



# Guión e Historia

**Fecha de la actividad: 20/11/23**

Nombre del alumno: Francisco Sanchez, Javier Ordoñez, Francisco Javier Arrabal & Ignacio De Loyola Díaz Jiménez.

Nombre de la asignatura: ED

Curso:1ºDAM

Año: 23/24

---

## Historial principal

### Contexto Histórico de la Región de Auralia

#### La guerra entre humanos Bardiums y convencionales

La región de Auralia es una región rica en historia y tradición musical. La música ha sido siempre una parte integral de la cultura de la región, y los Bardiums , una raza antigua de humanos con habilidades musicales, han jugado un papel fundamental en su desarrollo.

Los Bardiums eran conocidos por su talento musical, su conexión con los Pokémon y su amor por la paz y la armonía. Sin embargo, su existencia despertó la envidia de los humanos convencionales, que veían su música como una amenaza a su propia cultura.

La tensión entre los dos grupos creció hasta el punto de desembocar en una guerra. La guerra duró muchos años y fue sangrienta y destructiva. Al final, los humanos convencionales salieron victoriosos, pero los Bardiums pagaron un alto precio.

La guerra dejó a los Bardiums casi extintos. Muchos fueron asesinados, otros fueron esclavizados y los que lograron sobrevivir se vieron obligados a ocultarse.

#### La huida a Bardobia

Un pequeño grupo de Bardiums logró escapar de la guerra y encontrar refugio en una ciudad legendaria llamada Bardobia. Bardobia se encuentra en la cima de una montaña, rodeada por un bosque frondoso y exuberante. La ciudad es un lugar mágico y misterioso, lleno de música y creatividad.

---

Los Bardiums que viven en Bardobia se han dedicado a preservar su cultura y su música. Han construido una nueva vida en la ciudad, y están decididos a reconstruir su raza.

## Los Pokémon y la guerra

La guerra entre humanos Bardiums y convencionales también tuvo un impacto negativo en los Pokémon. Los Pokémon, que siempre han tenido una conexión especial con los Bardiums, se volvieron más reacios a la relación con los humanos.

La desconfianza entre Pokémon y humanos ha perdurado hasta el día de hoy. Es un desafío que los protagonistas de Pokémon La Sinfonía Dorada deberán superar si quieren restaurar la paz en la región de Auralia.

## Bardobia, la ciudad legendaria

Bardobia es una ciudad legendaria que se dice que es el hogar de los bardos más talentosos y famosos de la región de Auralia. La ciudad se encuentra en la cima de una montaña, rodeada por un bosque frondoso y exuberante.

La entrada a la ciudad es una puerta grande y majestuosa tallada en madera oscura, adornada con símbolos de la música y la creatividad.

Una vez que se entra en la ciudad, se encuentra en un laberinto de calles estrechas y empedradas que serpentean entre las casas antiguas y majestuosas.

Las casas están hechas de piedra y madera oscura, y están decoradas con motivos musicales, como notas y claves de sol talladas en las fachadas.

El corazón de Bardobia es la Plaza de los Bardos, una gran plaza donde se reúnen músicos de todo tipo para compartir sus habilidades y entretener a la multitud.

---

En el centro de la plaza hay una fuente hermosa y ornamental que representa a un bardo tocando un instrumento.

En la parte más alta de la ciudad se encuentra la Academia de los Bardos, una institución prestigiosa que se dice que ha entrenado a algunos de los músicos más famosos y talentosos de toda la región de Auralia.

Los estudiantes de la academia trabajan duro para dominar su arte, y se dice que solo los mejores y más talentosos músicos son aceptados.

Bardobia es un lugar mágico y misterioso, lleno de música y creatividad en cada rincón.

### Definición de la trama.

Título del Juego: Pokémon La Sinfonía Dorada

En la rica Región Auralia, famosa por su legado musical, surge una amenaza en la figura de Wallace, el carismático líder del Team Reguetoneros. Sin embargo, el verdadero enigma radica en Orpheus, un legendario maestro de la música y entrenador de Pokémon que permanece ajeno a los oscuros planes de Wallace.

