個別版本的差異比較。

異體收錄

「I. 明體」根據《傳承字形部件檢校表》製作傳承字形（記為「海色字」），其中《檢校表》也提供了部份「天色字」和「地色字」供選擇。天色字代表符合字理，但在今天未必是最約定俗成的字形寫法；地色字則代表稍為遷就美觀需要的常見寫法。因此，「I. 明體」提供了分支字體「I. 明體 異體 (I.MingVar)」，並抽取展示部份異體海色、天色和地色字形置放於該字型內。

正 海 華朝真直憲獵鼬契澹以奐沿瞽詩弑你住
體 字

異 海 華朝真直憲獵鼬契澹以奐沿瞽詩弑你住
體 字

正 海 瞭票飄尉慰衰縵肖削吳誤鋁躬罪羅畚騁
體 字

異 天 瞭票飄尉慰衰縵肖削吳誤鋁躬罪羅畚騁
體 字

正 海 蔑愛茶益甚亟殛常夜袂派穴步癸奘趨慈
體 字

異 地 蔑愛茶益甚亟殛常夜袂派穴步癸奘趨慈
體 字

「I. 明體 異體」也收錄了部份《傳承字形部件檢校表》所提及的原字、異體或微差字形。此類字形僅供參考使用，並不一定是《檢校表》所推薦的形體，請詳細閱讀《檢校表》。

正 海 薩爵蕕复曾章辰高幅蹴烹毫兪望𠂇釜𠂇
體 字

異 原 薩爵蕕夏曾章辰高幅蹴烹毫兪望𠂇釜𠂇
體 字

「I. 明體」在 7.00 版本更新時正式處理簡字支援，在選擇正體字形時優選已在正體（繁體）存在的字形、符合《傳承字形部件檢校表》的建議、較為美觀平衡的字形和／或與官方現行簡化字字形相差不遠的字形；「I. 明體 異體」內則依個例情況收錄了部份更符合字源、完全符合官方現行簡化字、或其他異體字形的類推簡化字。詳細內容請參考《傳承字形部件檢校表》附錄三：俗訛簡字處理原則與方法。

簡體 关 𪛗 严 賸 获 乞 鸟 乌 马 认 漿 獎 囙 头 买 莼 ^{（尊）}

異體 关 𪛗 严 贖 获 乞 鸟 乌 马 认 漿 獎 囙 头 买 莼

另外，「I. 明體」也在「I. 明體 異體」內收錄部份標點（如全寬蝌蚪形引號）及部份異體形式注音（如豎立式「一」）以區分使用。

正體 “一 ㄅ ㄆ ㄇ ㄎ 明體 ㄨ ㄣ ㄛ ㄜ ㄝ ㄞ”

異體 “丨 ㄅ 丨 ㄆ ㄇ ㄎ 明體 ㄨ ㄣ ㄛ ㄜ ㄝ ㄞ”

有關「I. 明體 異體」內所收錄的注音符號可參閱[附錄二](#)。

標點區分

「I. 明體」因需要支援不同區域文字，因此需要配合各地需求準備不同位置的標點。目前「I. 明體」及「I. 明體 異體」的句號、逗號、頓號及西文全寬句號皆置放於左下角，因此我們分開製作了「I. 明體 CP (I.MingCP)」及「I. 明體 異體 CP (I.MingVarCP)」，分別為「I. 明體」及「I. 明體 異體」的標點置中版，其中「CP」是“Centered Punctuation”的簡寫。

另外，標點置中版中也收錄了官話注音的置中輕聲點，有需求者建議使用 CP 版。

正體 · 一點明體：乾淨、利落，現代字型。

置中 · 一點明體：乾淨、利落，現代字型。

「I. 明體 CP」也收錄部份全寬數學符號。

正體 $4 \times 3 \div 1 = 12$; $\pm 360^\circ$ 無死角。

置中 $4 \times 3 \div 1 = 12$; $\pm 360^\circ$ 無死角 ·

「I. 明體」的冒號和分號置放於中間正下，而問號和感嘆號則與 CP 版相同，但因為部份地區也需要將這四個標點置放左下，因此「I. 明體」依據 Unicode 規範使用異體字選擇器 (Variant Selector) 準備了置放左下角的標點版本。下面示範單獨使用「I. 明體」字型的排版效果。

正體 一點明體：乾淨、利落，現代？是的！

VS1 一點明體：乾淨、利落，現代？是的！

VS2 一點明體：乾淨、利落，現代？是的！

行高修改

爲了方便排版現代文檔，一點字坊於 8.00 版起製作新的分支版本，作「新一點明體」(PMingI.U)。該字體以「I. 明體 CP」版修改，主要爲兼容 Windows 系統新細明體的行高參數而修改製作，讓已經使用 Windows 系統新細明體的文檔可以直接套換「新一點明體」而不會出現大面積重新排版的現象；該字體可視爲 Windows 系統新細明體的開源度量相容 (metric compatible) 版本。另外，一點字坊也修改了「I. 明體 異體 CP」作「新一點明體異體」(PMingI.UVar)，字形選用與「I. 明體 異體 CP」一樣。

需要注意該字體只修改了行高參數，並未對西文、西里爾、希臘字母和其他符號的字形寬度進行修改，因此在替換文檔內的 Windows 系統新細明體時仍可能出現部份字符跑位移動的情況。

下圖爲 Microsoft Office Word 2021 排版的文章擷圖，使用 11 點大小和單倍行距。

新細明體

漢字，在當今語文中，地位無可取代。它是唯一廣泛通行的意音文字 (logogram)，每個構字有其字理依據，可上追字源，追蹤每個漢字背後的故事。由龜甲獸骨、鐘鼎禮器上圖形味甚重的漢字，發展至今天，漢字展現了多變的外貌。

現在，進入了資訊爆炸的社會，漢字仍不失其生命力。今天大家使用的漢字，主要有兩大類：一是手寫體，由前人的楷書、行書書法演變而來，講求靈活的變化，展示執筆者的修爲，營造行間的氣韻；二是印刷體，亦活躍於各種電子屏幕，上宗中國蓬勃且領先全球的印刷術裏，所使用的彫版及活字造形，講求其清晰、理性，結構穩重而明目，筆畫井然且有理。

按類別不同，兩種字在筆畫表現上，一向有所差異。手寫求活，有些筆畫趨於書寫時的便易；印刷求精，筆畫大多保留傳統理性。因此，印刷體的傳承文字，本以致力保留字理爲正道。

「I.明體」依照傳承字形標準化文件《傳承字形部件檢校表》的推薦字形標準製作，力求遵從字理，展現傳承漢字構字

新一點明體

漢字，在當今語文中，地位無可取代。它是唯一廣泛通行的意音文字 (logogram)，每個構字有其字理依據，可上追字源，追蹤每個漢字背後的故事。由龜甲獸骨、鐘鼎禮器上圖形味甚重的漢字，發展至今天，漢字展現了多變的外貌。

現在，進入了資訊爆炸的社會，漢字仍不失其生命力。今天大家使用的漢字，主要有兩大類：一是手寫體，由前人的楷書、行書書法演變而來，講求靈活的變化，展示執筆者的修爲，營造行間的氣韻；二是印刷體，亦活躍於各種電子屏幕，上宗中國蓬勃且領先全球的印刷術裏，所使用的彫版及活字造形，講求其清晰、理性，結構穩重而明目，筆畫井然且有理。

按類別不同，兩種字在筆畫表現上，一向有所差異。手寫求活，有些筆畫趨於書寫時的便易；印刷求精，筆畫大多保留傳統理性。因此，印刷體的傳承文字，本以致力保留字理爲正道。

「I.明體」依照傳承字形標準化文件《傳承字形部件檢校表》的推薦字形標準製作，力求遵從字理，展現傳承漢字構字

第二章——OpenType 功能

本章將大致介紹「I. 明體」字型檔內預設的 OpenType 功能及使用方法。

字形組合（ccmp）

「I. 明體」支援多個羅馬拼音系統，其中需要 OpenType 支援。字形組合／分解（Glyph Composition/Decomposition，簡稱 ccmp）將會為排版系統提供如何使用字型檔內預先組合好的字母進行排版。

