

# Manual de Sinalização

Guia Prático Unimed do Brasil  
versão 2.1

# Apresentação

Este manual tem o objetivo de fornecer as diretrizes de sinalização para uma padronização nacional de todos os Recursos Próprios Unimed.

O layout das peças idealizadas é de simples construção e reprodução, facilitando ao máximo a compreensão dos arquivos e modificação das informações.

Neste manual são apresentadas também, as especificações técnicas de duas alternativas de acabamento para solicitação de orçamento e/ou produção: a versão *premium* e a versão econômica, podendo cada Unimed escolher aquela que prefere seguir, de acordo com o orçamento disponível para cada empreendimento.

É de extrema importância que tais diretrizes aqui apresentadas sejam seguidas rigorosamente, pois somente assim será possível estabelecer um padrão comum a todas as Unimeds do Brasil, visando simplicidade, legibilidade e boa compreensão das informações.

Para tornar esse processo o mais didático possível, são apresentadas aqui as coordenadas de cada elemento que constitui as placas e, em seguida, todos os modelos das placas previstos.

## **Unimed do Brasil**

### **Diretor de Marketing e Desenvolvimento**

Edevard J. de Araujo

### **Gerente de Marketing e Eventos**

Luciana Langer

### **Analistas de Marketing Responsáveis**

Bruna Mayo

Erinaldo Santana

Marcelo Augusto Uchida

### **Designers**

Aline Madureira

### **Membros da Comissão Institucional Unimed (CIU)**

Co-gestores do Projeto

Unimed Mercosul (Jauro Soares e Ana Carla Bóf), Federação Espírito Santo (Carla Paganini), Federação Minas Gerais (Rony Hudson Flôres), Federação Paraná (Liége Cintra Mazanek e Lucas Damasio), Federação

Rio de Janeiro (Herval Bezerra e Kelly Luna), Federação São Paulo (Ana Karina Stefanovsky), Federação Unimed/RS (Pedro Van Helden e Leandro Souza), Central Nacional Unimed (Kátia Okumura Oliveira e Aline Ferreira), Unimed Belo Horizonte (Christie Cunha e Vanessa Soares), Unimed Fortaleza (Mariana Muniz), Unimed Goiânia (Sérgio Baiocchi e Edney Vascurado), Unimed Grande Florianópolis (Felipe

Marino), Unimed Manaus (Israel Conte), Unimed Paulistana (Elisa Luz e Souza), Unimed Porto Alegre (Gerson Silva), Unimed Rio (Izabel Barreto e Mauro Madruga), Unimed Vitória (Otacílio Pedrinha e Maria Carolina Castro) e Portal Unimed (Letícia Régis)

## **CBA B+G**

### **Diretor de Criação**

Rodrigo Costabeber

### **Designer Gerente**

Ana Paula Moreno

### **Designer**

Giuliana Sanchez

### **Gerente de Contas**

Andreza Donatelli

Natália Rezende

## **Agradecimentos**

Rodolfo P. Machado de Araújo – Superintendente Executivo/Recursos Próprios da Unimed do Brasil, Claudia Maria Bittencourt – Analista de Recursos e Serviços Próprios Senior da Unimed do Brasil.

## **Diretoria Executiva**

### **Unimed do Brasil**

**2013-2017**

#### **Presidente**

Eudes de Freitas Aquino

#### **Vice-presidente**

Orestes Barrozo Medeiros Pullin

#### **Diretor de Marketing e Desenvolvimento**

Edevard J. de Araújo

#### **Diretor Administrativo**

João Luiz Moreira Saad

#### **Diretor Financeiro**

Euclides Malta Carpi

#### **Diretor de Integração Cooperativista e Mercado**

Valdmário Rodrigues Júnior

#### **Diretor de Tecnologia e Sistemas**

Antonio Cesar Azevedo Neves

## **Palavra do Diretor**

O Sistema Unimed fica mais forte quando há integração, unidade e mútuo entendimento entre todos. Devido a isto, é com orgulho que a Unimed do Brasil desempenha o dever institucional de oferecer diretrizes e contribuir com o desenvolvimento de Singulares e Federações, atendendo suas necessidades e anseios e até antecipando tais demandas.

Uma vez que os itens primordiais de nosso dia a dia são sempre a qualidade de atendimento e o cuidado com nossos beneficiários, a experiência deles dentro das cooperativas deve acompanhar esta excelência, oferecendo uma sensação de familiaridade, conforto e confiança com relação à marca Unimed.

Este manual detalha os guias que estão sendo desenvolvidos pela área de Marketing da Confederação para padronizar as sinalizações internas e externas de hospitais, clínicas e outros estabelecimentos próprios e itens como, por exemplo, vestuário. Foram pensadas soluções regionalizadas e que respeitam a individualidade e as especificidades de cada Singular, utilizando aquele que é o grande segredo do nosso sucesso e do cooperativismo em geral: uma gestão democrática.

Antes de ser cliente de uma só cooperativa, o paciente será cliente de todo o Sistema Unimed. Ao enxergar um de nós, enxergará todos. Peço a vocês que leiam o material com bastante atenção e coloquem o projeto em prática tão logo quanto possível.



**Edevard J. de Araujo**

**Diretor de Marketing e Desenvolvimento da Unimed do Brasil**

# Índice

Cores .....	04	Diretrizes de Ambientação Interna .....	67
Tipografia .....	06	Simulações, Sinalização e Ambientação Internas .....	82
Iconografia .....	09	Anteprojeto Sinalização Externa .....	89
Semântica .....	14	<i>Fachada</i> .....	91
Glossário de Placas .....	18	<i>Marca Topo do Prédio</i> .....	94
Anteprojeto Sinalização Interna .....	21	<i>Marca Bandeira</i> .....	97
<i>Placa Aérea</i> .....	22	<i>Totem Institucional</i> .....	100
<i>Régua de Serviço</i> .....	25	<i>Bandeira Institucional</i> .....	103
<i>Placa de Parede</i> .....	28	<i>Totem</i> .....	105
<i>Placa Bandeira</i> .....	31	<i>Placa de Serviço</i> .....	108
<i>Placa de Porta</i> .....	34	<i>Placa de Parede</i> .....	111
<i>Placa de Aviso</i> .....	37	<i>Placa de Porta (testeira)</i> .....	114
<i>Placa de Identificação Aérea</i> .....	40	<i>Sinalização Vertical</i> .....	118
<i>Placa de Identificação Parede</i> .....	43	<i>Sinalização Horizontal</i> .....	119
<i>Placa de Guichê</i> .....	46	<i>Placa de Aviso</i> .....	121
<i>Adesivo de Porta</i> .....	49	<i>Adesivo de Porta</i> .....	124
<i>Adesivo de Elevador</i> .....	51	<i>Placa Aérea</i> .....	126
<i>Painel de Fotos</i> .....	53	<i>Placa Bandeira</i> .....	129
<i>Diretório de Elevador (externo)</i> .....	55	<i>Placa Cantoneira</i> .....	132
<i>Diretório de Elevador (interno)</i> .....	58	<i>Diretrizes de Ambientação Externa</i> .....	135
<i>Totem Interno</i> .....	61	<i>Simulações, Sinalização e Ambientação Externas</i> .....	141
<i>Marca Institucional</i> .....	64	<i>Gabaritos</i> .....	149

# Cores

As cores escolhidas foram baseadas na paleta de cores Unimed, no intuito de reforçar a identidade visual da marca. A sinalização interna acompanha a cor do canal ou serviço, cada qual com seu significado (vide pg. 5), com exceção de unidades muito pequenas e/ou com múltiplos serviços, onde toda a sinalização interna poderá ser apenas no verde institucional e no bege (base). A sinalização externa, por sua vez, adota predominantemente os da paleta primária, com a finalidade de reforçar as cores institucionais.

## SINALIZAÇÃO INTERNA



BASE



### ! ATENÇÃO:

\* É recomendado o uso das cores para diferenciação visual dos serviços num mesmo ambiente, exceto nas unidades muito pequenas e/ou com múltiplos serviços.

\*\* Para maior durabilidade das peças de sinalização interna, independentemente do tipo de acabamento adotado (premium ou econômico), é recomendada aplicação de verniz fosco para proteção das mesmas. Ao contratar o seu fornecedor, será necessário verificar o tipo de verniz apropriado para essa proteção, de acordo com o tipo de pintura automotiva que for adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo para aplicação dos textos e ícones. Vale ressaltar que a aplicação dessa proteção é facultativa.

## SINALIZAÇÃO EXTERNA



BASE



# Cores, aplicações



## VERDE INSTITUCIONAL\*

PANTONE 348C  
C 100 M 0 Y 80 K 10  
R 0 G 102 B 0

PELÍCULAS OPACAS  
**3M** Bright Green 180C-186  
**Avery** Kelly Green SC900-770-O

\* PONTOS COMERCIAIS /  
RECEPÇÕES / ÁREAS COMUNS /  
INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES /  
ELEVADORES / SAÚDE OCUPACIONAL



## VERDE CÍTRICO\*

PANTONE 383C  
C 29 M 1 Y 100 K 18  
R 190 G 215 B 0

\* HOSPITAIS / INTERNAÇÃO /  
AMBULATÓRIOS / CLÍNICAS /  
BASE (SINALIZAÇÃO EXTERNA)



## VERDE PETRÓLEO\*

PANTONE 561C  
C 90 M 40 Y 65 K 30  
R 0 G 105 B 105

\* SEDE ADMINISTRATIVA / UTI



## BEGE\*

PANTONE 7506C  
C 0 M 5 Y 25 K 0  
R 235 G 220 B 185

\* BASE (SINALIZAÇÃO INTERNA)



## LARANJA\*

PANTONE 1585C  
C 0 M 65 Y 100 K 0  
R 245 G 120 B 30

\* PRONTO-ATENDIMENTOS /  
FARMÁCIAS



## MAGENTA\*

PANTONE 192C  
C 0 M 100 Y 60 K 0  
R 265 G 15 B 100

\* LABORATÓRIO / CENTRO DE  
DIAGNÓSTICOS



## VIOLETA\*

PANTONE 248C  
C 40 M 100 Y 0 K 0  
R 160 G 35 B 140

\* ESPAÇO VIVER BEM



## ROXO\*

PANTONE 2627C  
C 80 M 100 Y 5 K 35  
R 65 G 0 B 80

\* CENTRO CIRÚRGICO E OBSTÉTRICO



## BRANCO

C 0 M 0 Y 0 K 0  
R 255 G 255 B 255

PELÍCULAS REFLEXIVAS  
**3M** White 680-10  
**Avery** White HV 1200



## VERMELHO

SINAL DE REGULAMENTAÇÃO

PANTONE 186C  
C 2 M 100 Y 85 K 6  
R 200 G 16 B 46

PELÍCULAS OPACAS  
**3M** Perfect Match Red 7725-263  
**Avery** Real Red SC 900-417-O



## AZUL

SINAL DE INDICAÇÃO

PANTONE 2925C  
C 85 M 21 Y 0 K 0  
R 0 G 156 B 222

PELÍCULAS OPACAS  
**3M** Olimpic Blue 180C-57  
**Avery** Olimpic BlueSC 900-630-O



## PRETO

SINAL DE REGULAMENTAÇÃO

BLACK 100%  
C 100 M 100 Y 100 K 100  
R 0 G 0 B 0

PELÍCULAS OPACAS  
**3M** Black 180C-12  
**Avery** Black SC 900-190-O



**ATENÇÃO:** Esta paleta de cores é para uso exclusivo de peças de Sinalização, visando facilitar ao máximo a legibilidade e leitura das placas a distância, por isso a divergência com as tonalidades estabelecidas na Central da Marca Unimed.

# Tipografia

Para maior clareza e legibilidade das informações, e no propósito de valorizar a marca Unimed e suas aplicações, foi adotada a tipografia Unimed Sans, em suas variações Semibold e Regular Italic, essencialmente, para todas as peças de Sinalização (Interna e Externa).

Recomenda-se que sejam aplicadas somente as informações de maior importância ao público externo e da forma mais objetiva possível. Recomenda-se também que sejam dispostas em ordem de proximidade e/ou necessidade, evitando o uso de siglas e/ou abreviações, assim como o uso de nomes muito específicos que dificultem a rápida compreensão do que está sendo oferecido aos clientes Unimed. Segue abaixo, como os estilos da tipografia devem ser usados.

## Unimed Sans Semibold

abcçdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCÇDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789

---

Textos em **Português**

Uso exclusivo da **caixa baixa** para **Sinalização Interna**.  
\* exceção: siglas e placas indicativas de leito

Uso exclusivo da **caixa alta** para **Sinalização Externa**.  
\* exceção: totens e placas de parede

## Unimed Sans Regular Italic

abcçdefghijklmnopqrstuvwxyz  
ABCÇDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
0123456789

---

Textos em **Inglês (tradução)**

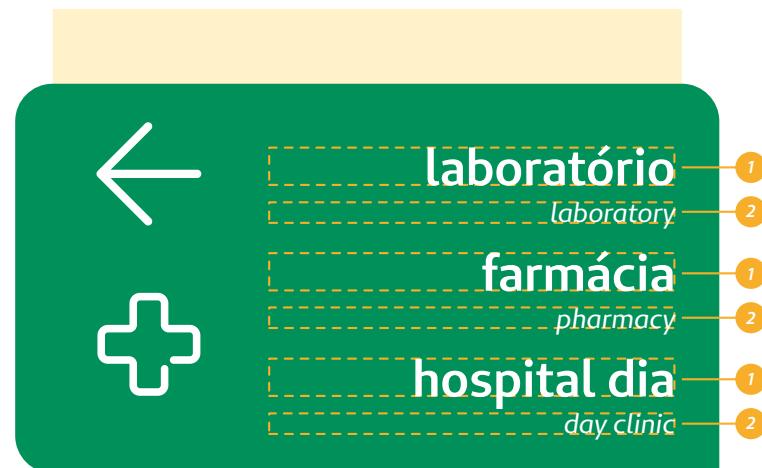
Uso exclusivo da **caixa baixa** para **Sinalização Interna**.  
\* exceção: siglas e placas indicativas de leito

Uso exclusivo da **caixa alta** para **Sinalização Externa**.  
\* exceção: totens e placas de parede

# Tipografia, gabaritos sinalização interna

Para facilitar a identificação dos textos, as informações estão hierarquizadas por tamanho e estilo de fonte. O tamanho dos caracteres, alinhamento do texto e recuo entre linhas e parágrafos varia de acordo com o tipo de placa. **Favor seguir a legenda de cada uma delas e respeitar o box de texto delimitado no gabarito.**

Segue um exemplo de como as informações estão dispostas nas placas de Sinalização Interna e a legenda correspondente.



[ ] Box de texto

1 Termos em Português

2 Termos em Inglês

## 1. Unimed Sans Semibold

Tamanho de Fonte: 95pt

Tamanho de Entrelinha: 100pt

Recuo superior do parágrafo: 30pt

Alinhamento inferior à direita

## 2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho de Fonte: 50pt

Tamanho de Entrelinha: 70pt

Recuo superior do parágrafo: 30pt

Alinhamento inferior à direita

# Tipografia, gabaritos sinalização externa

No intuito de dar um peso maior às informações externas, e de modo que sejam lidas facilmente a distância, a maioria das placas da sinalização externa contempla textos em caixa alta. Com exceção dos totens, placas de parede e testeiras. É recomendável seguir o modelo fornecido no gabarito e respeitar o descritivo em suas legendas, sempre se atentando à hierarquia de informações.

Segue um exemplo de como as informações estão dispostas nas placas de Sinalização Externa e a legenda correspondente.



-  Box de texto

## 1. Unimed Sans Semibold

As informações textuais devem respeitar a margem da altura de dois “U”s do logo Unimed, para a direita e para a esquerda do box no verde cítrico. Para este modelo de placa, o nome do Recurso Próprio deve ter como tamanho de fonte, a altura da letra “U” da marca na versão institucional.

# Iconografia e setas direcionais

Foi desenvolvida uma família de ícones e setas direcionais próprios para a Unimed, em diálogo com as novas diretrizes de ilustração disponibilizadas na Central da Marca. A importância de possuir uma iconografia própria, em acordo com os traços da marca, reside no fato de que ela reforça a linguagem da identidade visual Unimed na mente dos cooperados, colaboradores e clientes.

Uma vez que só há um box para setas [A] no gabarito, é preciso que os textos de cada placa/módulo sejam de uma mesma direção. Da mesma maneira, só há um box de ícone [B], onde é recomendado que sua escolha seja com base no grau de importância da informação para o público externo.







sala híbrida



guarda de macas



observação



medicação /  
infusão



ergometria



treinamento



conforto médico



brinquedoteca /  
espaço da criança



acesso à escada



coleta de resíduos



DML / depósito  
de material de  
limpeza



roupa limpa



roupa suja



medicação /  
infusão



prescrição médica



sala de reunião



rádio farmácia /  
ATENÇÃO: risco de  
radiação



expurgo / DTRS



acesso wireless



proibido acender  
velas ou incensos  
dentro do hospital



silêncio!



jogue papel  
no lixo



permanência apenas  
do paciente na sala  
de exames



acompanhante deve  
usar a vestimenta de  
chumbo



em suspeita de  
gravidez, comunicar  
a equipe de  
enfermagem



quando a lâmpada  
vermelha estiver acesa,  
a entrada é proibida



proibido fumar



acesso restrito /  
pedestres



acesso restrito



não é permitida a  
permanência de  
acompanhantes



antes de entrar no leito, lave as mãos



favor higienizar bem as mãos



informação



atenção



ambulância



carga e descarga



serviços



saída de veículos



fumódromo



laboratório



farmácia



protetor auricular



acesso de pedestres



gestante



cadeirante



idoso



portador de deficiência



pessoas com criança de colo



obesos



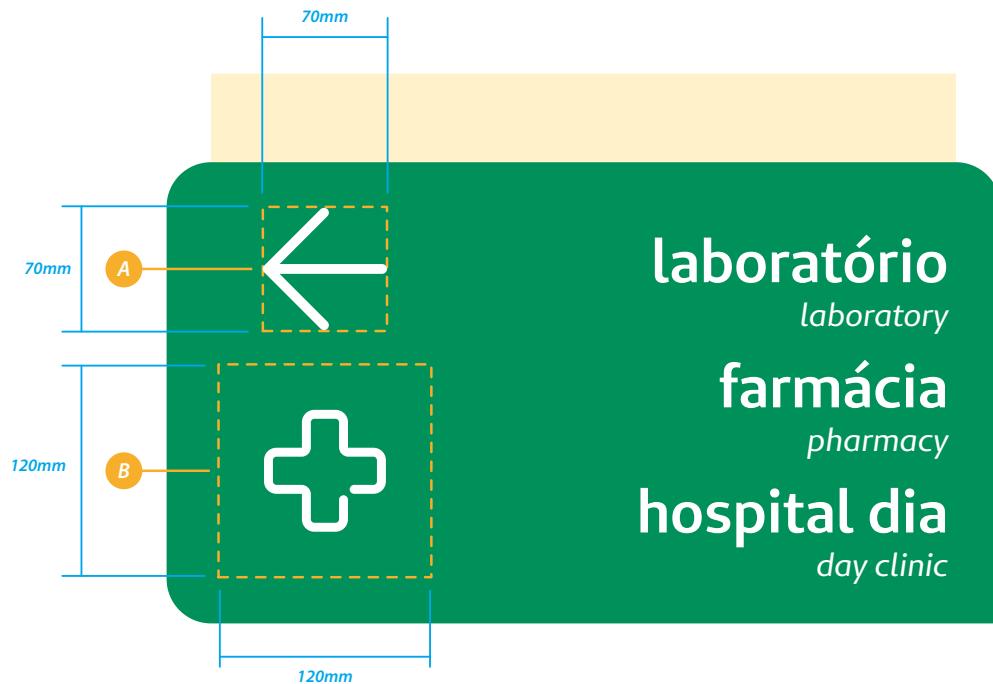
portador de deficiência visual



# Iconografia e setas direcionais, gabaritos

É de suma importância que as setas e ícones sejam aplicados no tamanho dos seus respectivos boxes no gabarito, para que não haja variação de espessura da linha e desarmonia visual entre as placas. A espessura do traço também foi calculada para evitar problemas no recorte do vinil adesivo. Favor verificar as legendas. No intuito de facilitar o entendimento dos gabaritos e a correta disposição dos ícones e setas, segue um exemplo de como eles devem estar dispostos nas placas e a legenda correspondente.

**!** **ATENÇÃO:** As dimensões dos boxes de setas e ícones variam para algumas peças, sobretudo de sinalização externa. Dentre elas, totens, placas de aviso e placas de porta (testeiras). Nunca aplicá-los estourados na placa. Favor sempre considerar a proporção do box dos seus respectivos gabaritos, ou seja, aumentar o box (em conjunto com o ícone/ seta) de 70x70mm para 252x252mm.



[ ] Box do Ícone

A Seta centralizada no Box

B Ícone centralizado no Box

## 3. Setas Direcionais

Tamanho do Box: 70 x 70mm\*

Arquivo:

UNIMED\_SINALIZACAO\_SETAS DIRECIONAIS

## 4. Ícones

Tamanho do Box: 120 x 120mm\*

Arquivo:

UNIMED\_SINALIZACAO\_PICTOGRAMAS

# Semântica

No propósito de facilitar a compreensão das informações sinalizadas e suas respectivas traduções, bem como fixá-las na memória do observador e evitar ambiguidades, foi vista a necessidade de construir uma comunicação integrada entre todas as cooperativas Unimed, e, portanto, uma única semântica a ser adotada por todo o território nacional.

Uma vez que os termos desse capítulo são bastante genéricos, próprios para serem usados em todas as Unimeds, independentemente do serviço ali adotado, quando houver a necessidade por termos mais específicos será preciso consultar o glossário temático da SomaSUS (Sistema de Apoio à Elaboração de Projetos de Investimentos em Saúde).

