Information Technology and Communication to Enhance Non-formal Education in Multicultural Society

Nikmarunee Hayeewangah

M.Ed (Computer Technology), Doctoral student

Technical Education Faculty of King Mongkut's University of Technology North Bangkok

Panita Wannapiroon

Ph.D. (Educational Technology and Communications), Lecturer

Technical Education Faculty of King Mongkut's University of Technology North Bangkok

Namon Jeerangsuwan

Ph.D.(Instrutional Design)Asssistant Professor*

Technical Education Faculty of King Mongkut's University of Technology North Bangkok

Abstract

Information technology and communication has been progressing immensely and playing the key roles in economics, industry, society, public health, environment including education. Information communication technology has been widely used in both formal and nonformal education. This article discusses the development of information technology and communication in non-formal education through web technology 1.0, 2.0, and 3.0 under the multicultural society. It indicates a gap bridging among the different cultures with perfect harmony.

Key word: Informal Learning, Informal Education, Information Technology and Communication,

Multicultural

เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัยใน สังคมพหุวัฒนธรรม

นิมารูนี หะยีวาเงาะ
ค.อ.ม.(เทคโนโลยีคอมพิวเตอร์), นักศึกษาระดับปริญญาเอก
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
ปณิตา วรรณพิรุณ
ค.ด.(เทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา), อาจารย์
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ
ณมน จีรังสุวรรณ
Ph.D.(Instrutional Design), Asssistant Professor
คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ

บทคัดย่อ

เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ได้เจริญก้าวหน้าไปอย่างรวดเร็ว และมีบทบาทสำคัญใน ด้านต่าง ๆ ทั้งทางด้านเศรษฐกิจ อุตสาหกรรม สังคม สาธารณสุข สิ่งแวดล้อม รวมทั้งด้านการศึกษา ซึ่งพบว่ามีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารมาใช้กันอย่างแพร่หลายทั้งในด้านการศึกษาใน ระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย ในบทความนี้กล่าวถึงการนำวิวัฒนาการ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารมาใช้ในการศึกษาตามอัธยาศัยผ่านเครื่องมือทางเทคโนโลยีเว็บ 1.0 เว็บ 2.0 และเว็บ 3.0 ภายใต้สังคมที่มีความแตกต่างด้านวัฒนธรรมเพื่อเป็นสะพานเชื่อมความแตก ต่างให้เกิดการเรียนรู้เข้าใจกันอย่างกลมกลืน

คำสำคัญ: การเรียนรู้ตามอัธยาศัย, การศึกษาตามอัธยาศัย, เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร, สังคมพหุวัฒนธรรม

บทน้ำ

ปัจจุบันรูปแบบการเรียนการสอนได้ เปลี่ยนแปลงไปอย่างรวดเร็วกอปรกับเทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารที่เชื่อมโยงให้เกิด เครือข่ายในการเรียนรู้ของมนุษย์ จากสังคม หนึ่งสู่อีกสังคมหนึ่งและจากวัฒนธรรมหนึ่งสู่อีกวัฒนธรรมหนึ่งที่ได้ทำการโยงใยเชื่อมต่อได้ทั่ว ทุกมุมโลก จากการเรียนรู้ในรูปแบบที่ผู้เรียน คอยรับเนื้อหาอยู่ในห้องเรียนเพียงอย่างเดียว คงไม่เพียงพอต่อก้าวแห่งการเปลี่ยนแปลงครั้ง ยิ่งใหญ่ที่เกิดขึ้นในทศวรรรษนี้ จึงทำให้มีการนำ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารมาใช้เพื่อ ส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัยคอยทำหน้าที่ใน การสร้างสรรค์เนื้อหาความรู้และส่งผ่านความรู้ จากทั่วทุกมุมโลก

ภาคใต้ของประเทศไทยเป็นสังคมที่ ประกอบด้วยประชากรหลากหลายชาติพันธุ์ได้ แก่ คนไทยเชื้อสายจีน คนไทยเชื้อสายมลายู และคนไทยพื้นเมือง ซึ่งมีเชื้อชาติ วัฒนธรรม ประเพณี วิถีการดำเนินชีวิต ลักษณะการแต่งกาย ภาษา แตกต่างกันอย่างชัดเจนจึงเกิดปัญหาใน วิธีการสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างความ หลากหลายที่เกิดขึ้นในสังคมเดียวที่ก่อให้เกิด ความหวาดระแวง ขาดความเชื่อมั่นและไว้ใจ ภายในสังคม ดังนั้นหากมีการนำเครื่องมือที่จะ เป็นสะพานเชื่อมโยงและช่วยบรรเทาเพื่อให้เกิด ความเข้าใจในความแตกต่างที่เกิดขึ้นผ่าน กระบวนการเรียนรู้ตามอัธยาศัยด้วยเทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารเพื่อส่งเสริมการเรียน รู้ตามอัธยาศัยในสังคมพหุวัฒนธรรม โดยมุ่ง เน้นไปที่การใช้เครื่องมือทางเทคโนโลยีสาร สนเทศและการสื่อสารเพื่อเป็นสะพานเชื่อมรอย ต่อและสร้างความเข้าใจในวัฒนธรรมที่หลากหลาย ภายใต้สังคมเดียวกันอย่างแนบเนียนด้วยการ ค่อย ๆ ซึมซับความรู้ความเข้าใจในความหลากหลาย ที่เกิดขึ้นของสังคมผ่านการเรียนรู้ตามอัธยาศัย ดังนั้นจึงไม่สามารถปฏิเสธได้ว่าในทศวรรษที่ 21 ซึ่งเป็นยุคสังคมแห่งฐานความรู้ได้ให้ความ สำคัญในการขับเคลื่อนสังคมโดยใช้รูปแบบ และวิธีการศึกษาเพื่อก่อให้เกิดการเรียนรู้ตลอด ชีวิตซึ่งถือเป็นร่มใหญ่ของการเรียนรู้ที่เกิดจาก การศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และ การศึกษาตามอัธยาศัย โดยรูปแบบการศึกษา ทั้ง 3 ระบบนั้นมีรูปแบบการเรียนรู้และผลลัพธ์ จากการเรียนรู้แตกต่างกันและก็พบว่า 80% เป็นทักษะที่เกิดจากการเรียนรู้ตามอัธยาศัย (Pozgaj & Vlahovic, 2010)