A	+	`	→	À		
U+0041		U+0300		U+00C0		
e	+	ˇ	→	ě		
U+0065		U+0306		U+0115		
I	+	°	→	İ		
U+0049		U+030A		(客語白話)		
o	+	”	+	·	→	ö
U+006F		U+030B		U+0358		(閩南語白話)
U	+	¨	+	-	→	Ü
U+0055		U+0308		U+0304		U+01D5 (官話拼音)
m	+	'	→	ṁ		
U+0065		U+030D		(閩南語白話)		
N	+	-	→	Ñ		
U+004E		U+0304		(閩南語白話、官話拼音)		
r	+	_	→	ṛ		
U+0072		U+0332		U+1E5F (原民語羅馬字)		

此功能於多數軟件內應已自動開啓，使用者無需為此功能手動設置。

詳細的預組字符列表請參見[附錄一](#)。ccmp 的部份功能可見下一節（liga）。

標準連字（liga）

「I. 明體」於字型檔內設置標準連字（Ligatures，簡稱 liga）功能，提供了若干合字功能。其中，「I. 明體」團隊推薦使用已設置的省略號（……）及連接號（——）連字進行排版。

文……字 → 文……字

將兩個間隔號之間的點按比例重新縮放。

文——字 → 文——字

兩個連接號在一起時將橫綫縮短，讓兩旁留白位置。

「I. 明體」是一款基於「IPAmj 明朝」開發的字型，因此也繼承了部份「IPAmj 明朝」的 OpenType 功能。以下示範部份「IPAmj 明朝」原有的標準連字。

æ + ` → æ
フ + ° → プ

liga 內設的字符組合皆已通過 ccmp 實踐，用戶應該不需要使用 liga。

選擇性連字（dlig）

「I. 明體」從「IPAmj 明朝」繼承了部份選擇性連字（Discretionary Ligatures，簡稱 dlig）供使用者選擇使用。以下示範部份「IPAmj 明朝」原有的連字。

? ? → ??
? ! → ?!
m l → mℓ

此功能需要使用者於軟件內手動開啓。

在 Microsoft Word 內，設置方法如下：字型→進階→連字→選擇「僅標準」可開啓 liga，選擇「歷史及選擇性」可開啓 dlig，選擇「全部」可開啓全部可用連字。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→OpenType→選擇「選擇性複合字元」可開啓 dlig；Adobe 系列軟件默認已開啓 liga。

直排 (vert)

「I. 明體」作為專業中文字型，也適當地為直排文本配置功能。

* 示例文字已根據各文字系統個別調整，實際排版需要手動開啓相關功能

[illegible]

此功能在使用者將文本設置為直排文本時自動開啓。

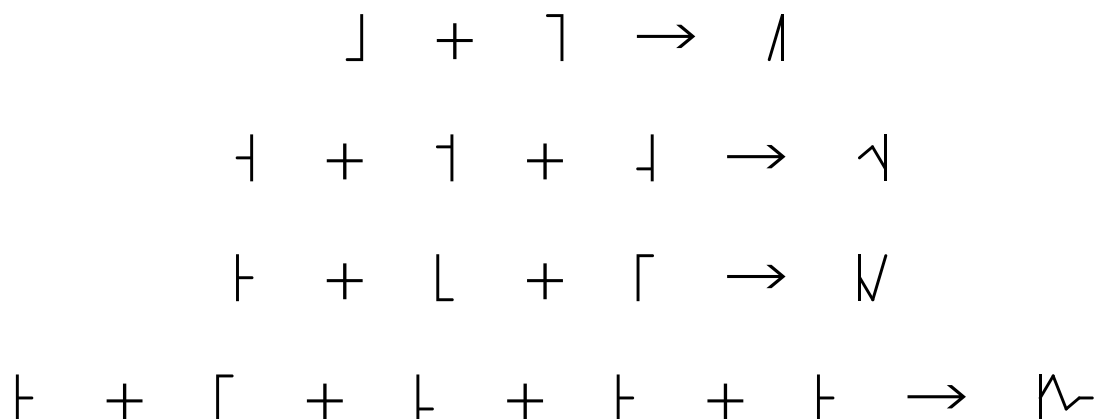
在 Microsoft Word 內，設置方法如下：版面配置→文字方向→垂直。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：文字→文字方向→垂直。部份注音可能無法旋轉，如使用 InDesign 可通過：段落選項→在直排文字中旋轉羅馬字，強制將所有文字旋轉正立。

注意：多數排版系統內無法正確旋轉注音音標，建議通過其他方法配置注音音標及韻尾。

字距調整 (kern)

「I. 明體」已通過 ccmp 設置自動組合五度音標，但礙於空間因素，因此「I. 明體」通過字距調整 (Kerning，簡稱 kern) 將五度音標結合成連貫形態。以下示例使用 ccmp 及 kern 一起調整五度音標。



此功能應在使用者需使用時於軟件內手動選擇。

在 Microsoft Word 內，設置方法如下：字型→進階→勾選「字元間距調整」，確認套用點數小於文本字號後即可使用。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→字距微調（符號為 V/A）→選擇「標準」。

小型大寫字母 (smcp)

「I. 明體」配合國際音標，設置了部份小型大寫字母 (Small Capitals，簡稱 smcp)。

Latin Small Caps → LATIN SMALL CAPS

此功能應在使用者需使用時於軟件內手動選擇。

在 Microsoft Word 內，設置方法如下：字型→字型→勾選「小型大寫字」。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→勾選「小型大寫字」。

文體集——標點符號（ss18, ss19, ss20）

「I. 明體」於字型檔內設置文體集 (Stylistic Set, 簡稱 ss) 以提供符號轉換功能。目前「I. 明體」一共設置了六個文體集，分別為 01、02、03、18、19 及 20。本節介紹有關標點符號的文體集，分別是 18、19 及 20 對應西文標點、中國大陸式標點及臺港式標點。

以下示例使用「I. 明體 異體 CP」展示使用文體集（標點符號）前後的排版效果。

正 一點・明體：“乾淨、利落…？”是！

ss18 一點·明體：“乾淨、利落…？”是！

ss19 一點·明體：“乾淨、利落…？”是！

ss20 一點・明體：“乾淨、利落…？”是！

目前受文體集 18、19、20 影響的符號包括間隔號、省略號、蝌蚪式引號、西文全寬句號、中文逗號、句號、頓號、問號、嘆號、冒號及分號。詳細的標點符號列表請參見[附錄三](#)。

此功能需要使用者於軟件內手動開啓。

在 Microsoft Word 內，設置方法如下：字型→進階→文體集→選擇 18、19 或 20 開啓上述功能。Microsoft Word 只允許同一時間使用一個文體集而已。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→OpenType→文體集→選擇文體集。Adobe 軟件內將會顯示每個文體集的對應名稱，並且允許同一時間開啓多個文體集。

文體集——西文字符（ss01, ss02, ss03）

本節介紹有關西文字符的文體集，分別是 01、02 及 03。01 為官話普通話拼音單層字母；02 和 03 則是針對希臘文和國際音標共用之字符。

以下示範使用文體集 01 替換官話普通話拼音教育普遍使用的單層 a/g 字母。

官
拼

Yīdiǎn Míngtǐ, xiàndài zhōngwén zìxíng cānkǎo zhǐnán.

ss
01

Yīdiǎn Míngtǐ, xiàndài zhōngwén zìxíng cānkǎo zhǐnán.

文體集 02 和 03 影響的字符有四個，分別為 β (U+03B2)、β (U+A7B5)、χ (U+03C7) 和 χ (U+AB53)。其中因為 β (U+03B2) 和 χ (U+03C7) 為希臘文和國際音標共用，因此提供此功能將其分別調換成 β (U+A7B5) 和 χ (U+AB53)。02 為文本樣式希臘字母，03 則為國際音標樣式希臘字母；此功能主要用於顯示國際音標而已。

以下示範使用文體集 02 和 03 的效果。

默
認

β (U+03B2) and β (U+A7B5); χ (U+03C7) and χ (U+AB53).

ss
02

β (U+03B2) and β (U+A7B5); χ (U+03C7) and χ (U+AB53).

ss
03

β (U+03B2) and β (U+A7B5); χ (U+03C7) and χ (U+AB53).