El jugador, un joven entrenador, inicia su viaje sin conocer la existencia de Orpheus. A medida que la trama avanza y el jugador descubre los siniestros planes del Team Reguetoneros, se revela la figura de Orpheus como la única esperanza para contrarrestar la discordia que amenaza con envolver Auralia.

El nudo de la historia se desata cuando el jugador, tras escuchar de la leyenda de Orpheus, se embarca en una búsqueda para encontrar a este maestro de la música. El viaje se convierte en una odisea épica, enfrentándose a los secuaces de Wallace, descubriendo la rica historia musical de Auralia y desvelando los secretos que rodean a Orpheus.

---

Lo que el jugador no sabe es que el Profesor Silvano, aparentemente un mentor confiable, está en secreto afiliado al Team Reguetoneros. Su participación en los oscuros planes se va revelando gradualmente, planteando preguntas sobre la verdadera naturaleza de la región y la conexión entre música y poder.

Para complicar aún más las cosas, el vecino y rival del jugador, una figura amistosa al principio, se ha dejado llevar por las políticas de Wallace. Impulsado por una fuerte rivalidad y la creencia en las promesas falsas del Team Reguetoneros, el rival se convierte en un obstáculo, desafiando al jugador en su camino hacia Orpheus.

La misión del jugador se vuelve más compleja, ya que no solo deben detener a Wallace y restaurar la armonía perdida en Auralia, sino también desentrañar la traición del Profesor Silvano y ayudar a su rival a encontrar la verdadera esencia de la diversidad musical y la libertad en la región.

## Definición de la introducción.

La aventura del protagonista comienza en el apacible Pueblo Zenara. Este pacífico pueblo zen, donde la armonía musical se fusiona con la naturaleza, sirve como telón de fondo para la historia inicial. El protagonista, un entrenador novato apasionado por la música y los Pokémon, se despierta en su hogar en Pueblo Zenara, listo para embarcarse en su viaje.

---

En este pintoresco pueblo, el personaje principal establece su primer vínculo con su Pokémon inicial, La relación entre el entrenador y su inicial se fortalece a medida que exploran los alrededores tranquilos del pueblo y practican juntos sus habilidades musicales y de batalla.

Durante este proceso, el protagonista se encuentra con su amigo y rival acérrimo, un compañero de la infancia que comparte la misma pasión por la música y los Pokémon. Juntos, decididos a alcanzar la grandeza en el mundo de los entrenadores Pokémon, se despiden de Pueblo Zenara y emprenden su viaje hacia la ciudad más cercana, Ciudad Estruendia, la vibrante ciudad del rock.

Este viaje inicial sirve como punto de partida para la aventura, presentando a los personajes principales, estableciendo las relaciones clave y marcando el comienzo de una emocionante travesía a través de la Región Auralia. Con la música como su guía y los lazos de amistad y rivalidad fuertes, el entrenador novato se embarca en un viaje lleno de desafíos, descubrimientos y, por supuesto, la captura de nuevos Pokémon.

### Definición del nudo.

El nudo abarcaría la búsqueda del entrenador novato para encontrar la partitura robada, los encuentros con los villanos del Team Reggaetoneros y la revelación de secretos ocultos en la Región Auralia. Esta sección es esencial para el desarrollo de la historia y la evolución de los personajes.

### Definición del desenlace.

El desenlace llegaría a su punto culminante con la participación del entrenador novato en el Concurso de Sonatas, enfrentándose a los villanos y demostrando su valía como Maestro de la

---

Sonata. Este segmento proporciona el cierre a la trama principal y ofrece una conclusión satisfactoria para la experiencia del jugador.

## Definición de Protagonistas .

### Protagonista Principal - Jugador:

Nombre: A elección del jugador

El jugador, un joven o joven entrenador Pokémon, es originario del tranquilo pueblo Zenara. Con la ambición de convertirse en un maestro Pokémon, inicia su viaje con un Pokémon inicial ofrecido por el Profesor del pueblo. El destino lo lleva a explorar regiones, enfrentarse a líderes de gimnasios y desafiar a la Liga Pokémon para alcanzar su sueño.