## Termos Próprios Unimed

### Português / Inglês

#### A

acesso das ambulâncias / *access for ambulances*

acesso restrito / *restricted access*

administração / *administration*

agendamento de exames / *exam scheduling*

almoxarifado / *warehouse*

andar / *floor*

apartamentos / *rooms*

apoio / *support*

apoio administrativo / *administrative support*  
apoio médico / *medical support*  
área de convivência / *living area*  
atenção domiciliar / *home care*  
auditório / *auditorium*

## B

banco de sangue / *blood bank*  
banheiro / *restroom*  
banheiro cadeirante / *wheelchair bathroom*  
banheiro feminino / *ladies restroom*  
banheiro masculino / *men restroom*  
berçário / *baby nursery*  
box / *box*  
brinquedoteca / *children's playroom*

## C

café / *coffee break*  
capela / *chapel*  
central de atendimento ao cliente / *central customer service*  
central de informação / *clearinghouse*  
coleta / *collection*  
coleta de amostras / *specimen collection*  
coleta de roupa suja / *dirty laundry collection*  
comunicação e marketing / *communication and marketing*

conforto enfermagem / *nursing comfort*  
conforto médico / *physician comfort*  
consultório XX / *office XX*  
consultórios XX a XY / *offices XX to XY*  
contabilidade / *accounting*  
controladoria / *controllership*  
coordenação / *coordination*  
copa / *crown*

## D

diretoria / *board of directors*  
diretoria clínica / *clinical directors*  
diretoria de recursos próprios / *board of own resources*  
diretoria médica / *medical board*  
depósito de materiais de limpeza / *cleaning materials deposit*

## E

elevador de serviço / *service elevator*  
elevador social / *public elevator*  
elevadores / *elevators*  
embarque e desembarque / *loading and unloading*  
emergência / *emergency*  
enfermaria / *ward*  
entrada / *entry*  
entrega de exames / *tests delivery*

escadas / *stair*

espera / *waiting*

estacionamento / *parking*

expurgo / *purge*

## F

financeiro / *financial*

fraldário / *baby changing station*

## G

gerência / *management*

gerência geral / *general management*

gestão de pessoas / *people management*

guichê / *window*

## H

hospital / *hospital*

hospital dia / *day clinic*

## I

informações / *information*

informática / *computers*

## L

laudos / *reports*

lavanderia / *laundry*

livre / ocupado / *free / occupied*

## M

macas / *stretchers*

marketing / *marketing*

## O

ouvidoria / *ombudsman*

## P

primeiros socorros / *first aid*

pronto-atendimento / *emergency care*

## R

rampa / *ramp*

recepção / *reception*

recursos humanos / *human resources*

refeitório / *dinning hall*

## S

saída / *exit*

saída de emergência / *emergency exit*

saída de pedestres / *pedestrians exit*

sala de aula / *classroom*

sala de reuniões / *meeting room*

secretaria / *secretary*

senhas / *passwords*

serviço social / *social service*

serviços gerais / *general services*

superintendente / *superintendent*

## T

tesouraria / *treasure house*

## U

urgência / *urgency*

## V

vestiário / *locker room*

vestiário feminino / *women's locker room*

vestiário masculino / *men's locker room*

# Glossário de placas

Cada placa criada para essa nova proposta de sinalização possui um significado e um objetivo específico. É de suma importância apresentar suas definições para que haja a correta escolha dos suportes e adequada distribuição das informações em cada ocasião.

Uma vez que as informações estão relacionadas ao fluxo do ambiente, é preciso compreender cada uma delas e as placas a que se referem. O estudo de fluxo e análise de todas as possibilidades de movimentação dos usuários é de grande valia para compreender aquilo que realmente é necessário comunicar ao público externo e qual a melhor forma para isso ser feito.

## Tipos de Informação

### Identificativa

Dá nome e identifica um espaço, sala, porta, setor, acessos, etc. Esse tipo de informação pode ser sinalizado através de placas de porta, placas bandeira, réguas de serviço, etc.

### Direcional

Direciona e orienta fluxos. Sempre faz uso de setas para facilitar o entendimento das direções dos textos. Esse tipo de informação pode ser sinalizado através de placas aéreas, placas de parede, totens, etc., sempre com o uso de setas direcionais.

### Informativa

Informa procedimentos, rotinas, etc. Esse tipo de informação pode ser sinalizado através de placas de aviso, adesivos, etc.

### Advertência

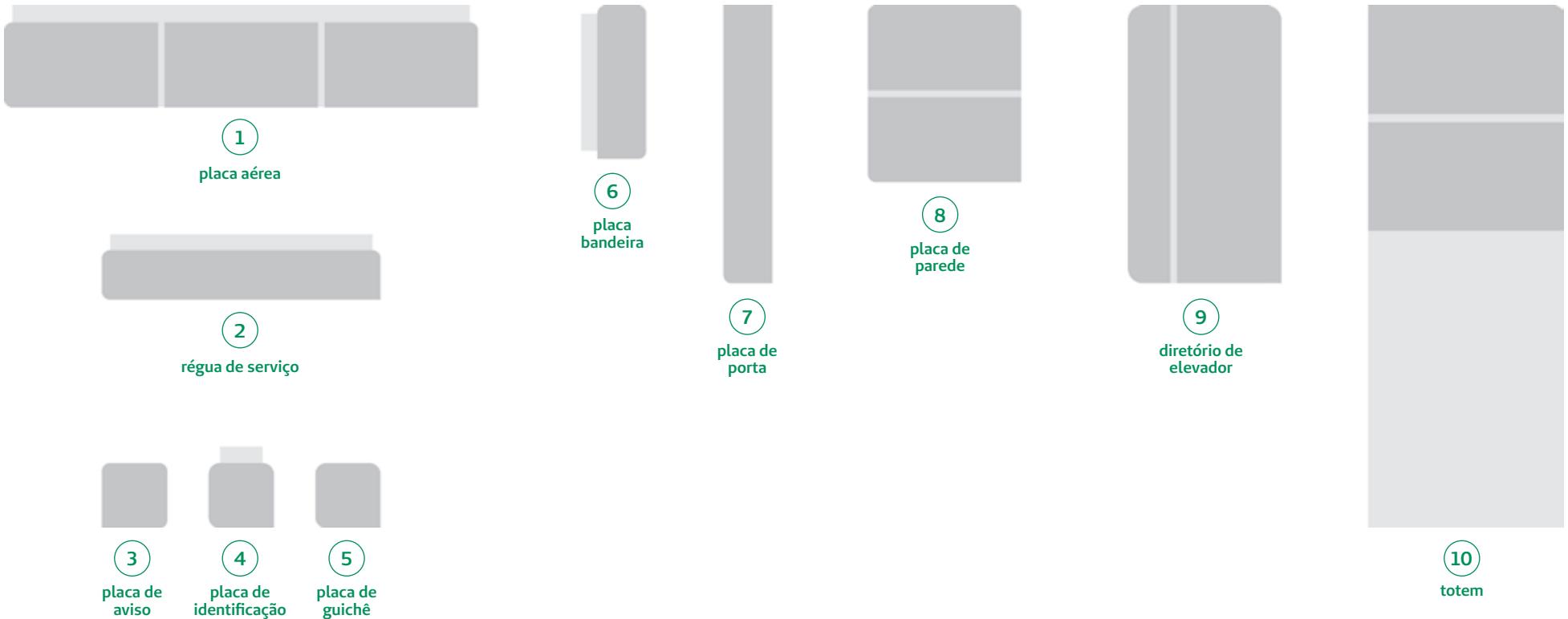
Adverte para situações de perigo, incêndio, emergência, etc. Esse tipo de informação pode ser sinalizado através de placas de rota de fuga.

### Educativa

Informa a melhor maneira de se comportar (*ex.: manter à direita na escada rolante*). Esse tipo de informação pode ser sinalizado através de placas de porta, placas bandeira, réguas de serviço, etc.

# Glossário de placas

Os modelos das placas podem ser definidos a partir de vários parâmetros, como por exemplo, pelo objetivo de seu conteúdo (direcional, localização, educacional, etc.), pelo seu formato, local e/ou forma de fixação, entre outros. No caso deste projeto, o seu diferencial reside no tipo de informação a ser comunicada e com qual objetivo. O formato das placas, apesar de seguir sempre uma mesma linha de pensamento, difere de acordo com seu objetivo de comunicação. A seguir, alguns modelos de placas e seus respectivos descritivos:



# Glossário de placas

## Tipos de Placas

### ① Placa Aérea (PA)

Peça fixada no teto, com informações direcionais de fluxo.

### ② Régua de Serviço (RS)

Peça indicativa normalmente fixada no teto, e localizada na entrada dos setores.

### ③ Placa de Aviso (AV)

Placa com informações do tipo educativas, de advertência ou informativas.

### ④ Placa de Identificação (ID)

Numeração ou letras que identificam box, camas, leitos, etc.

### ⑤ Placa de Guichê (PG)

Peça indicativa de guichê, como o próprio nome já diz.

### ⑥ Placa Bandeira (PB)

Peça fixada perpendicular à parede, indicando um único espaço e normalmente localizada ao lado da porta.

### ⑦ Placa de Porta (PO)

Placa que indica o espaço ou serviço oferecido em uma sala, por exemplo, e normalmente fixada na própria porta.

### ⑧ Placa de Parede (PP)

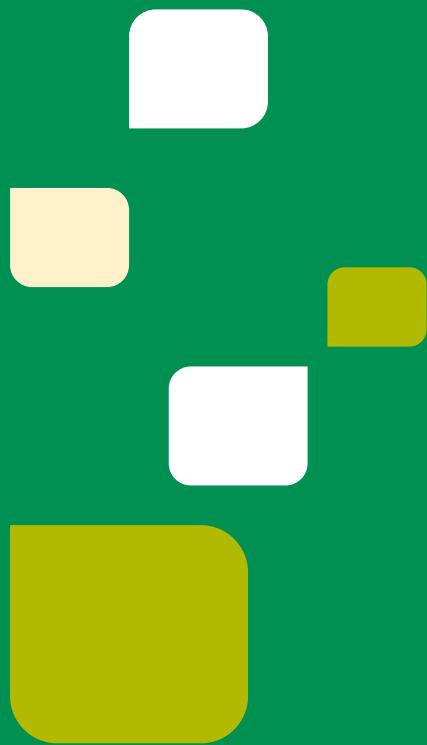
Peça com informações direcionais de fluxo e fixada na parede.

### ⑨ Diretório de Elevador (DE)

Placa localizada próxima aos elevadores, indicando em qual andar a pessoa está e o que ela pode encontrar nos demais andares.

### ⑩ Totem (TT)

Estrutura fixada no piso, normalmente utilizada como suporte de conteúdos direcionais ou identificativa. Pode ser utilizado em áreas internas e externas.



*Anteprojeto*  
**Sinalização Interna**

# Placa aérea

Este modelo de placa contempla três formatos distintos:

- ① 470 x 310 mm\*
- ② 960 x 310 mm\*
- ③ 1450 x 310 mm\*

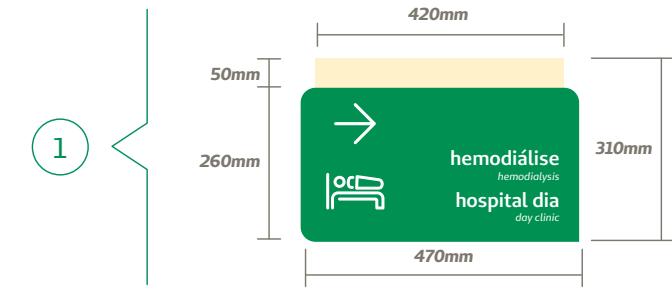
Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para cada modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

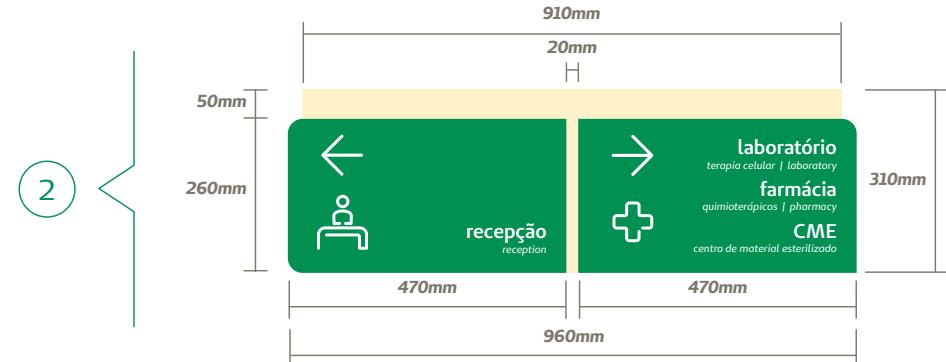
- ① \_\_\_\_\_ unidades
- ② \_\_\_\_\_ unidades
- ③ \_\_\_\_\_ unidades

**Obs.: Este tipo de placa deve sempre ser instalada no teto, evitando locais com frágeis forro de gesso e/ou proximidade mínima de 30 cm de equipamentos de prevenção contra incêndio.**

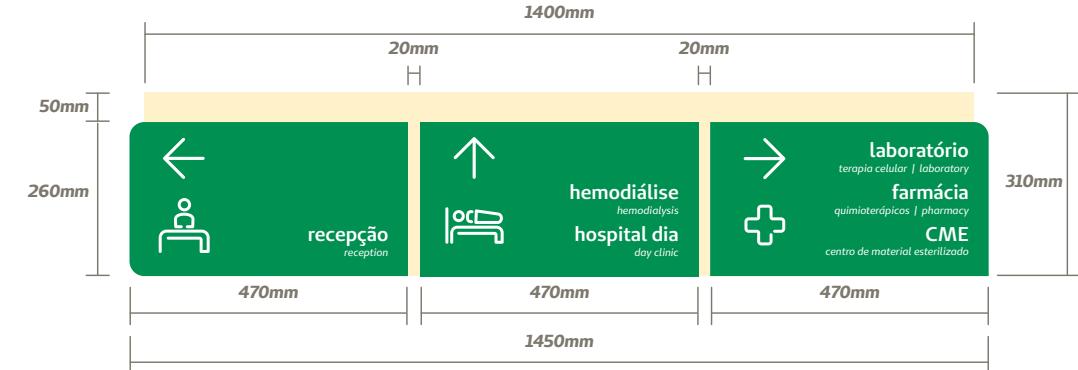
\* A espessura das placas, seja referente ao formato 1, 2 ou 3, irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamento, nas vistas lateral e superior, pg.23.



PLACA AEREA\_INTERNA\_01



PLACA AEREA\_INTERNA\_02



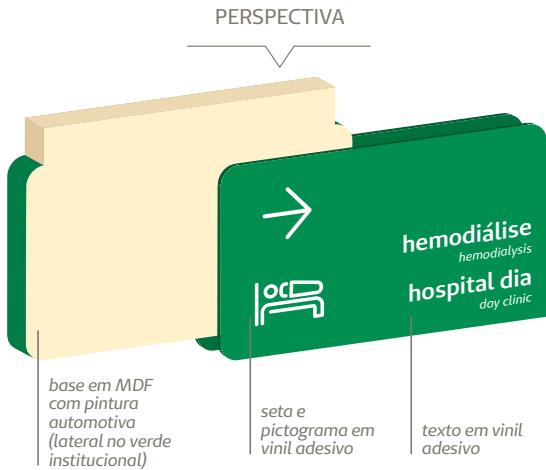
PLACA AEREA\_INTERNA\_03

# Placa aérea, construtivo

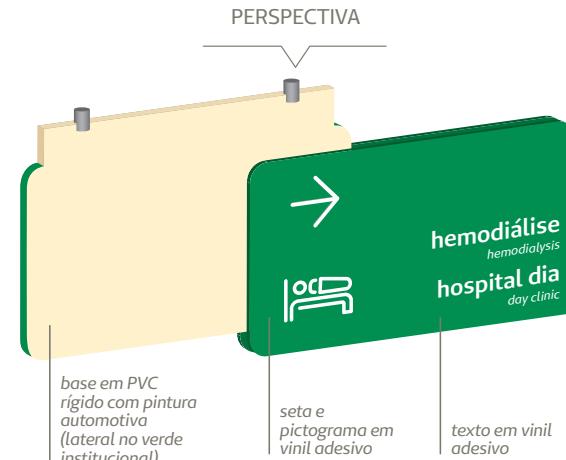
De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

! **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



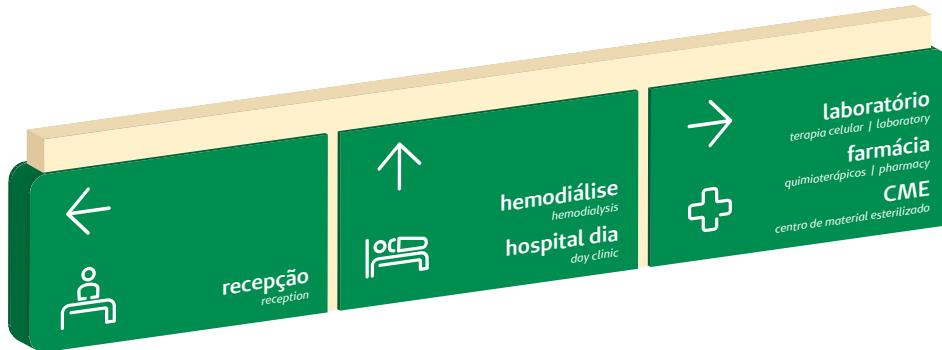
Econômico



# Placa aérea, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base:**

MDF 30mm ou 15mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

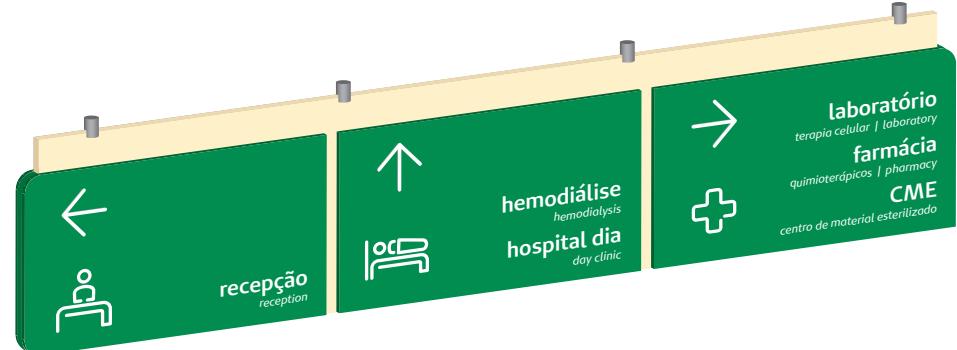
**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Setas, pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por suporte especial de metal e cabos de aço.

Econômico



**Base:**

PVC rígido de 3mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm ou 1mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas, setas e texto em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por suporte especial de metal e cabos de aço. Quantidade a verificar para não envergar.

# Régua de serviço

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

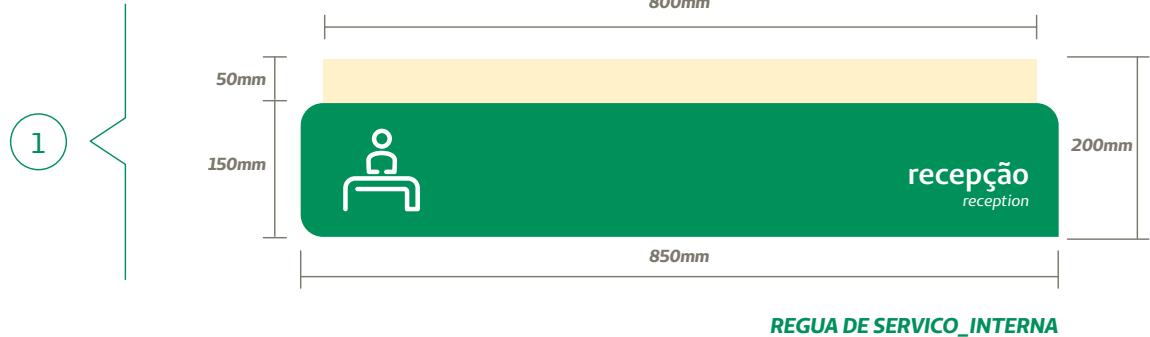
① 850 x 200 mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

**Quantidades:**

① \_\_\_\_\_ unidades

**Obs.:** Este tipo de placa deve sempre ser instalada no teto logo acima do guichê de atendimento e/ou da porta de entrada que identifica o serviço.



\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.26.

# Régua de serviço, construtivo

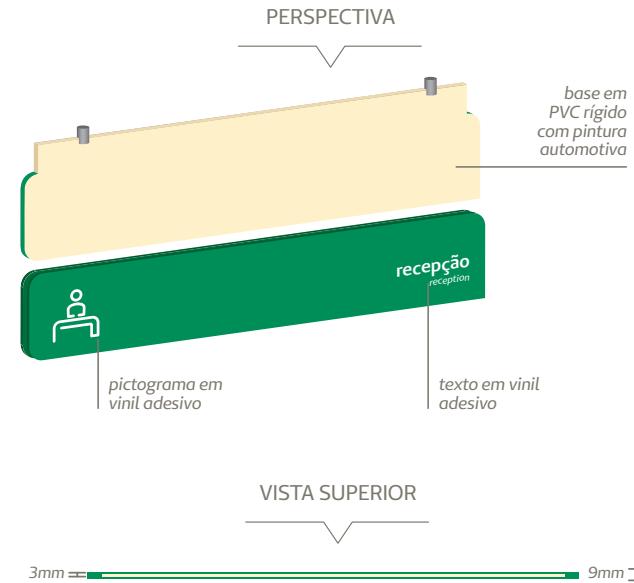
De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

! **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



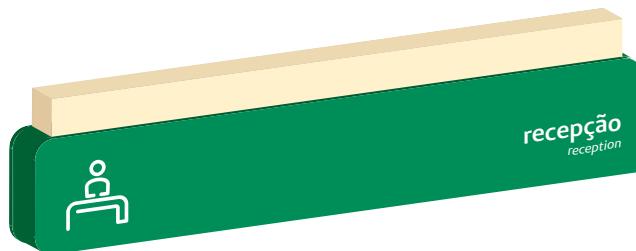
Econômico



# Régua de serviço, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base:**

MDF 30mm ou 15mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

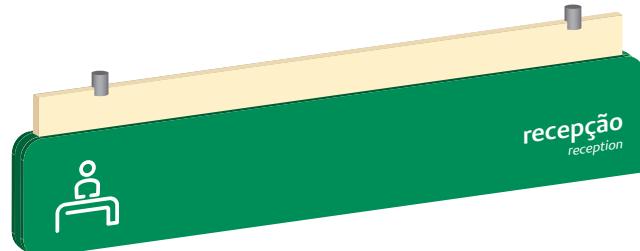
**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por suporte especial de metal e cabos de aço.

Econômico



**Base:**

PVC rígido de 3mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm ou 1mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por suporte especial de metal e cabos de aço. Quantidade a verificar para não envergar.

