



PRENSA DE HUSILLO A FRICCIÓN “DELALANDE” (1808)

VALOR HISTÓRICO

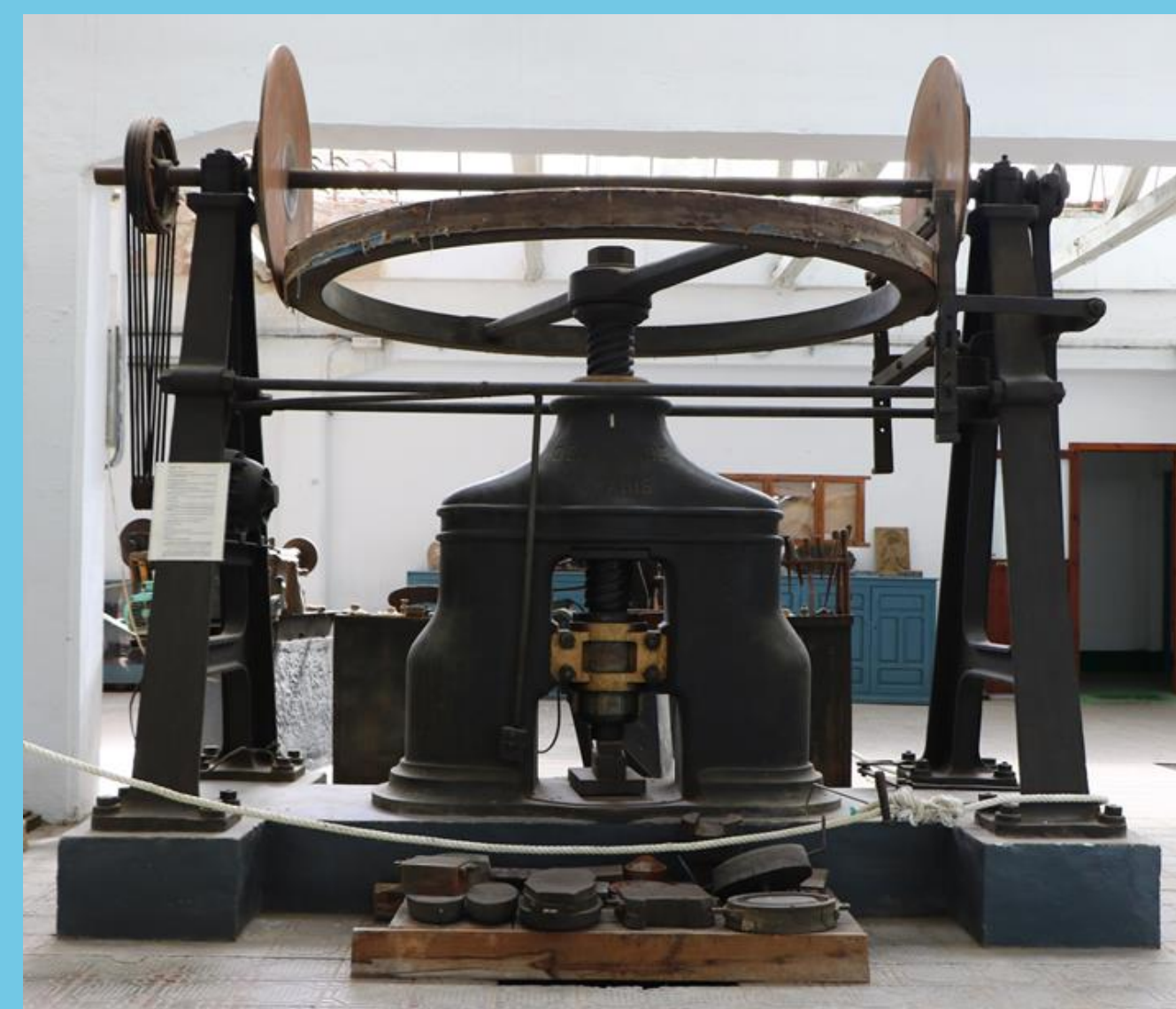
Fabricada en **París en 1808** por la empresa **Delalande**. Se encuentra ubicada en el **Museo de las Reales Fábricas de San Juan de Alcaraz en Riópar (Albacete)**, en excelente estado de conservación.