การเรียนรู้ตามอัธยาศัย

ด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร ที่ก้าวไปอย่างรวดเร็ว กอปรกับรูปแบบการเรียนรู้ ที่เปลี่ยนจากการเรียนในห้องเรียนปกติสู่รูปแบบ การเรียนผ่านเครือข่ายออนไลน์ ซึ่งเป็นรูปแบบ การเรียนที่ไร้ขีดจำกัดและช่วยเปิดโลกทัศน์ใหม่ ให้กับผู้เรียน ผู้เรียนในสังคมพหุวัฒนธรรมเริ่ม มีความคุ้นเคยมากขึ้นจากการที่ได้ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศและการสื่อสารในการเรียนการสอน แบบปกติหรือการเรียนในระบบโรงเรียน โดย บทความฉบับนี้กล่าวถึงการนำเทคโนโลยีสาร สนเทศและการสื่อสารมาช่วยส่งเสริมและสร้าง ความเข้าใจในความหลากหลายของสังคม พหุวัฒนธรรมผ่านการเรียนรู้ที่ไม่ได้จำกัดเพียง ในห้องเรียนแต่เป็นการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสารเพื่อส่งเสริมและสร้างความเข้าใจ ในความหลากหลายของสังคมพหฺวัฒนธรรม ผ่านการเรียนรู้ตามอัธยาศัยที่ไม่มีกฎเกณฑ์ ไม่ มีรูปแบบ ไม่มีโครงสร้าง แต่เป็นการเรียนรู้ซึ่ง ถือเป็นรากลึกฝังอยู่ในระบบการศึกษา ทั้งการศึกษา

ในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษา ตามอัธยาศัย Rohs (2007) ได้แบ่งลักษณะ ความแตกต่างของการเรียนในระบบ(Formal

ลักษณะการเรียนในระบบ

learning) และการเรียนตามอัธยาศัย(Informal learning)

ลักษณะการเรียนตามอัชยาศัย

ด้านเจตนารมณ์ในการเรียน การเรียนรู้เกิดจากการแก้ไขปัญหา มีจุดมุ่งหวังในการเรียน ไม่มืองค์กรที่คอยจัดสิ่งสนับสนุน องค์กรจัดสิ่งสนับสนน ให้ ด้านสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ มีผู้สอนคอยควบคุม กำหนดและควบคุมการเรียนด้วย ด้านการควบคุม มีเนื้อหาหลักสูตรชัดเจน ตนเอง เนื้อหาได้มาจากการสร้างองค์ความรู้ ด้านเนื้อหา ไม่อิสระใบการเรียบ ด้วยตนเอง ผลลัพธ์ส่วนใหญ่เป็นความรู้เชิง มีความอิสระ ทฤษฎี ผลลัพธ์เกิดจากประสบการณ์ ด้านจิตสำนึก ด้านผลลัพธ์การเรียนรู้

ภาพที่ 1 แสดงลักษณะของการเรียนในระบบและการเรียนนอกระบบ (Roh, 2007)

การศึกษาตามอัธยาศัย (Informal Education) เป็นการศึกษาที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ ด้วยตนเองตามความสนใจ ศักยภาพ ความ พร้อมและโอกาสโดยศึกษาจากบุคคล ประสบการณ์ สังคม สภาพแวดล้อม สื่อหรือ แหล่งความรู้อื่น ๆ สถานศึกษาอาจจัดการ ศึกษาในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่งหรือทั้งสามรูป แบบก็ได้ ให้มีการเทียบโอนผลการเรียนที่ผู้ เรียนสะสมไว้ในระหว่างรูปแบบเดียวกันหรือ ต่างรูปแบบได้ (สำนักงานคณะกรรมการการ ศึกษาแห่งชาติ, 2545)

การศึกษาตามอัธยาศัย หมายถึง การ ศึกษาที่เกิดขึ้นตามวิถีชีวิตที่เป็นการเรียนรู้จาก ประสบการณ์ การทำงาน บุคคล ชุมชน หรือ แหล่งความรู้ ต่างๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ทักษะ ความบันเทิง และการพัฒนาคุณภาพชีวิต โดย มีลักษณะที่สำคัญคือ ไม่มีหลักสูตร ไม่มีเวลา เรียนที่แน่นอน ไม่จำกัดอายุ ไม่มีการลง ทะเบียนและไม่มีการสอน ไม่มีการรับ ประกาศนียบัตร ไม่มีสถานที่เรียนแน่นอน เรียน ที่ไหนก็ได้ลักษณะการเรียนส่วนใหญ่เป็นการเรียน เพื่อความรู้และนันทนาการ สามารถเรียนได้

ตลอดเวลาและเกิดขึ้นในทุกช่วงวัยตลอดชีวิต (Smith and others, 2009) โดยความรู้ที่ได้รับ จะค่อย ๆ ซึมซับและค่อย ๆ จดจำ โดยที่บุคคล ไม่รู้ตัวว่าความรู้เกิดขึ้นเมื่อใด จำนวนเนื้อหาที่ ได้จากการเรียนรู้ขึ้นอยู่กับความสนใจของแต่ละ บุคคล (Pozgaj & Vlahovic, 2010) ทั้งนี้นัก วิชาการได้ล่าวถึงผลลัพธ์ของการเรียนรู้ตาม อัธยาศัยนั้นเกิดจากการดำเนินชีวิตประจำวัน การทำงาน การพักผ่อนหรือทำกิจกรรมกับ ครอบครัว เป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากความ บังเอิญ และไม่มีคุณวุฒิรับรอง (Tissot, 2004) ดังนั้นการศึกษาตามอัธยาศัยจึงหมาย

