

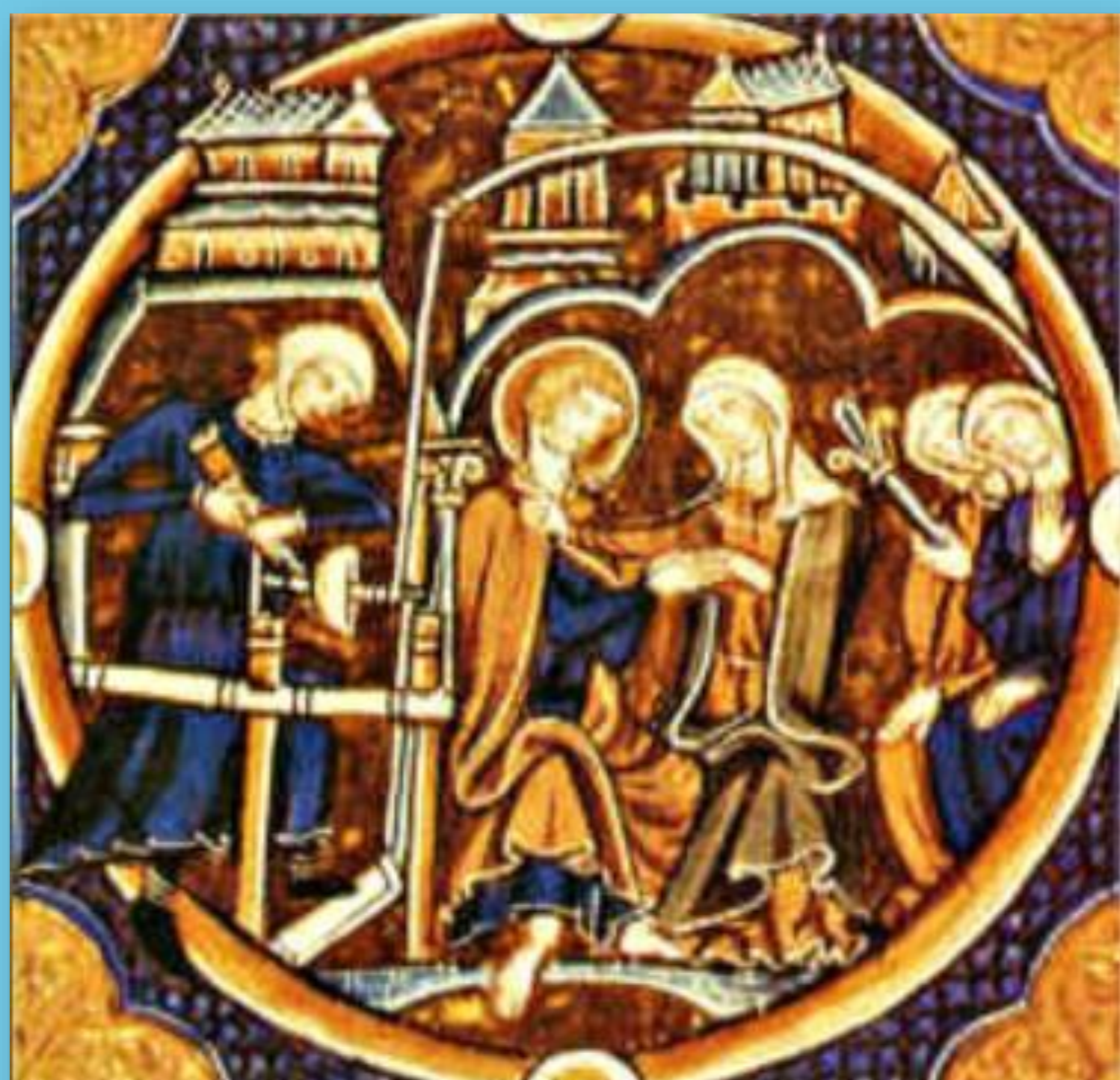
## TORNO DE PEDAL Y PÉRTIGA (1250)

### VALOR HISTÓRICO

El torno de pedal y pértiga aparece en el año 1250, como evolución del prehistórico sistema de correa y del primitivo torno egipcio de arco.

El torno se situó sobre un marco, levantando la bancada del suelo y permitió al artesano estar de pie y no sentado en el suelo.

