Introducción al diseño de TADs 2

Fernando Schapachnik¹

 1 Departamento de Computación, FCEyN, Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina

Algoritmos y Estructuras de Datos II, segundo cuatrimestre de 2018

(2) Dónde estamos

- Vimos
 - por qué es necesaria la etapa de diseño,
 - qué cambios introduce, y
 - cuál es el lenguaje que usamos.
- Es decir:
 - La diferencia de mundos.
 - Cómo los requerimientos de eficiencia deciden la implementación.
 - La idea de diseño top-down.
 - El cambio de paradigma.
 - Aliasing
 - Sombrerito.
- Veremos hoy:
 - Cómo escribir un módulo.
 - Qué cosas debemos considerar.
 - Cómo verificar su relación con el TAD.

(3) Ocultando información

- ¿Por qué tanto énfasis en la interfaz?
- ¿No es más fácil dar el código y listo?
- Primera piedra: Information hiding, David Parnas, "On the Criteria to Be Used in Decomposing Systems Into Modules" (Communications of the ACM, Diciembre de 1972).
- Tres definiciones...

(4) Ocultando información (cont.)

 Abstracción: "Abstraction is a process whereby we identify the important aspects of a phenomenon and ignore its details." [Ghezzi et al, 1991]

Information hiding:

- "The [...] decomposition was made using 'information hiding'
 [...] as a criterion. [...] Every module [...] is characterized by its
 knowledge of a design decision which it hides from all others.
 Its interface or definition was chosen to reveal as little as
 possible about its inner workings." [Parnas, 1972b]
- "[...] the purpose of hiding is to make inaccessible certain details that should not affect other parts of a system." [Ross et al, 1975]
- Encapsulamiento: "[...] A consumer has full visibility to the procedures offered by an object, and no visibility to its data. From a consumer's point of view, and object is a seamless capsule that offers a number of services, with no visibility as to how these services are implemented [...] The technical term for this is encapsulation." [Cox, 1986]

(5) Ocultando información (cont.)

- - La implementación se puede cambiar y mejorar sin afectar su uso.
 - Ayuda a modularizar.
 - Facilita la comprensión.
 - Favorece el reuso.
 - Los módulos son más fáciles de entender.
 - Y de programar.
 - El sistema es más resistente a los cambios.
- Aprender a elegir buenas descomposiciones no es fácil. Ese aprendizaje comienza ahora y continúa en Ingeniería del Software I.

(6) Information hiding, ¿hasta dónde?

- Dijimos que nos íbamos a basar en ocultar la información.
- ¿De quién ocultamos las cosas?
- No nos olvidemos de que si bien nos hacemos los misteriosos, las promesas hay que cumplirlas.
- La interfaz es una promesa.

(7) Manteniendo nuestra palabra

- Es hora de documentar nuestra estructura.
- Ejemplo: conjunto semi rápido de naturales. Los números del 1 al 100 deben manejarse en O(1) porque se usan mucho. El resto, en O(n). Rápidamente debo conocer la cardinalidad.
- Propuesta:
 - Un arreglo de 100 posiciones booleanas.
 - Una secuencia.
 - Un nat para la cardinalidad.
- En nuestro lenguaje de diseño, se expresa así:

```
conj_semi_rápido_nat se representa con tupla <rápido: arreglo [0..100] de bool \times resto: secu(nat) \times cant: nat>
```



 $\Delta_{i}Y$ dónde aprendo el lenguaje? \rightarrow En el apunte de diseño.

(8) (¿Cómo elegir la representación adecuada?)

¿Se acuerdan?

⚠ Contexto de uso y requerimientos de eficiencia.

- Todo un tema que iremos viendo en la segunda parte de la materia.
- Vamos a suponer que eso ya lo tenemos resuelto, parar poder analizar otros aspectos.

(9) Estructura de representación

Identifiquemos las partes

```
conj_semi_rápido_nat src estr donde estr es tupla <rápido: arreglo [0..100] de bool \times resto: secu(nat) \times cant: nat>
```

- •
- conj_semi_rápido_nat, la tupla, la secu, etc. "son de bits".
- src es una abreviatura de "se representa con".
- estr es una macro que se expande en la tupla.
- conj_semi_rápido_nat es el género representado y estr (su expansión) es el genero de representación.