此功能需要使用者於軟件內手動開啓。

在 Microsoft Word 內，設置方法如下：字型→進階→文體集→選擇 1、2 或 3 開啓上述功能。Microsoft Word 只允許同一時間使用一個文體集而已。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→OpenType→文體集→選擇文體集。Adobe 軟件內將會顯示每個文體集的對應名稱，並且允許同一時間開啓多個文體集。

比例、半寬、全寬字符 (pwid/hwid/fwid)

「I. 明體」的西文部份是比例式字符 (Proportional Widths, 簡稱 pwid), 而「I. 明體」也從「IPAmj 明朝」繼承了半寬式字符 (Half Widths, 簡稱 hwid) 及全寬式字符 (Full Widths, 簡稱 fwid), 其中全寬式字符皆已有對應的 Unicode 碼, 使用者無需使用 fwid 功能即可使用普通輸入法輸出。

以下將示範「I. 明體」的比例、半寬及全寬字符。

比
例 I.Ming, a reference guide for modern Chinese typefaces.

半
寬 I.Ming, a reference guide for modern Chinese typefaces.

全 I. Ming, a reference guide for modern
寬 Chinese typefaces.

此功能需要使用者於軟件內手動開啓。

全寬字符 (fwid) 普通輸入法皆都支援, 請查閱對應輸入法的說明書。

Microsoft Word 不支援此功能。

在 Adobe 系列軟件內, 設置方法如下: 字形窗口 → 選擇「等比寬度字」(Proportional Width Forms)、「半形字」(Monospaced Half-Width Forms) 及「全形字」(Full Width Forms)。需要恢復「I. 明體」的標準字符樣式時, 請勾選「恢復預設樣式」(Revert To Default Forms)。

斜線○ (zero)

「I. 明體」從「IPAmj 明朝」繼承了斜線數字○ (Slashed Zero, 簡稱 zero), 但該符號一般由會計人員使用, 因此「IPAmj 明朝」只提供了半寬數字○的斜線式寫法; 普通比例寬數字 0 無法開啓此功能。

0 → Ø

此功能需要使用者於軟件內手動開啓。

因為 Microsoft Word 不支援 hwid, 因此無法使用此功能。

在 Adobe 系列軟件內, 將西文數字「0」通過上章節設置 hwid 後, 如下操作: 字符窗口 → OpenType → 選擇「斜線○」開啓 zero 替換字符。

上標、下標 (supr/subs)

「I. 明體」為國際音標及粵語注音配置了置上音標，也將該功能設置於 OpenType 上標 (Superscript, 簡稱 supr) 及下標 (Subscript, 簡稱 subs) 功能內。

(123+ Superscript) → (123+ Superscript)

(123+ Subscript) → (123+ Subscript)

此功能應在使用者需使用時於軟件內手動開啓。

在 Microsoft Word 內，設置方法如下：字型→字型→選擇「上標」或「下標」，但是並非開啓 supr 及 subs。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→OpenType→選擇「上標」或「下標」分別開啓 subs 及 supr 替換字符。

分子、分母 (numr/dnom)

「I. 明體」暫借上下標數字作為分子 (Numerator, 簡稱 numr) 及分母 (Denominator, 簡稱 dnom)。

0123456789 → 0123456789

0123456789 → 0123456789

此功能實為配合分數 (frac) 功能準備的功能，不推薦使用者使用此功能。

Microsoft Word 不支援此功能。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→OpenType→選擇「分子字」或「分母字」分別開啓 numr 及 dnom 替換字符。

分數 (frac)

「I. 明體」修正了「IPAmj 明朝」內缺省的分數功能 (Fraction, 簡稱 frac)，並提供部份預組分數以便排版使用。以下將示範分數組合功能。

$$1/3 \rightarrow \frac{1}{3}$$

$$4/7 \rightarrow \frac{4}{7}$$

$$5/8 \rightarrow \frac{5}{8}$$

$$1/10 \rightarrow \frac{1}{10}$$

$$3/25 \rightarrow \frac{3}{25}$$

$$1/ \rightarrow \frac{1}{ }$$

$$/3 \rightarrow \frac{ }{3}$$

此功能應在使用者需使用時於軟件內手動開啓。

Microsoft Word 不支援此功能。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字符窗口→OpenType→選擇「分數字」開啓 frac 組合分數。注意：使用此功能會影響全部數字，開啓功能時請僅選擇要轉換分數的部份即可。

替代附註格式 (nalt)

「I. 明體」另將「IPAmj 明朝」內的部份包圍字符使用替代附註格式 (Alternate Annotation Forms, 簡稱 `nalt`) 鏈接, 方便使用者選擇使用。下面示範部份可選擇字符。

$$a \rightarrow \textcircled{a}$$
$$\mathcal{A} \rightarrow \textcircled{\mathcal{A}}$$
$$1 \rightarrow \textcircled{1}$$
$$+ \rightarrow \oplus$$

此功能應在使用者需使用時於軟件內手動選擇。

Microsoft Word 不支援此功能。

在 Adobe 系列軟件內，設置方法如下：字形窗口→選擇「替代附註格式」即可查看字符選項。另外，在編輯區選擇字符後單擊右下角的 OpenType 標志也可顯示選項。

音標組合 (mark/mkmm)

「I. 明體」已為西文及國際音標使用的字符各個單獨設置了音標組合（Mark Positioning, 簡稱 mark）；音標之間的組合（Mark to Mark Positioning, 簡稱 mkmk）也已盡量設置。下面示例部份音標疊起示範。

Mārk Pēsitōnīņ

此功能應在軟件內已經自動開啓，使用者應該無需手動操作；但因為各軟件支援有一定差異，因此無法保證此功能能在全部軟件的渲染環境中保持一致，使用者使用帶標字符時請務必注意。

注：部份帶標字符已通過 [ccmp](#) 預先組合，可以支援多數中文羅馬拼音系統。詳細的預組字符列表可參見[附錄一](#)。

附錄一——拼音系統

羅馬拼音組合式音調——Unicode 碼

音調	◌̀	◌́	◌̂	◌̄	◌̌	◌̍	◌̎	◌̏
碼位	U+0300	U+0301	U+0302	U+0304	U+0306	U+0308	U+030A	U+030B
音調	◌̐	◌̑	◌̒	◌̓	◌̔	◌̕	◌̖	
碼位	U+030C	U+030D	U+0324	U+0332	U+0335	U+0336	U+0358	

官話普通話拼音

	◌̄	◌́	◌̌	◌̀
a A	ā (ā) Ā	á (á) Á	ǎ (ǎ) Ā	à (à) À
e E	ē Ē	é É	ě Ě	è È
ê Ê	ê Ê	é Ě	ě Ě	è Ě
i I	ī Ī	í Í	ǐ Ĭ	ì Ì
o O	ō Ō	ó Ó	ǒ Ŏ	ò Ò
u U	ū Ū	ú Ú	ǔ Ŭ	ù Ù
ü Ü	ü Ü	ú Ŭ	ǔ Ŭ	ù Ù
m M	m̄ M̄	ḿ Ḿ	m̌ M̌	m̀ M̀
n N	n̄ N̄	ń Ń	ň Ň	ǹ Ǹ
ŋ N	ŋ̄ N̄	ŋ́ Ň	ŋ̌ Ň	ŋ̀ Ǹ

