



JEDIEL DA ROSA RIBEIRO

**EVANGELIZANDO USANDO O LIVRO  
MAIS QUE UM CARPINTERO**

BLUMENAU/SC  
MAIO DE 2021



## EVANGELIZANDO

O principal argumento que gostaria de tirar desse livro para levar ao meu repertório de evangelização, é a concepção de que a bíblia é um livro que não merece confiança, e não tem nenhuma base histórica para ser suportado. Após ler o livro e dar uma breve olhada para as fontes, vemos que temos vários autores que falam sobre a confiabilidade das escrituras. Quando tiramos essa dúvida do caminho, temos um terreno muito melhor para compartilhar nossa fé. Por mais que eu pretenda usar, e tenha gostado de todos os argumentos do livro, acredito que esse argumento foi o que mais me tocou, pois eu ainda não tinha conhecimento sobre a confiabilidade das escrituras. Pra mim a mudança que a mensagem desempenhou em minha vida foi suficiente por muito tempo para sustentar a minha fé, minha vontade de me aprofundar nas escrituras e de conhecer mais a respeito de Jesus. Porém, ao me converter, o desejo do meu coração não era apenas de alimentar uma religiosidade ou uma devoção privada a Jesus. Eu queria compartilhar minha fé com meus amigos, e até mesmo pessoas desconhecidas. Queria comunicar a paz que recebi de Cristo, e como ela foi transformadora e me fez alguém melhor em todos os aspectos da vida. Me tornando uma pessoa mais esforçada, e despertou um desejo muito forte de compartilhar e ajudar aos outros em obediência a Cristo.

## DIÁLOGO

Numa noite, estava eu e meu amigo como de costume indo juntos para a sala de aula. Estava muito frio e um sereno que deixava as luzes dos postes na rua especialmente deslumbrantes. Eu adorava esse clima frio. O sereno completou a atmosfera aconchegante que estava naquele dia de aula. Conforme o tempo passou durante a aula, todos estávamos, como sempre, conversando antes que o professor chegassem até a sala. Quando de algum modo, estávamos falando sobre a *música de abertura* de um *anime*<sup>1</sup> chamado *Bakemonogatari* e de repente falávamos a respeito de Jesus. Antes que o leitor pense que isso é algo impossível ou que o assunto não poderia chegar de um anime até Jesus, vou explicar. Algo que tem um poder de alcance muito grande hoje em dia são os *memes*<sup>2</sup>. A música de abertura de *Bakemonogatari* é bem conhecida entre as pessoas que gostam de anime e memes. Existe um vídeo no YouTube, no canal *Tomo Nyan* onde a proprietária do canal dança essa música junto com um amigo fantasiado de Jesus. Muitos podem dizer que isso é um escândalo, ou que o nome de Jesus está sendo usado indevidamente, mas particularmente vejo isso como uma oportunidade para começar um assunto naturalmente com algo que eu já gostava antes mesmo de me converter.

Agora, voltando para a sala de aula, nosso assunto havia chegado em Jesus e na igreja. Nosso colega de turma gostava muito de anime. Mas, ele se via distante da igreja e dos membros. Ele havia tido experiências negativas na igreja e saiu frustrado, além de, em suas palavras se encontrar “deceptionado” com Deus. Então,

1 *Anime*: Uma espécie de filme ou série animada em um estilo artístico característico do Japão.

2 *Memes*: Imagens, Vídeos curtos ou frases de filmes, séries e vídeos fora de contexto, usados ironicamente em contextos diversos. Usando bastante da sátira, o contraste e a hipérbole são os principais fatores de comédia, porém não é limitado a isso.



resolvi falar sobre a confiabilidade das escrituras com ele, e como o *Novo Testamento* é um dos documentos históricos mais confiável que existe hoje em dia.

– Você sabia que o Novo Testamento da Bíblia tem mais cópias do que muitos outros documentos essenciais que usamos e acreditamos como verdade hoje em dia historicamente? Meu amigo me olha um pouco surpreso, mas cético.

– Como assim? Perguntou ele com um olhar desacreditado, mas chocado pois ele não fazia ideia se aquela informação era, de fato, real ou não.

– Bom, eu fiquei surpreso também! Estava tão cético quanto você em relação a isso! Mas eu li isso em um livro e ele tem vários argumentos e muita literatura de referência, caso queira ler o nome do livro é *Mais que um carpinteiro*<sup>[1]</sup>. No Capítulo 4 fala sobre a confiabilidade das escrituras bíblicas.

– Nossa! Que massa, vou dar uma olhada nesse livro! Muito interessante (sim, meu amigo gosta muito de ler). É muito estranho perceber que eu nunca tinha parado pra pensar ou pesquisar isso antes, disse ele com uma voz mais baixa.

– Pois eu me admiro ainda mais, por que eu estava na igreja, e até então não tinha pesquisado e nem pensado nisso antes. Deus sabe de todas as coisas. Ele sabia o momento certo pra dizer isso pra nós dois. Então continuamos a conversa até o professor chegar.

## CONCLUSÃO

Quero acrescentar antes de terminar que, algo que penso ser de suma importância para criar um vínculo verdadeiro e uma amizade com nossos amigos no geral é ter a liberdade de demonstrar nossas fraquezas. Porém, não apenas expondo nossa vida “aleatoriamente”, mas para demonstrar que somos pessoas como elas. Não somos robôs que agora fazem parte de um grupo de robôs e não conversam mais sobre outros assuntos. Que não fazem mais nada além de ler a bíblia e estão se isolando e deixando o mundo de lado. Nós não devemos esconder nossas fraquezas, e até nossas dúvidas as vezes. A sinceridade abre portas e ela nos ajuda a falarmos daquilo que acreditamos. Me senti livre quando parei de tentar esconder minhas fraquezas de todas as pessoas. Devo ressaltar que a seleção de para qual pessoa você vai se abrir e ser sincero é uma distinção importante antes de falar qualquer coisa pessoal. Mas, debaixo do bom senso, nos ver livres para expor nossas fraquezas aos outros nos torna melhores comunicadores do evangelho, da certeza e da esperança que há em nós, já que isso é um ponto de contato com quase todas as pessoas. Sejamos livres para falar do evangelho e da mensagem que transformou nossas vidas, do jeito especial que Deus nos fez, no contexto ao qual ele nos inseriu e para com as pessoas as quais ele nos deu acesso. Sem a necessidade de forçar qualquer relacionamento sem um real interesse na pessoa, mas com um interesse apenas de passar uma mensagem. O Evangelho é a resposta aos problemas das pessoas. Nós temos a resposta, e se entendemos isso, como não compartilharemos a resposta?



## REFERÊNCIAS

[TOMO=^.^= · JESUS CHRIST] 「恋愛サーキュレーション / RENAI CIRCULATION」 - DANCE COVER | 踊ってみた.

Disponível em: [https://youtu.be/3UUWOI\\_NT3k](https://youtu.be/3UUWOI_NT3k)  
Acesso em: 12 de maio de 2021.

## BIBLIOGRAFIA

1: JOSH McDOWELL, Mais que um carpinteiro, 1977