Adquirida en **1826**, fue utilizada inicialmente como **prensa manual de balancín** para la fabricación de bajorrelieves de latón mediante **acuñado**.

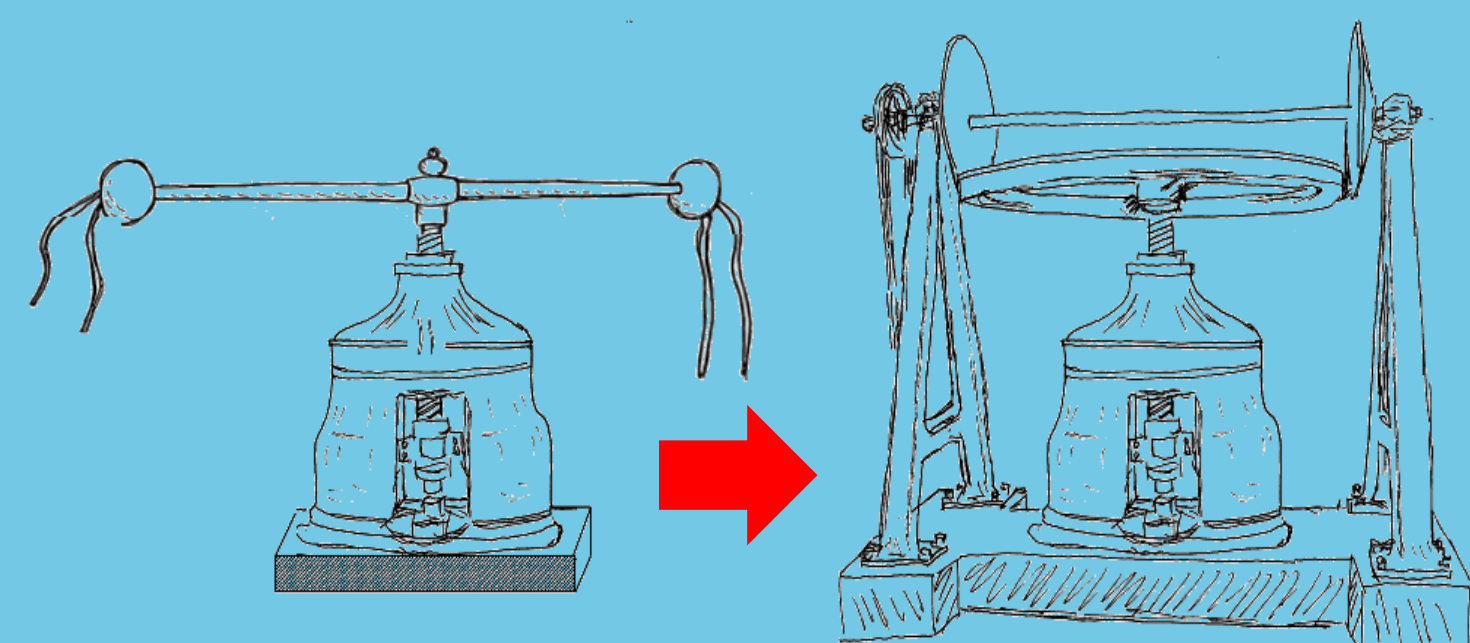
Fue modificada, incorporándole una estructura autoportante externa para el soporte de los discos de fricción y del volante de inercia, movida inicialmente por energía hidráulica, y posteriormente mediante un motor eléctrico, en su fisonomía actual (**husillo a fricción**).

Este hecho la dota de un **excepcional valor** histórico y patrimonial e **icono** del Museo.

