

3 Αλληλεπίδραση Αντικειμένων

Πώς συνεργάζονται
τα αντικείμενα που δημιουργούμε

Αφαίρεση και Αρθρωσιμότητα

- **Αφαίρεση** (abstraction) είναι η δυνατότητα να αγνοούμε τις λεπτομέρειες και να εστιάζουμε την προσοχή μας σε ένα ανώτερο επίπεδο κατανόησης του προβλήματος.
- **Αρθρωσιμότητα** (modularization) είναι η διαδικασία κατάρτησης του όλου σε καλώς ορισμένα τμήματα, που μπορούν να αναπτυχθούν και να ελεγχθούν ξεχωριστά, και αλληλεπιδρούν με σαφώς ορισμένους τρόπους.
- Παράδειγμα: κατασκευή αυτοκινήτου
- Με άλλα λόγια: **Διαιρεί και Βασίλευε**

68

Ψηφιακό Ρολόι

11:03

- Ώρες και λεπτά ω:αλ από 00:00 έως 23:59

69

Κατάτμηση του Ψηφιακού Ρολογιού

11:03

Μια οθόνη τεσσάρων ψηφίων;

Ή δύο οθόνες δύο ψηφίων;

11

03

Στον αντικειμενοστρεφή προγραμματισμό,
τα τμήματα είναι αντικείμενα.
Πολλά αντικείμενα μπορεί να συνδυάζονται σε ένα.

70

Κλάση Διψήφιας Οθόνης

Πηγαίος κώδικας clock-display-gigas

```
/**
 * Διψήφια ψηφιακή οθόνη
 */
public class NumberDisplay
{
    // δείχνει από 00 ως limit-1
    private int limit;
    // τρέχουσα τιμή
    private int value;
    ...
}
```