# Placa de parede

Este modelo de placa contempla dois formatos distintos:

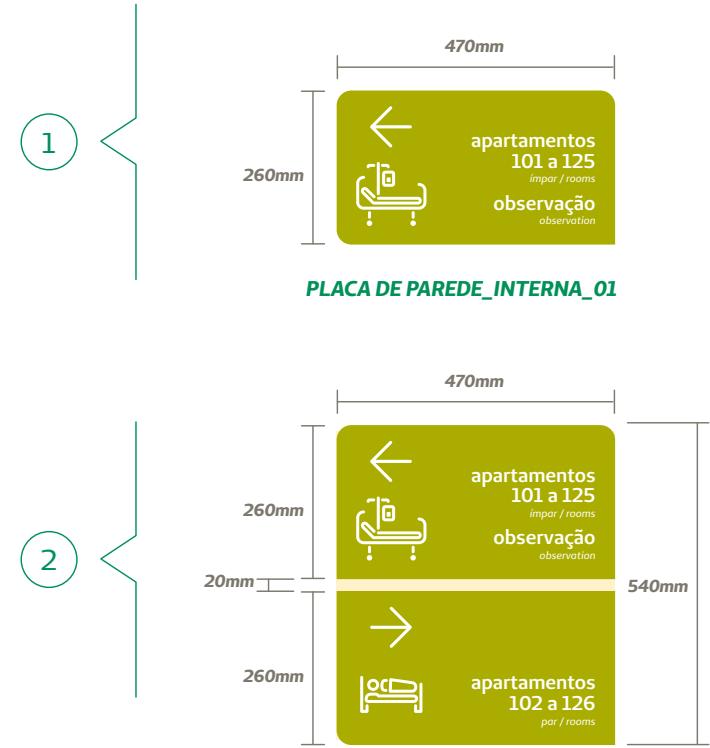
- (1) 470 x 260 mm\*
- (2) 470 x 540 mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para cada modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

- (2) \_\_\_\_ unidades
- (1) \_\_\_\_ unidades

**Obs.: Para instalação deste tipo de placa, estabelecer uma altura padrão para o topo de todas as placas (independente da quantidade de módulos). Sugestão 1,70m do solo.**



\* A espessura das placas, seja referente ao formato 1 ou 2, irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.29.

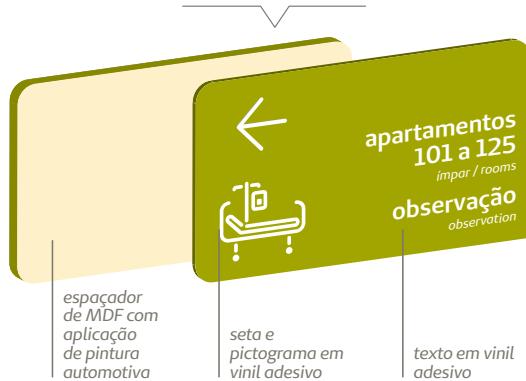
# Placa de parede, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

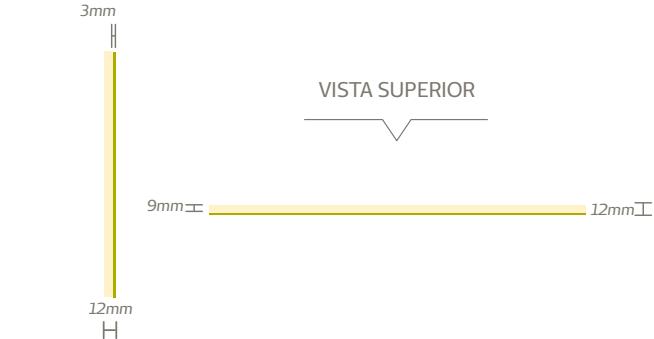
! **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium

PERSPECTIVA



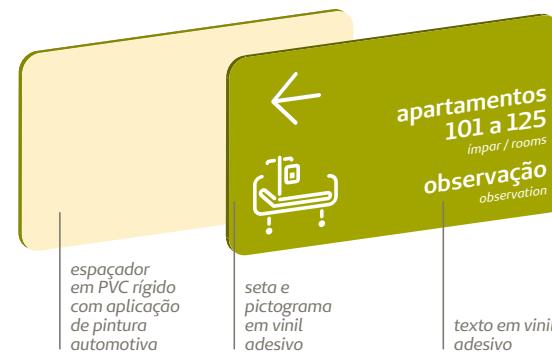
VISTA LATERAL



VISTA SUPERIOR

Econômico

PERSPECTIVA



VISTA LATERAL



VISTA SUPERIOR

# Placa de parede, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas, setas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar).  
Fixação por fita VHB 3M sobre espaçador de MDF 9mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

Econômico



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas, setas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar).  
Fixação por fita VHB 3M sobre espaçador de PVC rígido 3mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

# Placa bandeira

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

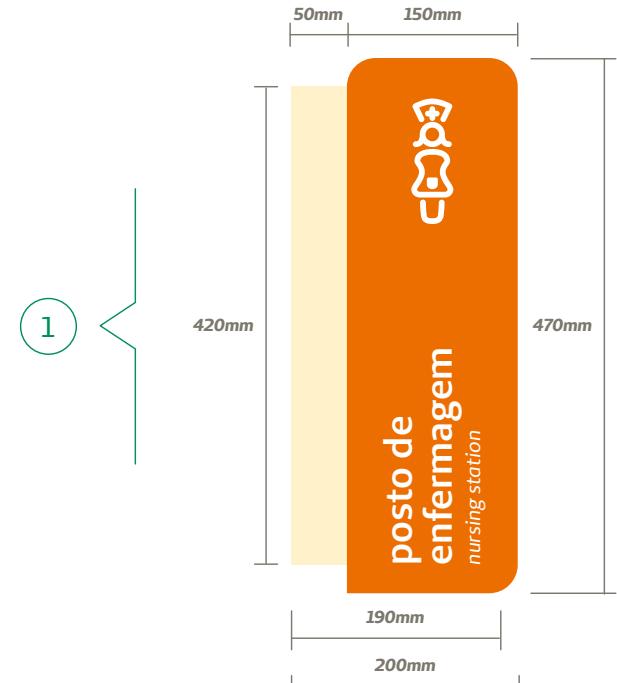
- ① 200 x 470 mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

**Quantidades:**

- ① ----- unidades

**Obs.: Este tipo de placa, deve ser instalado com uma distância mínima lateral de 20 mm dos batentes e/ou quinas das portas. O topo da placa deve estar a aproximadamente 2,10m do solo (medida de porta padrão) – vide simulação de instalação pág. 84 e 86.**



**PLACA BANDEIRA\_INTERNA**

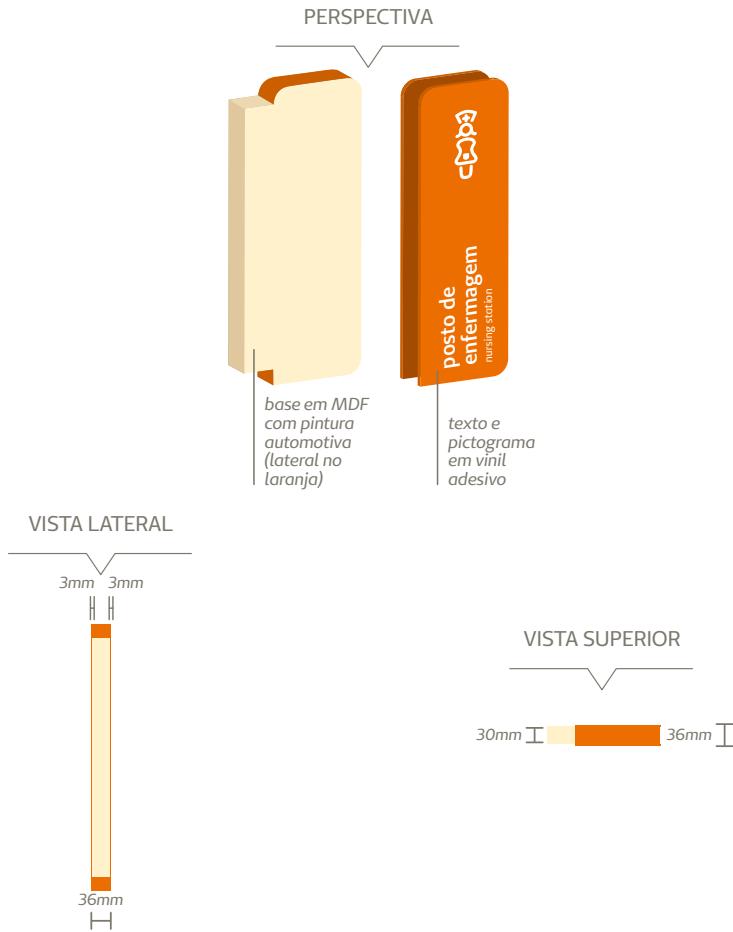
\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.32.

# Placa bandeira, construtivo

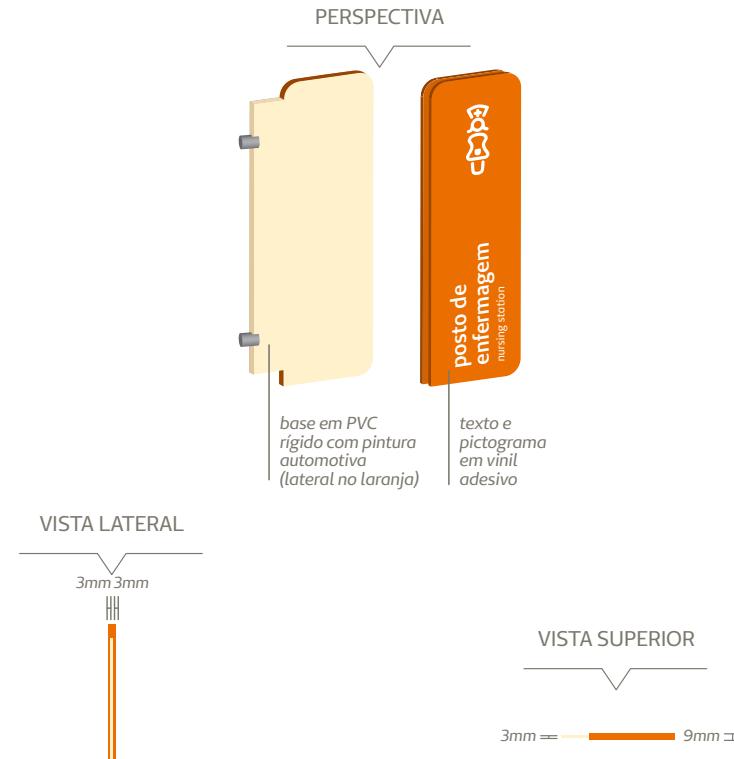
De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

! **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



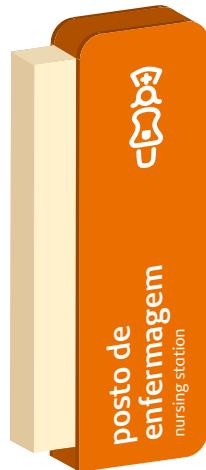
Econômico



# Placa bandeira, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base:**

MDF 30mm ou 15mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação através de parafusos embutidos no estrutural da peça.

Econômico



**Base:**

PVC rígido de 3mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm ou 1mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por dois suportes especiais de metal.

# Placa de porta

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

- ① 150 x 850 mm\*

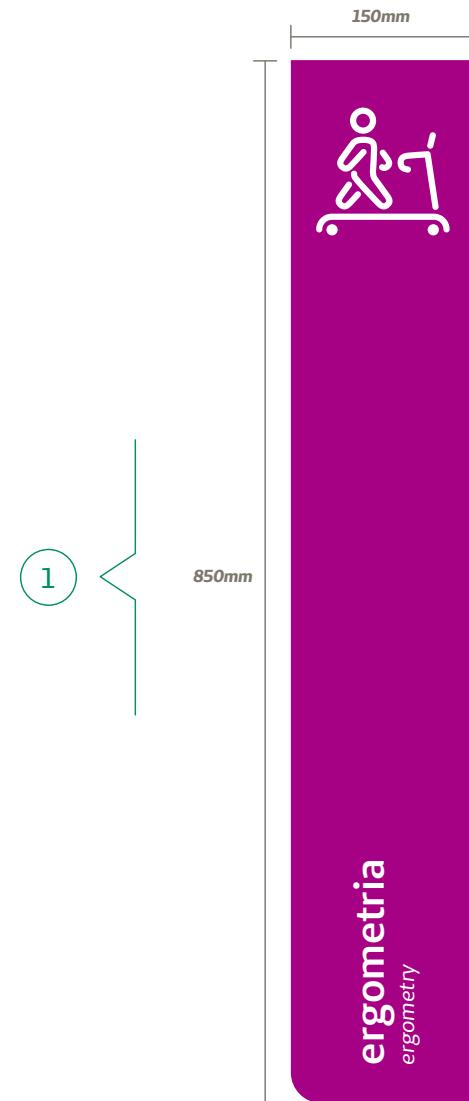
Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

**Quantidades:**

- ① ----- unidades

**Obs.:** Este tipo de placa, deve sempre ser instalado diretamente sobre as portas e o canto reto virado para o lado de abertura (maçaneta), com uma distância mínima lateral de pelo menos 20 mm do limite das portas. O topo da placa deve estar a aproximadamente 5mm abaixo do topo da porta, para evitar que dificulte a abertura e/ ou movimentação da mesma - vide simulação de instalação pág. 87.

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.35.



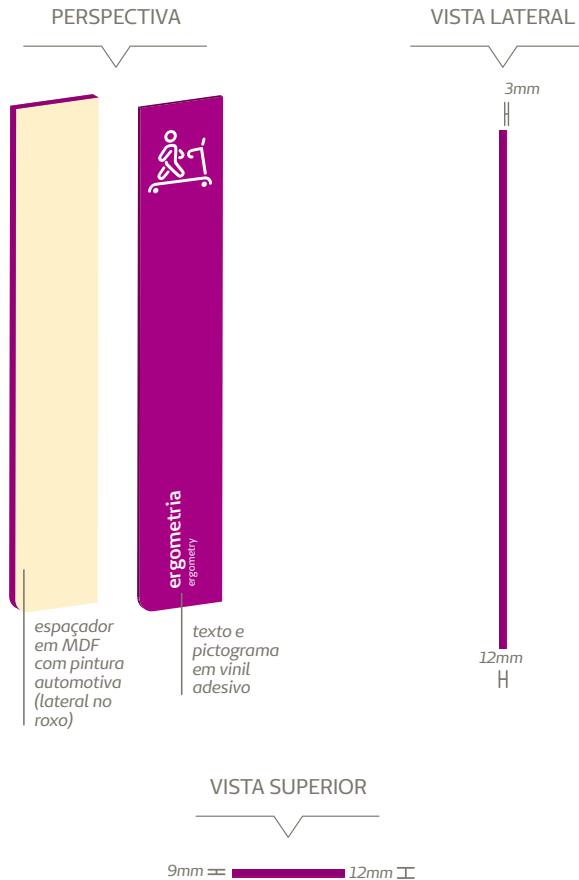
**PLACA DE PORTA\_INTERNA\_01**

# Placa de porta, construtivo

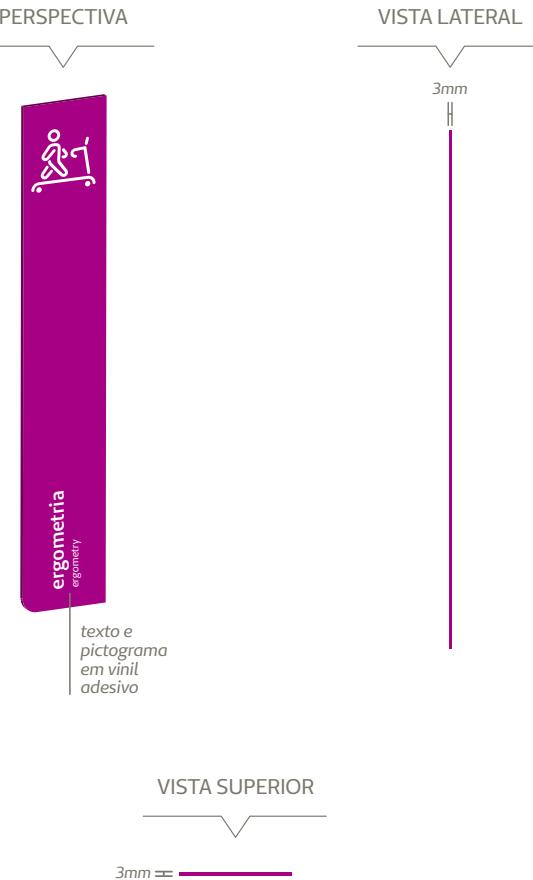
De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

! **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



Econômico



# Placa de porta, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB sobre espáçador de MDF 9mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

Econômico



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB 3M.

# Placa de aviso

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.38.

Estes modelos de placa contemplam formatos distintos:

- ① 200 x 200 mm\*
- ② 250 x 350 mm\*
- ③ 350 x 220 mm\*

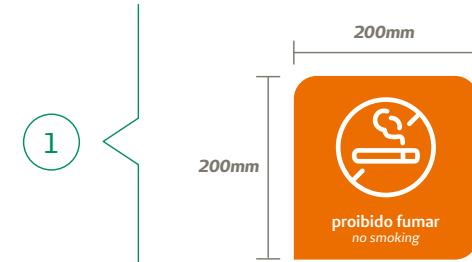
Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

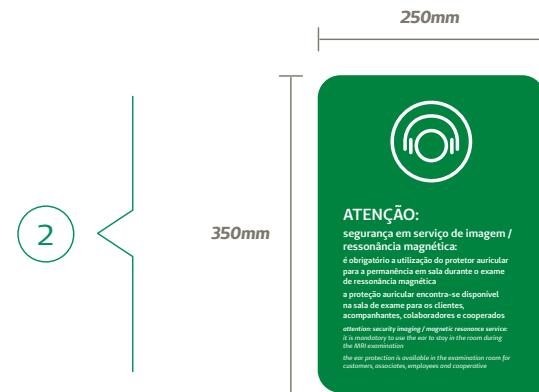
- ① \_\_\_\_\_ unidades
- ② \_\_\_\_\_ unidades
- ③ \_\_\_\_\_ unidades

! Os modelos 2 e 3 podem ser aplicados tanto no verde institucional quanto na cor que identifica o Recurso Próprio. Fica a critério da Unimed definir qual das duas cores usar para maior destaque.

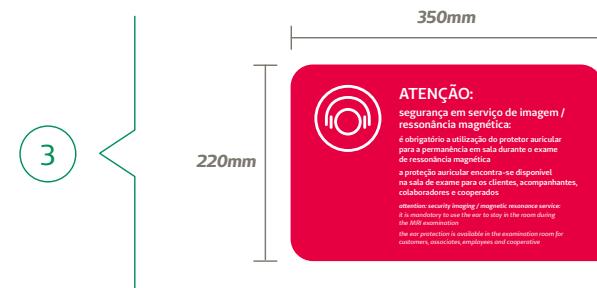
**Obs.: Para instalação deste tipo de placa, estabelecer uma altura padrão para o topo de todas as placas (independente do formato e/ou quantidade de informação). Sugestão 1,70m do solo.**



PLACA DE AVISO\_INTERNA\_01



PLACA DE AVISO\_INTERNA\_02



PLACA DE AVISO\_INTERNA\_03

# Placa de aviso, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

! **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium

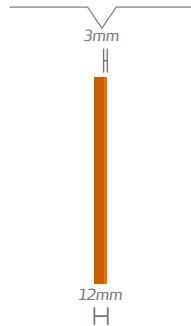
PERSPECTIVA



espelhador  
em MDF com  
aplicação de  
pintura automotiva  
(lateral em laranja)

pictograma e  
texto em vinil  
adesivo

VISTA LATERAL



VISTA SUPERIOR

9mm ————— 12mm —————

12mm  
H

Econômico

PERSPECTIVA



pictograma e  
texto em vinil  
adesivo

VISTA LATERAL



VISTA SUPERIOR

3mm —————

# Placa de aviso, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB sobre espáçador de MDF 9mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

Econômico



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Pictogramas e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB 3M.

# Placa de identificação aérea

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

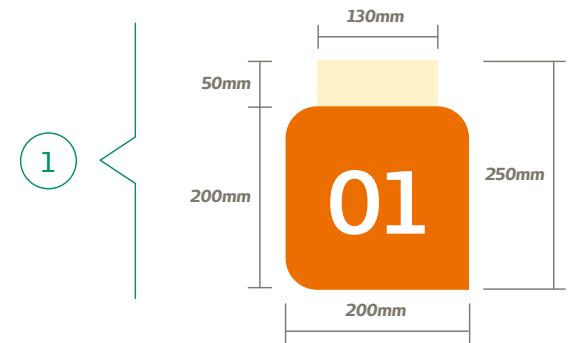
① 200 x 250 mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

① ----- unidades

Obs.: Este tipo de placa serve como alternativa para sinalizar as áreas que não possuem nem paredes nem portas disponíveis para instalação de placas de identificação. Estas placas devem ser instaladas diretamente no teto em situações de leitos com cortinas, poltronas para medicação, ou ainda leitos pós-anestésicos.



PLACA DE IDENTIFICACAO AEREA\_INTERNA

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.40.

# Placa de identificação aérea, construtivo

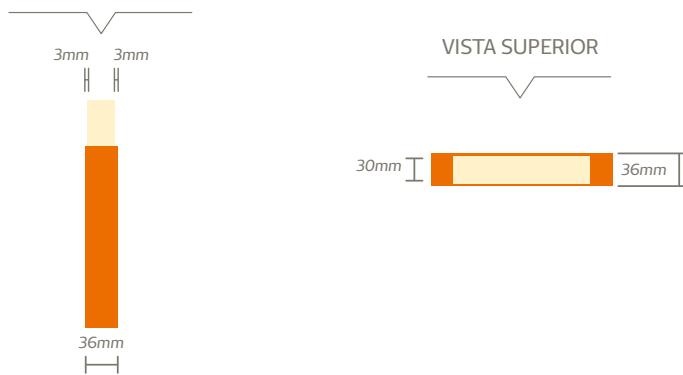
De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

**! ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



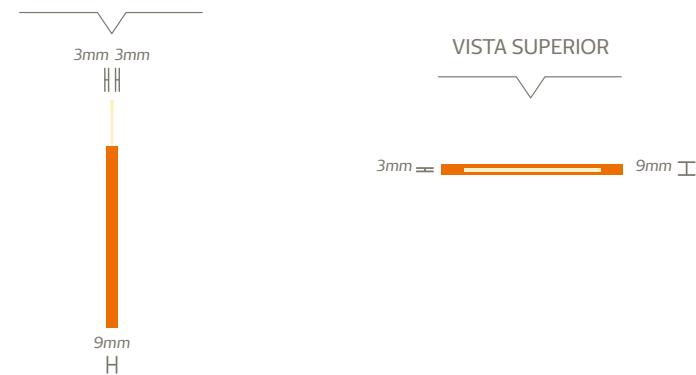
VISTA LATERAL



Econômico



VISTA LATERAL



# Placa de identificação aérea, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base:**

MDF 30mm ou 15mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Números em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por suporte especial de metal e cabos de aço.

Econômico



**Base:**

PVC rígido de 3mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm ou 1mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Números em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por suporte especial de metal e cabos de aço. Quantidade a verificar para não envergar.

# Placa de identificação parede

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

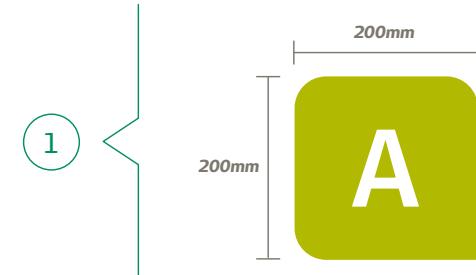
- ① 200 x 200 x 6\* mm

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

- ① ----- unidades

**Obs.:** Estas placas devem ser instaladas sempre acima dos leitos, berços e/ou poltronas de medicação. Estabelecer uma medida padrão para todas as placas dentro de um mesmo ambiente. Sugestão logo acima ou ao lado da régua de gases de cada leito.