Ha sido utilizada para la fabricación de cubertería de alpaca, plata y acero inoxidable mediante **estampación** hasta el año **1996**, cuando la fábrica cesa su actividad.



Prensa de husillo a fricción Delalande (1808)
Museo de las Reales Fábricas de
San Juan de Alcaraz de Riópar (Albacete)



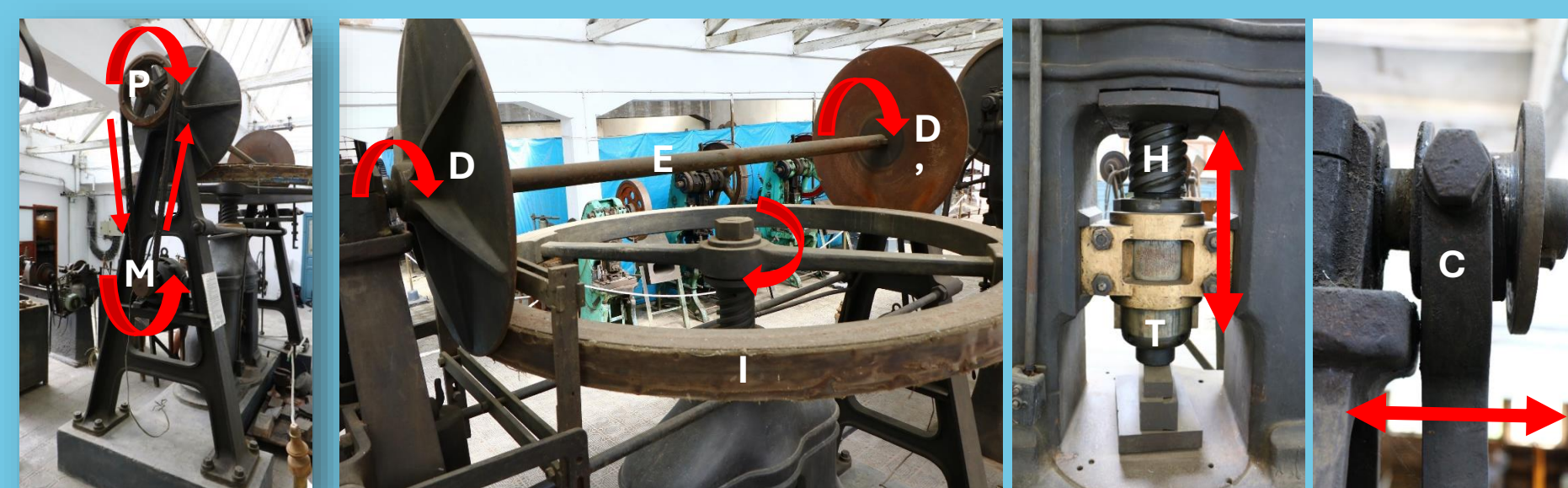
Evolución: prensa manual de balancín (acuñado) a
prensa de husillo a fricción (estampación)



Fábricas de San Juan de Alcaraz de Riópar
(1772-1996)