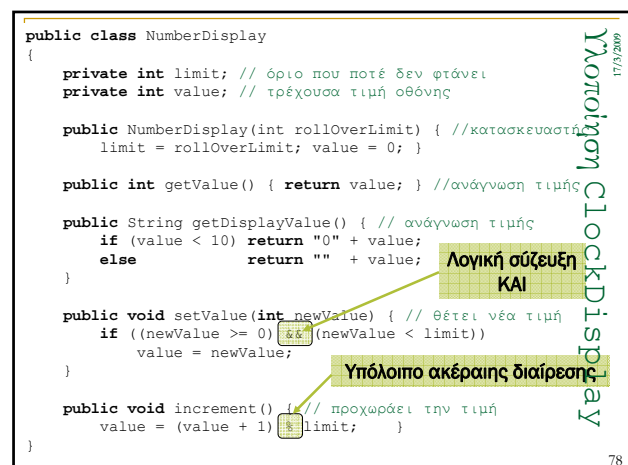
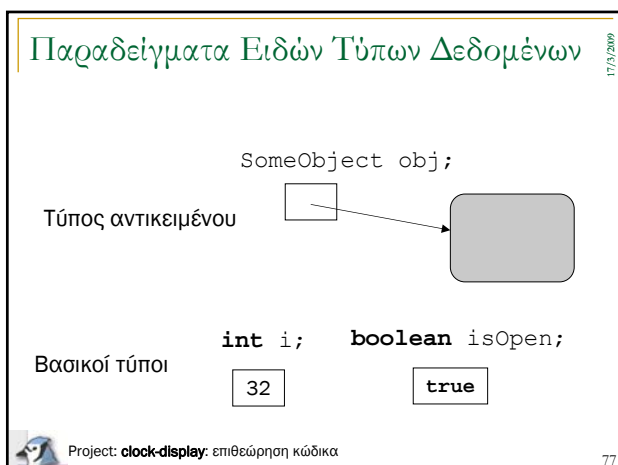
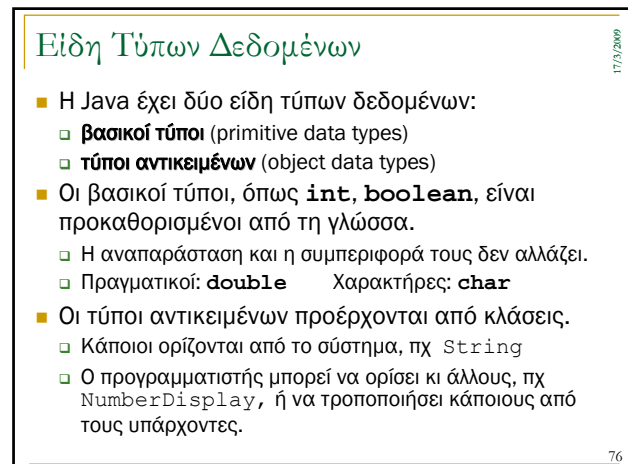
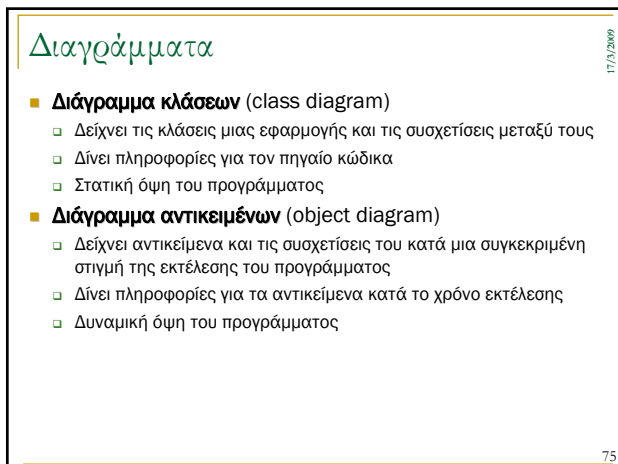
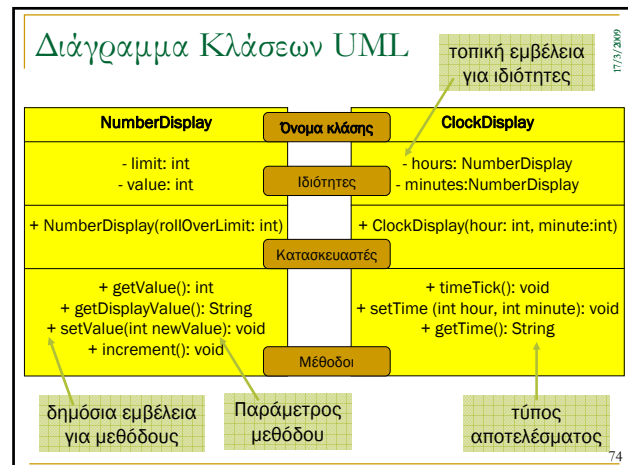
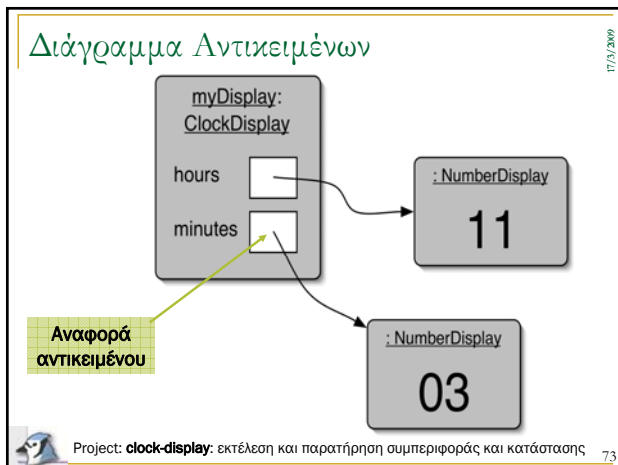
71

Κλάση Οθόνης Ρολογιού

```
/**
 * Η οθόνη του ψηφιακού ρολογιού
 * αποτελείται από δύο διψήφιες οθόνες
 * που προβάλλουν την ώρα και τα λεπτά
 */
public class ClockDisplay
{
    private NumberDisplay hours;
    private NumberDisplay minutes;
    ...
}
```

Η κλάση που ορίσαμε προηγουμένως

72



```

public class ClockDisplay{
    private NumberDisplay hours;
    private NumberDisplay minutes;

    public ClockDisplay(int hour, int minute) {
        hours = new NumberDisplay(24);
        minutes = new NumberDisplay(60);
        setTime(hour, minute);
    }

    public void timeTick() {
        minutes.increment();
        if (minutes.getValue() == 0) hours.increment();
    }

    public void setTime(int hour, int minute) {
        hours.setValue(hour); minutes.setValue(minute);
    }

    public String getTime() {
        return hours.getDisplayValue() + ":" +
            minutes.getDisplayValue();
    }
}

```

Αναφορά αντικειμένου

Κλήση κατασκευαστή

Υλοποίηση ClockDisplay

79

Τελεστές και Ορίσματα

- **Τελεστής** (operator) είναι το σύμβολο μιας πράξης.
- **Ορίσματα** (operands) είναι οι παραστάσεις πάνω στις οποίες εφαρμόζονται οι τελεστές.
 - Πχ στην παράσταση $4 + 5$ τα ορίσματα είναι οι αριθμοί 4, 5 και ο τελεστής είναι το +
- Συνηθισμένοι τελεστές είναι οι **αριθμητικοί**:

+	-	*	/
---	---	---	---
- Οι **λογικοί τελεστές** (logic operators) στη Java είναι:

