Japanese FrameNet



Kyoko Hirose Ohara Keio University ohara@hc.st.keio.ac.jp

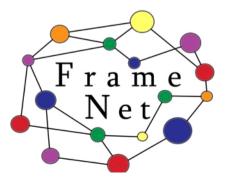
26th March, 2017 Multilingual-FN Meeting ICSI



1. Overview of JFN

- Balanced & representative corpus of Modern Written Japanese (BCCWJ)
 - General Coverage
- Manual annotation
 - Desktop
- Lexicographic Annotation > Full Text Annotation > Constructicon Building
- JFN frames imported from FN (Release 1.3)
 - The "Expand" approach
 - Coverage OK, Some differences in contents





JFN Aims & Research Questions

Aims

- Practical implementation of Frame Semantics and Construction
 Grammar
- Creating a prototype of an on-line Japanese linguistic resource following FrameNet methodology and practice
- Research Questions
 - To what extent is the frame-semantic approach suitable for analyzing the Japanese lexicon?
 - To what extent are the existing English-driven semantic frames applicable to characterizing Japanese lexical units?

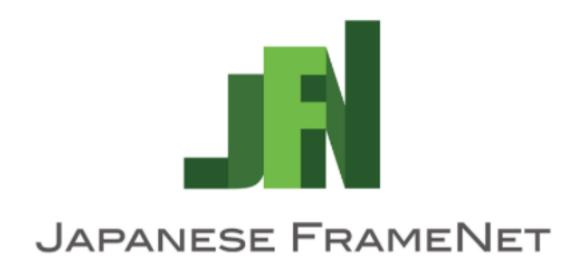
No new Japanese-unique frames have been created



Current Projects

- JFN Data Release
 - Scheduled in March 2017
 - Grant-in-Aid for Scientific Research
 - 2013-2017
 - Full Text Annotation of CCWJ corpus
- Construction Building
 - Grant-in-Aid for Scientific Research
 - 2015-2018
- JFN Web Application Tool (JFNWAT)
- New Data Model
 - Kabbach & Ohara 2015

JFN Web Application Tool (JFNWAT)



Web Application Tool

Japanese FrameNet Web Application Tool is also available in: 日本語

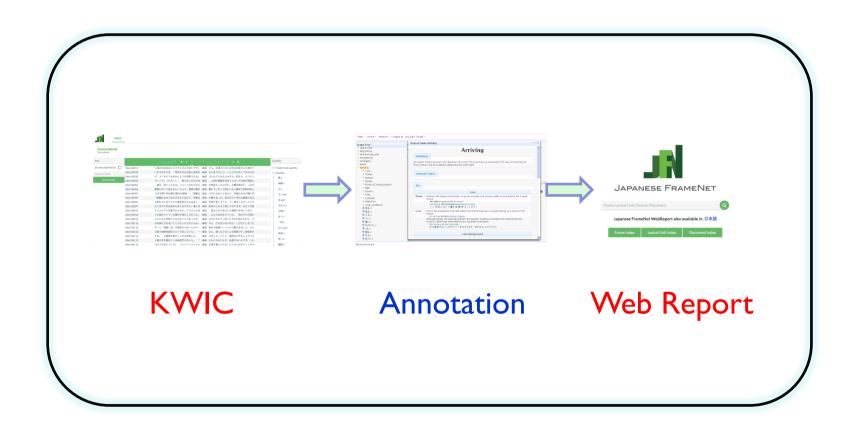
Concordancer

Annotation Tool

Web Report



JFN Web Application Tool (JFNWAT)