ถึงการศึกษาที่เกิดขึ้นตามวิถีชีวิตที่เป็นการเรียน รู้จากประสบการณ์ บุคคล ครอบครัว ชุมชน หรือแหล่งความรู้ต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ทักษะและสามารถพัฒนาคุณภาพชีวิต โดยมี ลักษณะที่สำคัญคือ ไม่มีหลักสูตร ไม่มีเวลา เรียนที่แน่นอน ไม่จำกัดอายุ ไม่มีการลง ทะเบียน ไม่มีคุณวุฒิทางการศึกษา มีจุดมุ่ง หมายในการเรียนเพื่อความรู้และนันทนาการที่ สามารถเรียนได้ตลอดเวลาและเกิดขึ้นในทุกช่วง วัยตลอดชีวิต

ตาราง 1 ความแตกต่างระหว่างการเรียนรู้ในระบบและการเรียนรู้ตามอัธยาศัย

การเรียนรู้ในระบบ	การเรียนรู้ตามอัธยาศัย
สถาบันการศึกษา สถาบันการฝึกอบรม	การเรียนรู้เกิดขึ้นจากกิจกรรมในชีวิตประจำวัน
เป็นผู้จัดการศึกษา	การทำงาน และกิจกรรมพักผ่อนกับครอบครัว
โครงสร้างหลักสูตรและวัตถุประสงค์เป็น	ไม่มีโครงสร้างและวัตถุประสงค์ในการเรียนรู้
เงื่อนไขในการเรียนรู้ กำหนดระยะเวลา	ไม่กำหนดระยะเวลา
มีคุณวุฒิรับรอง	ไม่มีการรับรองคุณวุฒิ
การเรียนรู้เกิดจากความตั้งใจ	การเรียนรู้โดยส่วนใหญ่ไม่ได้คาดการณ์ไว้ล่วงหน้า

ทีมา: European Commission, 2001: 5

การศึกษาในสังคมพหุวัฒนธรรมเป็น การศึกษาที่สภาพแวดล้อมประกอบไปด้วย ผู้เรียนที่มาจากกลุ่มวัฒนธรรมที่ต่างกัน เมื่อการ สร้างความรู้ความเข้าใจในความหลากหลายทาง ด้านวัฒนธรรมของผู้เรียน การให้ความรู้ความ เข้าใจภายใต้การศึกษาในระบบคงไม่เพียงพอที่ จะผสานความต่างให้กลายเป็นความกลมกลืน กลมเกลียว ไม่ว่าจะเป็นด้านเวลา ด้านโครงสร้าง ด้านข้อกำหนดต่าง ๆ ซึ่งเป็นการบังคับให้ผู้เรียน เกิดการยอมรับเพื่อรับรู้และเข้าใจ ยิ่งเป็น การกระตุ้น ๆ ให้ผู้เรียนเกิดการต่อต้าน ดังนั้น จึงต้องมีแนวทางในการส่งเสริมการเรียนรู้ความ แตกต่างและเกิดการยอมรับในความต่างซึ่งกัน และกัน และเข้าใจวัฒนธรรมของตนเองอย่างดี งามด้วยการค่อย ๆ ซึมซับความรู้ความเข้าใจใน ความหลากหลายที่เกิดขึ้นในสังคมอย่างไม่รู้ตัว โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร

พหุวัฒนธรรมเกิดขึ้นได้ในทุก ๆ สังคม ทุกโรงเรียนส่งผลให้ผู้เรียนต้องพบกับความ หลากหลายของมนุษย์ในชีวิตจริงของตนเสมอ (ปัทมา นาคะสนทธิ์, 2540 อ้างอิงจาก Cortes,1996) ดังนั้นเพื่อให้ผู้เรียนสามารถ เรียนรู้ในการปรับตัว การอยู่ร่วมกัน โรงเรียน ทุกแห่งจำเป็นต้องมีการศึกษาเกี่ยวกับความ หลากหลายทางวัฒนธรรมอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ โดยผู้เขียนขอเสนอแนวคิดในการนำเทคโนโลยี สารสนและการสื่อสารเพื่อสร้างความรู้ความเข้า ใจในประเด็นดังต่อไปนี้

- 1. ลักษณะเฉพาะของคนและลักษณะ เฉพาะของกลุ่ม ผู้เรียนจำเป็นต้องเข้าใจ ลักษณะสำคัญของกลุ่ม เช่น เชื้อชาติ เผ่าพันธุ์ เพศ วัฒนธรรม ภาษา สัญชาติ
- 2. วัฒนธรรมมีทั้งที่เป็นรูปธรรมและ นามธรรม ผู้เรียนต้องสามารถสัมผัสได้ถึง วัฒนธรรมที่เป็นรูปธรรม เช่น ภาษา อาหาร ดนตรี ศิลปะ การแต่งกาย การละเล่นต่าง ๆ และสามารถรับรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมที่เป็น

นามธรรม เช่น โลกทัศน์ ค่านิยม บรรทัดฐาน ความคาดหวัง ความเชื่อ ศาสนา

- 3. ความเหมือน ผู้เรียนต้องศึกษา วัฒนธรรมที่มีร่วมกัน เช่น ภาษาไทย เป็นภาษา ประจำชาติ หรือ ภาษามลายูเป็นภาษาท้องถิ่น เพื่อตระหนักในสิ่งที่มีร่วมกันเป็นการสร้างความ เชื่อมโยงความต่างด้วยการสร้างความเหมือน เพื่อให้เกิดการเชื่อมต่อระหว่างบุคคลและเชื่อม ต่อระหว่างกลุ่ม
- 4. ความแตกต่าง ควรมีการสร้างความ เข้าใจในความแตกต่างด้วยการศึกษาถึงเหตุผล ของความแตกต่างเพื่อช่วยลดข้อขัดแย้งและ ความเป็นอดติ

