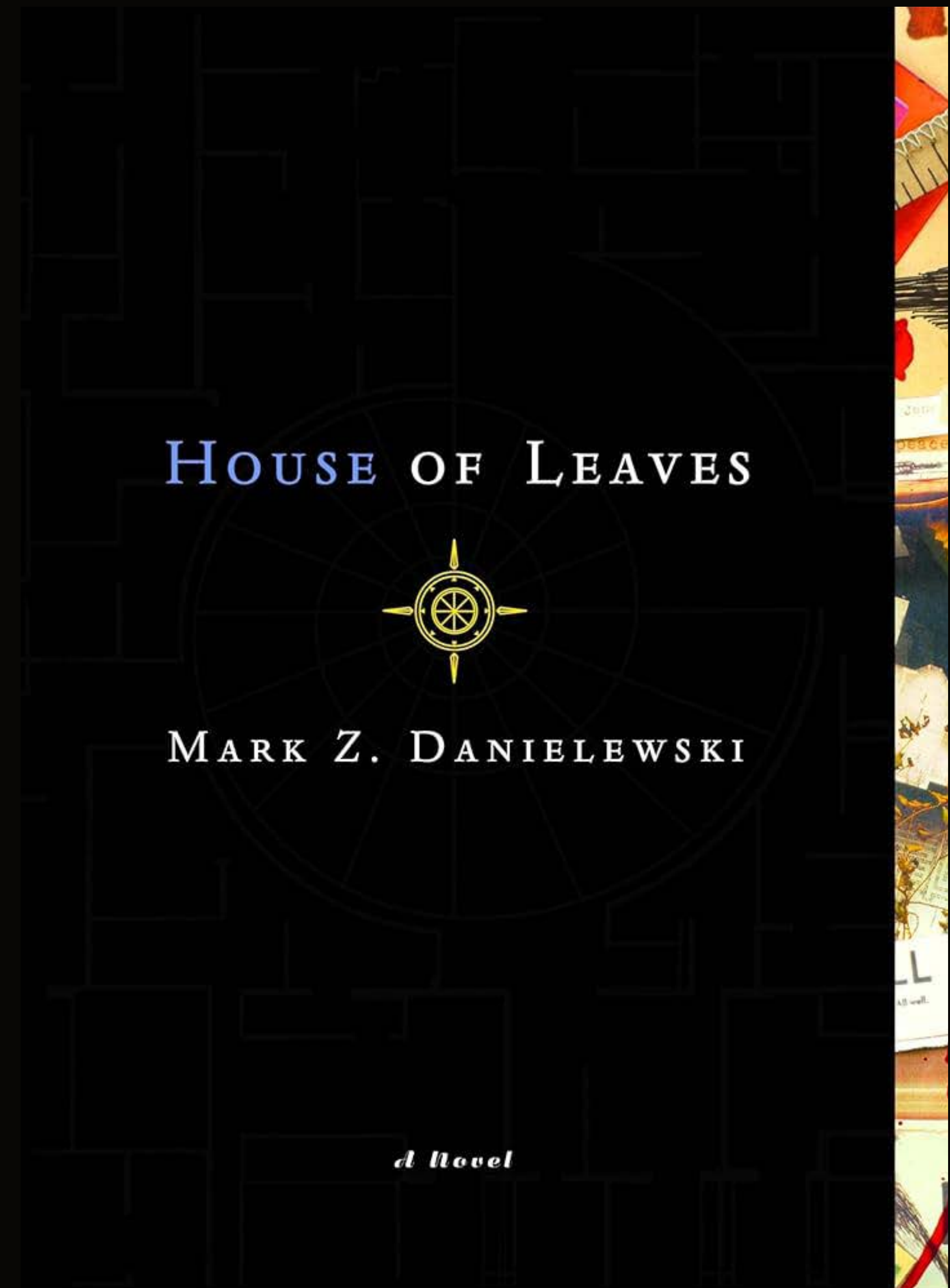