簡寫形式：ȝ Ž、ĉ Ĉ、ŝ Š、ŋ N

閩南語白話字、羅馬字拼音方案

	◌́	◌̀	◌̂	◌̌	◌̄	◌̐	◌̑	◌̒
a A	á Á	à À	â Â	ǎ Ā	ā Ā	à Á	ǎ Á	ǎ Ā
e E	é É	è È	ê Ê	ě Ě	ē Ē	è Ě	é Ě	ě Ě
i I	í Í	ì Ì	î Î	ǐ Ĭ	ī Ī	ì Ĭ	í Ĭ	ǐ Ĭ
o O	ó Ó	ò Ò	ô Ô	ǒ Ŏ	ō Ō	ó Ō	ǒ Ō	ǒ Ō
o O	ó Ō	ò Ō	ô Ō	ǒ Ō	ō Ō	ó Ō	ǒ Ō	ǒ Ō
u U	ú Ú	ù Ù	û Û	ǔ Ŭ	ū Ū	ù Ŭ	ú Ŭ	ǔ Ŭ
m M	ḿ Ḿ	m̀ M̀	m̂ M̂	m̌ M̌	m̄ M̄	m̐ M̐	m̑ M̑	m̒ M̒
n N	ń Ń	ǹ Ǹ	n̂ N̂	ň Ň	n̄ N̄	n̐ N̐	n̑ N̑	n̒ N̒

鼻音：ⁿ N

客語白話字

	ô	ó	ò	ǎ	ǎ
a A	â Â	á Á	à À	ǎ Á	ǎ Á
e E	ê Ê	é É	è È	ě Ě	ě Ě
i I	î Î	í Í	ì Ì	ǐ Ĭ	ǐ Ĭ
o O	ô Ô	ó Ó	ò Ò	ǒ Ǫ	ó Ó
u U	û Û	ú Ú	ù Ù	ǔ Ǫ	ù Ù
ü Ü	û Ü	ú Ü	ù Ü	ǔ Ü	ù Ü
m M	m̂ M̂	m̄ M̄	m̆ M̆	ṁ Ṁ	m̈ M̈
n N	n̂ N̂	n̄ N̄	n̆ N̆	ṅ Ṅ	n̈ N̈

閩南語海口腔白話字

	ó	ò	ô	ō	ǒ	ǒ	ǎ
o O	ó Ó	ò Ò	ô Ô	ō Ō	ǒ Ǫ	ǒ Ǫ	ǎ Ǫ
u U	ú Ú	ù Ù	û Ü	ū Ū	ǔ Ǫ	ǔ Ǫ	ù Ù

馬祖閩東話羅馬字拼音方案

	ō	ǒ	ó	ò	ô
a A	ā Ā	ǎ Ą	á Á	à À	â Â
e E	ē Ē	ě Ě	é É	è È	ê Ê
i I	ī Ī	ǐ Ĭ	í Í	ì Ì	î Î
o O	ō Ō	ǒ Ǫ	ó Ó	ò Ò	ô Ô
u U	ū Ū	ǔ Ǫ	ú Ú	ù Ù	û Ü
y Y	ȳ Ȳ	ȳ Ȳ	ý Ý	ỳ Ỳ	ÿ Ȳ

原民語羅馬字

É é Ĭ ĩ R r Ʈ ʈ ’

客語通用拼音

客語通用拼音未使用帶調字母，而是將調號置放於拼音後面。該音調符號使用與注音系統相同的佔位修飾符號；請參見[附錄二](#)。

粵語拼音方案

粵語拼音方案未使用帶調字母，而是將聲調代表數字放置於拼音後面。

附錄二——注音系統

佔位修飾音調——Unicode 碼

音調	—	/	✓	\	•	ˊ	ˋ	ˆ
碼位	U+02C9	U+02CA	U+02C7	U+02CB	U+02D9	U+02EA	U+02EB	U+02C6
音調	+	—	/	\	˘	◦	‘	’
碼位	U+02D6	U+02CD	U+02CF	U+02CE	U+02D8	U+02DA	U+02BB	U+02BC

官話普通話注音符號

ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ
ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ
ㄇ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ

閩南語方音符號

ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄇ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ

客語方音符號

ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄉ	ㄊ	ㄋ	ㄌ	ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄇ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ
ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ	ㄏ

粵語注音符號

ㄅ	ㄆ	ㄇ	ㄇ		ㄈ	ㄉ	ㄋ	ㄌ
ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ		ㄊ	ㄋ	ㄌ	
ㄆ	ㄆ				ㄊ	ㄋ	ㄌ	
ㄇ	ㄇ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ
ㄇ	ㄇ	ㄆ	ㄆ		ㄆ	ㄆ	(ㄆㄆㄆ)	

馬祖閩東話注音符號

ㄅ	ㄆ	ㄇ		ㄈ	ㄉ	ㄋ	ㄌ	
ㄍ	ㄎ	ㄏ	ㄏ	ㄊ	ㄋ	ㄌ	ㄌ	
ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ
一	ㄆ	ㄆ	ㄆ					

「一點明體 異體」注音符號

ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ
ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ	ㄆ

*「ㄆ」為「ㄆ」於「一點明體 異體」的暫用碼位。

附錄三——中文標點符號

字型差異、異體字選擇器（VS）

	一點明體	一點明體 CP	U+FE00	U+FE01
U+00D7	×	×		
U+00F7	÷	÷		
U+02D9	•	•		
U+3001	、	、	、	、
U+3002	。o	。o	。o	。o
U+FF01	！	！	！	！
U+FF0C	，	，	，	，
U+FF0E	．	．	．	．
U+FF1A	：	：	：	：
U+FF1B	；	；	；	；
U+FF1F	？	？	？	？

文體集

	一點明體	ss18	ss19	ss20
U+00B7		•	•	•
U+2018	‘	‘	‘	‘
U+2019	’	’	’	’
U+201C	“	“	“	“
U+201D	”	”	”	”
	U+2026	…	…	…
		U+3001	、	、
	一點明體 異體	U+3002	。o	。o
U+2018	‘	U+FF01	！	！
U+2019	’	U+FF0C	，	，
U+201C	“	U+FF0E	．	．
U+201D	”	U+FF1A	：	：
		U+FF1B	；	；
		U+FF1F	？	？

直排

	一點明體	一點明體 CP	一點明體異體	U+FE00	U+FE01	ss18	ss19	ss20
U+2018	‘		’			‘	’	‘
U+2019	‚		‚			‚	‚	‚
U+201C	“		”			“	”	“
U+201D	”		”			”		”
U+2026	⋮					⋮	⋮	⋮
U+3001	、	、		、	、		、	、
U+3002	。°	。°		。°	。°		。°	。°
U+FF01	！	！		！	！		！	！
U+FF0C	，	，		，	，		，	，
U+FF0E	．	．		．	．		．	．
U+FF1A	：	：	…	：	：		：	：
U+FF1B	；	；	…	；	；		；	；
U+FF1F	？	？		？	？		？	？

附錄四——OpenType 字符

nalt

a → ①	b → ②	c → ③	d → ④	e → ⑤	f → ⑥
g → ⑦	h → ⑧	i → ⑨	j → ⑩	k → ⑪	l → ⑫
m → ⑬	n → ⑭	o → ⑮	p → ⑯	q → ⑰	r → ⑱
s → ⑲	t → ⑳	u → ㉑	v → ㉒	w → ㉓	x → ㉔
y → ㉕	z → ㉖	C → ㉗	R → ㉘	+ → ㉙	- → ㉚
× → ㉛	ア → ㉜	イ → ㉝	ウ → ㉞	エ → ㉟	オ → ㊱
カ → ㊲	キ → ㊳	ク → ㊴	ケ → ㊵	コ → ㊶	サ → ㊷
シ → ㊸	ス → ㊹	セ → ㊺	ソ → ㊻	タ → ㊼	チ → ㊽
ツ → ㊾	テ → ㊿	ト → ㋀	ナ → ㋁	ニ → ㋂	ヌ → ㋃
ネ → ㋄	ノ → ㋅	ハ → ㋆	ヒ → ㋇	フ → ㋈	ヘ → ㋉
ホ → ㋊	マ → ㋋	ミ → ㋌	ム → ㋍	メ → ㋎	モ → ㋏
ヤ → ㋐	ユ → ㋑	ヨ → ㋒	ラ → ㋓	リ → ㋔	ル → ㋕
レ → ㋖	ロ → ㋗	ワ → ㋘	ヰ → ㋙	ヱ → ㋚	ヲ → ㋛
1 → ①②③	2 → ④⑤⑥	3 → ⑦⑧⑨	4 → ⑩⑪⑫	5 → ⑬⑭⑮	6 → ⑯⑰⑱
7 → ㉔㉕㉖	8 → ㉗㉘㉙	9 → ㉚㉛㉜	〒 → ㉝㉞㉟		

