I.E.S Fuengirola N°1

DESARROLLO DE APLICACIONES MULTIPLATAFORMA

PROYECTO INTEGRADO



Manual Técnico

Autor: Eris Barranco Prieto

Índice de contenidos

1- Sobre éste proyecto	3
1.1- Control de Versiones	3
1.2- Licencia de Uso	3
2- Análisis del problema	3
2.1- Introducción al problema	3
2.2- Antecedentes	3
2.3- Objetivos	3
2.4- Requisitos	4
2.4.1- Funcionales	4
2.4.2- No Funcionales	4
2.5- Recursos	4
2.5.1- Software	4
2.5.2- Hardware	4
3- Diseño de la solución software	5
3.1- Modelados	5
3.1.1- Casos de Uso	5
3.2- Prototipado Gráfico	5
3.2.1- [Escritorio]	5
3.3- Base de Datos	5
4- Implementación	6
4.1- Codificación	6
4.1.1- Backend	6
4.1.2- Frontend	6
4.2- [Pruebas]	6
5- Documentación	7
5.1- Empaquetado y distribución	7
5.2- Instalación	7
6- Conclusiones	7
7- Pibliografía	Q

1- Sobre éste proyecto.

1.1- Control de Versiones

• Este proyecto usa Git para el control de versiones. Y el repositorio está hosteado en iesfuengirola1es/proyectointegrado2425-erisbarrancop.

1.2- Licencia de Uso

• Este proyecto está trabajado bajo la licencia ISC. Que permite usar, copiar y modificar y/o distribuir esta aplicación para cualquier propósito, con o sin incentivo.

2- Análisis del problema.

2.1- Introducción al problema.

 En los últimos años, el consumo y creación de la música ha crecido notablemente. Lo que genera que nuevos artistas emergentes vean más complicado hacerse conocer, y a su vez ven una falta de una comunidad que apoye su visión artística personal, lo cual es esencial para el desarrollo del mismo.

2.2- Antecedentes.

• Las plataformas de música actuales, suelen estar bastante colapsadas, y se pueden llegar a sentir bastante competitivas, haciendo que nuevos artistas lo tengan más difícil para destacar.

2.3-Objetivos.

Objetivo General:

 Crear una plataforma web en Wordpress, para el apoyo de artistas independientes, permitiéndoles compartir sus proyectos y recibir un incentivo a modo de donación de los usuarios.

Objetivos Específicos:

- Implementar una barra de búsqueda en tiempo real para singles y álbumes, permitiendo al usuario navegar entre ellos y filtrar su búsqueda.
- Diseñar un reproductor de música flotante que permita al usuario reproducir el single de la página que se está visitando. Manteniendo su estado y persistiendo entre páginas.
- Asegurarse de que el diseño es responsivo y funcional en distintos dispositivos haciendo uso de Bootstrap

 Configurar y optimizar el entorno de Wordpress, haciendo uso de XAMPP para el servidor local y tener un entorno de staging.

2.4- Requisitos

2.4.1- Funcionales

- Funcionalidad de **búsqueda** en **tiempo real** haciendo uso de **PHP** (y queries nativas de Wordpress) y **Javascript**.
- Reproductor de música flotante usando Javascript y la clase de "audio controls".
- Diseño responsivo y dinámico usando Bootstrap.

2.4.2- No Funcionales

- Optimización de rendimiento.
- Medidas de **seguridad** consistentes.

2.5- Recursos

2.5.1-Software

- Frontend:
 - Css, Bootstrap, JavaScript.
- Backend:
 - o PHP integrado con WordPress.
 - Un IDE como Visual Studio Code.
 - o Git para el Control de Versiones.
- Database:
 - MySQL manejada por WordPress.
- Plugins:
 - Advanced Custom Fields (ACF).

2.5.2- Hardware

- Entorno de desarrollo para arrancar XAMPP y probar la aplicación
- Un servidor para mantener el entorno de Wordpress.

3- Diseño de la solución software

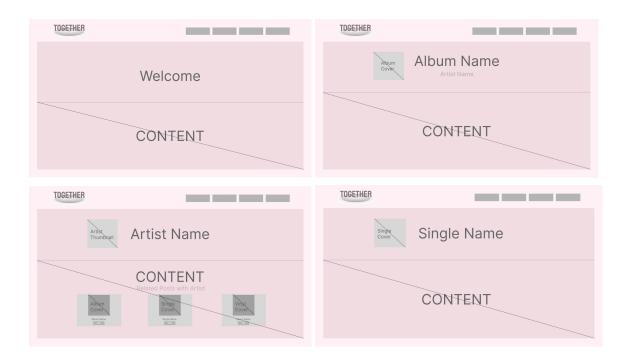
3.1- Modelados

3.1.1- Casos de Uso

 El usuario interactúa de distintas formas con la página, se permite a usuarios con un rol específico crear tipos de publicaciones permitidas (singles, y álbumes). También se permite escuchar música mediante un reproductor. Y realizar donaciones a artistas mediante una integración de una API de PayPaI.