**PLACA DE IDENTIFICACAO DE PAREDE\_ INTERNA**

\* Como este modelo de placa apresenta apenas um tipo de acabamento, sua espessura é única, de 6mm. Vide pág.44.

# Placa de identificação parede, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar o seguinte cenário de acabamento:

**! ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

## Acabamento Único

VISTA SUPERIOR



3mm

PERSPECTIVA



VISTA LATERAL



3mm

# Placa de identificação parede, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

## Acabamento Único



**Placa:**  
PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**  
Letras em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB 3M.

# Placa de guichê

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

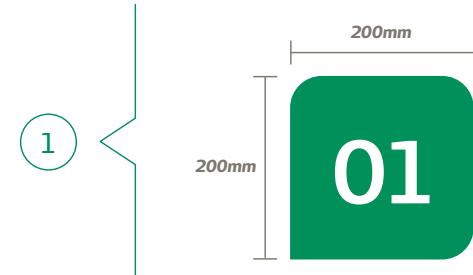
① 200 x 200 mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

① ----- unidades

**Obs.:** Estas placas devem ser instaladas nas divisórias de guichês, sempre nos locais de melhor visibilidade e/ou percepção do público. Pode ser na parte superior ou no limite das mesas, de acordo com o modelo de divisória pré-existente - vide exemplo de simulação pág. 83.



**PLACA DE GUICHE\_INTERNA**

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado e da base em que ela for fixada. Favor verificar as sugestões de cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.47.

# Placa de guichê, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

⚠ ATENÇÃO: É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium

PERSPECTIVA

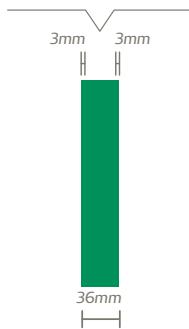


sugestão de base  
em MDF com  
aplicação de  
pintura automotiva  
(lateral no verde  
institucional)

01

número em  
vinil adesivo

VISTA LATERAL



VISTA SUPERIOR



Econômico

PERSPECTIVA



número em  
vinil adesivo

VISTA LATERAL



VISTA SUPERIOR



# Placa de guichê, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base:**

MDF 30mm ou 15mm com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Números em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Para as divisórias já existentes, considerar um corte na base para transpasse (com ponto de cola) do vidro (exemplo).

Econômico



**Placa:**

PVC rígido 3mm ou 1mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone) sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**

Números em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Para as divisórias já existentes, colar a placa diretamente no vidro (por exemplo), frente e verso.

# Adesivo de porta

Este tipo de adesivo contempla apenas um formato:

① largura da porta x **140 mm de altura**  
(a altura é padrão para todas as portas)

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade de portas, assim como suas respectivas larguras em cada caso.

Exemplo:

Porta Ref:01-1 - (porta simples)

largura da porta \_\_\_\_\_ mm x **140 mm de altura**

+ 1 combo de texto e ícone

quantidade: \_\_\_\_\_ unidades

Porta Ref:01-2 - (porta dupla)

largura da porta \_\_\_\_\_ mm x **140 mm de altura**

+ 2 combos de texto e ícone

quantidade: \_\_\_\_\_ unidades

Porta Ref:01-3 - (porta de recepção)

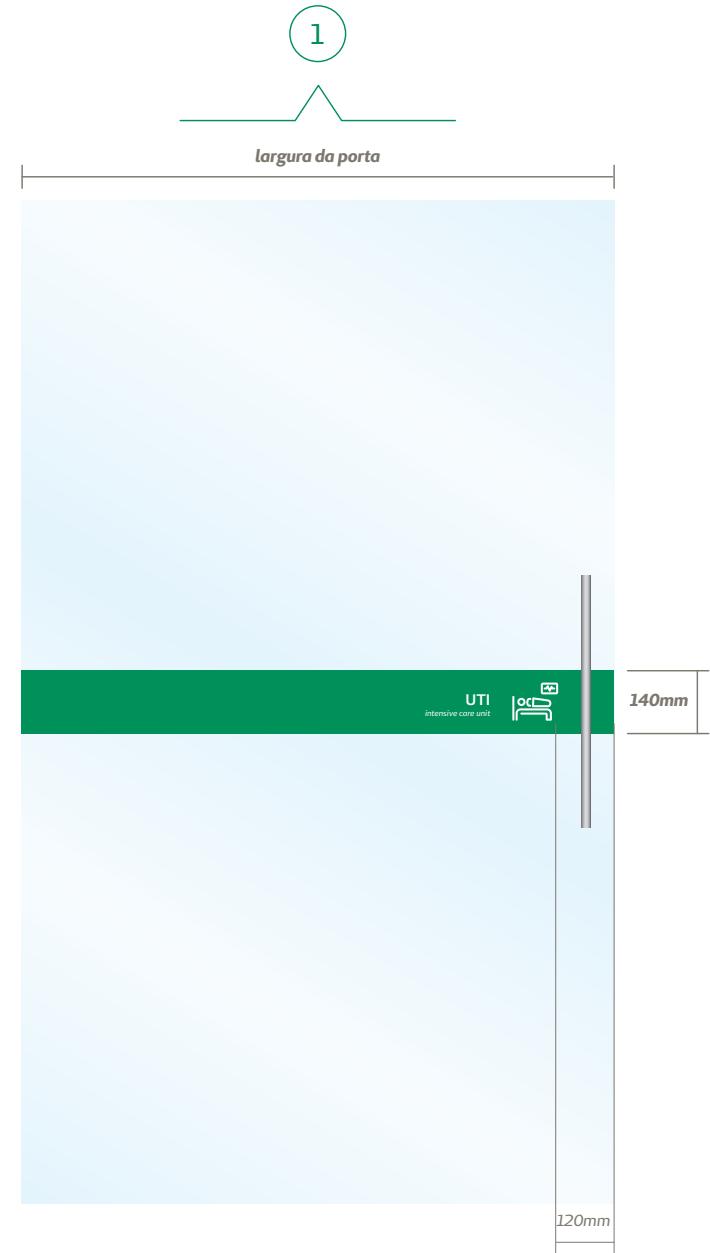
largura da porta \_\_\_\_\_ mm x **140 mm de altura**

+ 5 combos de texto e ícone

quantidade: \_\_\_\_\_ unidades

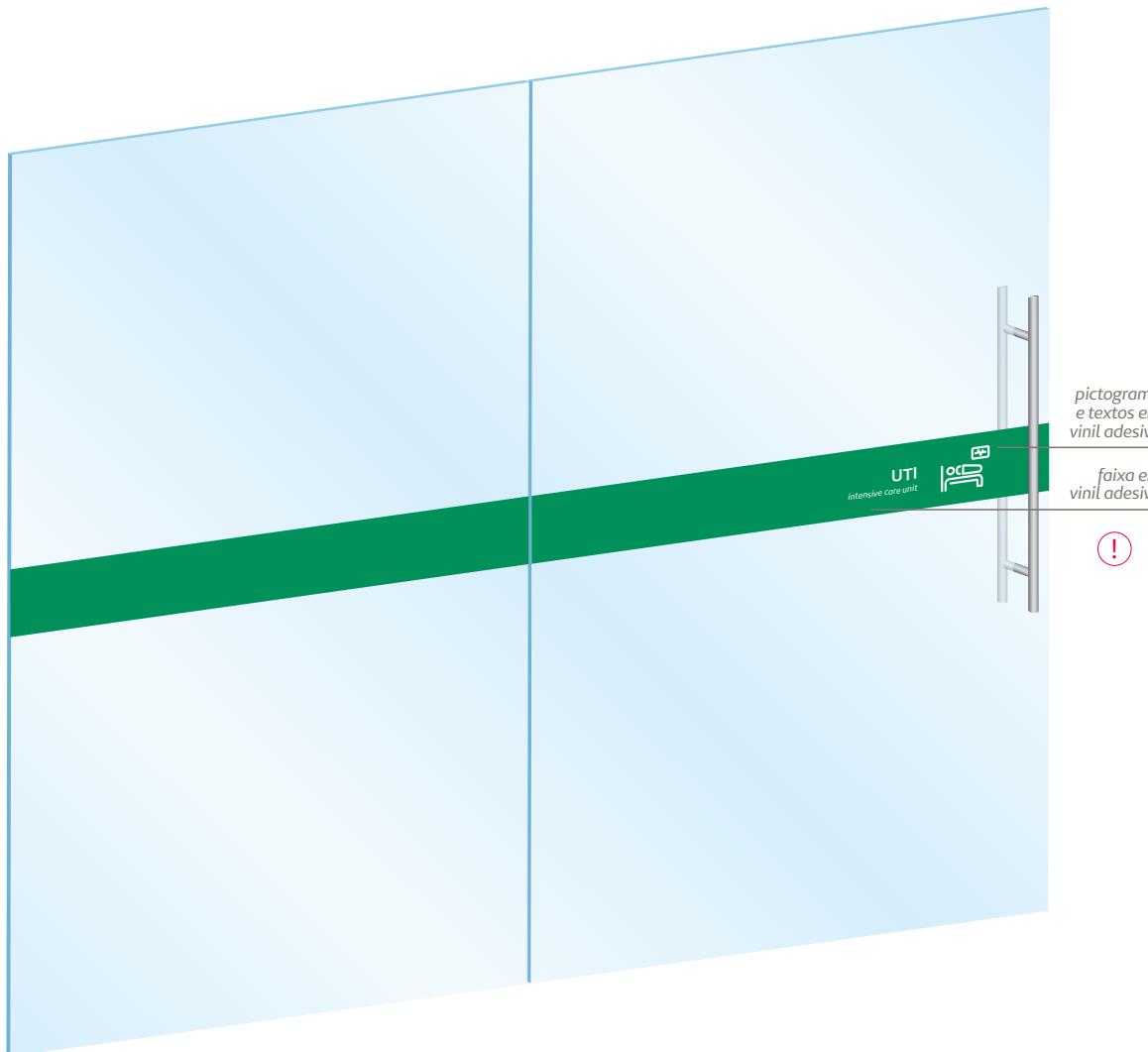
**Obs.: Estabelecer uma altura padrão para a aplicação de todos os adesivos no mesmo ambiente.**

**Sugestão centralizado na altura total da porta.**



# Adesivo de porta, construtivo e acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:



① **ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de película de vinil adesiva transparente para maior durabilidade e proteção dos pictogramas e textos aplicados.

**Especificações:**  
Aplicação da faixa adesivo vinil, unicamente no Verde Institucional (referência **Kelly Green SC900-770-O, cartela Avery ou similar**), por toda a largura da porta e centralizada de acordo com sua altura. Sobreposição dos textos e ícones em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar), respeitando a margem direita de 120mm.

② **IMPORTANTE:**  
Todos os adesivos devem estar sempre e unicamente no Verde Institucional.

# Adesivo de elevador

Este tipo de adesivo pode contemplar diferentes dimensões, de acordo com as proporções:

- ① largura da porta x altura da porta

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade de portas, o modelo de cada porta, assim como suas respectivas dimensões para cada caso.

Exemplo:

Porta Ref:02-1

**02 folhas com abertura lateral** (duas folhas sobrepostas que abrem no mesmo sentido)

largura da porta \_\_\_\_ mm x altura da porta \_\_\_\_ mm

quantidade: \_\_\_\_ unidades

Porta Ref:02-2

**02 folhas com abertura central** (duas folhas no mesmo trilho, que abrem cada uma para um lado)

largura da porta \_\_\_\_ mm x altura da porta \_\_\_\_ mm

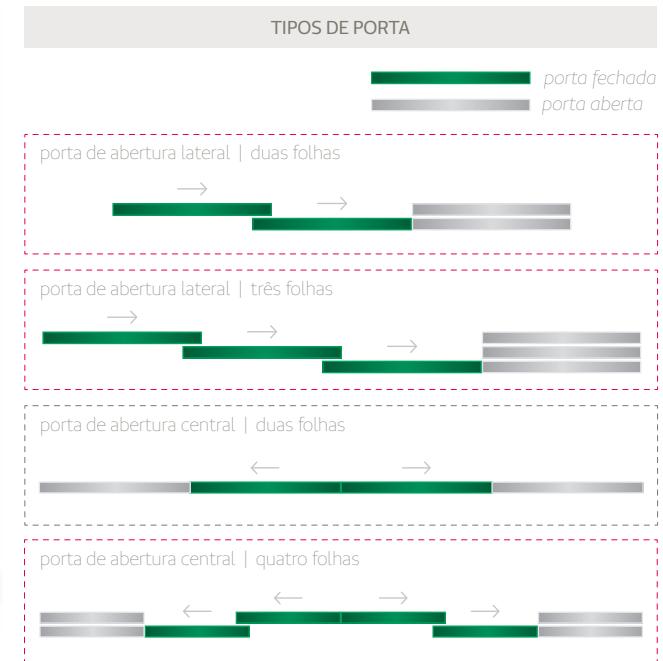
quantidade: \_\_\_\_ unidades

**Obs.: Para facilitar a instalação, sempre que possível preferir o revestimento por completo da porta e lembrar de considerar área de sangria de acordo com o modelo de cada elevador.**



# Adesivo de elevador, construtivo e acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento e os principais tipos de portas de elevador que merecem cuidado especial ao serem adesivadas:



**Especificações:**  
Foto em vinil adesivo (marca 3M série D3000 ou similar), com impressão e laminação fosca.

**! IMPORTANTE:**  
Ao definir o tamanho de cada folha para aplicação do adesivo, considerar para as folhas de abertura lateral a medida da profundidade desta porta, para a continuação do adesivo na lateral da folha sobreposta.

# Painel de fotos (parede)

Este tipo de painel pode contemplar diferentes dimensões, de acordo com as proporções:

- ① largura da parede x altura da parede

Exemplo:

Painel Ref:01-1

largura da parede \_\_\_\_\_ mm x altura da parede \_\_\_\_\_ mm

**quantidade:** 1 unidade

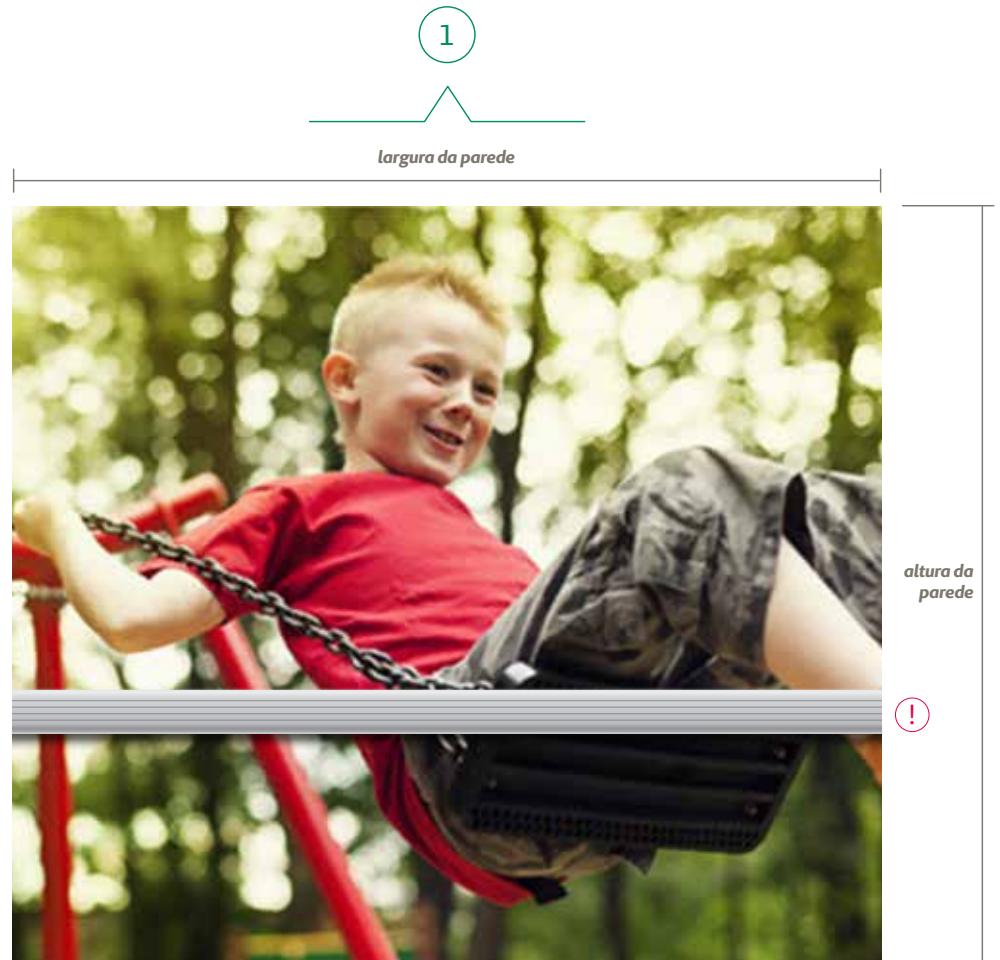
Porta Ref:01-2

largura da parede \_\_\_\_\_ mm x altura da parede \_\_\_\_\_ mm

**quantidade:** 1 unidade

① É necessário aplicar o vinil sobre uma chapa de PS, uma vez que as paredes possuem imperfeições que podem prejudicar o aspecto visual do adesivo.

① As paredes que possuem bate-macas devem ser adesivadas por inteiro, ou seja, as partes superior e inferior da parede precisam conter o painel adesivado, e a imagem precisará ser contínua, apenas com a interrupção do bate-maca.



# Painel de fotos (parede), construtivo e acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:



## Especificações:

Aplicação de vinil com impressão e laminação fosca, marca 3M série D3000 ou similar, sobre PS de 2mm de espessura.

Considerando que tanto o PS, quanto o vinil possuem limitações (o primeiro de altura máxima de 2.200mm e o segundo de largura máxima de 1.500mm), quando o painel for superior a essas medidas, será necessário criar módulos.

# Diretório de elevador (externo)

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

- 1 470mm de largura x \*\*altura variável conforme a quantidade de andares e suas respectivas informações\*

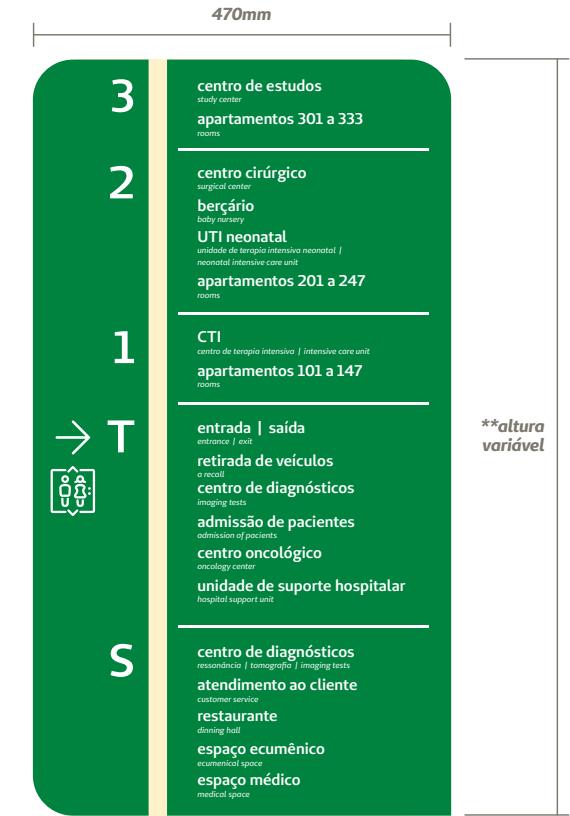
Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

- 1 \_\_\_\_\_ unidades

OBS.: Este tipo de placa deve ser instalada o mais próximo possível das botoeiras do elevador, seja acima ou ao lado das mesmas (sempre que possível centralizada - quando houver mais de uma porta) e numa mesma altura padrão em todos os andares do edifício - vide simulação de instalação na pág. 84.

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.56.



DIRETÓRIO DE ELEVADOR EXTERNO\_INERNA

# Diretório de elevador (externo), construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

**! ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



Econômico



# Diretório de elevador (externo), acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Letras e números do andar, pictograma, seta e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB sobre espaçador de MDF 9mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

Econômico



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Letras e números do andar, pictograma, seta e textos em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB 3M sobre PVC rígido 3mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

# Diretório de elevador (interno)

Este modelo de placa contempla apenas um formato:

- ① 250mm de largura x \*\*altura variável conforme a quantidade de andares e suas respectivas informações\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

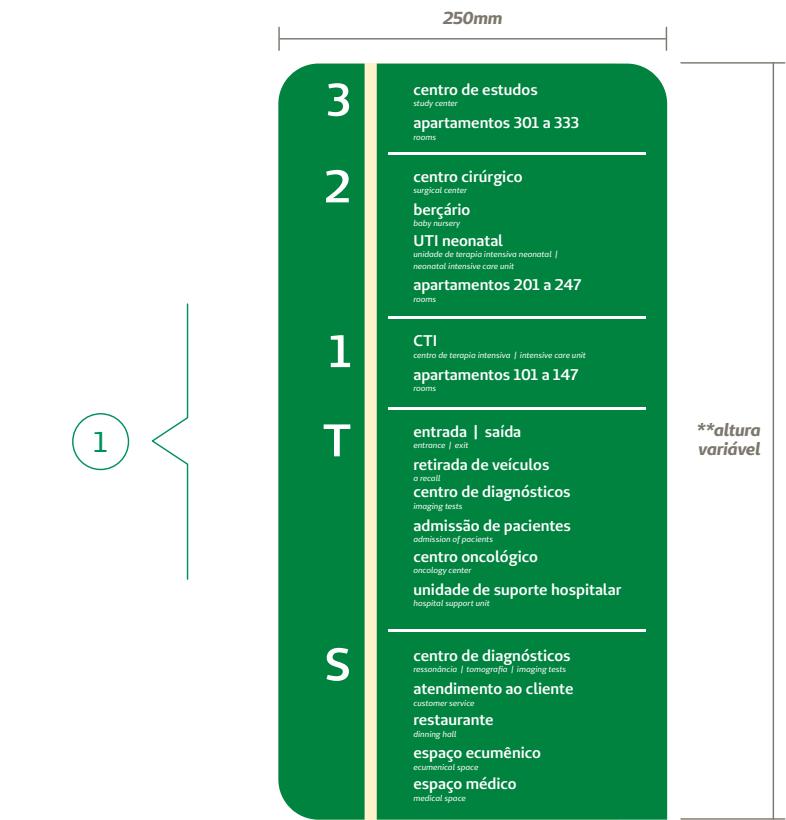
## Quantidades:

- ① \_\_\_\_\_ unidades

*Nos diretórios de elevador não existe o ícone do elevador e a seta indicando o andar em que se encontra, pois atende a todos os andares.*

OBS.: Este tipo de placa deve ser instalada o mais próximo possível das botoeiras do elevador.