小寫字母的半寬、全寬版本已省略。

subs

a → a	b → b	c → c	d → d	e → e	f → f
g → g	h → h	i → i	j → j	k → k	l → l
m → m	n → n	o → o	p → p	q → q	r → r
s → s	t → t	u → u	v → v	w → w	x → x
y → y	z → z	A → A	B → B	C → C	D → D
E → E	F → F	G → G	H → H	I → I	J → J
K → K	L → L	M → M	N → N	O → O	P → P
Q → Q	R → R	S → S	T → T	U → U	V → V
W → W	X → X	Y → Y	Z → Z	0 → 0	1 → 1
2 → 2	3 → 3	4 → 4	5 → 5	6 → 6	7 → 7
8 → 8	9 → 9	+ → +	- → -	(→ () →)
= → =					

半寬、全寬版本已省略。

sup_s

$a \rightarrow ^a$	$b \rightarrow ^b$	$c \rightarrow ^c$	$d \rightarrow ^d$	$e \rightarrow ^e$	$f \rightarrow ^f$
$g \rightarrow ^g$	$h \rightarrow ^h$	$i \rightarrow ^i$	$j \rightarrow ^j$	$k \rightarrow ^k$	$l \rightarrow ^l$
$m \rightarrow ^m$	$n \rightarrow ^n$	$o \rightarrow ^o$	$p \rightarrow ^p$	$q \rightarrow ^q$	$r \rightarrow ^r$
$s \rightarrow ^s$	$t \rightarrow ^t$	$u \rightarrow ^u$	$v \rightarrow ^v$	$w \rightarrow ^w$	$x \rightarrow ^x$
$y \rightarrow ^y$	$z \rightarrow ^z$	$A \rightarrow ^A$	$B \rightarrow ^B$	$C \rightarrow ^C$	$D \rightarrow ^D$
$E \rightarrow ^E$	$F \rightarrow ^F$	$G \rightarrow ^G$	$H \rightarrow ^H$	$I \rightarrow ^I$	$J \rightarrow ^J$
$K \rightarrow ^K$	$L \rightarrow ^L$	$M \rightarrow ^M$	$N \rightarrow ^N$	$O \rightarrow ^O$	$P \rightarrow ^P$
$Q \rightarrow ^Q$	$R \rightarrow ^R$	$S \rightarrow ^S$	$T \rightarrow ^T$	$U \rightarrow ^U$	$V \rightarrow ^V$
$W \rightarrow ^W$	$X \rightarrow ^X$	$Y \rightarrow ^Y$	$Z \rightarrow ^Z$	$0 \rightarrow ^0$	$1 \rightarrow ^1$
$2 \rightarrow ^2$	$3 \rightarrow ^3$	$4 \rightarrow ^4$	$5 \rightarrow ^5$	$6 \rightarrow ^6$	$7 \rightarrow ^7$
$8 \rightarrow ^8$	$9 \rightarrow ^9$	$+ \rightarrow ^+$	$- \rightarrow ^-$	$(\rightarrow ^{($	$) \rightarrow ^{)}$
$= \rightarrow ^=$					

半寬、全寬版本已省略。

zero

$0 \rightarrow \emptyset$					
---------------------------	--	--	--	--	--

num_r

$0 \rightarrow ^0$	$1 \rightarrow ^1$	$2 \rightarrow ^2$	$3 \rightarrow ^3$	$4 \rightarrow ^4$	$5 \rightarrow ^5$
$6 \rightarrow ^6$	$7 \rightarrow ^7$	$8 \rightarrow ^8$	$9 \rightarrow ^9$		

半寬、全寬版本已省略。

dnom

$0 \rightarrow _0$	$1 \rightarrow _1$	$2 \rightarrow _2$	$3 \rightarrow _3$	$4 \rightarrow _4$	$5 \rightarrow _5$
$6 \rightarrow _6$	$7 \rightarrow _7$	$8 \rightarrow _8$	$9 \rightarrow _9$		

半寬、全寬版本已省略。

frac

$1/ \rightarrow ^1/$	$1/2 \rightarrow ^1/2$	$0/3 \rightarrow ^0/3$	$1/3 \rightarrow ^1/3$	$2/3 \rightarrow ^2/3$	$1/4 \rightarrow ^1/4$
$3/4 \rightarrow ^3/4$	$1/5 \rightarrow ^1/5$	$2/5 \rightarrow ^2/5$	$3/5 \rightarrow ^3/5$	$4/5 \rightarrow ^4/5$	$1/6 \rightarrow ^1/6$
$5/6 \rightarrow ^5/6$	$1/7 \rightarrow ^1/7$	$1/8 \rightarrow ^1/8$	$3/8 \rightarrow ^3/8$	$5/8 \rightarrow ^5/8$	$7/8 \rightarrow ^7/8$
$1/9 \rightarrow ^1/9$	$1/10 \rightarrow ^1/10$				

半寬、全寬版本已省略。

smcp

a → A	b → B	c → C	d → D	e → E	f → F
g → G	h → H	i → I	j → J	k → K	l → L
m → M	n → N	o → O	p → P	q → Q	r → R
s → S	t → T	u → U	v → V	w → W	y → Y
z → Z					

pwid

/ →	! / ! → !	" / " → "	# / # → #	\$ / \$ → \$	% / % → %
& / & → &	' / ' → '	(/ (→ () /) →)	* / * → *	+ / + → +
, / , → ,	- / - → -	. / . → .	/ / / → /	0 / 0 → 0	1 / 1 → 1
2 / 2 → 2	3 / 3 → 3	4 / 4 → 4	5 / 5 → 5	6 / 6 → 6	7 / 7 → 7
8 / 8 → 8	9 / 9 → 9	: / : → :	; / ; → ;	< / < → <	= / = → =
> / > → >	@ / @ → @	A / A → A	B / B → B	C / C → C	D / D → D
E / E → E	F / F → F	G / G → G	H / H → H	I / I → I	J / J → J
K / K → K	L / L → L	M / M → M	N / N → N	O / O → O	P / P → P
Q / Q → Q	R / R → R	S / S → S	T / T → T	U / U → U	V / V → V
W / W → W	X / X → X	Y / Y → Y	Z / Z → Z	[/ [→ [\ / \ → \
] /] →]	^ / ^ → ^	_ / _ → _	` / ` → `	a / a → a	b / b → b
c / c → c	d / d → d	e / e → e	f / f → f	g / g → g	h / h → h
i / i → i	j / j → j	k / k → k	l / l → l	m / m → m	n / n → n
o / o → o	p / p → p	q / q → q	r / r → r	s / s → s	t / t → t
u / u → u	v / v → v	w / w → w	x / x → x	y / y → y	z / z → z
{ / { → {	/ →	} / } → }	~ / ~ → ~	« / « → «	» / » → »
” / ” → ”	’ / ’ → ’	¥ / ¥ → ¥	ı → ı	İ → İ	Ä → Ä
ù → ù	é → é	í → í	ß → ß	ç → ç	Ç → Ç
ñ → ñ	Ñ → Ñ	ó → ó	ú → ú	ö → ö	Ü → Ü
ä → ä	ë → ë	ï → ï	ö → ö	ü → ü	â → â
ê → ê	î → î	ô → ô	û → û	à → à	è → è
á → á	“ → “	‘ → ‘	。 → 。	「 → 「	」 → 」
、 → 、	• → •	’ → ’	… → …	± → ±	× → ×
÷ → ÷	≠ → ≠	≤ → ≤	≥ → ≥	∞ → ∞	∴ → ∴
° → °	′ → ′	″ → ″	℄ → ℄	£ → £	§ → §

