

O CINEMA COMO EXPERIÊNCIA FORMATIVA PARA A CONSTRUÇÃO DE UMA ÉTICA SOCIOAMBIENTAL¹

Aline Santos Oliveira² Danielly A. Souza Higuti³ Alessandro Eleutério Oliveira⁴ Walfredo Oliveira
Dias⁵

O cinema é uma potência informativa que pode auxiliar no processo de resgate do ideário formativo proposto pelo Iluminismo. Todavia, a obra cinematográfica, na medida em que o processo de reprodutibilidade técnica, através de *mass media* que correlaciona som, imagem e movimento, pode levar às massas novas formas de experiência estética e existencial, no âmbito de um processo educativo mais amplo e correlacionado a outras formas de apreciação e compreensão do mundo humano. Portanto, esse projeto de investigação objetivou realizar uma análise do potencial formativo da experiência cinematográfica para a construção de uma ética da responsabilidade socioambiental no processo ensino aprendizagem. O projeto foi realizado por alunos do ensino médio e acadêmicos do curso de Licenciatura de Ciências Biológicas do IFRO - *Campus* Ariquemes. As atividades compreendeu de duas etapas, a análise bibliográfica e a análise cinematográfica. A primeira etapa constituiu-se de base teórica, no qual contribui com relevância para o desenvolvimento do projeto. Portanto, nas reuniões quinzenais da equipe de pesquisa, foram analisados e debatidos de pensadores Walter Benjamim, Theodor Adorno, Max Horkheimer, Francis Bacon, Hans Jonas e Immanuel Kant. Posteriormente, como segunda etapa da pesquisa de abordagem qualitativa, foram analisados 170 filmes de ficção e documentários de curta e longa metragens por meio de uma *ficha técnica*, filmes e documentários, que constituíram, à luz do referencial teórico mencionado, uma base de dados para a construção de um manual filmográfico, estabelecidos como recursos didáticos que poderão ser mobilizados na prática pedagógica, levando-se em conta as questões socioambientais que se impõem à humanidade no mundo hodierno.

Palavras-chave: Experiência cinematográfica. Ética da responsabilidade. Educação ambiental.

¹ Trabalho realizado dentro da área de Ciências Humanas com financiamento do PROPESP - IFRO.

² Acadêmica do curso de Licenciatura em Ciências Biológicas, bolsista do PIBIC, alinne.bioliveira@gmail.com, *Campus* Ariquemes.

³ Aluna do ensino médio, daniellyakeme@gmail.com, *Campus* Ariquemes.

⁴ Doutor em Educação, alessandro.oliveira@ifro.edu.br, *Campus* Ariquemes.

⁵ Professor graduado em Filosofia, walfredo.dias@ifro.edu.br, *Campus* Ariquemes.