แนวทางและกลยุทธ์การจัดการศึกษาที่ ลดความขัดแย้งของความต่างวัฒนธรรม (Aydin & Hossain, 2010) ดังนี้

ตาราง 2 แสดงแนวทางการลดความขัดแย้งของความต่างวัฒนธรรม

ตาราง 2 แลดงแนวทางการลดความขดแยงของความตางวฒนธรรม		
แนวทาง	กลยุทธ์	
- ไม่เลือกปฏิบัติจากสีผิว	- ต้องมีความเข้าใจในความต่างวัฒนธรรม	
- ทำความเข้าใจและสร้างปฏิสัมพันธ์	- ปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมที่แตกต่าง	
ในวัฒนธรรมต่าง ๆ	- เข้าใจความเป็นมาหรือแนวปฏิบัติของ	
	แต่ละวัฒนธรรม	
- พัฒนาประชาธิปไตยและสร้างทัศนคติ	- สร้างความสัมพันธ์กับต่างวัฒนธรรมทั้งเป็น	
ที่ดีต่อวัฒนธรรม	ทางการและไม่เป็นทางการ	

ที่มา :Web 2.0 in Teaching-Learning Multiculturalism. Hossain และ Aydin (2010: 358)

นอกจากแนวทางและกลยุทธ์การจัด การศึกษาที่ได้นำเสนอเพื่อลดความขัดแย้งของ ความต่างวัฒนธรรม ในการจัดการศึกษาแบบ พหุวัฒนธรรมต้องคำนึงถึงหลักการดังต่อไปนี้ (ปัทมา นาคะสนธิ์, 2540: 44 อ้างอิงจาก Gollnick และ Chinn, 1994)

- 1. ยึดผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
- 2. ส่งเสริมสิทธิมนุษยชนและเคารพต่อ ความแตกต่างทางวัฒนธรรม
 - 3. เชื่อว่าผู้เรียนทุกคนสามารถเรียนรู้ได้
- 4. สร้างความรู้ เกี่ยวกับประวัติและ ประสบการณ์ของผู้เรียนในฐานะที่เป็นสมาชิก ของวัฒนธรรมย่อย
- 5. วิเคราะห์อย่างมีวิจารณญาณเพื่อให้ เข้าใจเกี่ยวกับ เชื้อชาติ เพศ ชนชั้นและความ แตกต่าง
- 6. วิพากษ์วิจารณ์สังคมในแง่ของการ ตัดสินของสังคมและความเสมอภาค
- 7. มีส่วนร่วมในการแสดงออกทาง สังคมเพื่อยืนยันความเป็นประชาธิปไตย

จากแนวทาง กลยุทธ์ หลักการจัดการ
ศึกษาในสังคมพหุวัฒนธรรมในประเด็นการ
สร้างความรู้เกี่ยวกับประวัติและประสบการณ์
ของผู้เรียนในฐานะที่เป็นสมาชิกของวัฒนธรรม
ย่อยที่กล่าวมาข้างต้นนั้น ในกรณีของ 3 จังหวัด
ชายแดนภาคใต้นั้นมีวัฒนธรรมอิสลามและ
ภาษามลายูเป็นวัฒนธรรมหลัก ผู้เรียนที่อยู่ใน
ฐานะสมาชิกของวัฒนธรรมหลัก ผู้เรียนที่อยู่ใน
ฐานะสมาชิกของวัฒนธรรมหลักเพื่อให้การ
ดำเนินชีวิตและการเรียนรู้ภายในสังคมนั้นไร้รอย
ตะเข็บ ในณะเดียวกันผู้เรียนในฐานะสมาชิกของ
วัฒนธรรหลักต้องยอมรับและเข้าใจในความ
แตกต่างของที่เกิดขึ้นของสมาชิกในวัฒนธรรม

ย่อยโดยอาศัยรูปแบบการเรียนรู้ตามอัธยาศัย ซึ่งเป็นเครื่องมือหนึ่งที่จะส่งผ่านความรู้ความเข้าใจ เพื่อให้ผู้เรียนค่อย ๆ ซึมซับจนมีการปรับเปลี่ยน ทัศนคติ พฤติกรรม และเกิดการยอมรับใน ความแตกต่างโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและ การสื่อสาร

เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารและวิธี การส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัย

เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารถือ เป็นเครื่องมือหนึ่งที่จะส่งผ่านความรู้ความเข้าใจ และเปรียบเสมือนแรงขับที่จะทำให้สะพาน เชื่อมโยงความเป็นพหุวัฒนธรรมโดยผ่าน กิจกรรมต่าง ๆ ในโลกออนไลน์ ผู้เขียนขอ นำเสนอกิจกรรมต่าง ๆ ดังนี้

1. Blog เป็นเว็บไซต์รูปแบบหนึ่งที่ผู้ใช้ สามารถโพสต์ข้อความ เหตุการณ์หรือเรื่องราว ส่วนบุคคลเพื่อนำเสนอผ่านเครือข่ายอินเทอร์ เน็ตด้วยการสร้างหัวเรื่องที่ต้องการนำเสนอ พร้อมกับนำเสนอเนื้อหา เช่น เรื่องราวเกี่ยวกับ อาหาร ท่องเที่ ยว งานอดิ เรก การเมือง เทคโนโลยี วิถีการดำเนินชีวิต และบุคคลทั่วไป สามารถอ่านเนื้อหาและสามารถแสดงความคิดเห็น ในบล็อกได้ เนื้อหาของ บล็อกจะทำจัดเรียงลำดับ เนื้อหาข้อมูลล่าสุดอยู่ส่วนบนสุดของบล็อก

การนำบล็อกมาส่งเสริมการเรียนรู้ตาม อัธยาศัยในสังคมพหุวัฒนธรรม เป็นการนำ ประสบการณ์ที่พบเห็นในชีวิตประจำวัน วิถีการ ดำเนินชีวิตหรือว่าไลฟ์ไสตล์ เช่น อาหาร แหล่ง ท่องเที่ยว งานอดิเรก ฯลฯ ที่มีความแตกต่าง มาเล่าสู่กันฟัง จะทำให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ ความแตกต่างในการดำเนินชีวิตได้เป็นอย่างดี

