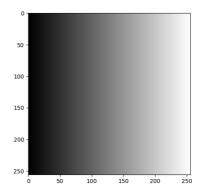
Processament d'imatge i visió artificial Grau de Física Examen final Juny 2018.

Instruccions

- Temps: 4h. Teniu ple accés a internet. No es poden fer servir eines de comunicació (xat, correu). Apagueu els mòbils i col·loqueu-los ben visibles a sobre de la taula. La interpretació de l'enunciat forma part de l'examen. En cas d'ambigüitat justifiqueu la interpretació que en feu via comentari en el codi.
- Els dos problemes compten igual.
- Anomeneu el vostre script principal nom_cognom1_cognom2.py (sense accents, espais o caràcters ñ. ç, etc). Si el vostre codi depèn d'una llibreria pròpia, guardeu l'script i tot el material necessari en una carpeta i comprimiu-la en format zip amb nom nom_cognom1_cognom2.zip. Assegureu-vos que l'exercici correrà sense problemes. Els codis que no s'executin correctament seran ignorats.
- No canvieu els noms dels arxius
- Pugeu un únic arxiu .py o .zip al campus virtual abans de l'hora indicada.
- 1 . El mapa de color jet es fa servir habitualment en imatge mèdica. La seva utilització es justifica pel fet que els valors més baixos es mostren en blau i els mes alts en vermell, la qual cosa s'associa a la temperatura corporal. Molta gent argumenta que aquest mapa de colors no es apropiat ja que la luminància de la imatge a la que s'ha aplicat el colormap es diferent de la original.

Per comprovar la validesa d'aquesta afirmació generarem una imatge test (*test*) de nivells de gris de 256 x 256 píxels. Cada columna d'aquesta imatge tindrà un valor constant i el valor del nivell de gris de cada fila anirà de 0 a 255 (vegeu figura).



- Apliqueu els mapes de color jet i viridis a la imatge test fent servir els valors que els defineixen i calculeu les seves luminàncies (les anomenarem *Ljet* i *Lvir*). Mostreu simultàniament (en un únic plot) els valors d'una fila qualsevol de les imatges *test*, *Ljet* i *Lvir*. Genereu una figura en una configuració de 2 x 3 subplots amb la següent informació: (i) *test*, (ii) *test* amb colormap jet, (iii) *test* amb colormap viridis, (iv) plot amb les tres corbes, (v) *Ljet* i (vi) *Lvir*.
- En uns segona figura (configuració 1 x 2 subplots) mostreu les corbes rgbα que expliquen el mapa jet (primer subplot); feu el mateix pel mapa viridis (segon subplot) respectivament

A la vista de la informació generada justifiqueu (feu un comentari al final de codi) si les crítiques al mapa jet són fonamentades o no.

2. El fitxer chlamydomonas.jpg is és una imatge de microscòpia electrònica de transmissió que mostra una estructura de microtúbuls de l'alga Chlamydomanas reinhardtii.

$$C = \frac{1}{159} \begin{pmatrix} 2 & 4 & 5 & 4 & 2 \\ 4 & 9 & 12 & 9 & 4 \\ 5 & 12 & 15 & 12 & 5 \\ 4 & 9 & 12 & 9 & 4 \\ 2 & 4 & 5 & 4 & 2 \end{pmatrix}$$

- b) Un filtre de reconstrucció variància total (mètode de Chambole). Aquest algorisme es troba implementat a http://scikit-image.org/docs/dev/api/skimage.restoration.html#skimage.restoration.denoise_tv_chambolle.
 Noteu que cal ajustar diversos paràmetres per tal d'obtenir un resultat òptim.
- 2.2. Calculeu l'entropia de la imatge original i de les dues processades. Feu servir el mapa de color rainbow i afegiu un colorbar a cada figura. D'acord amb la interpretació de la entropia indiqueu quin dels dos mètodes ha estat més efectiu de cara a eliminar el soroll. Introduïu la vostra discussió com un comentari en el codi.
- 2.3. Obtingueu les vores de la imatge original i de les dues processades fent servir el filtre Prewitt.

Resumint: mostreu les 9 imatges en una única finestra amb una distribució de 3x3 subplots:

- fila 1: original, filtrada Canny i filtrada Chambole;
- fila 2: entropia imatge original, entropia filtrada Canny i filtrada Chambole;
- fila 3: Prewitt imatge original, Prewitt després del filtrat Canny i Prewitt després de filtrat Chambole.