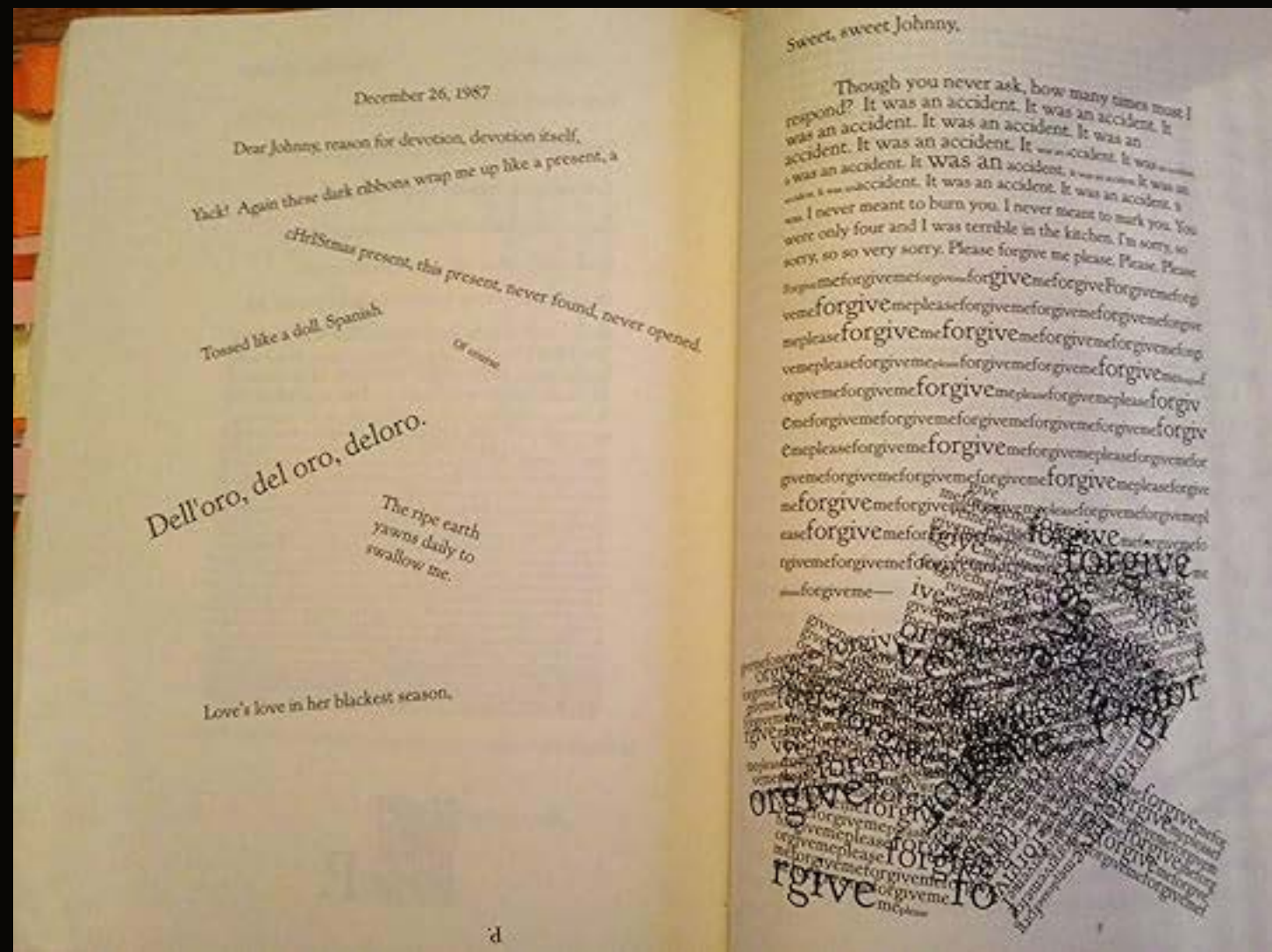