3.2- Prototipado Gráfico

3.2.1- [Escritorio]



3.3- Base de Datos

- La base de datos es MySQL y está gestionada por Wordpress, que se encargará de crear la estructura de datos y almacenarlos en unas tablas predeterminadas (wp_links, wp_options, wp_postmeta, wp_posts, wp_termmeta, wp_terms, wp_term_relationships, wp_term_taxonomy, wp_usermeta y wp_users).
- Mediante **phpMyAdmin**, podremos visualizar las tablas, **realizar consultas**, y cualquier caso que surja en relación a la **base de datos**.

4- Implementación

4.1- Codificación

4.1.1- Backend

• La arquitectura del backend está compuesta por Php, funciones específicas del entorno de Wordpress, hooks y acciones en functions.php. Javascript entre elementos <script> en php para agregar efectos en distintos elementos de la página. Creación de un nuevo tipo de rol llamado Artist que permitirá a un usuario registrado cambiar su rol tras rellenar un formulario, y la capacidad de crear posts de tipo Single y Álbum. Si el rol del usuario es artista, se mostrará en los archive de Single y Álbum un botón de Create Single (o álbum), que mostrará un formulario que procederá a la creación de la publicación (si se cumplen todas las validaciones). (Si no hay link de PayPal asociado a la publicación del artista no se mostrará el cuadro de donación).

4.1.2- Frontend

- Para el frontend se ha usado Bootstrap para la estructura de elementos en la página, para asegurar el diseño responsivo, y también para dar un aspecto pulido, cohesivo y organizado. Algunos elementos más generales se han estilizado usando CSS para asegurar que se mantienen persistentes. También se ha usado Javascript para crear e integrar el reproductor de música flotante que recoge la pista en el post (si la tiene), con persistencia en Localstorage para no perder el progreso ni el estado del mismo a medida que se navega.
- Haciendo uso de Advanced Custom Fields, logramos hacer relaciones entre tipos de posts distintos, y enlazo los singles o álbumes a un artista específico. (Se asigna por defecto el creador del post del)

4.2- [Pruebas]

- Se ha comprobado que la API Paypal for Developers funciona correctamente, usando el Sandbox y carteras virtuales, consiguiendo realizar transacciones de PayPal mediante una ventana emergente. (Así nos ahorramos gestionar datos privados de compra).
- En el formulario de creación de artista, se cambia el rol del usuario de Subscriber a Artist, permitiendo así la creación de Singles y Álbumes, y también se crea un post de Artista asociado al usuario.

- Si el usuario actual tiene el rol de Artist, podrá proceder a crear un post de tipo Single, en Archive Singles mediante un formulario.
- Si el usuario actual tiene el rol de Artist, también podrá proceder a crear un post de tipo Álbum, en Archive Albums mediante un formulario.

5- Documentación

5.1- Empaquetado y distribución

- Se comprueba que la versión del tema y de Wordpress sean la misma.
- Se crea un fichero .zip de la carpeta del tema de Wordpress (en este caso twentytwentyfive-child).
- Se puede distribuir compartiendo directamente el fichero .zip al cliente.
- Y también se puede publicar en marketplaces como ThemeForest, Creative Market, GitHub, etc.

5.2-Instalación

- 1. Desde el panel de Wordpress
 - Ir a Apariencia > Temas
 - Hacer clic sobre Añadir Nuevo > Subir Tema
 - Seleccionar el archivo ZIP y hacer clic en Instalar Ahora.
 - Activar el tema.
- 2. Instalación manual (FTP)
 - o Descomprimir el archivo **ZIP**
 - Subir la carpeta a wp-content/themes/ usando FTP/SFTP.
 - o Ir a **Apariencia** > **Temas** en **WordPress** y activar.

6- Conclusiones

- Este proyecto ha logrado desarrollar una plataforma web en WordPress enfocada en el apoyo a artistas independientes, brindándoles un espacio para compartir su música y recibir donaciones de los usuarios. Se han implementado funcionalidades clave como la gestión de roles personalizados, permitiendo a los artistas crear y administrar sus publicaciones de singles y álbumes.
- La integración y creación de un reproductor de música flotante con persistencia de estado mejora la experiencia del usuario, mientras que la implementación de la API de PayPal facilita las donaciones sin comprometer la seguridad de los datos. El uso de tecnologías como PHP, JavaScript y Bootstrap ha garantizado un diseño responsivo y una navegación fluida en distintos dispositivos.

 En conclusión, el proyecto no solo cumple con los objetivos propuestos, sino que sienta las bases para futuras mejoras, como la implementación de suscripciones o algoritmos de recomendación para potenciar la visibilidad de los artistas.

7- Bibliografía

- Documentación Oficial de WordPress https://developer.wordpress.org
- Bootstrap Documentation https://getbootstrap.com/docs/
- PHP Manual https://www.php.net/manual/es/
- JavaScript MDN Web Docs –
 https://developer.mozilla.org/es/docs/Web/JavaScript
- PayPal for Developers API https://developer.paypal.com/docs/api/
- phpMyAdmin Documentation https://www.phpmyadmin.net/docs/
- Advanced Custom Fields Plugin –
 https://www.advancedcustomfields.com/resources/