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.59.



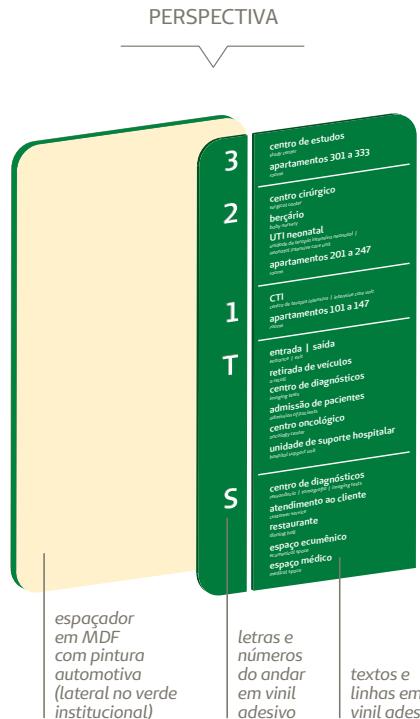
DIRETÓRIO DE ELEVADOR INTERNO\_INERNA

# Diretório de elevador (interno), construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os dois cenários de acabamentos:

**! ATENÇÃO:** É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Premium



VISTA LATERAL

3mm  
12mm  
H

Econômico



VISTA LATERAL

3mm  
6mm  
H

VISTA SUPERIOR

9mm = 12mm =

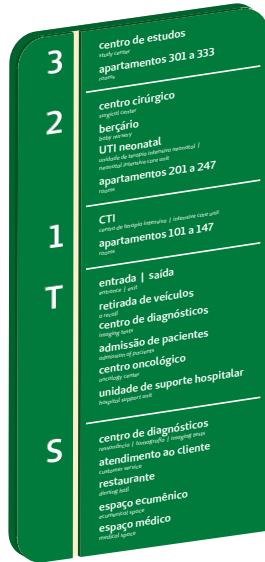
VISTA SUPERIOR

3mm = 6mm =

# Diretório de elevador (interno), acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Letras e números do andar, textos e linhas em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB sobre espáçador de MDF 9mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

Econômico



**Placa:**

PVC rígido 3mm na cor especificada (ou aplicação de pintura automotiva no Pantone).

**Elementos e Fixação:**

Letras e números do andar, textos e linhas em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB 3M sobre PVC rígido 3mm com aplicação de pintura automotiva sobre fundo protetor.

# Totem interno

Este modelo de placa contempla dois formatos distintos:

- ① 790 x 1600 x 190mm  
*(com uma face e uma lateral)*
- ② 980 x 1600 x 190mm  
*(com uma face e duas laterais)*

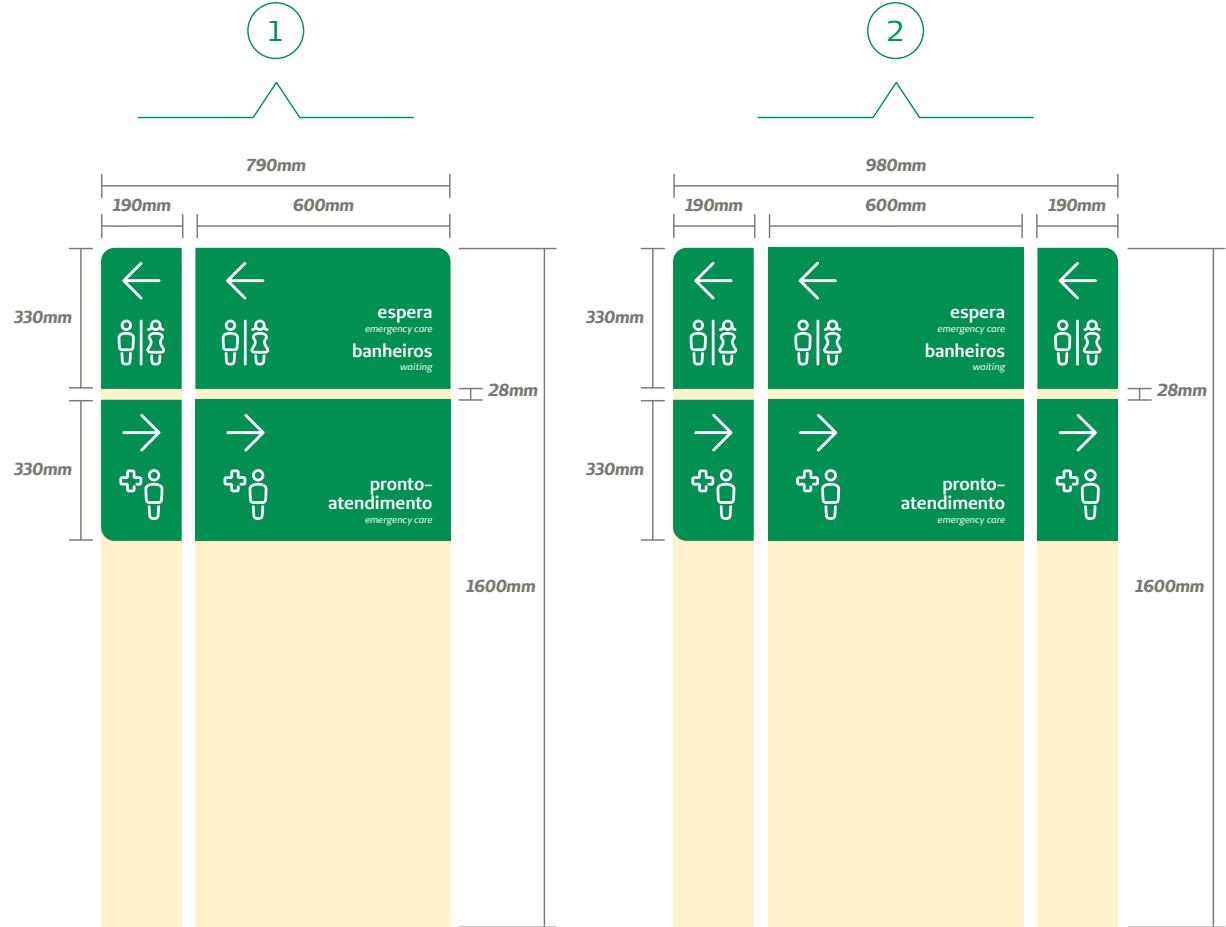
Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para cada modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

- ① \_\_\_\_\_ unidades
- ② \_\_\_\_\_ unidades

! O modelo 1 admite versão frente e verso, a partir da fixação de duas placas sob a base.

**OBS.:** Este tipo de placa deve ser instalada diretamente sob o solo, preferencialmente nas entradas e/ou recepções com grande fluxo e pouca disponibilidade de instalação de placas aéreas.



**TOTEM\_INTERNA\_01**

**TOTEM\_INTERNA\_02**



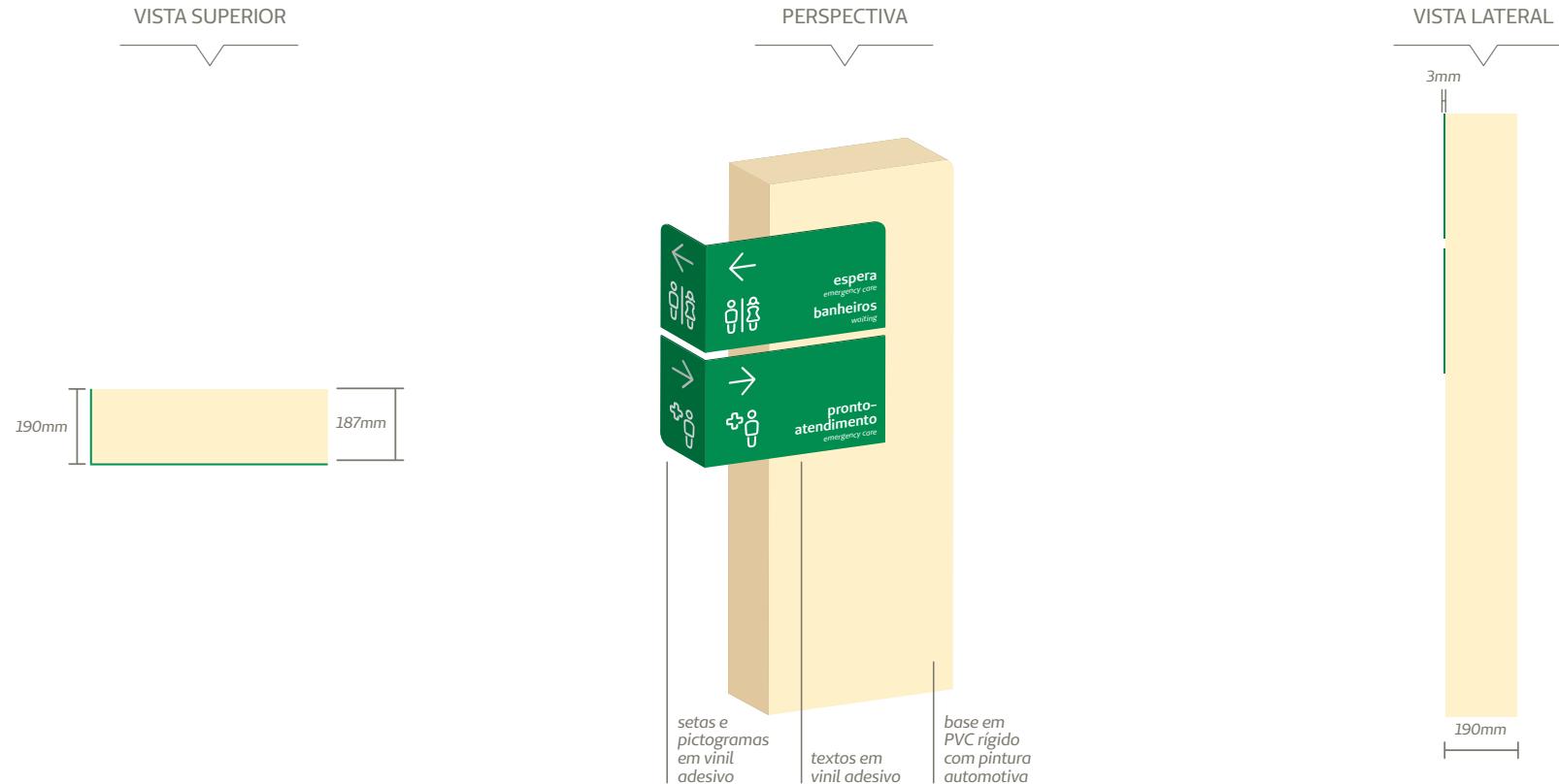
\* Como este modelo de placa apresenta apenas um tipo de acabamento, sua espessura é única, de 190mm. Vide pág.62.

# Totem interno, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar o seguinte cenário de acabamento:

⚠ ATENÇÃO: É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

Acabamento Único



# Totem interno, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Acabamento Único



**Base:**  
PVC rígido com pintura automotiva sobre fundo protetor.

**Placa:**  
PVC rígido 3mm ou 1mm na cor especificada  
(ou aplicação de pintura automotiva no Pantone)  
sobreposto à base.

**Elementos e Fixação:**  
Pictogramas, setas e texto em vinil adesivo (marca 3M  
série 6300 ou similar). Fixação por fita VHB 3M.

# Marca institucional

As dimensões deste tipo de placa irão depender da altura e largura da parede em que for fixada. Ou seja, recomenda-se que a altura da marca seja de  $\frac{1}{6}$  da altura da parede. Para casos em que, ao seguir esta proporção, a largura da parede for menor que a largura da marca, ou ficar visualmente desagradável, favor seguir a proporção de  $\frac{1}{3}$  da largura da parede.

- ① larg. proporcional à alt. da marca ou  $\frac{1}{3}$  da larg. da parede x  $\frac{1}{6}$  da altura total da parede x 40mm

Quantidades:

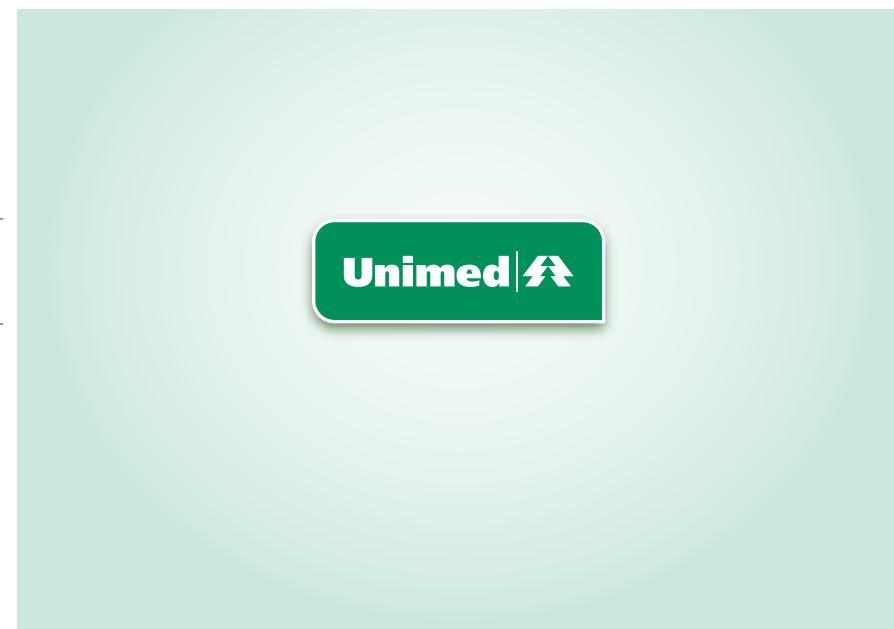
- ① \_\_\_\_\_ unidades

! Recomendamos que a parede em que a marca Unimed for aplicada seja pintada no Verde Institucional (pantone 348C), ou branco, ou revestida de laminado.

OBS.: A instalação da marca Unimed deve ser no ângulo de melhor percepção e visibilidade do público, podendo ser centralizada na parede, ou ainda, numa altura em que a posição dos recepcionistas sentados não prejudique a sua visibilidade.



largura proporcional à altura da marca ou  $\frac{1}{3}$  da largura da parede



MARCA INSTITUCIONAL\_INERNA

\* Como este modelo de placa apresenta apenas um tipo de acabamento, sua espessura é única, de 40mm. Vide pág.65.

# Marca institucional, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar o seguinte cenário de acabamento:

⚠ ATENÇÃO: É recomendada a aplicação de verniz fosco para maior durabilidade e proteção das peças de sinalização interna. É necessário verificar com o fornecedor o tipo de verniz apropriado de acordo com a pintura automotiva a ser adotada, para não ter reação química entre os produtos e a película de vinil adesivo (textos e ícones). O uso da proteção é facultativa.

## Acabamento Único



# Marca institucional, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

## Acabamento Único

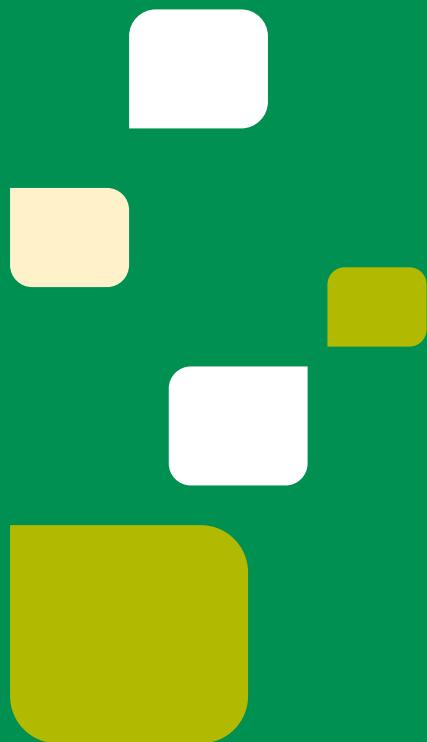


### Placa:

PVC rígido de 15mm no branco ou com aplicação de pintura automotiva no Pantone.

### Elementos e Fixação:

Verde Institucional em vinil adesivo (marca 3M série 6300 ou similar) com o Logotipo Unimed e filete recortados.



# Diretrizes de Ambientação

*para novos projetos*

# Overview

Neste capítulo são apresentadas as sugestões de materiais e cores possíveis de serem implementados nos espaços internos Unimed, na intenção de preparar todos os andares (quando houver mais de um) e ambientes dos Recursos Próprios, com cores neutras para valorizar os pontos de aplicação da marca Unimed em verde e a nova proposta de sinalização a ser aplicada.

O objetivo dessas diretrizes é mostrar que não é necessário ser ‘verde’ para ser Unimed. É possível transmitir os valores da marca através de um ambiente *clean* e moderno, aplicando o verde somente em pontos estratégicos para fortalecer e destacar a presença da marca.

Para a definição dos materiais foram levadas em consideração as diretrizes da Agência Nacional de Vigilância Sanitária (ANVISA), onde os ambientes hospitalares são classificados quanto ao risco de transmissão de infecções, sendo: áreas críticas, áreas semicríticas e áreas não críticas.

## **Áreas críticas**

São os ambientes onde existe risco aumentado de transmissão de infecção, onde se realizam procedimentos de risco, com ou sem pacientes, ou onde se encontram pacientes imunodeprimidos.

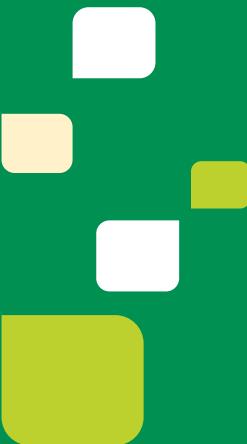
## **Áreas semicríticas**

São todos os ambientes ocupados por pacientes com doenças infecciosas de baixa transmissibilidade e doenças não infecciosas.

## **Áreas não críticas**

São todos os demais ambientes dos Estabelecimentos Assistenciais de Saúde, não ocupados por pacientes, onde não se realizam procedimentos de risco.

# Parede, materiais e especificações



# Parede, materiais e marcas

MATERIAIS EXCLUSIVOS PARA UTILIZAÇÃO EM ÁREAS INTERNAS														
1	ACM	2	BATE-MACA	3	FORMICA	4	INOVAWALL	5	PAPEL DE PAREDE	6	PEDRA	7	PINTURA	
1.1	<b>Alcoa</b>	2	<b>BATE-MACA</b>	3.1	<b>Formiwall</b>	4	<b>INOVAWALL</b>	5	<b>PAPEL DE PAREDE</b>	6.1	<b>Granitos</b>	7.1	<b>Suvinil</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Branco Alaska</li> <li>• Pérola</li> <li>• Verde BR</li> </ul>		<p>Os bate-macas devem fazer contraste com a cor da parede. Se a parede for clara o bate-maca deverá ser escuro e vice-versa.</p> <p>Deve-se sempre respeitar as cores institucionais Unimed, conforme indicado abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bege</li> <li>Branco</li> <li>Verde Institucional</li> </ul>		<p><b>Unicores</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L 112 Almond</li> <li>• L 131 Verde Oliva</li> <li>• L 141 Marfim Claro</li> <li>• L 515 Branco Real</li> <li>• L 551 Laranja</li> <li>• L 555 Pink</li> </ul> <p><b>Madeirados</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• M 858 Teka Brasil</li> <li>• M 980 Boliana</li> </ul> <p><b>Fantasia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• F 660 Line Cross</li> </ul> <p><b>Alta Decoração</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• AD 307 Bronze</li> <li>• AD 308 Ouro</li> </ul> <p><b>Unlimited Design</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• F 662 Lino Blanco</li> </ul>		<p>Se optar por utilizar o Inovawall, este deverá respeitar a paleta de cores institucionais Unimed, conforme indicado abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bege</li> <li>Branco</li> <li>Verde Institucional</li> </ul>		<p>Se optar por utilizar Papel de Parede, este poderá ser liso ou com textura porém sem desenhos ou padrões.</p> <p>Deve-se respeitar a paleta de cores institucionais Unimed, conforme indicado abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bege</li> <li>Branco</li> <li>Verde Institucional</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Branco Marfim</li> <li>• Verde Lavras</li> <li>• Verde Ubatuba</li> <li>• Verde Tunas</li> </ul>		<p><b>Tinta acrílica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• R 242 Cereja</li> <li>• R 266 Pôr do Sol</li> <li>• R 272 Laranja Imperial</li> <li>• R 299 Verde Neon</li> <li>• R 305 Verde Folia</li> <li>• R 312 Verde Bandeira</li> <li>• R 313 Pau Brasil</li> <li>• R 361 Jardim de Azaleias</li> <li>• Z 003 Bala de Goma</li> <li>• Z 004 Luz do Dia</li> <li>• Z 064 Bem-me-quer</li> </ul>	
1.2	<b>Alucomax</b>									6.2	<b>Mármore</b>	7.2	<b>Coral</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Champagne Metallic</li> <li>• Green</li> <li>• Oyster</li> <li>• White</li> </ul>									<p><b>Importado</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Carrara</li> <li>• Crema Marfil</li> <li>• Verde Alpe</li> </ul> <p><b>Nacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bege Bahia</li> <li>• Espírito Santo</li> </ul>		<p><b>Limestone</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Terracor LS 11</li> <li>• Terracor LS 21</li> <li>• Terracor LS 31</li> </ul> <p><b>Sabbiato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sabbiato 730</li> <li>• Sabbiato 751</li> </ul>		<p><b>Tinta acrílica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coral Neutro Areia</li> <li>• Coral Neutro Palha</li> <li>• Coral Verde Timbalada</li> </ul>

# Parede, especificações de materiais

## 1. Aluminum Composite Material (ACM)

O ACM, ou alumínio composto, consiste em duas chapas de alumínio unidas por uma camada de polietileno de baixa densidade, que proporciona leveza, rigidez e durabilidade ao material. Pode ser aplicado em ambientes externos e internos.

## 2. Bate-Maca (roda-metido)

Esse produto consiste em um protetor de parede de PVC resistente, que absorve e distribui o impacto protegendo a parede e evitando possíveis gastos de manutenção. Tem a função de evitar quebras causadas por macas, cadeiras de roda e carrinhos, protege de arranhões continuamente em cantos internos e externos.

Os bate-macas devem fazer contraste com a cor da parede. Se a parede for clara o bate-maca deverá ser escuro e vice-versa. Conforme indicado, deve-se sempre respeitar as cores institucionais Unimed.

MARCA 1: Alcoa Alumínio  
CORES:



Branco  
Alaska



Pérola



Verde BR

MARCA 2: Alucomax  
CORES:



Champagne  
Metallic



Oyster



Green



Branco

CORES:



Branco



Bege



Verde Institucional

# Parede, especificações de materiais

## 3. Formica®

A Formica é um laminado decorativo de alta pressão, consolidado por calor e pressão, também chamado de Laminado Melamínico, utilizado para revestimento de paredes, pisos, forros e fachadas com a ajuda de cola de contato.