&&	σύζευξη	λογικό ΚΑΙ
	διάζευξη	λογικό Ή
!	άρνηση	λογικό ΌΧΙ

80

Υπερφόρτωση Τελεστών

- Ένας τελεστής είναι **υπερφορτωμένος** (overloaded operator), όταν εκτελεί διαφορετικές πράξεις ανάλογα με τον τύπο των ορισμάτων που δέχεται.
- Ο τελεστής + εκτελεί πρόσθεση όταν εφαρμόζεται σε αριθμούς και συνένωση όταν εφαρμόζεται σε συμβολοσειρές.
 - $3+2 \rightarrow 5$, ενώ
 - "Καλή" + "μέρα" \rightarrow "Καλήμέρα"
- Ο τελεστής / εκτελεί **ακέραια διαίρεση**, όταν εφαρμόζεται σε ακραίους.
 - $5 / 2 \rightarrow 2$ ενώ
 - $5.0 / 2 \rightarrow 2.5$ (μετατρέπει και το 2 σε πραγματικό 2.0)

81

Ο Τελεστής Υπόλοιπο

- Ο τελεστής % επιστρέφει το **υπόλοιπο** (modulo) της ακέραιης διαίρεσης.
 - $10 \% 4 \rightarrow 2$
 - $101 \% 50 \rightarrow 1$
 - $10 \% 5 \rightarrow 0$
- Τα ορίσματα του % πρέπει να είναι ακέραιοι.
- Αν κ, λ είναι ακέραιοι, τι τιμές μπορεί να πάρει η παράσταση $k \% l$;

82

Δημιουργία Στιγμιότυπων

- Μέχρι τώρα δημιουργούσαμε αντικείμενα με δεξί κλικ πάνω στην κλάση τους και επιλέγοντας new ... από το αναδυόμενο μενού.
- Με κώδικα αυτό γίνεται καλώντας το κατασκευαστή μαζί με τη δεσμευμένη λέξη new σε μια εντολή ανάθεσης.

```
hours = new NumberDisplay(24);
```

Μεταβλητή τύπου αντικειμένου

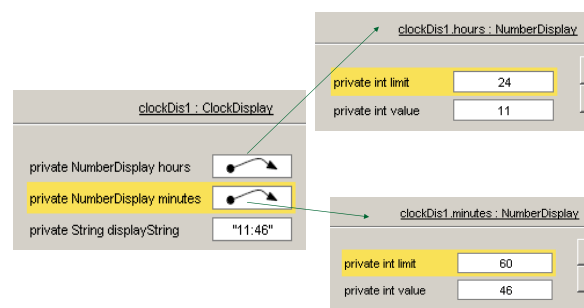
Όνομα κατασκευαστή

Πραγματική παράμετρος



83

Η Κατάσταση των Αντικειμένων



84

Πολλαπλοί Κατασκευαστές

- Μέχρι τώρα κάθε κλάση έχει έναν κατασκευαστή που τον χρησιμοποιούμε για να δημιουργούμε στιγμιότυπα.
- Μπορούμε να έχουμε πολλούς κατασκευαστές
 - Όλοι θα έχουν το ίδιο όνομα – το όνομα της κλάσης
 - Θα έχουν διαφορετικές παραμέτρους για να ξεχωρίζουν κατά την κλήση τους.
- Αυτό ονομάζεται **υπερφόρτωση** (overloading).
 - Πού ξανασυναντήσαμε κάτι ανάλογο;

85

Παράδειγμα Υπερφόρτωσης Κατασκευαστών

```
public class ClockDisplay {
    private NumberDisplay hours;
    private NumberDisplay minutes;

    /** δημιουργεί ρολόι που έχει ώρα 00:00 */
    public ClockDisplay() {
        hours = new NumberDisplay(24);
        minutes = new NumberDisplay(60);
    }

    /** δημιουργεί ρολόι που έχει συγκεκριμένη
     * ώρα hour και λεπτά minute */
    public ClockDisplay(int hour, int minute) {
        hours = new NumberDisplay(24);
        minutes = new NumberDisplay(60);
        setClock(hour, minute);
    }
}
```

86

Κλήση Μεθόδου της Ίδιας Κλάσης

```
public ClockDisplay(int hour, int minute)
{
    hours = new NumberDisplay(24);
    minutes = new NumberDisplay(60);
    setTime(hour, minute);
}
...
public void setTime(int hour, int minute)
{
    hours.setValue(hour);
    minutes.setValue(minute);
}
```

κλήση μεθόδου

Σύνταξη: `όνομαΜεθόδου (λίσταΠαραμέτρων);`

87

Κλήση Μεθόδου Άλλης Κλάσης

Σύνταξη:

`αντικείμενο . όνομαΜεθόδου (λίσταΠαραμέτρων);`

```
public void timeTick()
{
    minutes.increment();
    if (minutes.getValue() == 0) {
        hours.increment();
    }
}
```

κλήση μεθόδου

```
public class NumberDisplay {
    ...
    public void increment() { ... }
}
```

ορισμός σε άλλη κλάση

88

Να η Αφαίρεση!