2. Wiki เป็นสารานุกรมออนไลน์ที่ผู้ ใช้สามารถเป็นการทำงานร่วมกันเพื่อเผยแพร่

ความรู้ ให้บุคคลที่มีความสนใจ บุคคลทั่วไป สามารถอ่านความรู้ที่ถูกเผยแพร่และสามารถ ปรับปรุง เพิ่มเติมหรือแก้ไขความรู้ได้ ไม่ว่าจะ เป็นเนื้อหา การเขียน และการใช้ภาษา หรือ การจัดรูปแบบ แม้กระทั่งขัดเกลาภาษาเพิ่มเติม

ผู้เรียนสามารถใช้วิกิ (Wiki) เป็นเครื่องมือ ในการศึกษาความรู้ เกี่ยวกับประวัตศาสตร์ ความเป็นมา และสามารถเผยแพร่ความรู้ด้าน ประวัติศาสตร์ ความเป็นมาที่ผู้เรียนทราบจาก การอาศัยอยู่ในสังคม

3. Youtube เว็บไซต์ที่ให้บริการแบ่งปันวีดีโอ โดยผู้ที่เป็นสมาชิกสามารถนำวีดีโอแบ่ง ปันให้ผู้สนใจสามารถเข้าชมโดยการเลือกจาก รายการ (Catalog) หรือค้นจากการพิมพ์คำ สำคัญ (Key word) ผู้สนใจทั่วไปสามารถ แสดงความคิดเห็น และรับชมวีดีโอตามตาม ความสนใจ (VDO On Demand)

ผู้เรียนสามารถใช้ Youtube เป็นเครื่องมือ ในการเรียนรู้ความหลากหลายด้านวัฒนธรรม การใช้ภาษา ทั้งนี้เนื่องจากผู้เรียนส่วนใหญ่ที่อยู่ ในพื้นที่สังคมพหฺวัฒนธรรมจังหวัดชายแดน ภาคใต้นับถือศาสนาอิสลามนิยมใช้ภาษามลายู ท้องถิ่นซึ่งเป็นภาษาที่สืบทอดกันภายครอบครัว ทำให้นักเรียนด้อยทักษะในการใช้ภาษาไทยทำ ให้เป็นอุปสรรคในการสอนของครู เพราะนักเรียน ไม่เข้าใจภาษาไทย ทั้งทักษะในการฟัง พูด อ่าน เขียน (สำนักงานศึกษาธิการเขต เขต 2, 2536) ดังนั้นหากนำรูปแบบของมัลติมีเดีย ซึ่งหมาย ถึงการผสมผสานสื่อตั้งแต่ 2 ชนิดขึ้นไป โดย องค์ประกอบของมัลติมีเดีย นำเสนอผ่าน เครือข่ายจะช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้และฝึกฝน ทักษะ การฟัง การอ่าน ผ่านสื่อที่ผู้เรียน สามารถเลือก ค้นหา และควบคุม การนำเสนอ ของสื่อได้

4. Facebook คือเครือข่ายสังคมออน ไลน์ ที่มีการกล่าวถึงมากที่สุดในปัจจุบัน ผู้ใช้ เฟสบุ๊ค มีที่มาแตกต่างกัน รูปแบบการดำเนิน ชีวิตแตกต่างกัน ชุมชนที่อยู่อาศัยแตกต่างกัน วัฒนธรรม อายุ ความสนใจ ความตั้งใจ แตกต่างกัน (Pozga และ Valhovic,2010) แต่ Facebook ก็สามารถเชื่อมโยงสมาชิกที่อยู่ห่างไกล หรือ สมาชิกที่มีความสนใจในเรื่องเดียวกันได้จนกลาย เป็นสังคมที่มีการแลกเปลี่ยน สนทนา แบ่งปัน เรื่องราวต่าง ๆ ได้ผ่านเครือข่าย เช่น รูปภาพ วีดีโอ ความคิดเห็น นอกจาก Facebook จะใช้ งานโดยการตั้งกระทู้ (Post) ยังสามารถใช้ใน การสนทนา ณ เวลาปัจจุบัน หรือที่เรียกว่า IM (Instant Message)

Facebook ถือว่าเป็นอีกเครื่องมือที่มี ความสามารถในการเชื่อมสังคมพหุวัฒนธรรม เป็นการสร้างชุมชนเสมือนจริงเพื่อละลายความ เป็นสังคม วัฒนธรรม เชื้อชาติแบบดั้งเดิมที่มีอยู่ ในความเป็นจริง ด้วยการทำความรู้จัก การโพสต์ การสนทนา การแลกเปลี่ ยนความคิดเห็น การอภิปราย ผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตให้เกิด ความคุ้นเคย กลมกลืนและเกิดความเข้าใจอันดี ระหว่างสังคม วัฒนธรรม เชื้อชาติ ของผู้ที่อยู่ใน วัฒนธรรมหลักและวัฒนธรรมรอง และภายใน วัฒนธรรมหลักและวัฒนธรรมรอง และภายใน วัฒนธรรมหลักและวัฒนธรรมรอง เพื่อรับรู้พร้อม กับเผยแพร่ให้แก่สมาชิกในสังคมเครือข่ายออน ไลน์ที่มีรูปแบบวัฒนธรรมเช่นเดียวกันให้เข้าใจ ตนเองมากขึ้น

5. Second Life เป็นชุมชนเสมือนจริงที่ มีความสามารถทำให้ผู้ใช้มีปฏิสัมพันธ์ กับ สภาวการณ์ที่เกิดขึ้น กิจกรรมส่วนบุคคลและ กิจกรรมกลุ่มร่วมกับผู้ใช้อื่น ๆ กับสภาพแวดล้อม ที่นำเสนออยู่อย่างสมจริง ผู้ใช้ใน Second Life ทุกคนจะมีชีวิตในโลกออนไลน์โดยนำเสนอตนเอง

