

Elizabeth báthory

Igor De Bock

19 décembre 2021

Elizabeth Bathory est une comtesse hongroise de Transylvanie née le 7 août 1560 et morte le 21 août 1614. Aujourd'hui, elle est plus communément connue sous le nom de la *comtesse sanglante* et fait encore parler d'elle pour plusieurs raisons.

Premièrement, car elle est une des plus légendaires et sadiques meutrières de l'histoire. En effet, elle aurait torturé à mort des centaines de jeunes filles au cours de sa vie. Le témoignage le plus élevé, celui de sa servante, indiquant un nombre de 650 victimes. Les témoignages de ses manières de procéder, toutes plus cruelles et imaginatives les unes que les autres, dépassaient tout ce qu'on avait pu voir et auraient fait vomir les spectateurs du procès, car oui, après des années passées en impunité elle fut jugée. Elle aurait, par exemple, forcé une de ses victimes à se couper un membre, le cuire puis le manger. Mordu à mort une de ses servantes pour avoir volé une poire. Et pour les "crimes" qu'elle jugeait moins graves, elle chaufferait une pièce à blanc et forcerait la servante à la tenir dans sa paume fermée. Torturer ses servantes était l'un de ses passe-temps quand son mari n'était pas là, ce qui était partagé par ses proches (nourrisse, confidente).

Elizabeth est issue d'une grande famille noble de Hongrie, les Bathory. Sa famille contrôlait la Transylvanie, une énorme région de l'Europe centrale faisant près de 3 fois la taille de la Belgique. En outre, son oncle était roi de Pologne et elle, une des plus fidèles amies de l'empereur.

Elle se marie à un grand seigneur de Hongrie, le comte *Nadasdy* appartenant à une famille qui partage le pouvoir local.

Quand celui-ci meurt, elle hérite de son château et de toute sa fortune devenant ainsi l'une des personnes les plus puissantes et riches du pays. Plus personne n'ose s'opposer à elle.

Comme discuté dans le point précédent, elle était une femme puissante, et intelligente en possession d'un territoire convoité. Son jugement eut des répercussions

politiques majeurs.

Il n'y a peu de doutes, Elizabeth était sadique et a surement abusé de ses servantes, mais la différence entre la vérité et la légende n'est pas si simple.

Pour certains historiens, elle la femme la plus meurtrière de l'histoire et la personne la plus meurtrière de l'occident. Et pour d'autres, elle est innocente. Le roi lui a tendu un piège car si elle mourrait il pouvait s'emparer de son territoire.

De plus, elle n'a pas pu témoigner à son procès, de nombreux témoignages ont été obtenus sous la torture et son faux, et de nombreux documents ont été perdus. On ne connaît par exemple pas un seul nom de victime.

Même si les légendes persistent, il est impossible de déterminer à sans pourcent sa culpabilité, ce qui entretient l'intérêt des historiens pour elle.

Au 16ème siècle, La Hongrie était plongée dans un monde de croyances. Le peuple était persuadé de l'existence des sorcières, des fées et des esprits malins. Des comtes et rumeurs horribles les décrivaient.

C'est dans ce contexte, qu'après sa mort, elle nourrit les légendes locales, et particulièrement celle des vampires.

Elizabeth à toujours était considérée comme une des plus belles femmes du royaume. Un jour, elle vit une vieille femme laide et se moqua d'elle. La femme lui répondit que dans peu de temps elle sera comme elle. C'est là que débuta l'obsession d'Elizabeth pour la beauté et la jeunesse.

Elle commença par essayer différents types de baumes, crèmes et autres produits vendus comme rajeunissant. Mais ceux-ci ne semblaient pas fonctionner.

Un jour, elle rendit visite à une ancienne amie, une femme considérée comme une sorcière. Celle-ci lui dit que le meilleur remède contre la vieillesse est le sang de vierge.

A partir de ce moment Bathory, ayant déjà des tendances sadiques commença à attirer des jeunes filles dans son château, les tuer et récolter leur sang.

Certains témoignages disent même qu'elle mordit, buvait et se baignait dans le sang de ses victimes. Sa femme de ménage indiquant qu'il y avait tellement de sang dans le château, que la seule manière de le nettoyer était de jeter de la cendre par terre pour l'absorber.

Après sa mort, de nombreuses personnes disaient l'avoir vu rôder la nuit. C'est là qu'est né le mythe du vampire, vivant éternellement du sang de victimes et de la Transylvanie.

Le livre Dracula va particulièrement s'inspiré d'elle. On peut y voir de nombreuses ressemblances mis à part leur sexes opposés. Ils sont tout deux des comptes vivant seuls dans un chateau perché au sommet d'une colline de transilvanie.

Dracula, elisabeth, les histoires de vampires et la transilvanie vont passionné les auteurs de monuments de l'horreur, et même encore récemment, des films comme "la comtesse" de 2009 s'inspire de son histoire.

Si elle n'a pas laissée énormément de traces directes dans notre culture, elle l'a massivement influencée, et est la source de nombreuses histoire connues de tout le monde.

Elle fut fiancée à l'age de 11 ans et vit (supposément) son amant, de plus basse classe, avec lequel elle eut une grosse illégitime, se faire castrer et dévorer par des chiens.

Son belle-oncle était quelqu'un de très sadique tout comme son mari qui lui apprenait des techniques de tortures. Ses deux oncles étaient fous et sa famille était remplie de relation incestueuses.

Sa tante tua deux de ses mari et finira torturée et violée collectivement en Turki.

Enfant, elle vit des scènes de tortures courantes dans son village et n'était jamais punie pour son comportement.

Tout ça pour dire qu'elle n'a pas jouit de la meilleure éducation et condition de vie pour se développer. Ainsi, très jeune elle développa un penchant pour la torture, particulièrement pour ses servantes, ce qui semblait même encouragé par sa famille.

En conclusion, Elisabeth est un