$\in \rightarrow \in$	$\ni \rightarrow \ni$	$\subseteq \rightarrow \subseteq$	$\supseteq \rightarrow \supseteq$	$\subset \rightarrow \subset$	$\supset \rightarrow \supset$
$\wedge \rightarrow \wedge$	$\vee \rightarrow \vee$	$\Rightarrow \rightarrow \Rightarrow$	$\Leftrightarrow \rightarrow \Leftrightarrow$	$\forall \rightarrow \forall$	$\exists \rightarrow \exists$
$\angle \rightarrow \angle$	$\perp \rightarrow \perp$	$\partial \rightarrow \partial$	$\nabla \rightarrow \nabla$	$\equiv \rightarrow \equiv$	$\doteq \rightarrow \doteq$
$\ll \rightarrow \ll$	$\gg \rightarrow \gg$	$\sqrt{} \rightarrow \sqrt{}$	$\infty \rightarrow \infty$	$\infty \rightarrow \infty$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$
$\int \rightarrow \int$	$\iint \rightarrow \iint$	$\mathbb{L} \rightarrow \mathbb{L}$	$\triangle \rightarrow \triangle$	$! \rightarrow !$	$\emptyset \rightarrow \emptyset$
$\oplus \rightarrow \oplus$	$\ominus \rightarrow \ominus$	$\otimes \rightarrow \otimes$			

hwid

$/ \rightarrow$	$! / ! \rightarrow !$	$" / " \rightarrow "$	$\# / \# \rightarrow \#$	$\$ / \$ \rightarrow \$$	$\% / \% \rightarrow \%$
$\& / \& \rightarrow \&$	$' / ' \rightarrow '$	$(/ (\rightarrow ($	$) /) \rightarrow)$	$* / * \rightarrow *$	$+ / + \rightarrow +$
$, / , \rightarrow ,$	$- / - \rightarrow -$	$. / . \rightarrow .$	$/ / / \rightarrow /$	$0 / 0 \rightarrow 0$	$1 / 1 \rightarrow 1$
$2 / 2 \rightarrow 2$	$3 / 3 \rightarrow 3$	$4 / 4 \rightarrow 4$	$5 / 5 \rightarrow 5$	$6 / 6 \rightarrow 6$	$7 / 7 \rightarrow 7$
$8 / 8 \rightarrow 8$	$9 / 9 \rightarrow 9$	$: / : \rightarrow :$	$; / ; \rightarrow ;$	$< / < \rightarrow <$	$= / = \rightarrow =$
$> / > \rightarrow >$	$@ / @ \rightarrow @$	$A / A \rightarrow A$	$B / B \rightarrow B$	$C / C \rightarrow C$	$D / D \rightarrow D$
$E / E \rightarrow E$	$F / F \rightarrow F$	$G / G \rightarrow G$	$H / H \rightarrow H$	$I / I \rightarrow I$	$J / J \rightarrow J$
$K / K \rightarrow K$	$L / L \rightarrow L$	$M / M \rightarrow M$	$N / N \rightarrow N$	$O / O \rightarrow O$	$P / P \rightarrow P$
$Q / Q \rightarrow Q$	$R / R \rightarrow R$	$S / S \rightarrow S$	$T / T \rightarrow T$	$U / U \rightarrow U$	$V / V \rightarrow V$
$W / W \rightarrow W$	$X / X \rightarrow X$	$Y / Y \rightarrow Y$	$Z / Z \rightarrow Z$	$[/ [\rightarrow [$	$\backslash / \backslash \rightarrow \backslash$
$] /] \rightarrow]$	$\wedge / \wedge \rightarrow \wedge$	$_ / _ \rightarrow _$	$\` / \` \rightarrow \`$	$a / a \rightarrow a$	$b / b \rightarrow b$
$c / c \rightarrow c$	$d / d \rightarrow d$	$e / e \rightarrow e$	$f / f \rightarrow f$	$g / g \rightarrow g$	$h / h \rightarrow h$
$i / i \rightarrow i$	$j / j \rightarrow j$	$k / k \rightarrow k$	$l / l \rightarrow l$	$m / m \rightarrow m$	$n / n \rightarrow n$
$o / o \rightarrow o$	$p / p \rightarrow p$	$q / q \rightarrow q$	$r / r \rightarrow r$	$s / s \rightarrow s$	$t / t \rightarrow t$
$u / u \rightarrow u$	$v / v \rightarrow v$	$w / w \rightarrow w$	$x / x \rightarrow x$	$y / y \rightarrow y$	$z / z \rightarrow z$
$\{ / \{ \rightarrow \{$	$ / \rightarrow $	$\} / \} \rightarrow \}$	$\sim / \sim \rightarrow \sim$	$\ll / \ll \rightarrow \ll$	$\gg / \gg \rightarrow \gg$
$" / " \rightarrow "$	$' / ' \rightarrow '$	$\yen / \yen \rightarrow \yen$	$\grave{} \rightarrow \grave{}$	$\grave{} \rightarrow \grave{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$
$\grave{} \rightarrow \grave{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\beta \rightarrow \beta$	$\zeta \rightarrow \zeta$	$\zeta \rightarrow \zeta$
$\grave{} \rightarrow \grave{}$	$\tilde{} \rightarrow \tilde{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$
$\grave{} \rightarrow \grave{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$	$\ddot{} \rightarrow \ddot{}$	$\hat{} \rightarrow \hat{}$
$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\acute{} \rightarrow \acute{}$
$\acute{} \rightarrow \acute{}$	$\circ \rightarrow \circ$	$\lceil \rightarrow \lceil$	$\lceil \rightarrow \lceil$	$\lceil \rightarrow \lceil$	$\cdot \rightarrow \cdot$
$\text{フ} \rightarrow \text{フ}$	$\text{ア} \rightarrow \text{ア}$	$\text{イ} \rightarrow \text{イ}$	$\text{ウ} \rightarrow \text{ウ}$	$\text{エ} \rightarrow \text{エ}$	$\text{オ} \rightarrow \text{オ}$
$\text{ヤ} \rightarrow \text{ヤ}$	$\text{ユ} \rightarrow \text{ユ}$	$\text{ヨ} \rightarrow \text{ヨ}$	$\text{ツ} \rightarrow \text{ツ}$	$\text{一} \rightarrow \text{一}$	$\text{ア} \rightarrow \text{ア}$
$\text{イ} \rightarrow \text{イ}$	$\text{ウ} \rightarrow \text{ウ}$	$\text{エ} \rightarrow \text{エ}$	$\text{オ} \rightarrow \text{オ}$	$\text{カ} \rightarrow \text{カ}$	$\text{キ} \rightarrow \text{キ}$

ク → 𪛗	ケ → 𪛘	コ → 𪛚	サ → 𪛜	シ → 𪛞	ス → 𪛠
セ → 𪛢	ソ → 𪛤	タ → 𪛦	チ → 𪛨	ツ → 𪛪	テ → 𪛬
ト → 𪛮	ナ → 𪛰	ニ → 𪛲	ヌ → 𪛴	ネ → 𪛶	ノ → 𪛸
ハ → 𪛺	ヒ → 𪛼	フ → 𪛾	ヘ → 𪛿	ホ → 𪛻	マ → 𪛽
ミ → 𪛿	ム → 𪛽	メ → 𪛿	モ → 𪛿	ヤ → 𪛿	ユ → 𪛿
ヨ → 𪛿	ラ → 𪛿	リ → 𪛿	ル → 𪛿	レ → 𪛿	ロ → 𪛿
ワ → 𪛿	ン → 𪛿	ゝ → 𪛿	ゝ → 𪛿	ゝ → 𪛿	