ออกมาในรูปของตัวละครที่เรียกว่า อวตาร์ (Avatar)

สังคมที่มีวิถีการดำเนินชีวิตที่มีความ แตกต่างกัน หากมีชุมชนหนึ่งที่สามารถให้ทดลอง เรียนรู้วิถีการดำเนินชีวิต เพื่อทำความรู้จัก และ ปรับตัวกับสภาวการณ์ สภาพแวดล้อม ปัญหา ที่พบเจอโดยการเรียนรู้วิธีการแก้ปัญหาใน ชุมชนเสมือนจริงอย่าง Second Life จะทำให้ผู้เรียน เกิดการเรียนรู้ยอมรับในสภาวการณ์ที่เกิดขึ้นใน สังคมจริง ๆ

6. Digg และ Delicious เป็นเว็บไซต์ สำหรับจัดแบ่งหมวดหมู่เนื้อหาบนเว็บโดยการ ติดป้าย (Tag) หรือกำหนดคำสำคัญ (Key word) ด้วยตนเอง มีลักษณะคล้ายคลึงกับการ จัดเก็บที่อยู่ของเว็บไซต์ซึ่งเรียกว่ายูอาร์แอล (URL) และการจัดเก็บแหล่งทรัพยากรที่อยู่บน เครือข่ายในเครื่องคอมพิวเตอร์ของตนเองซึ่ง เรียกว่าบุ๊คมารค (Bookmak) ผู้ใช้สามารถจัด เก็บบุ๊คมาร์คแบบออนไลน์บนระบบเครือข่าย ซึ่งดิก (Digg) และ ดิลีเคียส (Delicious) ใช้ เทคนิคโฟลค์โซโนมี (Folksonomy) เพื่อให้ผู้ใช้ สามารถที่จะค้นหาสารสนเทศที่ตนเองสนใจและ ได้จัดแบ่งเป็นหมวดหมู่ได้ตามความต้องการ และสามารถเชื่อมโยงรายชื่อบุ๊คมารคของตน เองเข้ากับบุ๊คมารคของผู้ใช้รายอื่น ซึ่งทำให้รู้ว่า เว็บไซต์ที่ตนสนใจมีจำนวนผู้สนใจร่วมกันมาก น้อยเพียงใด ทำให้สามารถที่จะร่วมแบ่งปันเว็บ ไซต์หรือแหล่งทรัพยากรเพื่อการสืบค้นร่วมกัน การรวบรวมแหล่งข้อมูลสำคัญเพื่อให้สะดวกต่อ การเรียกใช้งาน เช่น แหล่งข้อมูลทรัพยากรเกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ อารยธรรม จากหลาย ๆ ประเทศ ทำให้ผู้เรียนสามารถสร้างและกำหนดแหล่งค้น คว้าโดยการกำหนดคำสำคัญ (Key word) ด้วย ตนเองตามความเข้าใจและยังสามารถค้นพบ และทราบจำนวนผู้ใช้ที่มีความสนใจเกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ อารยธรรม เพื่อเป็นแหล่งศึกษา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในโอกาสต่อไป

7. Podcast มาจาก คำว่า Personal On Demand Broadcating หมายถึงการเผยแพร่ ชุดสัญญาณดิจิตอลตามความต้องการ พ็อตแคสท์ เป็นชุดของเสียงและวีดีโอในรูปแบบดิจิตอล ผู้ใช้สามารถเผยแพร่ไฟล์ดิจิตอลของตนเอง และสามารถดาวน์โหลดผ่านอุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น โทรศัพท์มือถือ ไอพอต โน๊ตบุ๊ค เน็ตบุ๊ค และ อุปกรณ์พกพาอื่น ๆ (Mokter Hossain, Hasan Aydin, 2010:356) ผู้ใช้จะต้องการทำการ สมัคร (Subscribe) ใช้บริการกับพ็อตแคสท์ นั้น ๆ และสามารถใช้โปรแกรมดาวน์โหลด ข้อมูลดิจิตอลที่ต้องการมายังคอมพิวเตอร์และ เลือกรายการที่ต้องการฟังได้ทันทีโดยไม่ต้อง ผ่านบริการจากหน้าเว็บไซต์

พ็อตแคสท์เป็นอีกหนึ่งเครื่องมือในการ ส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัยด้วยกระบวนการ ถ่ายโอนสื่อในรูปแบบดิจิตอล ผู้เรียนสามารถ บันทึกข้อมูลวีดีโอในรูปแบบดิจิตอล ด้วย อุปกรณ์แบบพกพา ในขณะที่ กำลังดำเนิน กิจกรรม เช่น กิจกรรมทางประเพณี กิจกรรม ทางศาสนา กิจกรรมการละเล่นในเทศกาล โดย สามารถนำเสนอในรูปแบบสารคดีหลังจากนั้น ทำการโอนข้อมูลไปยังบล็อก และผู้ใช้ที่เป็น สมาชิก (Subscribe) ก็สามารถเลือกรับชม สารคดีที่สนใจได้ตามความต้องการ

จากเครื่องมือต่าง ๆ ที่กล่าวมาข้างต้น เป็นการนำเสนอแนวคิด รูปแบบการประยุกต์ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่น่า สนใจและเหมาะสมโดยอาศัยประสิทธิภาพ ความสามารถของเทคโนโลยีที่มีอยู่ผสานกับวิถี การเรียนรู้ตามอัธยาศัยอันก่อให้เกิดการเรียนรู้ และสร้างความเข้าใจอันดีระหว่างผู้เรียนที่มี