### Protagonista - Rival Vecino:

Nombre: A elección del jugador

El rival del jugador es su vecino de toda la vida en Zenara. Movido por una fuerte rivalidad negativa, este personaje busca convertirse en un entrenador Pokémon excepcional al igual que el jugador. A lo largo de la historia, este rival aparece en momentos clave para desafiar al jugador e imponer su estilo musical al de los demás. Con el tiempo, este rival se involucra con un grupo criminal que busca imponer su estilo musical de manera más radical. La misión del jugador es hacerle entrar en razón a base de combates y lecciones de vida que podrían hacerle replantearse sus convicciones.

### Protagonista - Profesor del Pueblo Zenara:

Nombre: Profesor Silvano

El Profesor Silvano es un respetado investigador Pokémon y mentor en el pueblo Zenara. Conocido por su sabiduría y dedicación a entender los lazos entre Pokémon y humanos, su labor

---

principal es proporcionar a los jóvenes entrenadores su primer Pokémon y la Pokédex. Aunque parece de fiar y familiar, esconde un secreto turbio que nadie conoce. Mientras el jugador avanza en su aventura, descubre las sospechosas acciones del profesor, revelando un aprovechamiento de los jóvenes a los que les da la Pokédex y los iniciales para sus investigaciones. Se descubre que el profesor está usando a los entrenadores en formación para recolectar datos sobre el comportamiento de los Pokémon y sus lazos con los humanos, sin revelar completamente sus intenciones. Esta revelación arroja una sombra sobre la confianza inicial en el Profesor Silvano, llevando al jugador a cuestionar su ética y motivaciones, y a decidir cómo abordar este oscuro secreto.

Antagonista - Líder Team Reguetoneros:

Nombre: Wallace

Wallace es la figura carismática detrás del Team Reguetoneros en la región de Auralia. Con una presencia imponente y un porte político, ha surgido como líder después de la guerra entre humanos convencionales y bardiums. Su habilidad para mover masas y manipular a los jóvenes sin ideas ni valores lo convierte en una amenaza formidable.

Utilizando la música como herramienta para la unidad y la igualdad, Wallace promueve una nueva forma de gobierno autocrático en Auralia, con el reguetón como única opción musical aceptada. Su objetivo es consolidar el poder y eliminar la libre elección musical, instaurando un régimen que controla no solo la política, sino también la cultura y la expresión artística.

Aunque su discurso suena altruista, su verdadera intención es mantener un control absoluto sobre la región, sofocando la diversidad y las libertades individuales. Wallace representa una amenaza no solo para la música, sino también para la libertad y la diversidad cultural en Auralia.

Protagonista: Legendario maestro de la música y entrenador de Pokémon

Nombre: Orpheus

Orpheus, el legendario maestro de la música y entrenador de Pokémon, es una figura misteriosa y elegante que ha dejado una huella imborrable en la historia de Pokémon. Su apariencia joven



---

contrasta con la sabiduría antigua que emana de él. Su porte firme y elegante refleja su linaje bardiums(inmortales en el tiempo, raza casi extinta de humanos con habilidades musicales, casi extintos por racismo de los humanos convencionales), una raza antigua de bardos que han dedicado sus vidas a la música y a la conexión con los Pokémon.

Acompañado por su fiel compañero, un majestuoso bardark, Orpheus viaja por el mundo, compartiendo su música y enseñanzas. Su habilidad para comunicarse con los Pokémon a través de melodías ha sido la clave para calmar incluso a las criaturas más salvajes. La leyenda de Aria, el Guardián Melódico, ha perdurado a lo largo de los siglos, y muchos entrenadores aspiran a seguir sus pasos y aprender los secretos de la armonía Pokémon.

La elección del nombre "Orpheus" está inspirada en la mitología griega. Orfeo (Orpheus en griego) era un músico y poeta legendario conocido por su habilidad sobresaliente en la música y la poesía. La historia más conocida sobre Orfeo es su búsqueda para recuperar a su amada, Eurídice, del inframundo.

Al elegir el nombre "Orpheus" para el legendario maestro de la música y entrenador de Pokémon, se busca evocar la idea de un músico excepcional y poderoso, con una conexión única con la música y los seres que lo rodean. Además, la historia de Orfeo agrega un toque de mitología y un sentido de búsqueda y poder que puede resonar en la historia del personaje.