Input: New JFN-KWIC



KWIC

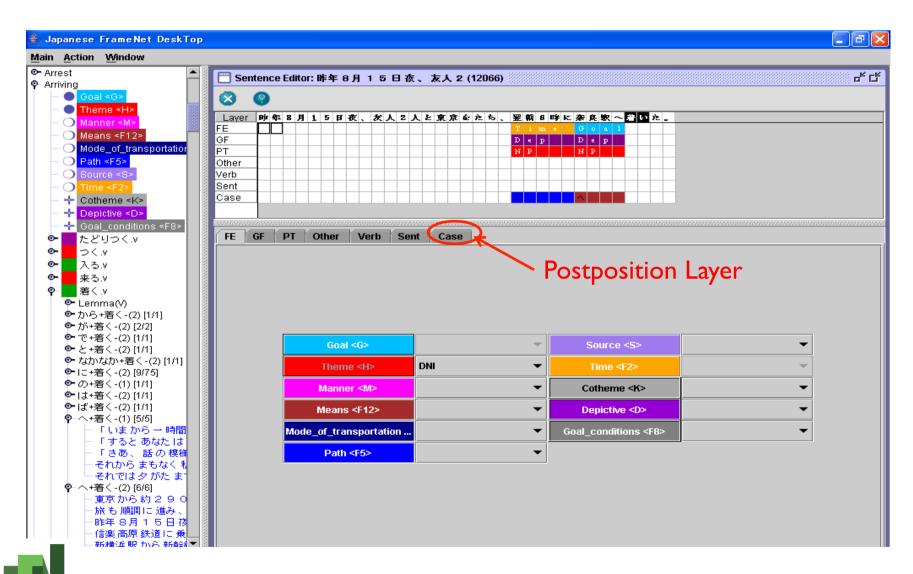
Concordanser

Concordanser

みな		1-25 out of 3276 « < 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 > >>	Quantity
at end of sentence	LBa3_00011	ー ん喜ぶのは幼ない子どもとのふれあいです。 みな さん、お孫さんのいる方はお孫さんを連れて	> Proportional_quantity
	LBa3_00018	いまではそれを、「世界中のお百姓と漁民の みな さんありがとう」へとひろげなくてはならな	✓ Quantity
	LBa4_00010	が、キツネにつままれたような説明ですね。 みな さんはどうおもいますか。図86 テコドン	額.n
Search Kwic!	LBa9_00042	バーノフ』(六三))。 彼の主人公たちは みな 、人間の尊厳を見失ったロシア社会の現状に	
	LBa9_00056	、彼は「若いころには、こういうわれわれも みな 生意気だったはずだ。左翼思想など、いわば	金額.n
	LBa9_00056	聴衆に向って訴えるというより、聴衆の顔が みな 霞んでしまって誰もいない場所で自問自答し	山.n
	LBa9_00094	ける学習や同志愛の質朴な象徴、– 「困難は みな でわれさきにとあたり、栄誉はみなが譲りあ	少し.adv
	LBa9_00094	「困難はみなでわれさきにとあたり、栄誉は みな が譲りあった」忘れがたい年代の象徴である	Amet
	LBa9_00094	も終わりに近いせいか論争的なものはなく、 みな 名残り惜しそうに、十一時近くまでしゃべり	全.pref
	LBa9_00097	の二本や三本は造作もありますまい。魯人は みな 彭生のしわざと信じております。なにとぞ彭	少ない.a
	LBa9_00102	ヌバ人の下に位置づけられた。ヌバ人たちは みな 、読心力とか念力とか透視力を有しており、	大勢.n
	LBa9_00102	クに組みついている連中が床にころがった。 みな 、口から血を吐いていた。 別のヌバの男た	多く.n
	LBa9_00105	らもときに仲間入りをすることもあったが、 みな はそれぞれうっ屈したものを抱えながら、そ	
	LBa9_00112	のお産に立ち会ってくださったかたたちは、 みな さん、口もきけないほど、しびれてしまうら	一帯.n
	LBa9_00113	の一つ「潼関ノ吏」の場所でもあったので、 みな 車外の風景にいっそうの関心を示した。ルイ	ゼロ.num
	LBa9_00113	の詩と関係地図のコピーを出していた。 「 みな さん、遅くなりましたが昼食です。食堂車の	両者.n
	LBa9_00113	すな」 大館督太郎がしゃれを飛ばした。 みな が笑った。とくに、鍾得生がおもしろそうに	
	LBa9_00113	と窓の外を眺めている起美子に訊いた。 「 みな さんにわるいけど、私感じないんです。こん	多い.a
	LBa9_00113	なふうに応じている。 コンパートメントに みな が落ち着いたとき、ルイさんはポケットから	複数.n