ความหลากหลาย ความแตกต่างทางด้าน วัฒนธรรม เชื้อชาติ ศาสนา ภาษาและวิถีการ ดำเนินชีวิต เพื่อให้ผู้เรียนที่อยู่ในวัฒนธรรม หลักสามารถยอมรับความแตกต่างของ วัฒนธรรมที่เกิดขึ้นในท้องถิ่น และขณะเดียวกัน ผู้เรียนที่อยู่ในวัฒนธรรมรองก็สามารถเข้าใจ ตนเองและมีสามารถปรับตัวให้เข้ากับสภาพ แวดล้อมและของวัฒนธรรมหลักได้อย่างดี ทั้งนี้วิธีการหรือกระบวนการในการเรียนรู้ตาม อัธยาศัยนั้น เป็นการเรียนรู้ที่ปราศจากผู้สอน ดังนั้นในการเรียนรู้ตามอัธยาศัยผู้เรียนจึงต้อง มีการควบคุมตนเองและอาศัยสภาพแวดล้อมที่ เอื้อต่อการเรียนรู้ การเรียนรู้ตามอัธยาศัยเกิด ได้จาก 2 มิติ คือ มิติผู้เรียน และมิติสภาพแวดล้อม (วิศนี ศิลตระกูล และ อมราปฐภิญโญบูรณ์: มปพ)

มิติผู้เรียน ผู้เรียนควบคุมวิธีการเรียน ด้วยตนเอง มีวิธีการเรียนที่หลากหลายที่นำไป สู่การเรียนรู้ด้วยตนเองกระบวนการเรียนรู้และ ผลของการเรียนรู้ เกี่ยวข้องกับ ประสบการณ์ และสร้างเสริมประสบการณ์โดยตรง ผู้เรียนสร้าง ความหมายตามความเข้าใจ และเป็นกระบวน การต่อเนื่องตลอดชีวิต

มิติสภาพแวดล้อม ส่งเสริมให้ผู้เรียน ควบคุมวิธีการ เรียนรู้ด้วยตนเองจากบุคคล จาก ครอบครัว จากชุมชน จากสังคม จาก ประสบการณ์ จากการทำงาน และจากการดำรง ชีวิตประจำวัน จากสภาพแวดล้อมทั้งที่มีอยู่ตาม ธรรมชาติและมีการดำเนินการให้มีขึ้น ไม่ว่าโดย มนุษย์ หรือสิ่งมีชีวิตอื่นๆ จากปัจจัยเกื้อหนุน ต่างๆ จากสถานการณ์ และสื่อต่างๆ

จากเหตุผลดังกล่าวจึงกล่าวได้ว่าความ เหมาะสมที่จะนำเทคโนโลยีสารสนเทศและการ สื่อสารเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัยควร จะใช้เครื่องมือดังกล่าวมาจัดสภาพแวดล้อมให้ เกิดการเรียนรู้ด้วยการที่ผู้เรียนเป็นผู้ควบคุมตน เองโดยการเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ รูป แบบการใช้ รูปแบบกิจกรรมตามตารางที่ได้ ดำเนินการสังเคราะห์ ดังนี้

ตาราง 3 เครื่องมือที่เหมาะสมในการจัดกิจกรรมสำหรับการเรียนรู้ตามอัธยาศัย

เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร	รูปแบบการใช้งาน	รูปแบบกิจกรรม
Blog	- อ่าน (Read) - เขียน (Write) - แบ่งปัน (Share)	นำประสบการณ์มาเล่าสู่กันฟัง ประสบการณ์ที่ มีความแตก ต่าง จะทำให้ผู้เรียนที่มีความ แตกต่างสามารถเรียนรู้ความ แตกต่างในการดำเนินชีวิตใน แต่ละวันได้เป็นอย่างดี
Wiki	- อ่าน (Read) - เขียน (Write)	สร้างความรู้ เรียนรู้และเข้าใจ ในประวัติศาสตร์ ที่มา ความ เชื่อ ของแต่ะละวัฒนธรรมทำ ให้ผู้เรียนทราบเหตุผลของ ความแตกต่างที่เกิดขึ้น

ตาราง 3(ต่อ)

เทคโนโลยีสารสนเทศ และการสื่อสาร	รูปแบบการใช้งาน	รูปแบบกิจกรรม
Youtube	- ดู (See) - ฟัง (Listen) - แบ่งปัน (Share)	ค้นหา เลือก ชมและควบคุม การนำเสนอของสื่อ เช่น การ ใช้ภาษา
Facebook	- อ่าน (Read) - เขียน (Write) - ดู (See) - ฟัง (Listen) - แบ่งปัน (Share) - อภิปราย (Disscussion)	สร้างชุมชนเสมือนจริงเพื่อ ละลายความเป็นสังคม วัฒนธรรม เชื้อชาติแบบตั้ง เดิม ผ่านเครือข่ายอินเทอร์ เน็ตเป็นเครือข่ายทางสังคม วัฒนธรรมและเชื้อชาติให้ กลมกลืนและเกิดความเข้าใจ อันดีระหว่างเชื้อชาติ ศาสนา วัฒนธรรม และสังคม
Second Life	 อ่าน (Read) เขียน (Write) ดู (See) ฟัง (Listen) ทำ (Act) แบ่งปัน (Share) แบ่งปัน (Share) แบ่งปัน (Share) 	ทำความรู้จัก และปรับตัวกับ สภาวการณ์ สภาพแวดล้อม ปัญหาที่พบเจอโดยการเรียนรู้ วิธีการแก้ปัญหาในชุมชน เสมือนจริง
Digg และ Deliciuos	- รวบรวม (Collect) - จัดหมวดหมู่ (Category) - เชื่อมโยง (Link)	คัดเลือกและรวบรวมแหล่ง ข้อมูลทรัพยากรเกี่ยวกับ ประวัติศาสตร์ อารยธรรม จากหลาย ๆ ประเทศ มาจัด หมวดหมู่
Podcast	 บันทึก (Save) ดู (See) ฟัง (Listen) แบ่งปัน (Share) แลกเปลี่ยน (Change) 	ศึกษาข้อมูลกิจกรรมทาง ศาสนา กิจกรรการละเล่นใน เทศกาลและประเพณีต่าง ๆ และจัดการถ่ายโอนสื่อเพื่อพก พาได้อ่างส