- Ξεκινήσαμε να φτιάχνουμε ένα ψηφιακό ρολόι.
- Διαπιστώσαμε ότι μπορεί να αποτελείται από δύο διηγήσιμες οθόνες για τις ώρες και τα λεπτά.
- Φτιάξαμε κώδικα κλάσης για μια «γενική» οθόνη.
 - Μετράει μέχρι όπου της πει ο κατασκευαστής της.
- Το ρολόι είναι σύνθεση δύο οθόνων.
 - Φτιάξαμε δύο στιγμιότυπα και καλέσαμε μεθόδους τους.

Δεν χρειάζεται να γνωρίζουμε πώς λειτουργούν οι μέθοδοι για να τις καλέσουμε!

89

Η δεσμευμένη λέξη **this**

```
public class Auto {
    //μεταβλητές στιγμιότυπου
    private int kyvika;
    private String montelo;

    public Auto(int kyvika, String montelo) {
        this.kyvika = kyvika;
        this.montelo = montelo;
    }
}
```

Στο σώμα του κατασκευαστή υπάρχουν δύο μεταβλητές με το όνομα `kyvika`: η τυπική παράμετρος και η μεταβλητή στιγμιότυπου (**υπερφόρτωση ονόματος**).

90

Αποσφαλμάτωση

- Σπάνια γράφεται λογισμικό δίχως **σφάλματα** (bugs).
- Υπάρχουν δύο είδη σφαλμάτων:
 - **Συντακτικά**, που τα συλλαμβάνει ο μεταγλωττιστής

```
string onoma;  
onoma = 'αννα';
```
 - **Λογικά**, που τα βρίσκει (:) ο προγραμματιστής

```
int a = 0; int b = 10 / a;
```
- Εντοπίζουμε σφάλματα:
 - Διαβάζοντας τον κώδικα (& κατανοώντας πώς λειτουργεί)
 - Παρακολουθώντας την εκτέλεση του προγράμματος με χρήση του debugger

91

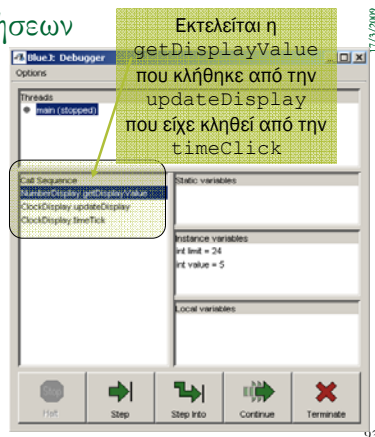
Τεχνικές Αποσφαλμάτωσης

- **Σημείο διακοπής** (breakpoint): η εκτέλεση διακόπτεται όταν φτάσει στο σημείο αυτό.
 - Τότε μπορούμε να εξετάσουμε τις τιμές των μεταβλητών.
- Εκτέλεση κώδικα γραμμή – προς – γραμμή
- Κατά την κλήση μιας μεθόδου, έχουμε δύο επιλογές:
 - Να παρακολουθήσουμε την εκτέλεση μέσα στο σώμα της μεθόδου (step into)
 - Να την αφήσουμε να εκτελεστεί και να προχωρήσουμε στην επόμενη εντολή (step over)

92

Ακολουθία Κλήσεων

- Κατά την εκτέλεση του προγράμματος μπορούμε να δούμε τις μεθόδους που εκτελούνται (call sequence).
- Έτσι μπορούμε να δούμε ποιος κάλεσε ποιον και ποιες μέθοδοι είναι 'ενεργές'.



93

Όροι Ενότητας 3

- Αφαίρεση
- Αρθρωσιμότητα
- Διάγραμμα κλάσεων
- Διάγραμμα αντικειμένων
- Βασικοί τύποι δεδομένων
- Τύποι δεδομένων αντικειμένων
- Δημιουργία αντικειμένων
- Κλήση μεθόδου
- Υπερφόρτωση ονόματος μεθόδου
- Αποσφαλμάτωση
- Σημείο διακοπής
- Τελεστές
- Ορίσματα
- Λογικοί τελεστές
- Υπερφορτωμένος τελεστής
- Υπόλοιπο ακέραιας διαίρεσης

Τεκμήρια ενότητας 3

& & | | !
%
new
.
()
this

94