Neste Manual foram apenas consideradas referências da marca Formica®, detentora da patente do produto. Para a superfície de parede, foram consideradas amostras da linha Formiwall, sendo as cores e texturas divididas nas categorias: Unicores, Madeirados, Fantasia, Alta Decoração e Unlimited Design.

Apesar de serem apresentadas amostras da marca Formica® podem ser utilizados laminados de marcas similares.

**MARCA:** Formica®

## 4. Inovawall

O Inovawall é um revestimento acústico que pode ser utilizado no interior dos espaços Unimed. Existem diferentes cores disponíveis para aplicação, devendo-se dar preferência pelas cores similares às cores da Paleta Unimed.

### FORMIWALL

#### UNICORES:



L 515  
Branco Real



L 112  
Almond



L 141  
Marfim Claro



L 131  
Verde Oliva



L 551  
Laranja



L 555  
Pink

#### MADEIRADOS:



M 858  
Teka Brasil



M 980  
Boliana



F660  
Line Cross

#### ALTA DECORAÇÃO:



AD 307  
Bronze



AD 308  
Ouro



F662  
Lino Blanco

### MARCA 1: Inovawall

#### CORES:



Branco



Bege



Verde Institucional

# Parede, especificações de materiais

## 5. Papel de Parede

Se optar por utilizar Papel de Parede, este deverá ser liso ou com uma leve textura, porém sem desenhos ou padrões.

Deve-se respeitar a paleta de cores institucionais Unimed, conforme indicado ao lado:

## 6. Pedra

A pedra, ou o revestimento de pedra é também uma opção para as paredes internas dos espaços Unimed. As pedras possíveis de se utilizar foram divididas em Granitos, Mármores ou Terracor.

**MARCA:** A critério do arquiteto

**CORES:**



Branco



Bege



Verde Institucional

**TIPO:** Granito

**CORES:**



Branco  
Marfim



Verde  
Lavras



Verde  
Ubatuba



Verde  
Tunas

**TIPO:** Mármore Importado

**CORES:**



Carrara



Crema  
Marfil



Verde Alpe

**TIPO:** Mármore Nacional

**CORES:**



Bege Bahia



Espírito  
Santo

**MARCA:** Terracor

**TIPO:** Limestone



Limestone  
L11



Limestone  
L21



Limestone  
L31

**MARCA:** Terracor

**TIPO:** Sabbiato



Sabbiato  
730



Sabbiato  
751

# Parede, especificações de materiais

## 7. Pintura

Para a pintura interior deverão ser utilizadas as cores da Paleta Primária Unimed (branco, bege e verde) ou similares. As cores indicadas abaixo referem-se à Tinta Acrílica de duas marcas diferentes, porém o tipo de pintura pode variar, podendo ser feita com: Tinta Acrílica semibrilho, Tinta Acrílica fosca, Acabamento Texturizado, Tinta sobre Gesso, Tinta para fachada, Tinta Epóxi ou Esmalte Acetinado.

### MARCA: Suvinal

#### CORES:



R 242 Cereja



R 266  
Pôr do Sol



R 272  
Laranja  
Imperial



R 299  
Verde Neon



R 305 Verde  
Folia



R 312 Verde  
Bandeira



R 313  
Pau Brasil



R 361  
Jardim de  
Azaleias



Z 003 Bala  
de Goma



Z 004  
Luz do Dia



Z 064  
Bem-me-quer

### MARCA: Suvinal

#### CORES:



Coral  
Neutro Areia

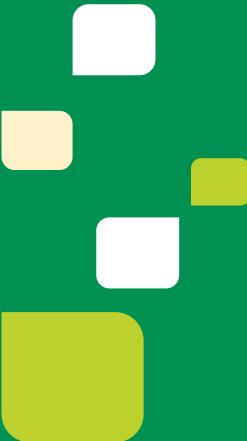


Coral  
Neutro Palha



Coral Verde  
Timbalada

# **Piso,** materiais e especificações



# Piso, materiais e marcas



# Piso, especificações de materiais

## 1. Carpete de Madeira

O carpete de madeira só poderá ser utilizado nas áreas classificadas como **Áreas Não Críticas**, as quais não possuem contato com pacientes.

A cor do piso deverá ser clara, respeitando a paleta de cor Unimed, aproximando a cor do bege Unimed.

## 2. Formica®

A Formica é um laminado decorativo de alta pressão, consolidado por calor e pressão, também chamado de Laminado Melamínico, utilizado para revestimento de paredes, pisos, forros e fachadas com a ajuda de cola de contato.

Neste Manual foram apenas consideradas referências da marca Formica®, detentora da patente do produto. Apesar de serem apresentadas amostras da marca Formica® podem ser utilizados laminados de marcas similares.

**MARCA:** Formica®

**MARCA 1:** A critério do arquiteto

COR:



Bege

**FORMIPISO REFORÇADO**

UNICORES:



L 141  
Marfim Claro

MADEIRADOS:



M 412  
Marfim  
Natural



M 980  
Boliania

UNLIMITED DESIGN:



F 660 Line  
Cross



F 660 Line  
Cross

**FORMIPISO DISSIPATIVO**



L 108 Ovo



L 141  
Marfim Claro

# Piso, especificações de materiais

## 3. Pedra

A pedra, ou o revestimento de pedra é também uma opção para o piso dos espaços Unimed. As pedras possíveis de se utilizar foram divididas em Granitos, Mármores ou Terracor.

TIPO: Granito

CORES:



Branco  
Marfim



Verde Lavras



Verde  
Ubatuba



Verde  
Tunas

TIPO: Mármore Importado

CORES:



Carrara



Crema Marfil



Verde Alpe

TIPO: Mármore Nacional

CORES:



Bege Bahia



Espírito Santo

## 4. Vinil

O piso vinílico é um tipo de plástico usado para revestir pisos e paredes, com facilidade de aplicação em diversos materiais. As suas vantagens são a resistência ao atrito, não arranha, é prático para higienização, transmite conforto e pode ser encontrado nas formas de tapete, placa ou manta.

**MARCA:** ACE Pisos e Revestimentos

PISO ACÚSTICO:



Acústico 0072  
Organic -  
Candy



Acústico 0081  
Oxygen -  
Moon



M 980 Boliana

PISO CONDUTIVO:



Condutivo 0061  
Antique - Bege



Condutivo 0050  
Broken - Silver

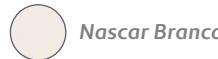
# Piso, especificações de materiais

## 5. Porcelanatos

O Porcelanato é um produto cerâmico com absorção de água menor ou igual a 0,5% e pode ser usado tanto na parte interna como na externa dos espaços Unimed. Tem a característica de ter alta resistência a abrasão, durabilidade, variedade de tons e textura.

**MARCA:** Incepa

**CORES:**



Nascar Branco



Nôrdico Snow



Nôrdico Snow  
Acetinado

**MARCA:** Portobello

**CORES:**



Blanco - 10801



Blanco Tu -  
9884

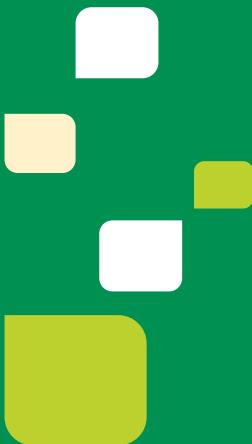


Domus White  
- pol 92



Gea White  
- pol 90

# Tecidos Cadeiras, especificações



# Tecidos cadeiras, especificações de materiais

## Tecidos

Todo tecido pode ser feito com fibras naturais ou artificiais/sintéticas. As fibras naturais são o algodão, o linho, a lã e a seda. Esses tecidos são bem confortáveis e flexíveis, duráveis, resistentes, de toque agradável, práticos de manter e todos “respiram” (não absorvem odores); mas amassam com mais facilidade e podem desbotar com o tempo.

Os tecidos feitos com fibras artificiais (tipo viscose, raion, acetato, poliéster, acrílico e nylon) secam muito rápido, são super-resistentes e quase não amassam, mas não absorvem a transpiração, o que faz com que absorvam odores.

Para ambos os tecidos é recomendado que se utilize o protetor Addiguard. Esse protetor é uma resina química fluorada que, aplicada no tecido, confere o benefício da proteção (repelência às substâncias aquosas, oleosas e sujeiras sólidas). Esse tratamento não é um revestimento emborrachado ou plastificado sobre o tecido. Após aplicado, o protetor permite que o tecido “respire” normalmente. Esse acabamento é fornecido pela empresa Lady, a qual sugerimos como fornecedor neste manual. Por fim, esse protetor reforça a confiança em se utilizar cores claras nas cadeiras e afins.

## 1. Fibra Natural - Lã

**MARCA:** Lady

**CORES:**



## 2. Fibra Artificial - Poliéster

**MARCA:** Lady

**CORES:**

### LINHA BASKET



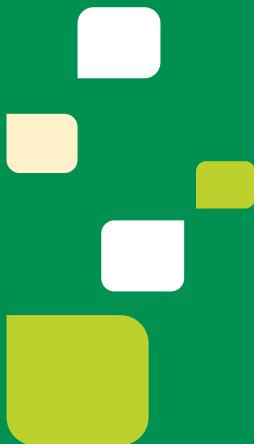
### LINHA CREATIVE



### LINHA STRETCH



# **Simulações, Sinalização e Ambientação Internas**



# Simulações, sinalização e ambientação internas



situação atual



nova proposta

! Importante:

Com a nova proposta, as recepções devem estar sempre sinalizadas no verde institucional, com a finalidade de reforçar a marca na mente do cliente, cooperado e colaborador. Por conta disso, recomenda-se que as demais peças, como o revestimento das cadeiras, siga em tons mais claros, para evidenciar o contraste e não tornar o ambiente cansativo. A única peça da sinalização que não acompanha a cor do canal ou serviço, quando esta for aplicada, é o adesivo de porta. Este também precisa sempre estar no verde institucional.

# Simulações, sinalização e ambientação internas



*situação atual*



*nova proposta*



**Importante:**

Com a nova proposta, o hall dos elevadores também precisa ser sinalizado no verde institucional para evidenciar ao cliente onde ele se encontra.

# Simulações, sinalização e ambientação internas



situação atual



nova proposta



## Importante:

Uma vez que a quantidade de informações no suporte é restrita, para facilitar a rápida leitura das mesmas, deve-se selecionar aquelas de maior interesse e importância ao público externo. Convém ressaltar que cada módulo comporta apenas um direcionamento (seta). Assim, para informações de diferentes direções, favor usar mais de um módulo, como na imagem acima.

# Simulações, sinalização e ambientação internas



*situação atual*



*nova proposta*



**Importante:**

Os painéis de fotos na parede são capazes de tornar o ambiente mais harmônico, contudo, sua aplicação não pode comprometer a sinalização. Deve-se usar com moderação e nunca com placas aplicadas sobre o painel.

# Simulações, sinalização e ambientação internas



situação atual



nova proposta



**Importante:**

Os painéis de foto devem, também, ser aplicados por toda a extensão da parede, ainda que o bate-maca o transpasse.

# Simulações, sinalização e ambientação internas



situação atual

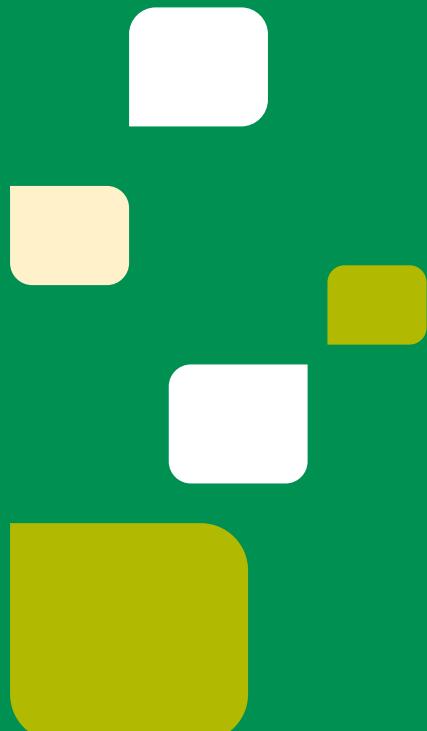


nova proposta



## Importante:

Com a nova proposta, recomenda-se que os ambientes sigam tonalidades mais claras para dar contraste às placas e não torná-los enfadonhos com excesso da tonalidade verde aplicada.



# Sinalização Externa

# Apresentação

No intuito de proporcionar uma padronização nacional de forma mais efetiva, recomenda-se sempre a aplicação da marca em sua versão institucional, em todas as fachadas dos empreendimentos de Recursos Próprios, por ser o único elemento comum entre todas as Unimeds, fortalecendo o nome e a imagem da instituição como um todo.

As cooperativas que fizerem questão da aplicação da marca de sua Unimed na parte externa, deverão optar pelo uso do totém - única peça de sinalização externa em que é permitida sua aplicação.

O uso da bandeira Unimed, ao lado das bandeiras Nacional e do Estado, tem como principal propósito mostrar a presença da instituição Unimed por todo o território brasileiro.

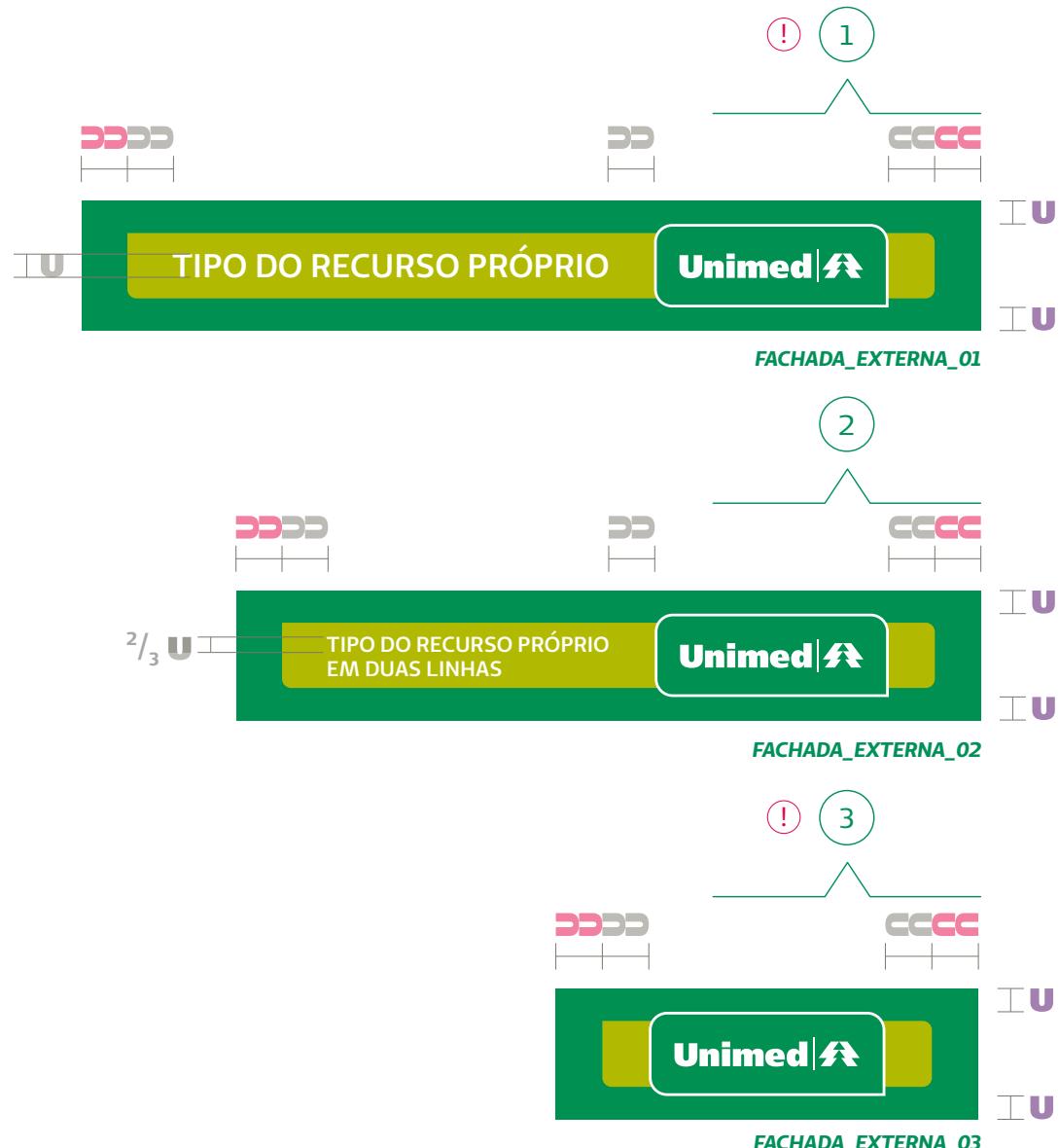
# Fachada

As dimensões deste tipo de placa irão variar de acordo com a largura da fachada do estabelecimento e a proporção da marca Unimed.\* O box do recurso próprio acompanha a extensão do nome e este pode estar em uma ou duas linhas de texto. Caso o nome do estabelecimento ultrapasse as duas linhas ou, caso a Unimed prefira o nome em apenas uma linha e este ultrapasse a largura da fachada, no corpo de texto estipulado, será possível usar o modelo 3 da placa. É importante ressaltar ainda, que a largura da placa não poderá ultrapassar a distância mínima da altura de dois “U”s, para cada lado da fachada, e sua altura não poderá ser maior que a distância mínima da altura de um “U”, para cima e para baixo da fachada.

## Dimensões:

\_\_\_ (larg.)\* × \_\_\_ (alt.) × \_\_\_ (espes.) mm

- ① Para as fachadas, apenas será utilizado o logo institucional.  
Para sinalizar o nome de sua Unimed, utilize a opção de totem (pg. 97) na qual a inserção do logo da Singular ou Federação é permitida.
- ② Recomenda-se o modelo 1 de fachada, com apenas uma linha de texto. Entretanto, para o modelo 2, a proporção do corpo de texto é de 2/3 da altura do “U”.
- ③ Para o modelo 3, a base no verde claro deve ter em sua largura, **no mínimo**, 2 “U’s de cada lado a mais que a marca. A singular poderá escolher em aumentar ou não esta medida, em proporção com a base no verde institucional, porém, sempre mantendo a marca centralizada na área de verde claro .



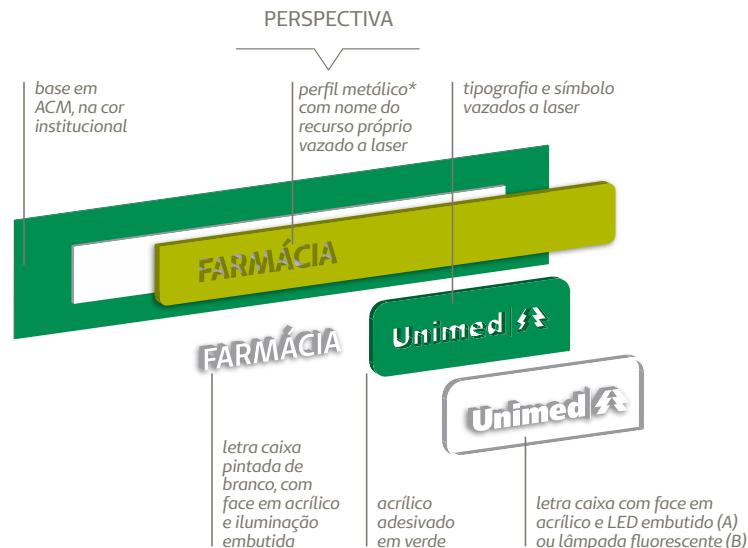
# Fachada, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

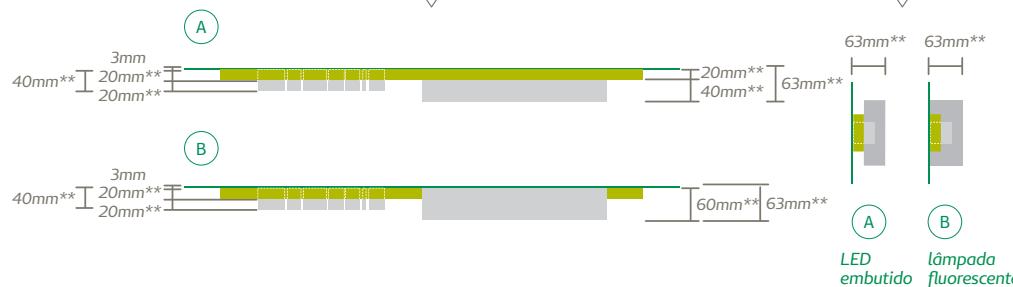
\* **perfil metálico** pode ser alumínio, chapa galvanizada e/ou qualquer outro material com qualidade similar e/ou superior compatível às condições climáticas da sua região (**verifique um fornecedor de confiança qual seria o material mais apropriado para a sua cidade**). Vale destacar que o material deve ser resistente para embutir acrílico e iluminação backlight.

\*\* **espessuras mínimas sugeridas** - estas medidas podem ser ampliadas de acordo com o tamanho e a proporção final do seu desenho de fachada.