บทสรุป เทคโนโลยีสารสนเทศและการ สื่อสารสามารถประยุกต์ใช้ได้หลากหลายรูป แบบหลากหลายวิธีการ โดยควรกำหนดวัตถ ประสงค์ในการเรียนรู้และรูปแบบกิจกรรมเพื่อ ให้เกิดผลสัมฤทธิ์ของการเรียนรู้อย่างสูงสุด บทความฉบับนี้ได้กล่าวถึงการประยุกต์ใช้ ประสิทธิภาพของเทคโนโลยีสารสนเทศและ การสื่อสารเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัย โดยมีรูปแบบการใช้งานผ่านเครือข่ายอินเทอร์ เน็ตด้วยกระบวนการและกิจกรรมที่หลาก หลายเพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้ว่ายังมีอีกหลาย ๆ กลุ่มชน ภาษา ศาสนาและวัฒนธรรมและต้อง พัฒนาให้ผู้เรียนเข้าใจผู้อื่นและตนเอง เข้าใจว่า วิถีชีวิตของตนนั้นไม่ใช่วิถีชีวิตเดียวที่อยู่ใน สังคมยังมีวิถีชีวิตอื่นอีกมากมาย ซึ่งเครื่องมือ เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารสามารถ

เป็นสะพานเชื่อมโยงความแตกต่างเพื่อให้เกิด ความเข้าใจดังที่กล่าวมาข้างต้นและเป็นสนาม เพื่อให้เกิดการจำลองสถานการณ์ การทำความ รู้จักและเรียนรู้ความแตกต่างในการแก้ไขปัญหา ภาพที่ตนเองเกิดอคติต่อความแตกต่างที่พบ เห็นเกี่ยวกับวัฒนธรรมของผู้อื่นซึ่งรูปแบบการ ใช้งานเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารเพื่อ ส่งเสริมการเรียนรู้ตามอัธยาศัยมีรูปแบบการใช้ งาน เช่น อ่าน (Read) เขียน (Write) ดู (See) ฟัง (Listem) ทำ (Act) บันทึก (Save) แบ่งปัน (Share) อภิปราย (Disscussion) รวบรวม (Collect) จัดหมวดหมู่ (Category) จัดการ เชื่อมโยง (Link) โดยใช้เทคโนโลยีของเว็บ 2.0 เช่น บล็อก วิกิ ยูทูบ เฟสบุ๊ค เซเคิลไลฟ์ ดิก ดิลิเคี ยส และพ็อตแคสท์ เป็นต้น

เอกสารอ้างอิง

ป้ทมา นาคะสนธิ์. (2540), การพัฒนาหลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมไทยระดับอนุบาลสำหรับ เด็กไทย ในโรงเรียนนานาชาติ. วิทยานิพนธ์ครุศาสตร์มหาบัณฑิต (การศึกษาปฐมวัย). กรุงเทพฯ: บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. ถ่ายเอกสาร

วิศนี ศิลตระกูล และ อมรา ปฐภิญโญบูรณ์.(2544),**การศึกษาตามอัธยาศัย: จากแนวคิดการเรียน** *ูรู้ตลอดชีวิตสู่แนวปฏิบัติ*. ศูนย์ส่งเสริมการศึกษาตามอัธยาศัย กรมการศึกษานอกโรงเรียน สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ สำนักนายกรัฐมนตรี. (2545), พระราชบัญญัติการศึกษา แห่งชาติ พ.ศ. 2542 และที่แก้ไขเพิ่มเติม(ฉบับที่ 2)พ.ศ. 2545. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก: http://school.obec.go.th/curriculbr3/download/improved%20education%

20act%202545.doc. (วันที่ค้นข้อมูล: 26 กันยายน 2554)

สำนักงานศึกษาธิการเขต เขตการศึกษา 2. (2536) **,รายงานผลโครงการเพื่อพัฒนาโรงเรียน** เอกชนสอนศาสนาอิสลาม ประจำปังบประมาณ 2535. ยะลา: สำนักงานศึกษาธิการเขต เขตการศึกษา 2.

- Aydin, H., Hossain, M. (2010), *Web 2.0 in Teaching-Learning Multiculturalism*. [Online]. Avoilable: http://ieeexplore.ieee.org/stamp/stamp.jsp?tp=&arnumber= 5480096 (Access date: September 9,2011).
- European Commission (2000). *Implementation of "Education & Training 2010" Work Programme*. Validation of non-formal and informal lerning contribution of the commission Expert Group. [Online]. Avoilable: http://ec.europa.eu/education/policies/2010/doc/non-formal-and-informal-learning_en.pdf (Access date: September 15, 2011).
- Smith, M.S., Doyle, M.E, & Jeffs, T.(2009), Introducing informal education.
 [Online]. Avoilable: www.infed.org(Access date: July 22, 2011).
 Pozgaj, Z. & Vlahovic, N.(2010), The Impact of Web 2.0 service on Informal Education. MIPRO, 2010 Proceedings of the 33rd International Convention.[Online].
 Avoilable: August 8,2011 from http://ieeexplore.ieee.org/(Access date: September 15, 2011).
- Roh, M. (2007), *Teachnig-learning process between informality and formalization*. [Online]. Avoilable:www.infed.org/informal_education/informality_and_ formalization.htm(Access date: January 4, 2010.).
- Roh, M.(2008). "Informal e-learning" What does it mean. MICROLEARNING2008 conference. [Online]. Avoilable: http://www.iconeteu.net/downloads/
 Matthias%20Rohs%20-%20Infomal%20e-learning%20-%20What%20does%
 20it%20mean.9.pdf (Access date: July 28, 2011)
- Tissot, P. (2004), *Terminology of vocational training policy: A multilingual glossary for an enlarged Europe*. Center for the Development of Vocational Training. Publication of the European Communities. [Online]. Avoilable: http://www.voced.edu.au/content/ngv29736(Access date: September 2,2011).