El movimiento de corte era accionado por el pie del artesano, dejando por primera vez libres las manos del operario para manejar la herramienta, permitiendo mejorar la velocidad y calidad de las piezas torneadas, tener mayor control del proceso, aplicar más potencia y ejercer mayor libertad de movimiento.



Monja tornera.  
Manuscrito iluminado de Biblia Moralizada (s. XIII)

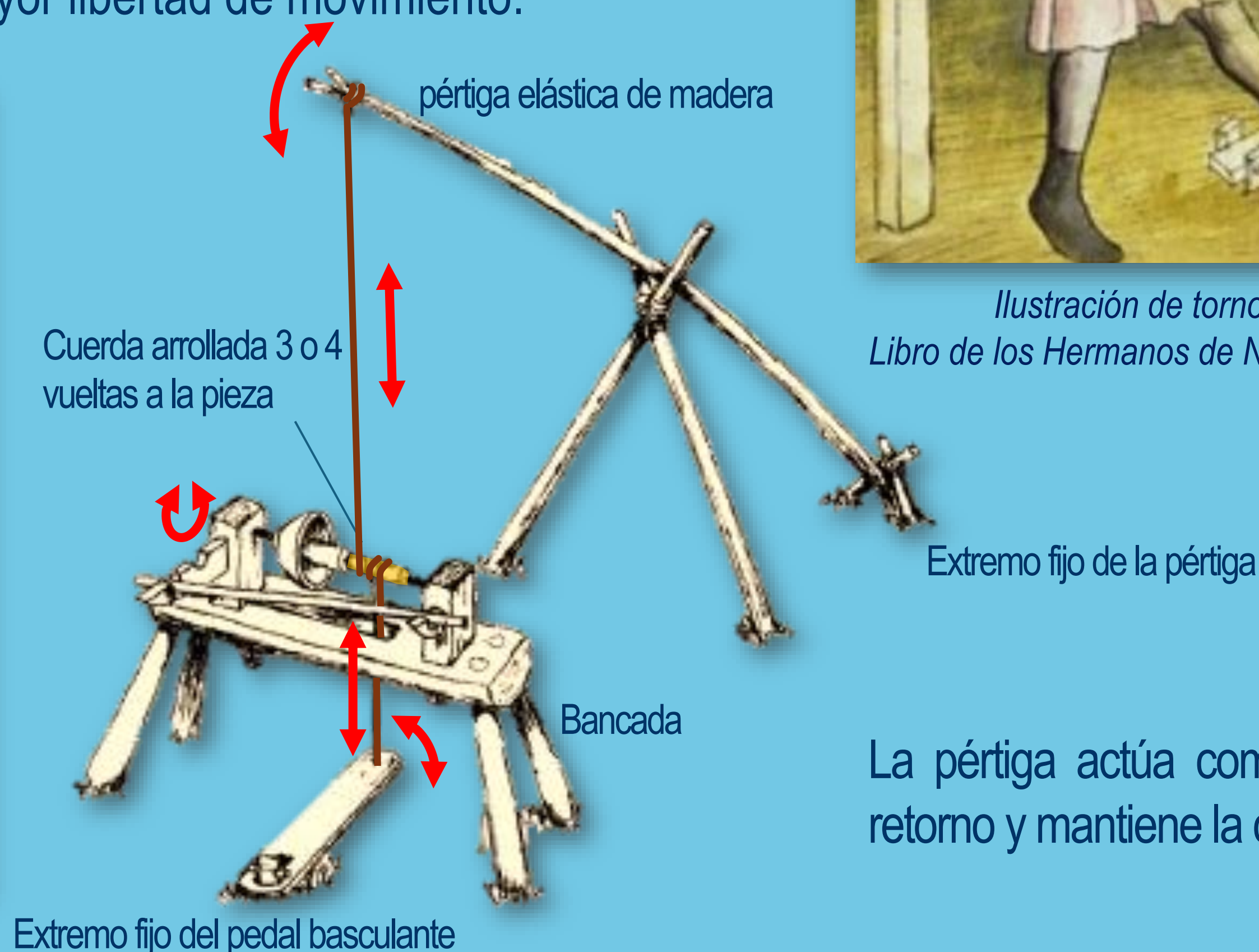


Ilustración de torno alemán.  
Libro de los Hermanos de Nuremberg (1395)

La pértiga actúa como resorte de retorno y mantiene la cuerda tensa.

### MODELO VIRTUAL



Modelo realizado por  
Daniel García Pacheco  
(Grado en Ingeniería Mecánica)