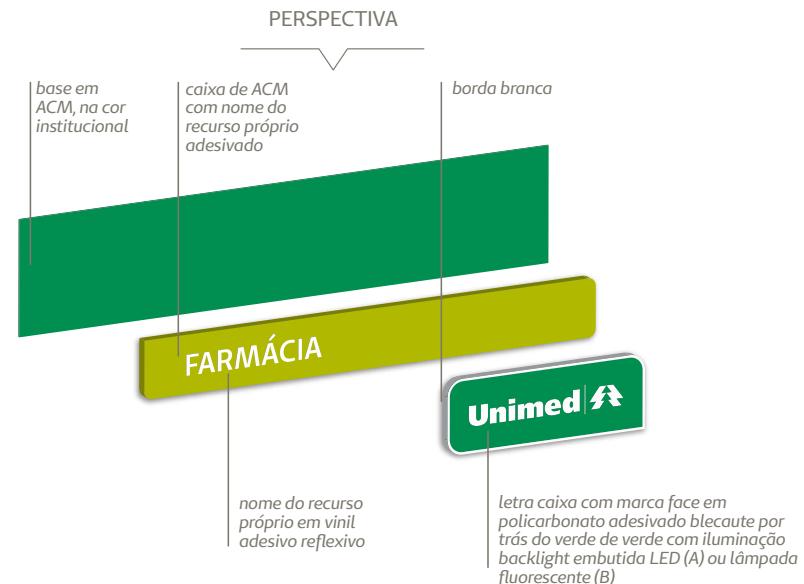
## Premium



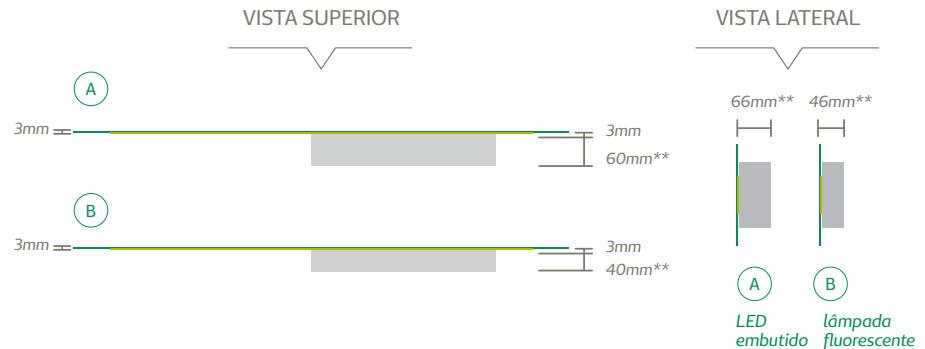
### VISTA SUPERIOR



## Econômico



### VISTA SUPERIOR



# Fachada, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base Verde Institucional:**

ACM 3mm cor institucional – padrão de mercado

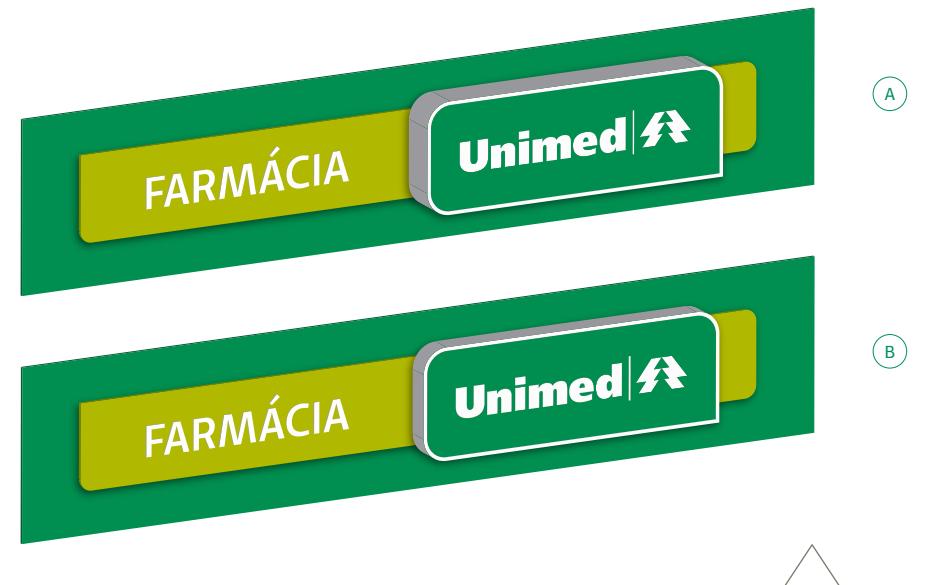
**Base Sobreposta Verde Claro:**

Caixa de perfil metálico com pelo menos 20mm de espessura, aplicada sobreposta à base verde institucional, com textos vazados a laser.

**Elementos e Fixação:**

Textos em letra caixa pintados em branco com face em acrílico e LED embutido (A) ou lâmpada fluorescente (B). Base da marca em acrílico com pintura automotiva e tipografia e símbolo vazados a laser. Fixação a definir com o fornecedor contratado.

Econômico



**Base Verde Institucional:**

ACM 3mm cor institucional – padrão de mercado

**Base Sobreposta Verde Claro:**

ACM produzido na cor especial verde claro, aplicado sobreposta à base verde institucional, com tipo do recurso próprio em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior)

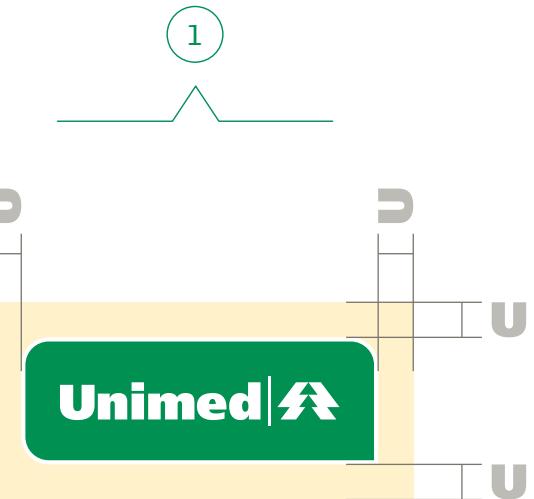
**Marca e Fixação:**

Policarbonato branco com letras e símbolo recortados no vinil adesivo opaco verde institucional, com aplicação de blecaute por trás para não vazar luz e iluminação backlight LED embutida (A) ou lâmpada fluorescente (B) para destacar as áreas de branco. Borda com acabamento branco. Fixação a definir com o fornecedor contratado

# Marca topo do prédio

Este tipo de placa não dispensa a fachada e recomenda-se que seja intercalada ao uso do totem institucional. Ou seja, quando previsto o uso do totem institucional muito próximo, evitar a marca no topo do estabelecimento.

As dimensões desta placa estão diretamente ligadas à altura e à largura da área em que for fixada. Assim, deve-se respeitar a altura máxima de "U" tanto nas partes superior e inferior, quanto nas laterais do espaço em questão, para proteção da marca, como exemplificado na imagem ao lado.



MARCA TOPO DO PREDIO\_externa

## Dimensões:

\_\_\_ (larg.) X \_\_\_ (alt.) \* X \_\_\_ (espes.) mm

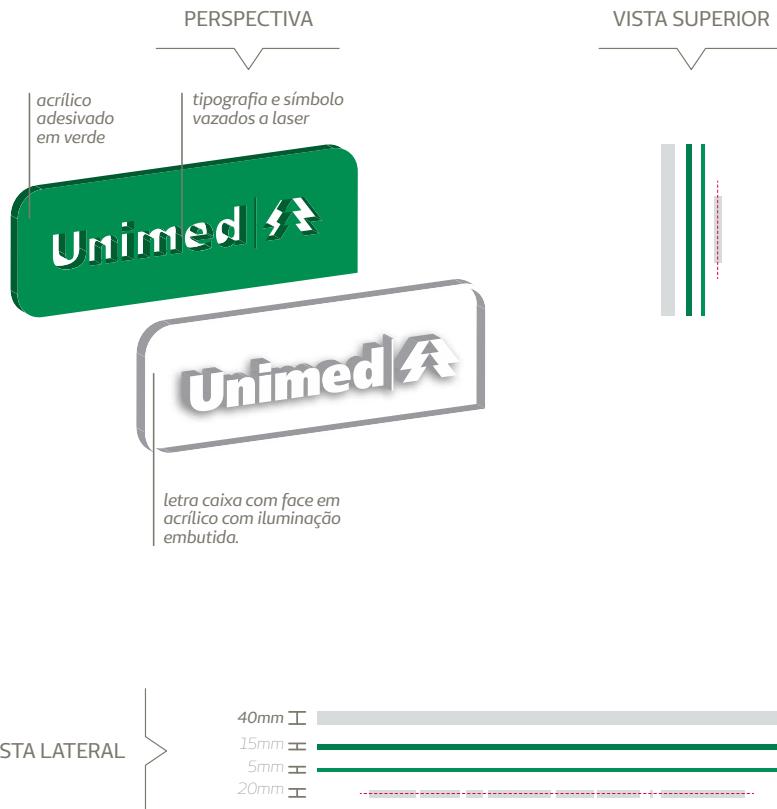
! Para este tipo de aplicação, recomenda-se o uso da marca apenas em sua versão institucional, para facilitar a leitura a distância e permitir o instantâneo reconhecimento de que ali consta uma unidade Unimed (independente da Singular).

\* As dimensões sempre irão variar de acordo com a largura de cada topo de prédio e a proporção da marca Unimed.

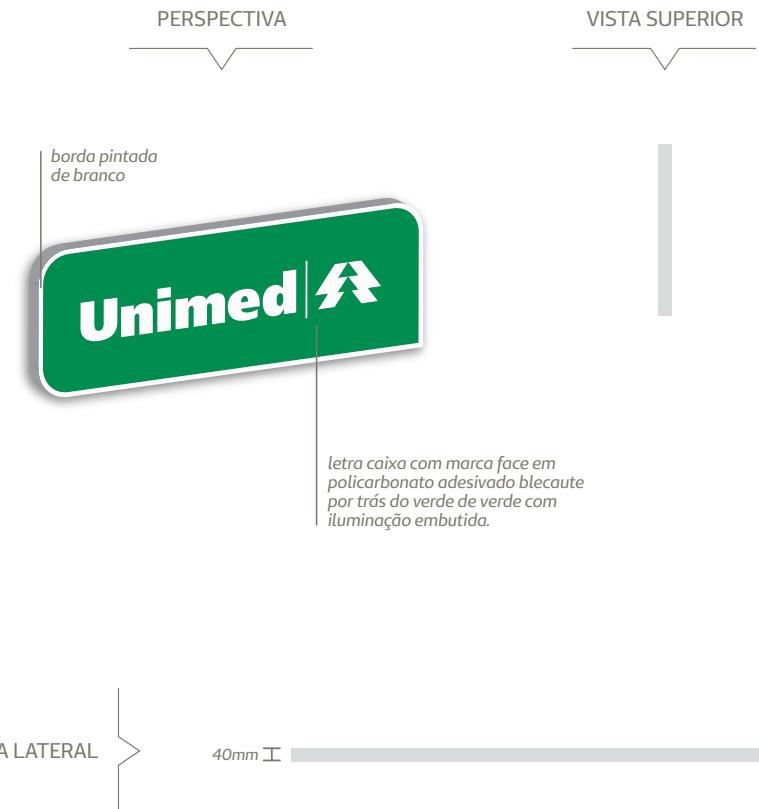
# Marca topo do prédio, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

Premium



Econômico



# Marca topo do prédio, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base da Marca:**

Acrílico com letras e símbolo recortados no vinil adesivo opaco verde institucional, com aplicação de blecaute por trás para não vazar luz e iluminação backlight.

**Elementos da Marca:**

Textos em letra caixa pintados em branco com face em acrílico e LED embutido (A) ou lâmpada fluorescente (B). Base da marca em acrílico com pintura automotiva e tipografia e símbolo vazados a laser.

**Fixação:**

A definir

Econômico



**Marca:**

Policarbonato branco com letras e símbolo recortados no vinil adesivo opaco verde institucional, com aplicação de blecaute por trás para não vazar luz e iluminação backlight LED embutida (A) ou lâmpada fluorescente (B) para destacar as áreas de branco. Borda com acabamento branco.

**Fixação:**

A definir

# Marca Bandeira

Este tipo de sinalização deve ser aplicada como **alternativa ao uso do totem Unimed**.

As dimensões desta placa estão diretamente ligadas à altura da fachada do estabelecimento. Assim, a altura da marca bandeira não poderá ultrapassar a altura de 1 "U" para cima e 1 "U" para baixo da marca em relação à fachada, como exemplificado na imagem ao lado.

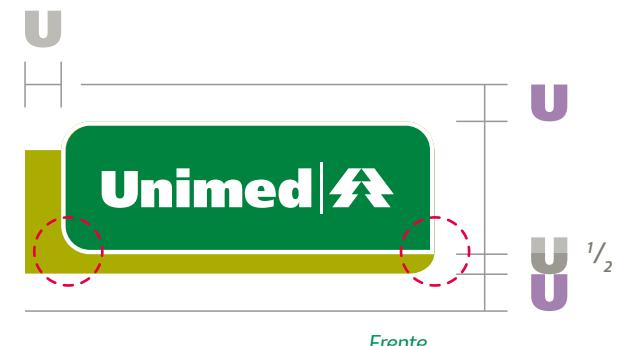
## Dimensões:

\_\_\_\_ (larg.) \* x \_\_\_\_ (alt.) \* x \_\_\_\_ (espes.) \* mm

- ① Para este tipo de aplicação, recomenda-se o uso da marca apenas em sua versão institucional, para facilitar a leitura a distância e permitir o instantâneo reconhecimento de que ali consta uma unidade Unimed (independente da Singular).
- ② Atenção ao produzir o verso desta placa: a marca Unimed **não** pode sofrer modificação.

\* As dimensões irão variar de acordo com a altura da fachada de cada singular.

*Exemplo de altura da fachada*



*Frente*



*Verso*

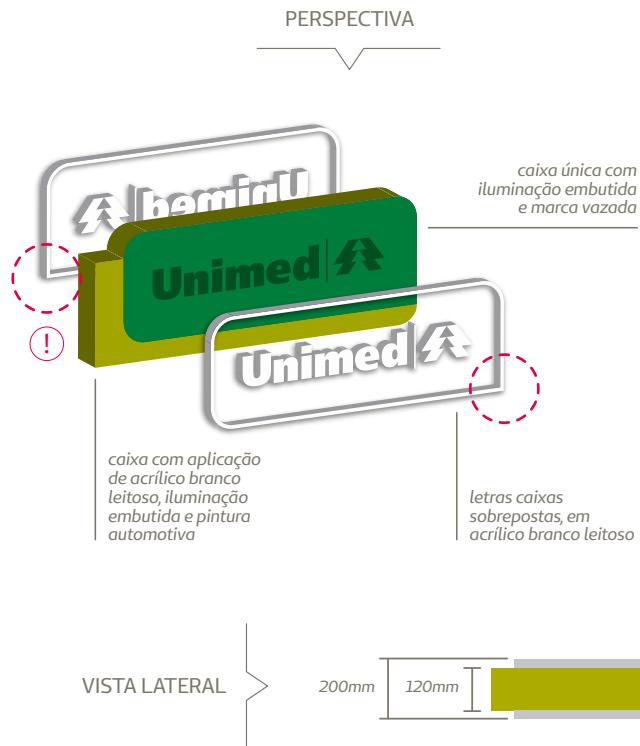
**MARCA BANDEIRA\_EXTERNA\_ECONOMICO\_01**  
**MARCA BANDEIRA\_EXTERNA\_PREMIUM\_01**

Esta peça é uma versão compacta do totem institucional e, portanto, segue as mesmas diretrizes de aplicação, exemplificadas no final deste manual (vide pág. 148).

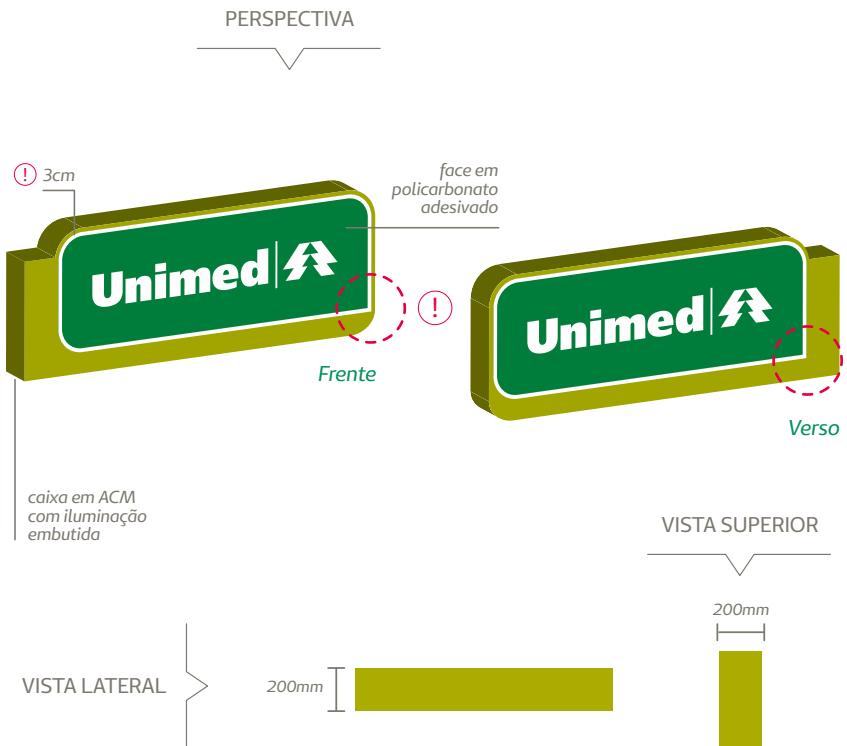
# Marca Bandeira, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

Premium



Econômico



- ! Atenção ao verso desta placa! A marca Unimed deve ser aplicada sem sofrer modificação, tal qual os gabaritos fornecidos. Ao aplicá-la no verso, os cantos do box da marca devem sempre acompanhar o nome Unimed e símbolo.

# Marca bandeira, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Bandeira:**

Caixa de ACM produzido na cor especial verde claro, aplicado sobreposta à base ACM 3mm na cor institucional – padrão de mercado, com textos vazados a laser. Textos em letra caixa pintados em branco com face em acrílico e LED embutido (A) ou lâmpada fluorescente (B). Base da marca em acrílico com pintura automotiva e tipografia e símbolo vazados a laser.

**Fixação:**

Fixação lateral, preferencialmente acoplada à fachada.

Econômico



**Bandeira:**

Policarbonato branco com letras e símbolo recortados no vinil adesivo opaco verde institucional, com aplicação de blecaute por trás para não vazar luz e iluminação backlight LED embutida (A) ou lâmpada fluorescente (B) para destacar as áreas de branco sob caixa de ACM. Borda com acabamento branco.

① **Obs:** Se necessário, inserir borda de 3cm em alumínio, ao redor da chapa de policarbonato.

**Fixação:**

Fixação lateral, preferencialmente acoplada à fachada.

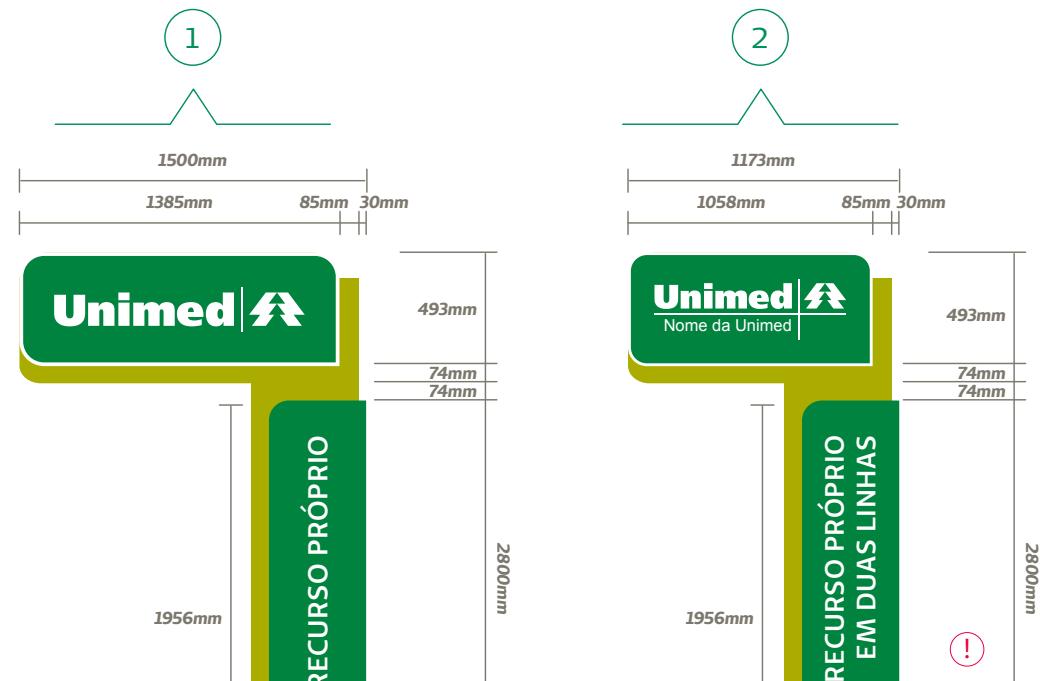
# Totem institucional

Este modelo de placa contempla dois formatos:

- (1) 1500\* (larg.) x 2800\* (alt.) x \_\_\_ (espes.)\* mm
- (2) 1173\* (larg.) x 2800\* (alt.) x \_\_\_ (espes.)\* mm

Estas medidas precisam ser validadas pelo fornecedor, que deverá medir o espaço *in loco* e confirmar a proporção de acordo com o gabarito, e precisam estar em concordância com a legislação vigente da Unimed em questão.

- (!) Este tipo de placa não é um item obrigatório. Deve ser usado conforme a necessidade e a legislação de cada cidade. É preciso analisar ainda qual forma de melhor identificação da unidade é mais forte: se usada no totem ou na fachada, entre outras considerações. Com raras exceções o totem poderá ser usado junto com a fachada (preferencialmente quando não forem visualizados simultaneamente).
- (!) A imagem ao lado exemplifica como usar o nome do recurso próprio em duas linhas, independentemente da marca presente no totem: se a institucional ou a da singular. Ou seja, é possível usar o nome do recurso próprio em uma linha com a marca da singular, tanto quanto o nome em duas linhas com a marca institucional e vice-versa.
- (!) Os modelos de totens apresentados aqui estão de acordo com a **Lei Cidade Limpa**, aplicada em todo o território da cidade de São Paulo. Contudo, para singulares cuja legislação da cidade vigente não apresentar limitação de tamanho do totem, e onde há a necessidade de que este seja maior para ser visualizado a grande distância, favor respeitar a proporção ao lado ao ampliá-lo.