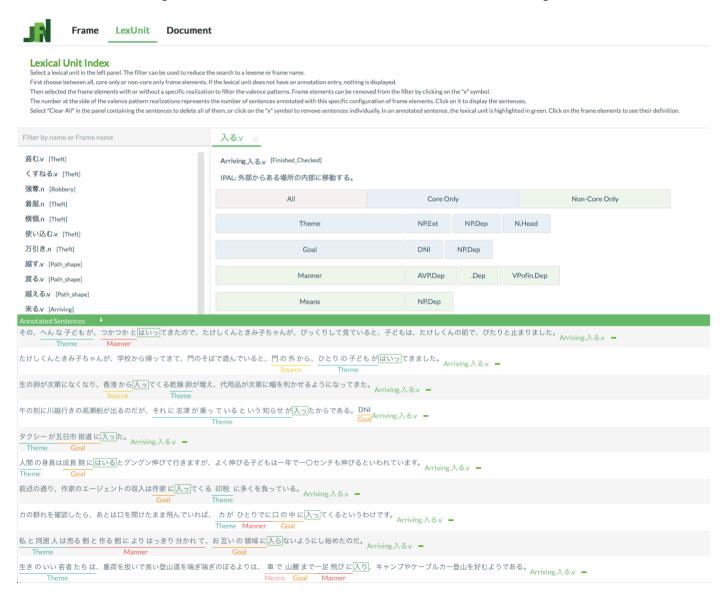


Annotation: JFNDesktop





Output: New Web Report





Output: New Web Report



Frame

LexUnit

Document

Lexical Unit Index

Select a lexical unit in the left panel. The filter can be used to reduce the search to a lexeme or frame name.

First choose between all, core only or non-core only frame elements. If the lexical unit does not have an annotation entry, nothing is displayed.

Then selected the frame elements with or without a specific realization to filter the valence patterns. Frame elements can be removed from the filter by clicking on the "x" symbol.

The number at the side of the valence pattern realizations represents the number of sentences annotated with this specific configuration of frame elements. Click on it to display the sentences.

Select "Clear All" in the panel containing the sentences to delete all of them, or click on the "x" symbol to remove sentences individually. In an annotated sentence, the lexical unit is highlighted in green. Click on the frame elements to see their definition.





Output: FrameSQL

Sato (2012)



Experiencer_focus

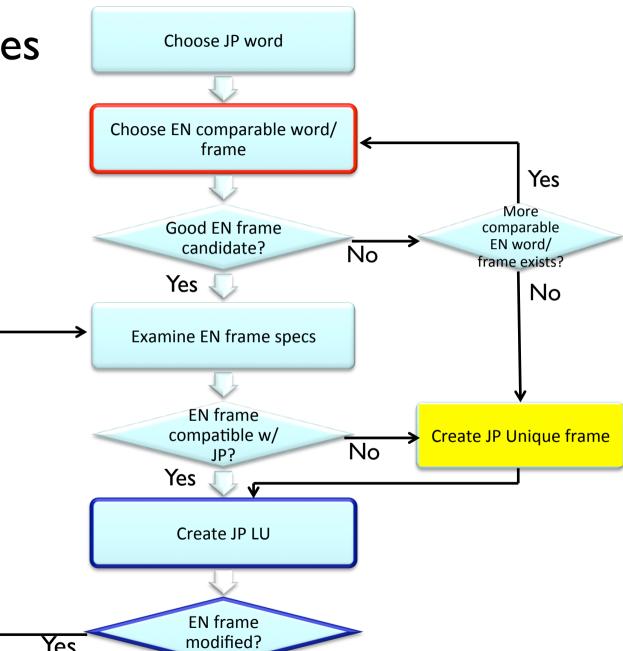
Definition:

The words in this frame describe an Experiencer's emotions with respect to some Content. A Explanation for the emotion mourrent state of affairs, quite often it refers to a general situation which causes the emotion.

- My ENJOYMENT of the movie was considerably impaired by the seven-foot guy sitting in front of me. [Yahoo!Japan]
- ▶ <mark>Smithers takes great PLEASURE in collecting matchboxes</mark>. [Yahoo!Japan翻訳 EJ]



JFN Processes





Yes

Research Plans

Collaboration with Korean FN

- Collaboration with NPCMJ (Parsed Corpus of Modern Japanese)
 - Linking JFN with Treebank (syntactically annotated corpus)

Education/Teaching



URLs

- Japanese FrameNet
 - http://jfn.st.hc.keio.ac.jp/
- JFN data on FrameSQL
 - http://sato.fm.senshu-u.ac.jp/frameSQL/jfn23/notes/ index2.html
- Japanese FrameNet on YouTube
 - http://www.youtube.com/watch?v=kfqR9aUcp1c