## Definición Personajes Secundarios.

Personaje Secundario: Padres del jugador

Personaje Secundario: Líderes de GYMs(Pensar nombre)

Personaje Secundario: Vigente campeona del concurso anual de sonatas(Campeona Otsarina)  
Equipo multitipo con Ocarinix como Pokémon especial. Amiga de la infancia de orpheus con el que tenía muy buena relación pero por culpa de la guerra dejaron de tener contacto.

---

Personaje Secundario: ... (Pensar nombre)

Personaje Secundario: ... (Pensar nombre)

## Definición de Pueblo Zenara (Inicial)

Propuesta BSO pueblo Zenara: [Serenity](#) 🍀 [Lofi Keep You Safe](#) 🌴 [Lofi Hip Hop Radio - Deep Focus \[ Calm - Relax - Study \] - YouTube](#)

Pueblo Zenara:



En Pueblo Zenara, la conexión entre los habitantes y los Pokémon es algo innato y especial. Los jardines cuidados no solo albergan flora exuberante, sino que también son el hogar de pequeños Pokémon que coexisten pacíficamente con los residentes. Los habitantes de Zenara practican la armonía no solo entre ellos, sino también con sus amigos Pokémon, creando vínculos profundos basados en el respeto y la comprensión mutua.

En este ambiente de serenidad, destaca el pequeño laboratorio del profesor del pueblo, un investigador trotamundos que ha explorado diversas regiones en busca de la conexión perfecta

---

entre entrenadores y Pokémon. Cada año, el profesor trae consigo tres Pokémon raros y únicos para que los jóvenes del pueblo, al cumplir los 18 años, elijan uno como compañero de viaje en su travesía por la Región Auralia.

El laboratorio, construido en armonía con la arquitectura zen, está rodeado de un jardín tranquilo donde los Pokémon juegan y se relacionan con los habitantes locales. El profesor, un erudito amante de la música, guía a los jóvenes entrenadores en sus elecciones, compartiendo conocimientos sobre la importancia de la conexión entre la música y los Pokémon.



Este ritual anual no sólo marca el inicio de la aventura de los jóvenes entrenadores, sino que también fortalece los lazos entre la comunidad y los Pokémon. Es un evento esperado con entusiasmo, y cada elección refleja la personalidad única de los nuevos aspirantes a Maestros de la Sonata. El laboratorio se convierte en un punto de encuentro donde la música y los Pokémon se fusionan, preparando a los jóvenes para la rica y diversa experiencia que les espera en la Región Auralia.

### Casa del protagonista.(Diferentes estilos)

La casa del jugador en Pueblo Zenara es una encantadora morada de estilo mediterráneo, fusionando armoniosamente con la serenidad del entorno. La fachada presenta paredes de tonos cálidos, como el blanco y el terracota, resplandeciendo bajo el sol mediterráneo. Ventanas adornadas con persianas de madera permiten que la luz natural se filtre suavemente.

---

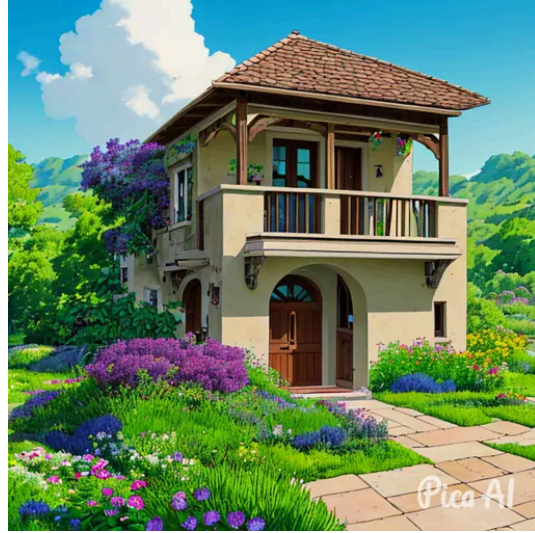
Una enredadera de flores coloridas trepa por la entrada, añadiendo un toque vibrante al exterior. La puerta principal, de madera robusta y detallada artísticamente, da la bienvenida con un ligero crujido al abrirse. Un pequeño porche sombreado por una enramada de bugambilias ofrece un rincón acogedor para disfrutar de la brisa marina.