fwid

/ →	! / ! → !	" / " → "	# / # → #	\$ / \$ → \$	% / % → %
& / & → &	' / ' → '	(/ (→ () /) →)	* / * → *	+ / + → +
, / , → ,	- / - → -	. / . → .	/ / / → /	0 / 0 → 0	1 / 1 → 1
2 / 2 → 2	3 / 3 → 3	4 / 4 → 4	5 / 5 → 5	6 / 6 → 6	7 / 7 → 7
8 / 8 → 8	9 / 9 → 9	: / : → :	; / ; → ;	< / < → <	= / = → =
> / > → >	@ / @ → @	A / A → A	B / B → B	C / C → C	D / D → D
E / E → E	F / F → F	G / G → G	H / H → H	I / I → I	J / J → J
K / K → K	L / L → L	M / M → M	N / N → N	O / O → O	P / P → P
Q / Q → Q	R / R → R	S / S → S	T / T → T	U / U → U	V / V → V
W / W → W	X / X → X	Y / Y → Y	Z / Z → Z	[/ [→ [\ / \ → \
] /] →]	^ / ^ → ^	_ / _ → _	` / ` → `	a / a → a	b / b → b
c / c → c	d / d → d	e / e → e	f / f → f	g / g → g	h / h → h
i / i → i	j / j → j	k / k → k	l / l → l	m / m → m	n / n → n
o / o → o	p / p → p	q / q → q	r / r → r	s / s → s	t / t → t
u / u → u	v / v → v	w / w → w	x / x → x	y / y → y	z / z → z
{ / { → {	/ →	} / } → }	~ / ~ → ~	« / « → «	» / » → »
” / ” → ”	’ / ’ → ’	¥ / ¥ → ¥	。 → 。	「 → 「	」 → 」
、 → 、	・ → ・	ヲ → 𪛗	ㇰ → 𪛗	イ → 𪛗	ウ → 𪛗
エ → 𪛗	オ → 𪛗	ヤ → 𪛗	ユ → 𪛗	ヨ → 𪛗	ツ → 𪛗
ー → 𪛗	ㇰ → 𪛗	イ → 𪛗	ウ → 𪛗	エ → 𪛗	オ → 𪛗
カ → 𪛗	キ → 𪛗	ク → 𪛗	ケ → 𪛗	コ → 𪛗	サ → 𪛗
シ → 𪛗	ス → 𪛗	セ → 𪛗	ソ → 𪛗	タ → 𪛗	チ → 𪛗
ツ → 𪛗	テ → 𪛗	ト → 𪛗	ナ → 𪛗	ニ → 𪛗	ヌ → 𪛗
ネ → 𪛗	ノ → 𪛗	ハ → 𪛗	ヒ → 𪛗	フ → 𪛗	ヘ → 𪛗

ホ → ホ	マ → マ	ミ → ミ	ム → ム	メ → メ	モ → モ
ヤ → ヤ	ユ → ユ	ヨ → ヨ	ラ → ラ	リ → リ	ル → ル
レ → レ	ロ → ロ	ワ → ワ	ン → ン	ゝ → ゝ	ゝ → ゝ
ゝ → ゝ	ゝ → ゝ	± → ±	× → ×	÷ → ÷	≠ → ≠
≡ → ≡	≧ → ≧	∞ → ∞	∴ → ∴	° → °	′ → ′
″ → ″	℄ → ℄	£ → £	§ → §	∈ → ∈	∃ → ∃
⊆ → ⊆	⊇ → ⊇	⊂ → ⊂	⊃ → ⊃	∧ → ∧	∨ → ∨
⇒ → ⇒	⇔ → ⇔	∀ → ∀	∃ → ∃	∠ → ∠	⊥ → ⊥
∂ → ∂	∇ → ∇	≡ → ≡	≡ → ≡	« → «	» → »
√ → √	∞ → ∞	α → α	∴ → ∴	∫ / ∫ → ∫	∫∫ → ∫∫
⊥ → ⊥	Δ → Δ	⊥ → ⊥	∅ → ∅	⊕ → ⊕	⊖ → ⊖
⊗ → ⊗	“ → “	‘ → ‘			

ccmp

此處省略羅馬拼音系統的組合字符；參見[附錄一](#)。

æ + ˘ → æ	æ + ˙ → æ	ɑ + ˘ → à	ɑ + ˙ → á
ɔ + ˘ → ò	ɔ + ˙ → ó	ə + ˘ → è	ə + ˙ → é
ə + ˘ → è	ə + ˙ → é	Λ + ˘ → à	Λ + ˙ → á
う + ˘ → う	か + ˘ → が	か + ˙ → が	き + ˘ → き
き + ˙ → ぎ	く + ˘ → ぐ	く + ˙ → ぐ	け + ˘ → げ
け + ˙ → げ	こ + ˘ → ご	こ + ˙ → ご	さ + ˘ → ざ
し + ˘ → じ	す + ˘ → ず	せ + ˘ → ぜ	そ + ˘ → ぞ
た + ˘ → だ	ち + ˘ → ち	つ + ˘ → づ	て + ˘ → で
と + ˘ → ど	は + ˘ → ば	は + ˙ → ぱ	ひ + ˘ → び
ひ + ˙ → ぴ	ふ + ˘ → ぶ	ふ + ˙ → ぷ	へ + ˘ → べ
へ + ˙ → ぺ	ほ + ˘ → ぼ	ほ + ˙ → ぽ	う + ˘ → ぶ
カ + ˘ → ガ	カ + ˙ → ガ	キ + ˘ → ギ	キ + ˙ → ギ
ク + ˘ → グ	ク + ˙ → グ	ケ + ˘ → ゲ	ケ + ˙ → ゲ
コ + ˘ → ゴ	コ + ˙ → ゴ	サ + ˘ → ザ	シ + ˘ → ジ
ス + ˘ → ズ	セ + ˘ → ゼ	セ + ˙ → ゼ	ソ + ˘ → ゾ
タ + ˘ → ダ	チ + ˘ → チ	ツ + ˘ → ツ	ツ + ˙ → ツ
テ + ˘ → デ	ト + ˘ → ド	ト + ˙ → ド	ハ + ˘ → バ
ハ + ˙ → パ	ヒ + ˘ → ビ	ヒ + ˙ → ピ	フ + ˘ → ブ

フ + ° → プ	へ + ° → ペ	へ + ° → ペ	ホ + ° → ポ
ホ + ° → ポ	ワ + ° → ヲ	ヰ + ° → ヰ	ヱ + ° → ヱ
ヲ + ° → ヲ	フ + ° → プ	ノ + ° → ノ	ノ + ° → ノ

°: U+0060 ; °: U+00B4 ; °: U+3099 ; °: U+309A。

liga

漢……字 → 漢……字		漢……字 → 漢……字	
漢——字 → 漢——字		漢——字 → 漢——字	
æ + ° → æ	æ + ° → æ	α + ° → α	α + ° → α
ο + ° → ο	ο + ° → ο	θ + ° → θ	θ + ° → θ
ϖ + ° → ϖ	ϖ + ° → ϖ	Λ + ° → Λ	Λ + ° → Λ
か + ° → が	き + ° → ぎ	く + ° → ぐ	け + ° → げ
こ + ° → こ	カ + ° → ガ	キ + ° → キ	ク + ° → ク
ケ + ° → ケ	コ + ° → コ	セ + ° → セ	ツ + ° → ツ
ト + ° → ト	フ + ° → フ		

°: U+0060 ; °: U+00B4 ; °: U+309A。

dlig

? + ? → ??	? + ! → ?!	! + ? → !?	! + ! → !!
G + B → GB	H + P → HP	H + z → Hz	J + I + S → (JIS)
K + B → KB	K + K → KK	M + B → MB	N + o → No
P + R → PR	T + e + l → Tel	a + m → am	c + a + l → cal
c + c → cc	c + m → cm	c + m + 2 → cm ²	c + m + 3 → cm ³
d + B → dB	d + l → dℓ	h + P + a → hPa	k + c + a + l → kcal
k + g → kg	k + l → kℓ	k + m → km	k + m + 2 → km ²
k + m + 3 → km ³	m + 2 → m ²	m + 3 → m ³	m + b → mb
m + g → mg	m + l → mℓ	m + m → mm	m + m + 2 → mm ²
m + m + 3 → mm ³	m + s → ms	n + s → ns	p + H → pH
p + m → pm	p + s → ps	μ + g → μg	μ + m → μm
μ + s → μs	ます → ㇿ	より → ㇿ	アール → ㇿ
アンペア → ㇿ	アルファ → ㇿ	アパート → ㇿ	インチ → ㇿ
イニング → ㇿ	ウォン → ㇿ	エーカー → ㇿ	エスクード → ㇿ
オンス → ㇿ	オーム → ㇿ	カイリ → ㇿ	カラット → ㇿ