Piezas estampadas de latón, alpaca, plata y acero inoxidable

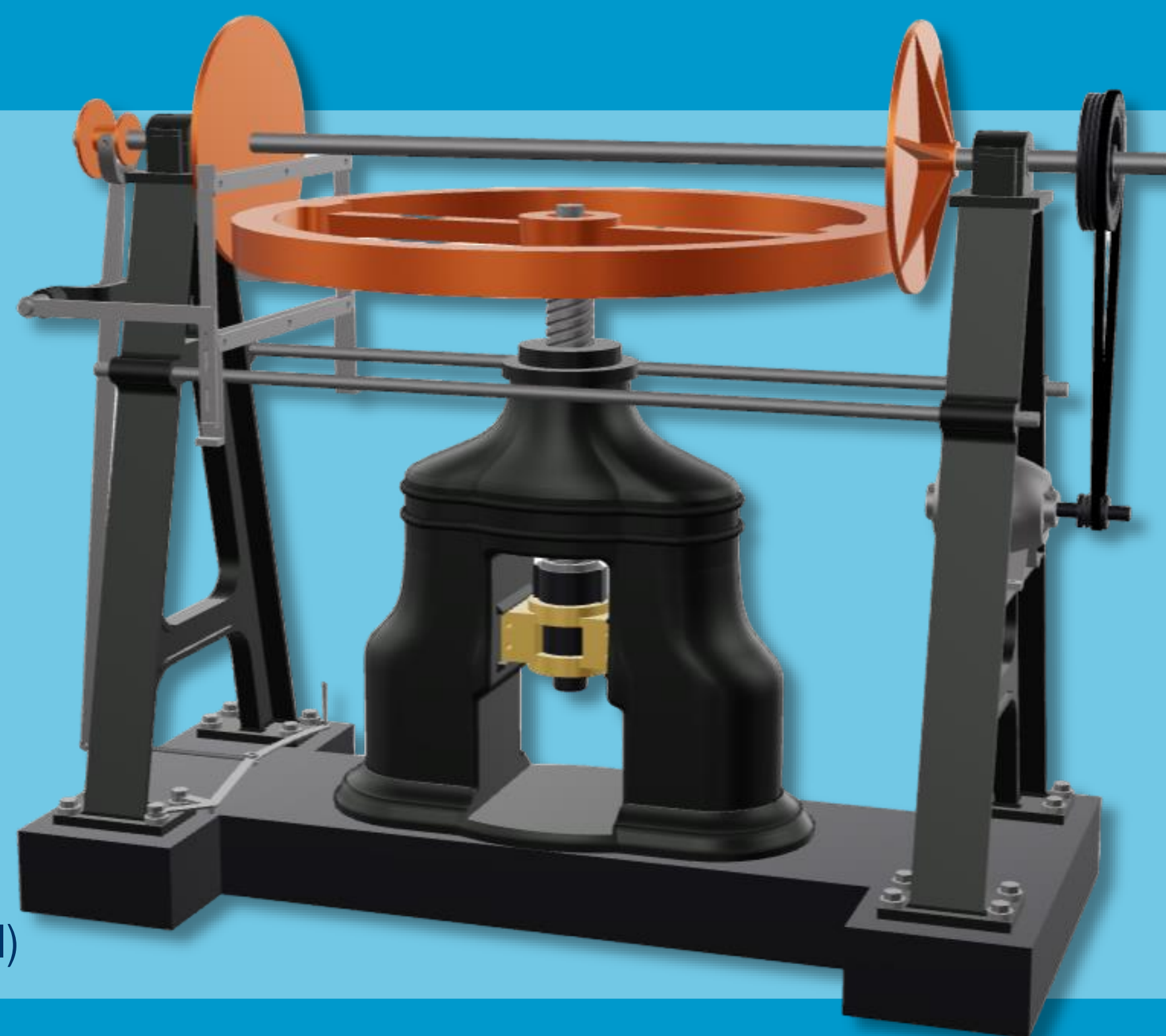


- El motor (M) acciona la polea (P) → giro del eje (E) y de los discos de fricción (D).
- Solo uno de los discos (D) está en contacto con el volante de inercia (I) → giro en un sentido.
- El husillo (H) gira de forma solidaria al volante (I) → movimiento lineal (descenso) de la herramienta (T).
- Impacto de la herramienta (T) en la pieza → transformación de la energía inercial en deformación del material.
- El embrague (C) manual → cambio de sentido de giro del volante (I) por contacto con el disco de fricción (D') opuesto → Subida de la herramienta (T)

MODELO VIRTUAL



Modelo realizado por
Carlos Sánchez Linares
(Máster en Ingeniería Industrial)



Iniciativa desarrollada en el marco del
Proyecto de Innovación Educativa (PIE22-094)
**Desarrollo y empleo de herramientas docentes a
través de la creación del Museo Virtual
de la EII de la UMA**