HOUSE OF LEAVES

HOUSE OF LEAVES

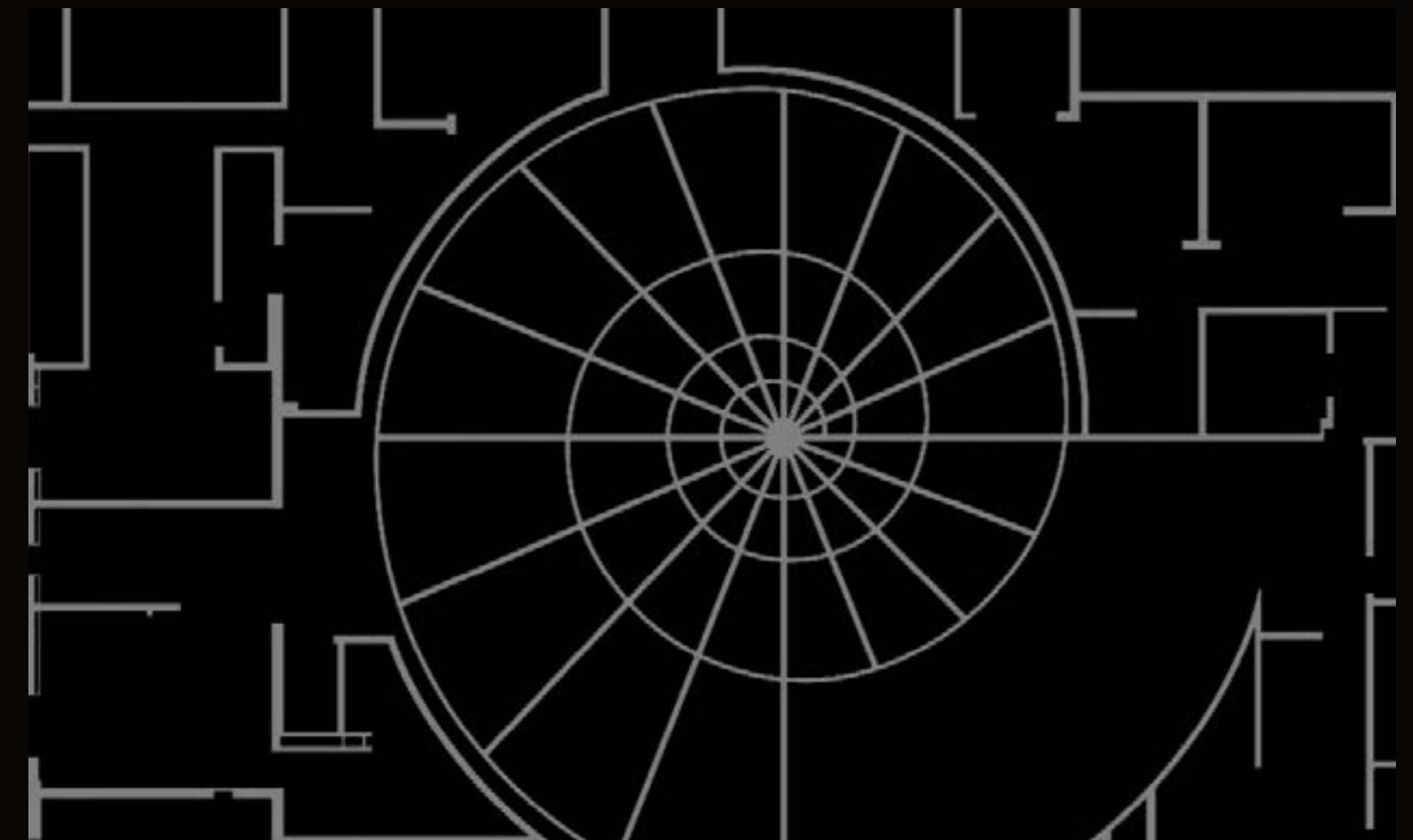
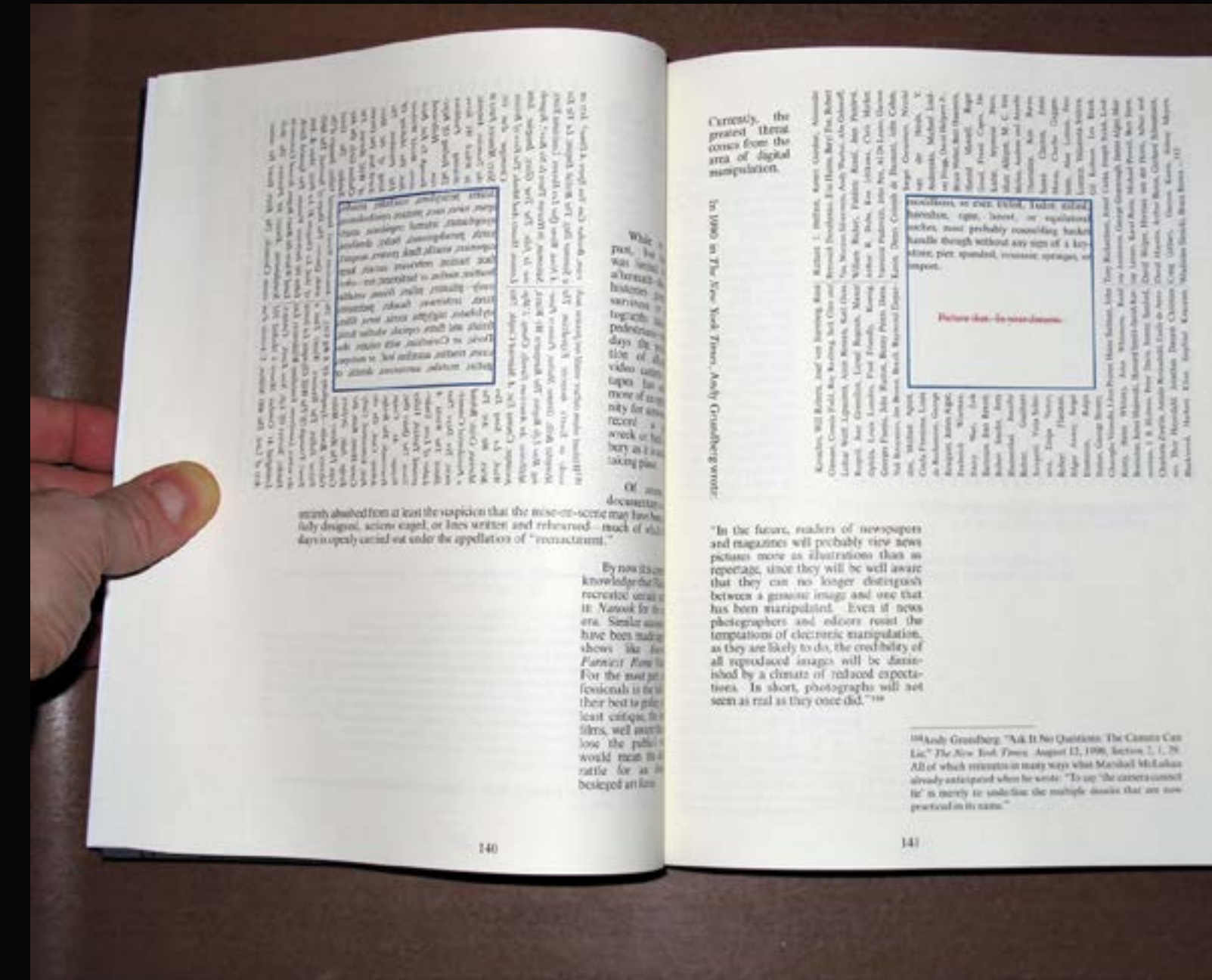
House of Leaves de Mark Z. Danielewski es una novela experimental que mezcla terror, romance y metanarrativa. La historia principal gira en torno a una familia que descubre que su casa es más grande por dentro que por fuera, con pasillos que desafían las leyes de la física. Esto se narra a través de un manuscrito hallado por Johnny Truant, un joven cuya vida se desmorona mientras lo analiza. El libro juega con el diseño visual del texto, empleando notas al pie, tipografías y estructuras caóticas para sumergir al lector en la experiencia de lo desconocido.





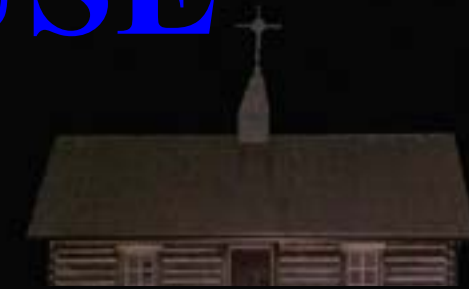
VISION

Este proyecto toma como referencia visual la deformación de la casa en *House of Leaves* y cómo el texto del libro refleja esa distorsión, utilizando tipografías y estructuras caóticas para evocar una sensación de desorientación y claustrofobia.



HOUSE

La introducción del video utiliza capas 3D que duplican la casa, multiplicando su figura para abrumar al espectador. Finalmente, las puertas se abren, invitándonos a entrar en el caos y el desorden evocadores de *House of Leaves*.



THIS IS NOT FOR YOU

La segunda parte del video presenta el texto *”This is not for you”*, en referencia a la frase inicial del libro. Los textos casi ilegibles que aparecen son citas extraídas directamente de *House of Leaves*.

HOUSE OF LEAVES