カロリー → 𠂔	ガンマ → 𠂔	ガロン → 𠂔	キュリー → 𠂔
キロ → 𠂔	キログラム → 𠂔	キロワット → 𠂔	キロメートル → 𠂔
ギガ → 𠂔	ギニー → 𠂔	ギルダー → 𠂔	クローネ → 𠂔
クルセイロ → 𠂔	グラム → 𠂔	グラムトン → 𠂔	ケース → 𠂔
コト → 𠂔	コルナ → 𠂔	コーポ → 𠂔	サイクル → 𠂔
サンチーム → 𠂔	シリング → 𠂔	センチ → 𠂔	セント → 𠂔
ダース → 𠂔	デシ → 𠂔	トン → 𠂔	ドル → 𠂔
ナノ → 𠂔	ノット → 𠂔	ハイツ → 𠂔	バーレル → 𠂔
パーセント → 𠂔	ビル → 𠂔	ピコ → 𠂔	ピクル → 𠂔
ピアストル → 𠂔	フラン → 𠂔	フィート → 𠂔	ファラッド → 𠂔
ブッシェル → 𠂔	ヘルツ → 𠂔	ヘクタール → 𠂔	ベータ → 𠂔
ペソ → 𠂔	ペニヒ → 𠂔	ペンス → 𠂔	ページ → 𠂔
ホン → 𠂔	ホール → 𠂔	ホーン → 𠂔	ボルト → 𠂔
ポンド → 𠂔	ポイント → 𠂔	マイル → 𠂔	マッハ → 𠂔
マルク → 𠂔	マイクロ → 𠂔	マンション → 𠂔	ミリ → 𠂔
ミクロン → 𠂔	ミリバール → 𠂔	メガ → 𠂔	メガトン → 𠂔
メートル → 𠂔	ヤード → 𠂔	ヤール → 𠂔	ユアン → 𠂔
リラ → 𠂔	リットル → 𠂔	ルピー → 𠂔	ルーブル → 𠂔
レム → 𠂔	レントゲン → 𠂔	ワット → 𠂔	

ruby

、 → 、	。 → 。				
-------	-------	--	--	--	--

vert

‘ → ’	’ → ’	“ → ”	” → ”	— →	、 → 、
。 → 。	， → ，	． → ．	： → ：	； → ；	— →
— →	— →	— →	- →	～ → }	→ =
→ —	… → …	… → …	(→)) → ([→]
] → [[→]] → [{ → }	} → {	< → >
> → <	《 → 》	》 → 《	「 → 」	」 → 「	『 → 』
』 → 『	【 → 】	】 → 【	— →	= →	← → →
↑ → ↓	→ → ↓	↓ → ←	あ → あ	い → い	う → う
え → え	お → お	っ → っ	や → や	ゆ → ゆ	よ → よ

わ → わ	ア → ア	イ → イ	ウ → ウ	エ → エ	オ → オ
ツ → ツ	ヤ → ヤ	ユ → ユ	ヨ → ヨ	ワ → ワ	カ → カ
ケ → ケ	一 →	ー →	→ ー	→ ー	┐ → ┘
┐ → ┘	┑ → ┓	┒ → └	┌ → ┏	┎ → ┕	┊ → ┋
┋ → ┌	┛ → ┙	├ → ┣	┤ → ┥	┦ → ┧	┩ → ┪
┫ → ┬	┭ → ┮	┯ → ┰	┱ → ┲	┳ → ┴	┵ → ┶
┷ → ┸	┹ → ┺	┻ → ┼	┽ → ┾	┿ → ╀	╂ → ╃
╄ → ╅	ミ → リミ	キ → ロキ	ル → ル	ト → ト	ル → ル
ル → ル	架 → 留	ドル → ド	ベ → 背	ル → ル	ミ → "
ミ → "	か → か	け → け	⇆ → ⇇	⇈ → ⇉	⇊ → ⇋
⇍ → ⇎	チ → チ	概 → 横	グ → ム	規 → 鑑	ル → ル
ド → ト	フ → ト	ホ → ホ	ル → ル	ゲ → ジ	ゴ → ト
ビル → ル	マン → シ	コ → ポ	ツイ → ツイ	機組 → 継	チ → テ
⇒ → ↓	子 → ト	ド → フ	アル → アル	ズ → ゴ	シ → シ
ウ → ノ	ち → 何	群 → 経	ム → ユ	オン → マ	カイ → ライ
カット → タ	加 → ナ	ガン → マ	ギガ → ガ	ギ → ギ	記 → 性
契 → 姓	親 → 結	怒 → ト	魁 → 魁	ク → 紹	ス → マ
クル → ナル	カル → ク	ナム → テン	シ → シ	タ → マ	デ → ジ
ナ → ナ	ト → ト	バル → バ	ル → ル	ル → ル	ピュ → コ
ラ → ラ	フル → プ	フラ → フ	ダ → ダ	ベ → ベ	ビ → ビ
ズ → マ	ボ → ボ	ホル → ハ	ポ → ト	ホン → ホ	ボン → ト
召 → 召	ル → ル	マ → ハ	アル → ク	詔 → 陽	メ → ガ
惣 → 傍	ル → ル	ゾ → ナ	リ → レ	ル → ル	ル → ル
レ → レ	ル → ル	『 → 』	』 → 『	(→ 〽) → 〽
↖ → ↗	↘ → ↙	↞ → ↠	↡ → ↢	【 → 〽	】 → 〽
= →	ク → ク	シ → シ	ス → ス	ト → ト	ヌ → ヌ
ハ → ハ	ヒ → ヒ	フ → フ	ヘ → ヘ	ホ → ホ	ブ → ブ
ム → ム	ラ → ラ	リ → リ	ル → ル	レ → レ	ロ → ロ
シ → "	* → ー	ク → ク	カ → カ	テ → ≪	厂 → 厂
≪ → ≪	, → ’	、 → 、	. → .	ー →	〔 → 〽
〕 → 〽	↑ → ⇒	↳ → ↓	⇐ → ↑	↑ → ⇒	⇒ → ↓
↓ → ⇐	↑ → ↳	ー →	→ ー	┐ → ┘	┐ → ┘
┐ → ┘	┑ → ┓	┒ → └	┌ → ┏	┎ → ┕	┊ → ┋

*：使用「一點明體 異體」。

a → α	ā → ā	á → á	ǎ → ǎ	à → à	g → g
-------	-------	-------	-------	-------	-------

$\beta \rightarrow \beta$	$\chi \rightarrow \chi$				
---------------------------	-------------------------	--	--	--	--

$\beta \rightarrow \beta$	$\chi \rightarrow \chi$				
---------------------------	-------------------------	--	--	--	--

* : U+FF65 ; ^ : U+30FB。

* : U+30FB ; ^ : U+FF0E。

ss20

‘→‘	’→’	“→“	”→”	•*→•	.→.
?→?	!→!	、→、	◦→◦	,→,	.→.
:→:	;→;	:→:	;→;	...→...	

*：U+FF65。

《一點明體功能記錄文檔》

主編撰：內木一郎

聯合編撰：夜煞之樂

「I. 明體」字型版本：8.100

日期：2024 年 4 月 20 日

本文檔以 Adobe InDesign CC2022 排版。

本文檔同時以 [IPA 開放字型授權條款 第 1.0 版](#) 及
[共享創意 - 署名 4.0 授權條款](#) 授權。