(10) ¿Cualquier instancia es válida?

- ¿<[0...0], <>, 8254> es un conj_semi_rápido_nat válido?
- A¿Para qué nos serviría poder separar con facilidad instancias válidas e inválidas?
 - Como una forma de documentar la estructura.
 - Como condición necesaria para establecer una relación con la abstracción (ver más adelante).
 - Para agregar a las postcondiciones, como una forma de garantizar que nuestros algoritmos no rompen la estructura.
 - Para agregar a las precondiciones, como una "garantía" con la que cuentan nuestros algoritmos.
 - Como una guía a la hora de escribir los algoritmos.
 - Si pudiésemos programar el chequeo, como una forma de detectar instancias corruptas.
- El invariante de representación.

(11) Invariante de representación

- ⚠ Es una función booleana con dominio en el género de representación que da *true* cuando recibe una instancia válida.
- ¿Podría el dominio ser el género representado? ¿Por qué?
- En realidad, si nos ponemos finos, el dominio es la versión abstracta del género de representación.

Ejemplo

Si representamos T_1 sobre T_2 Rep: $\widehat{T_2} o$ bool

 $(\forall t: T_2)$ Rep(t) $\equiv \dots$ condiciones que garanticen que t representa una instancia válida de $T_1 \dots$

- ۰
- (¿Siempre existe \widehat{T}_2 ?)

(12) Invariante de representación (cont.)

Recordemos nuestro ejemplo:

```
conj_semi_rápido_nat se representa con tupla <rápido: arreglo [0..100] de bool \times resto: secu(nat) \times cant: nat>
```

- •
- ¿Qué debería decir el invariante?
 - **1** Que *resto* sólo tiene números mayores a 100, si tiene alguno.
 - Que resto no tiene números repetidos.
 - Que cant tiene la longitud de resto más la cantidad de celdas de rápido que están en true.
- Rep: $\widehat{estr} \rightarrow bool$
- $(\forall e : \widehat{estr}) \operatorname{Rep}(e) \equiv$

 - ② $(\forall n: nat)$ (cant_apariciones(n, e.resto) ≤ 1) \land
 - e.cant=long(e.resto)+contar_trues(e.rápido)

(13) Recordar

∆¡El invariante cambia la vida!

(14) ¿Cómo se "lee" nuestra estructura?

- ¿Cómo hay que enteder a nuestra estr para pensarla como un conj_semi_rápido_nat?
- Para responder a esa pregunta vamos a definir una función de abstracción:
- Abs: \widehat{T}_2 $e \to \widehat{T}_1$ (Rep(e))
- Notar la restricción.
- Toma una instancia (abstracta) de la estructura de representación y devuelve una instancia (también abstracta) del genero representado.
- ¿Por qué toma géneros abstractos? Porque en el mundo abstracto es donde (mejor) sabemos razonar sobre las cosas.

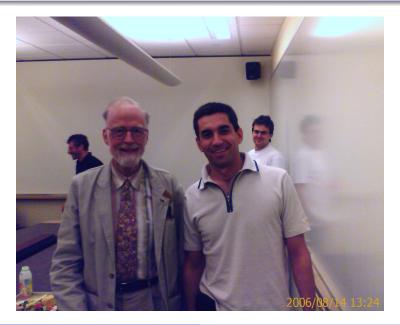
En nuestro ejemplo

```
Abs: \widehat{estr}\ e \to conj\_semi\_rapido\_nat\ (Rep(e))
Abs(e) \equiv c / (\forall n: nat)\ (n \in c \iff ((n < 100 \land e.rápido[n]) \lor (n \ge 100 \land está?(n, e.resto)))
```

(15) Algunas notas sobre Abs.

- Hay otra forma de escribir Abs (sobre los generadores del tipo de representación en lugar de sobre los observadores del tipo representado), pero eso lo van a ver en la práctica.
- ¿Es total o parcial? Una vez restringida (Rep(e)), deber ser total.
- ¿Debe ser sobreyectiva? Sí.
- ¿Debe ser inyectiva? No, pero puede serlo.
- Debe ser un homomorfismo respecto de la signatura del TAD:
 - Para toda operación o Abs $(o(p_1, \ldots, p_n)) \equiv o(\mathsf{Abs}(p_1), \ldots, \mathsf{Abs}(p_n))$
- Abs y Rep se las debemos a [Hoare, 1972].

