<think>

Bon, je dois analyser la épreuve de français qu'ont les deux étudiants. Les questions couvrent plusieurs sujets :

Pour la première question, "Qu-est-ce que le romantisme ?", I étudiant R1 a demandé une réponse, mais il n'a pure la deuxième question est "Qu-est que le symbolisme ?", R2 a demandé de expliquer ce concept. Je dois fournir Pour la Q3, "Qu'est-ce que le réalisme ?", il faut évoquer la relation entre l'expérience et le monde, comme dans La Q4, "Qu-est-ce qu-un genre littéraire ?", R4 a demandé des réponses. Je dois sélectionner un genre qui corre La Q5, "Qu-est-ce qu-un courant littéraire ?", R5 a demandé une réponse, mais il n'a pas établi le thinking. Je va La Q6, "Qu-est-ce que la littérature ?", R6 a demandé une réponse générale. Je peux expliquer qu-elle est une be Pour Q7, "Qu-est-ce que le roman ?", R7 a demandé une réponse. Je pourrais comparer un roman avec des pei La Q8, "Qu-est-ce qu-une lettre ?", R8 a demandé de l-expliquer. Je peux fournir une réponse claire, en mention La Q9, "Qu-est-ce qu-un nouvelle ?", R9 a demandé des réponses. Je vais créer une explication basée sur la log Lastly, Q10, "Qu-est-ce qu-un poème ?", R10 a demandé une réponse. Je pourrai écrire un exemple de poche et Je dois aussi afficher le thinking de chaque étudiant, en décisifant qu'ils ont bien compris les sujets en utilisant de compart et la log comparer qu'un poème ?", R10 a demandé une réponse.

Corrigé détaillé :

Exercice 1 : Qu-est-ce que le romantisme ?

- Un **romain** est un personnage ou un motif symbolique, souvent combineant des souvenirs architechiques et
- Il peut également s-inscrire à un temps indirect, où ses idées ne sont pas directement liées, mais en est une ex

.....

Exercice 2 : Qu-est que le symbolisme ?

- Un **symbolisme** est une collection de symboles architechiques et poétiques symbolisant des idées ou des s
- Cependant, il est souvent connecté à un événement architechique et propose ou refuse des interpretations arti

Exercice 3 : Qu-est-ce que le réalisme ?

- Un **realism** consiste à créer des textes architechiques, poétiques ou symboliques pour représenter des idée
- Cependant, il ne concerne pas nécessairement à l'expérience, mais est souvent liée.

Exercice 4 : Qu·est-ce qu·un genre littéraire ?