Un letrero con el nombre del jugador y un distintivo musical, como una nota o una clave de sol, adorna la entrada, marcando la residencia de un aspirante a Maestro de la Sonata. En el jardín delantero, se encuentra un pequeño espacio para cultivar hierbas y flores, mostrando la conexión del jugador con la naturaleza.

En conjunto, la casa refleja la paz y la conexión con la música y la naturaleza que caracteriza a Pueblo Zenara.

Propuesta BSO casa del protagonista:

[Breathe !\[\]\(e78f798d4ea5c530c9db49e7d26e6b95\_img.jpg\) Lofi Keep You Safe !\[\]\(034433b90593e82e5460e34e3ed48e9b\_img.jpg\) Just Breath ~ Lofi Hip Hop/Lofi for Study/Relax/Sleep - YouTube](#)



## Pueblo Zenara

### Laboratorio de Silvano

Escena: Pueblo Zenara, laboratorio del profesor Silvano

Personajes: Jugador, Profesor Silvano

---

**\*\***(El jugador entra en el laboratorio del profesor Silvano.)

Profesor Silvano: ¡Hola! Soy el profesor Silvano, el investigador Pokémon de la región de Auralia te estaba esperando.

**\*\***(El jugador se acerca al escritorio del profesor Silvano.)

Profesor Silvano: La región de Auralia es un lugar hermoso y misterioso, y estoy seguro de que tendrás muchas aventuras aquí.

**\*\***(El profesor Silvano saca una caja de madera con pokeballs de debajo de su escritorio.)

Profesor Silvano: Estos pokemon son especies raras que habitaban Auralia antes de la guerra, con el paso de la guerra estas especies dejaron de aparecer pero yo con vision de futuro pude almacenar en el PC de reserva del Laboratorio un espécimen de cada uno...

Profesor Silvano: Aquí tienes son tres Pokémon iniciales muy especiales para elegir: Bardark, Spectraloon y Ocarinix.

**\*\***(El profesor Silvano abre la caja y muestra los tres Pokémon al jugador.)

Profesor Silvano: Bardark es un Pokémon de tipo siniestro. Es rápido y fuerte, y tiene un gran potencial para el combate.

Profesor Silvano: Spectraloon es un Pokémon de tipo fantasma. Es muy inteligente y adaptable, y puede usar su magia para crear ilusiones.

Profesor Silvano: Ocarinix es un Pokémon de tipo Psíquico. Es tranquilo y pacífico, y tiene un gran poder curativo.

**\*\***(El jugador mira a los tres Pokémon )

Profesor Silvano: ¿Qué Pokémon te llama más la atención?



---

**\*\***(El jugador selecciona "Ocarinix" del menú. POR EJEMPLO)

Profesor Silvano: Es una buena elección. Ocarinix es un Pokémon muy especial.

**\*\***(El profesor Silvano entrega el Pokémon inicial al jugador.)

**\*\***(El profesor Silvano saca una Pokédex de su bolsillo.)

Profesor Silvano: Esta es la Pokédex. Es una herramienta que te ayudará a registrar los Pokémon que encuentres, tu misión es registrar en la BBDD de la pokédex todos los pokémon de la región para mis investigaciones, si lo consigues te recompensaré.

**\*\***(El jugador toma la Pokédex.)

Profesor Silvano: Ahora, estás listo para empezar tu viaje.

**\*\***(El profesor Silvano se levanta.)

Profesor Silvano: Tu misión es completar la Pokédex como ya he dicho y para ello, tendrás que viajar por la región de Auralia, capturar Pokémon y derrotar a los líderes de gimnasio.

Profesor Silvano: (Mira al jugador con una expresión seria.)

Profesor Silvano: Sé que estás emocionado de empezar tu viaje, pero quiero que recuerdes que la región de Auralia es un lugar peligroso. Hay muchos Pokémon salvajes que pueden ser peligrosos, y también hay algunas personas que no tienen buenos motivos, después de la guerra en la región entre Bardiums y humanos convencionales se han formado grupos radicales. Ten cuidado...

Profesor Silvano: No quiero asustarte, pero es importante que seas consciente de los riesgos.

Profesor Silvano: Si tienes algún problema, no dudes en pedir ayuda. Siempre estaré aquí para ti.