(16) Identifique al prócer...



(17) Un poco más de invariante

Analicemos Ag():

Interfaz

```
Ag(inout C: conj_semi_rápido_nat, in e: nat) \{\hat{C} \equiv C_0 \land \hat{e} \not\in C\} \{\hat{C} \equiv Agregar(C_0, \hat{e})\}
```

•

Implementación

```
iAg(inout C: estr, in e: nat)  \{Rep(\hat{C}) \wedge_L Abs(\hat{C}) \equiv C_0 \wedge \hat{e} \notin Abs(\hat{C}) \} 
C.cant++
if \{e < 100\} then
. C.rápido[e] := true else
. ag_en_secu(C, e) fi  \{Rep(\hat{C}) \wedge_L Abs(\hat{C}) \equiv Agregar(C_0, \hat{e}) \}
```

```
\begin{array}{l} \text{ag\_en\_secu(inout E: estr,} \\ \text{in e: nat)} \\ \{\hat{E} \equiv E_0 \land \hat{e} \geq 100\} \\ // \text{ Notar: acá no vale} \\ \text{Rep(E)} \\ \text{InsertarAlFinal(E.resto, e)} \\ \{\hat{E}.resto \equiv E_0.resto \bullet \hat{e}\} \end{array}
```

(18) Probando corrección

Para toda operación f que implementa una operación del TAD y toda x instancia del género de representación, debemos ver que el siguiente diagrama conmuta:

$$Abs(x) \xrightarrow{f} \boxed{ f(Abs(x)) \\ \equiv \\ Abs(if(x)) }$$

$$\uparrow^{Abs} \qquad \uparrow^{Abs}$$

$$x \xrightarrow{if} \qquad if(x)$$

Ejemplo para conjunto sobre secuencia ($\forall s : secu, \forall n : nat$)

$$Abs(s) \xrightarrow{Ag(Abs(s),n)} \begin{bmatrix} Ag(Abs(s), n) \\ \equiv \\ Abs(s \bullet n) \end{bmatrix}$$

$$\uparrow_{Abs} \qquad \qquad \uparrow_{Abs}$$

$$s \xrightarrow{s \bullet n} \qquad \qquad s \bullet n$$

(19) Repaso

Vimos...

- La diferencia de mundos.
- Cómo los requerimientos de eficiencia deciden la implementación.
- La idea de diseño top-down.
- El cambio de paradigma.
 - Aliasing
 - Sombrerito.
- Encapsulamiento.
- Abstracción.
- Ocultamiento de información.
- Relación entre el tipo representado y el de representación.
 - Invariante.
 - Función de abstracción.
- "Eso de la i que apareció por ahí".

(20) En las próximas clases

- Elección de estructuras.
- Cómo se propagan los contextos de uso y requerimientos de eficiencia.
- Cómo se escribe el código.
- Documentación.
- Ejemplos más complicados.

(21) Bibliografía

- "Abstraction, Encapsulation, and Information Hiding". By Edward V. Berard. The Object Agency. http://www.itmweb.com/essay550.htm
- [Parnas, 1972b] D.L. Parnas, "On the Criteria To Be Used in Decomposing Systems Into Modules," Communications of the ACM, Vol. 5, No. 12, December 1972, pp. 1053-1058.
- [Ghezzi et al, 1991] C. Ghezzi, M. Jazayeri, and D. Mandrioli, Fundamentals of Software Engineering, Prentice-Hall, Englewood Cliffs, New Jersey, 1991.
- [Ross et al, 1975] D.T. Ross, J.B. Goodenough, and C.A. Irvine, "Software Engineering: Process, Principles, and Goals," IEEE Computer, Vol. 8, No. 5, May 1975, pp. 17 27.
- [Cox, 1986] B.J. Cox, Object Oriented Programming: An Evolutionary Approach, Addison-Wesley, Reading, Massachusetts, 1986.
- [Hoare, 1972] C.A.R. Hoare. "Proof of correctness of Data Representation". Acta Informatica 1(1), 1972.