**TOTEM INSTITUCIONAL\_externa\_01**

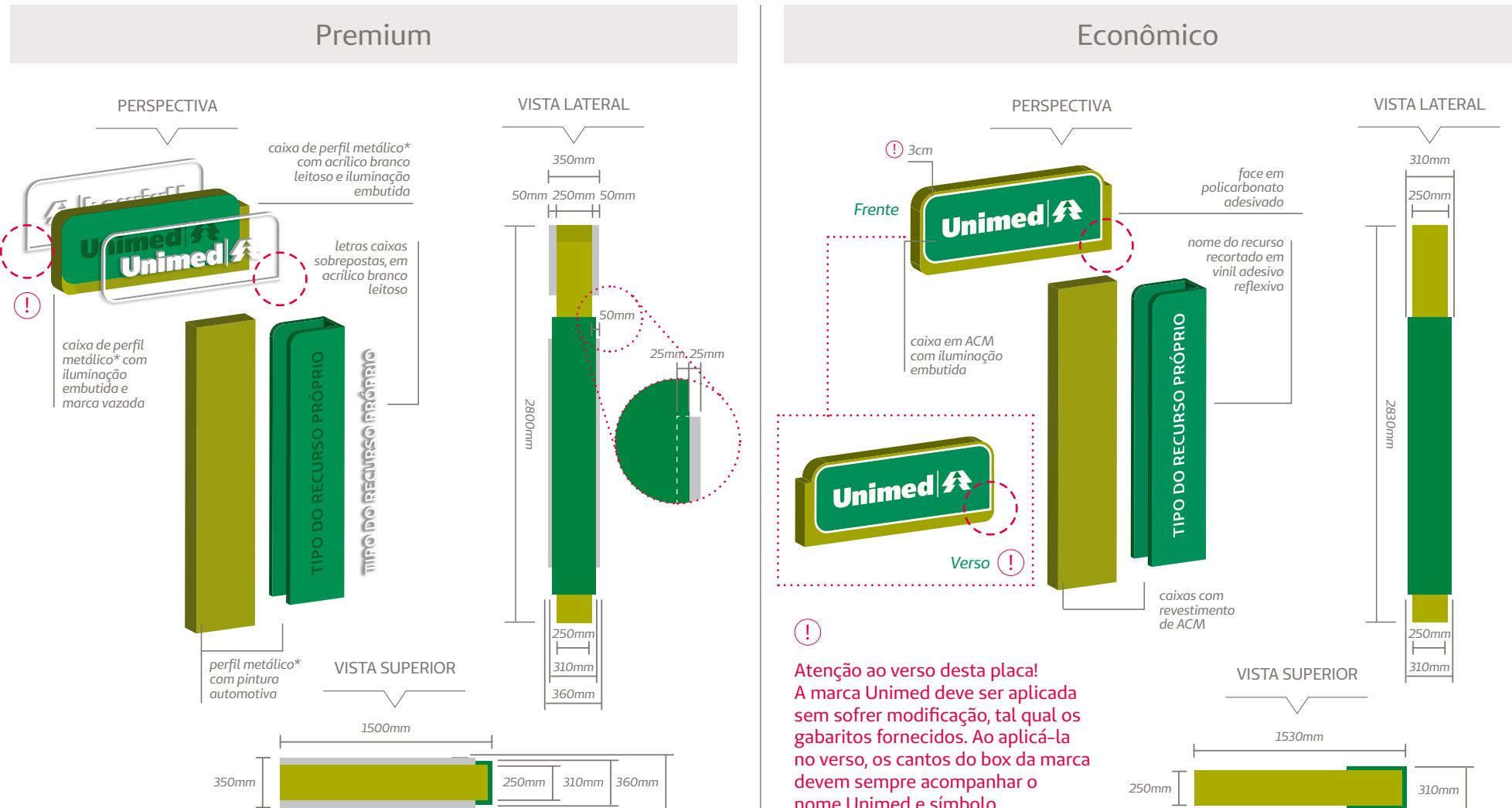
**TOTEM INSTITUCIONAL\_externa\_02**

\* As medidas de largura, altura e espessura dos dois modelos de totem irão depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.101.

# Totem Institucional, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

\* perfil metálico pode ser alumínio, chapa galvanizada e/ou qualquer outro material com qualidade similar e/ou superior compatível às condições climáticas da sua região (**verifique um fornecedor de confiança qual seria o material mais apropriado para a sua cidade**). Vale destacar que o material deve ser resistente para embutir acrílico e iluminação backlight.



# Totem institucional, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base Verde Claro:**

Caixa de perfil metálico com pintura automotiva.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Caixa sobreposta na tonalidade verde institucional com nome do recurso próprio vazado a laser e texto em letras caixas pintadas de branco com face em acrílico e iluminação embutida (LED ou lampada fluorescente).

**Marca:**

Caixa de perfil metálico com pintura automotiva na cor especial verde claro, aplicada sobreposta à base de acrílico com textos vazados a laser e adesivo bloqueante por trás. Textos em letra caixa pintados em branco com face em acrílico e LED embutido (A) ou lâmpada fluorescente (B). Base da marca em acrílico com pintura automotiva e tipografia e símbolo vazados a laser.

Econômico



**Base Verde Claro:**

Caixa com revestimento de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Caixa com revestimento de ACM cor padrão de mercado. Nome do recurso próprio em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

**Marca:**

Caixa de ACM produzido na cor especial verde claro, com base em policarbonato branco com letras e símbolo recortados no vinil adesivo opaco verde institucional, com aplicação de blecaute por trás para não vazar luz e iluminação backlight LED embutida (A) ou lâmpada fluorescente (B). Borda com acabamento branco.

! **Obs:** Se necessário, inserir borda de 3cm em alumínio, ao redor da marca, para fixação do policarbonato.

# Bandeira institucional

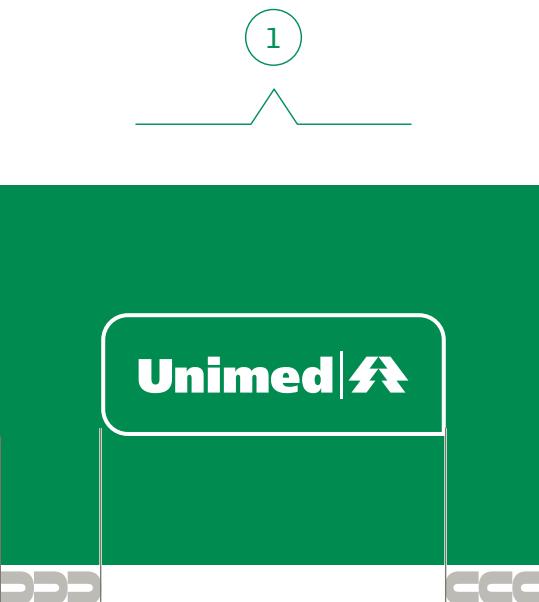
O formato da bandeira institucional é definido por panos, medidas proporcionais, cada qual com suas dimensões, como mostra a tabela ao lado. Favor informar ao fornecedor a medida escolhida.

① \_\_\_ panos / \_\_\_(larg.) $\times$ \_\_\_(alt.) mm

Altura do mastro = 5x altura da bandeira institucional

! Recomenda-se o uso da marca institucional, para facilitar a leitura a distância e permitir o instantâneo reconhecimento de que ali consta uma unidade Unimed, independente da Singular.

A marca da instituição deve estar centralizada na bandeira, de modo que seja respeitado um espaço mínimo da altura de três "U"s para os lados direito e esquerdo do logo.



**BANDEIRA INSTITUCIONAL\_EXTERNA**

TAMANHO OFICIAL DAS BANDEIRAS	
PANOS	TAMANHO (m)
01 PANOS	0,64 (L) $\times$ 0,45 (A)
01 PANOS E $\frac{1}{2}$	1,00 (L) $\times$ 0,70 (A)
02 PANOS	1,28 (L) $\times$ 0,90 (A)
02 PANOS E $\frac{1}{2}$	1,60 (L) $\times$ 1,12 (A)
03 PANOS	1,93 (L) $\times$ 1,35 (A)
03 PANOS E $\frac{1}{2}$	2,24 (L) $\times$ 1,57 (A)
04 PANOS	2,57 (L) $\times$ 1,80 (A)
05 PANOS	3,20 (L) $\times$ 2,25 (A)
06 PANOS	3,85 (L) $\times$ 2,70 (A)
07 PANOS	4,50 (L) $\times$ 3,15 (A)
08 PANOS	5,15 (L) $\times$ 3,60 (A)
09 PANOS	5,78 (L) $\times$ 4,05 (A)
10 PANOS	6,40 (L) $\times$ 4,50 (A)
11 PANOS	7,07 (L) $\times$ 4,95 (A)
12 PANOS	7,71 (L) $\times$ 5,40 (A)
13 PANOS	8,35 (L) $\times$ 5,85 (A)

# Bandeira institucional, hasteamento

Para realizar o hasteamento da bandeira institucional, deve-se respeitar as seguintes considerações:

- ① A bandeira nacional deve estar posicionada sempre ao centro, entre a bandeira do respectivo Estado à esquerda e a bandeira da Unimed à direita do observador;
  - ② As três bandeiras podem ter o mastro do mesmo tamanho, ou a bandeira nacional ligeiramente maior.
  - ③ Em caso de luto, o hasteamento das três bandeiras será a meia-haste.
  - ④ Durante toda a noite as bandeiras devem estar devidamente iluminadas (*sugestão: projetor retangular de longo alcance*);
- !** Quando a altura do mastro for menor ou equivalente a 5m, recomenda-se o uso de projetor retangular Projeta 150W; quando a altura do mastro for maior que 5m, é indicado o uso do projetor retangular Projeta 400W. Para mudar a cor da iluminação, deve ser trocada a lâmpada - esta na cor desejada e no modelo adequado para o tipo de projetor.



Para mais informações consulte :

[www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L5700.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L5700.htm)

**BRASIL. lei nº 5.700, de 1 de Setembro de 1971. Dispõe sobre a forma e apresentação dos Símbolos Nacionais, e dá outras providências. Diário Oficial da União, seção 1, suplemento, 2/9/1971, página 1. Vide Art. 4º**

# Totem

Este modelo de placa contempla dois formatos distintos:

- ① 2390(larg.) x 1900(alt.)x\_\_\_\_(espes.) mm\*
- ② 2390(larg.) x 2500(alt.)x\_\_\_\_(espes.) mm\*

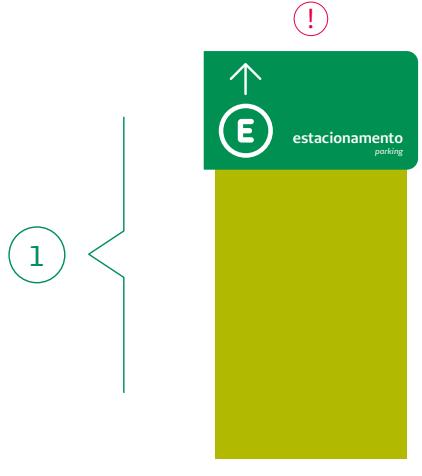
Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para cada modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

- ① \_\_\_\_ unidades
- ② \_\_\_\_ unidades

! O modelo 1 admite que sejam usadas duas placas ou apenas uma, na parte superior. Já o modelo 2 admite que sejam usadas três ou duas placas, na parte superior.

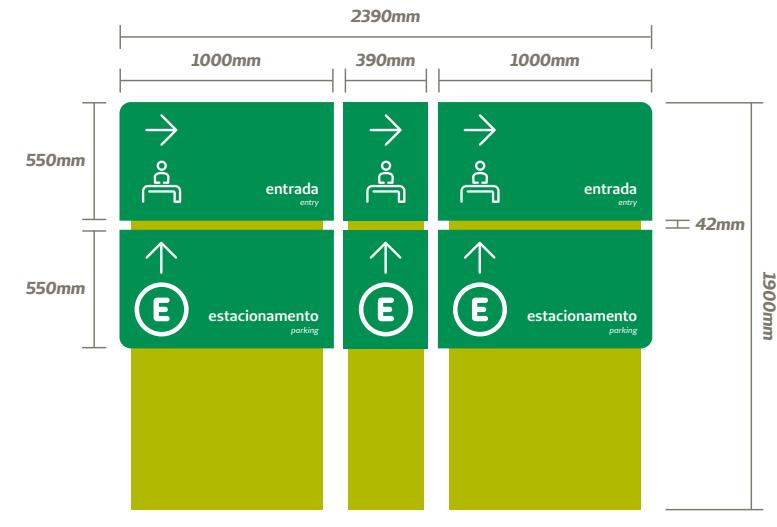
\* A espessura das placas, seja referente ao formato 1 ou 2, irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.106.



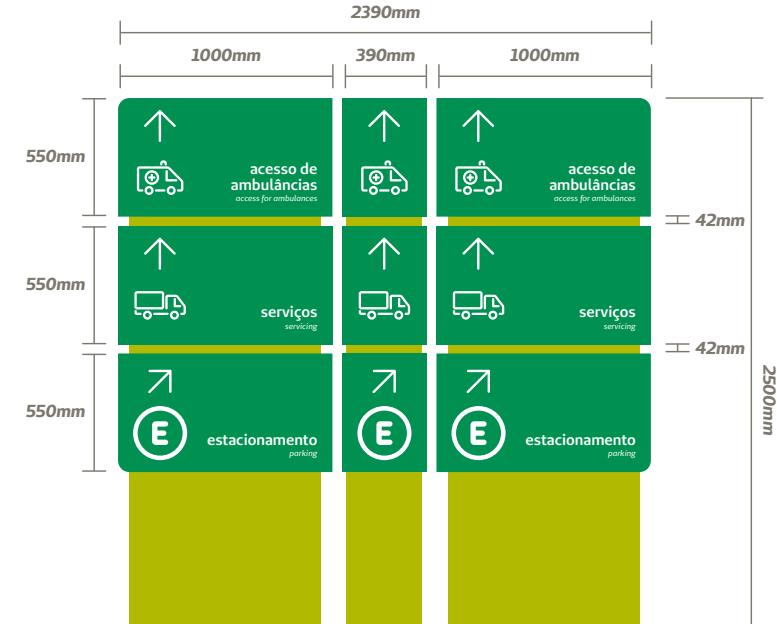
**TOTEM\_externo\_01A**



**TOTEM\_externo\_02A**



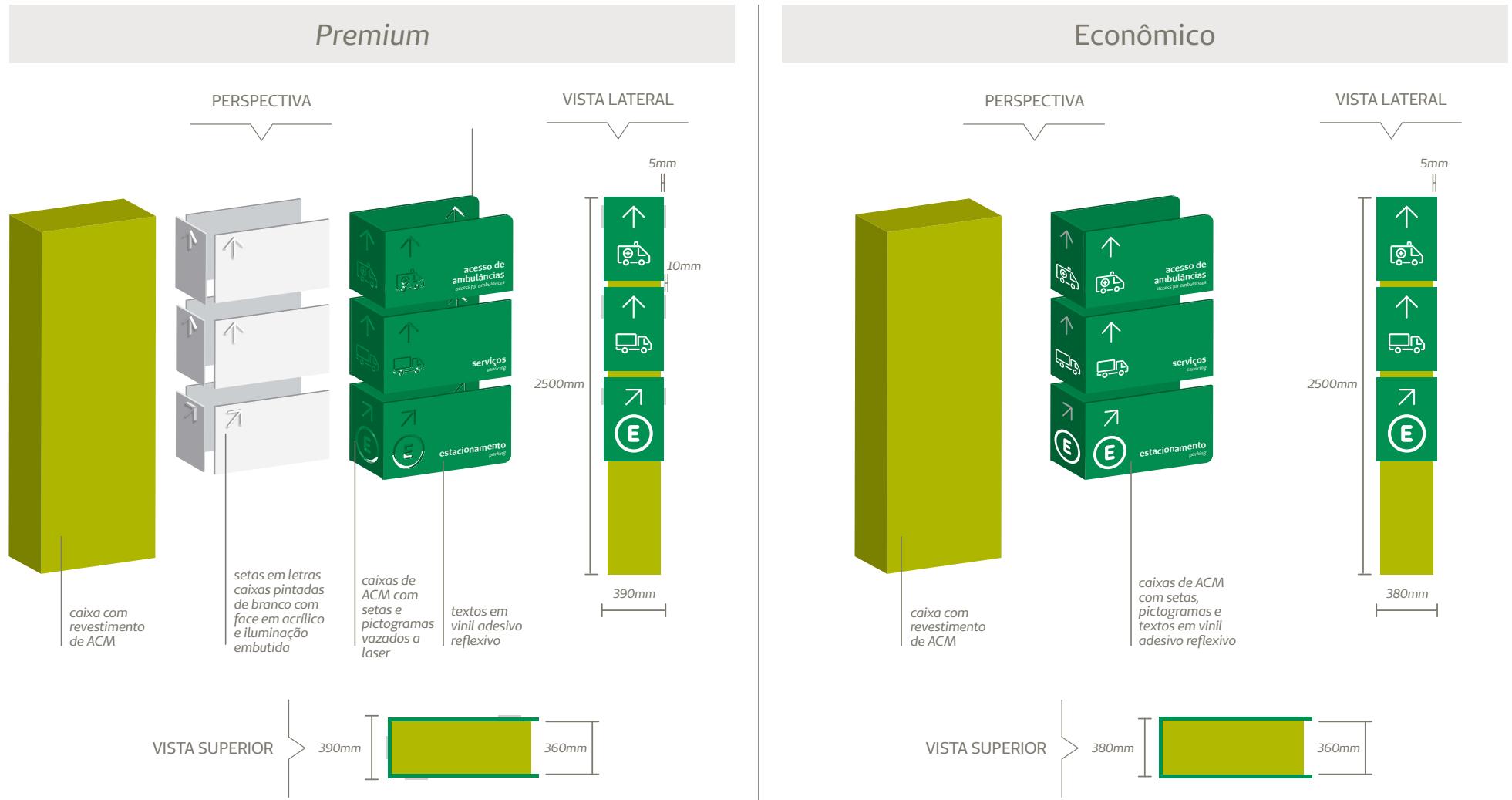
**TOTEM\_externo\_01B**



**TOTEM\_externo\_02B**

# Totem, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:



# Totem, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base Verde Claro:**

Caixa com revestimento de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Bases Sobrepostas Verde Institucional:**

Caixas com revestimento de ACM cor padrão de mercado ícones e setas vazados a laser.

**Elementos e Fixação:**

Setas pintadas de branco com face em acrílico 15mm recortados a laser e iluminação embutida (LED ou lâmpada fluorescente). Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

Econômico



**Base Verde Claro:**

Caixa com revestimento de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Bases Sobrepostas Verde Institucional:**

Caixas com revestimento de ACM cor padrão de mercado.

**Elementos e Fixação:**

Setas pintadas de branco com face em acrílico 15mm recortados a laser e iluminação embutida (LED ou lâmpada fluorescente). Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

# Placa de serviços

Este tipo de placa modular é destinado exclusivamente para singulares que apresentarem dois ou mais serviços.

Para as unidades que apresentarem apenas um serviço, este poderá ser apresentado na fachada e/ou totem.

O primeiro e o último módulos são elementos obrigatórios e a quantidade de módulos centrais varia conforme a quantidade de serviços.

① 470 (larg.) X \_\_\_\_ (alt.) X \_\_\_\_ (espes.) mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

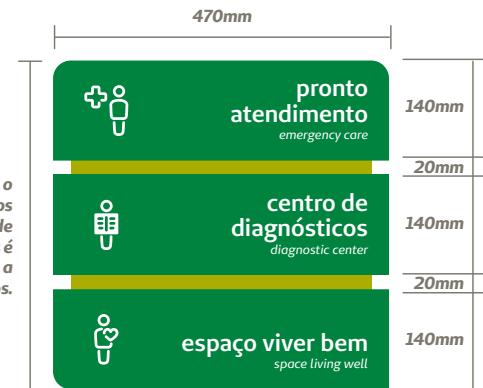
## Quantidades:

① \_\_\_\_\_ unidades

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, na página seguinte.

1

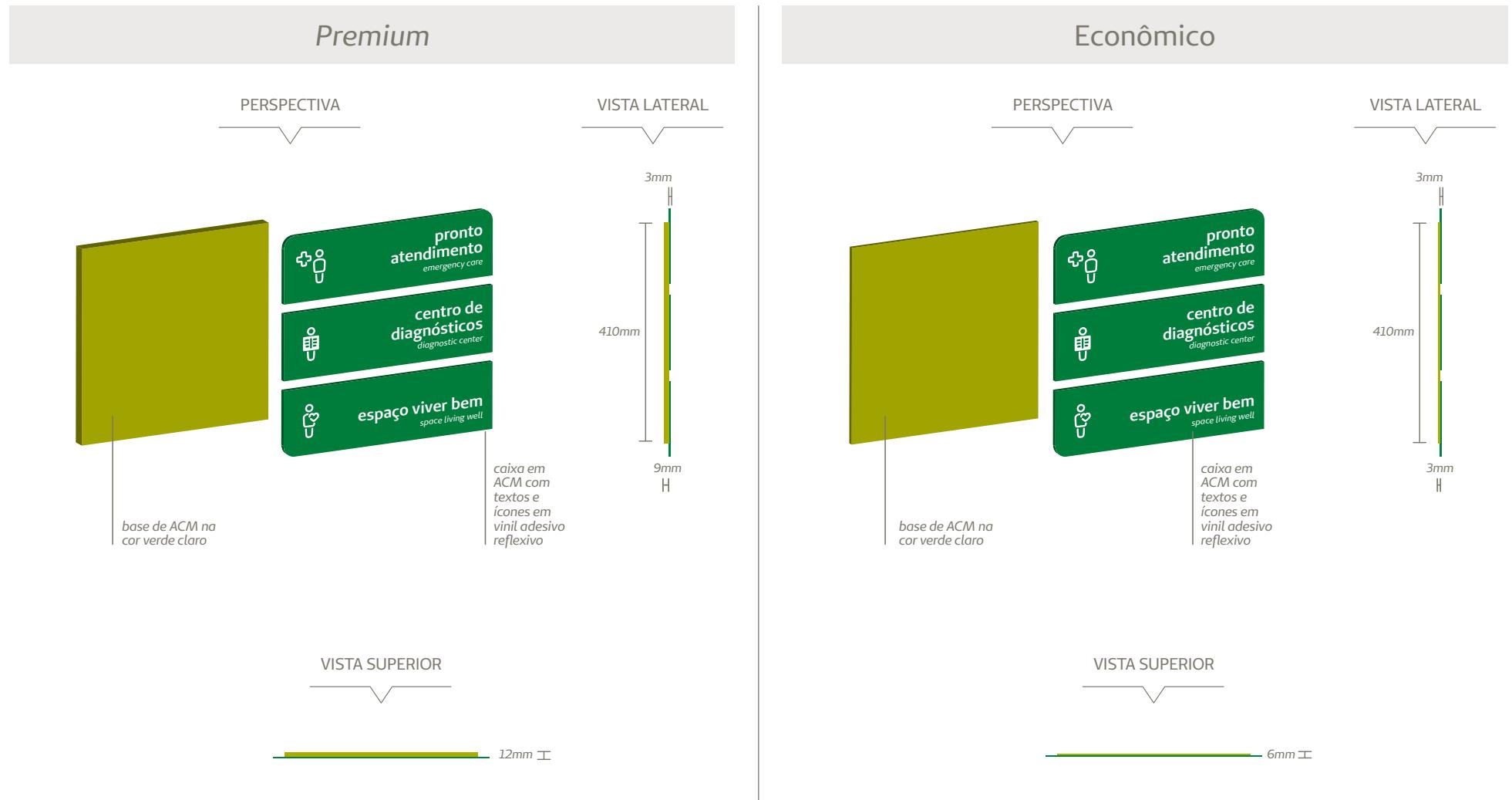
placa modular sendo o primeiro e o último elementos obrigatórios e a quantidade de módulos centrais é variável de acordo com a quantidade de serviços.



PLACA DE SERVIÇOS\_externa\_01

# Placa de serviços, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:



# Placa de serviços, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Espaçador Verde Claro:**

Caixa de 9mm com revestimento de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Base Verde Institucional:**

Caixas com revestimento de ACM cor padrão de mercado.

**Elementos e Fixação:**

Textos e pictogramas em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

Econômico



**Espaçador Verde Claro:**

Chapa de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Base Verde Institucional:**

Chapa de ACM cor padrão de mercado.

**Elementos e Fixação:**

Textos e pictogramas em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

# Placa de parede

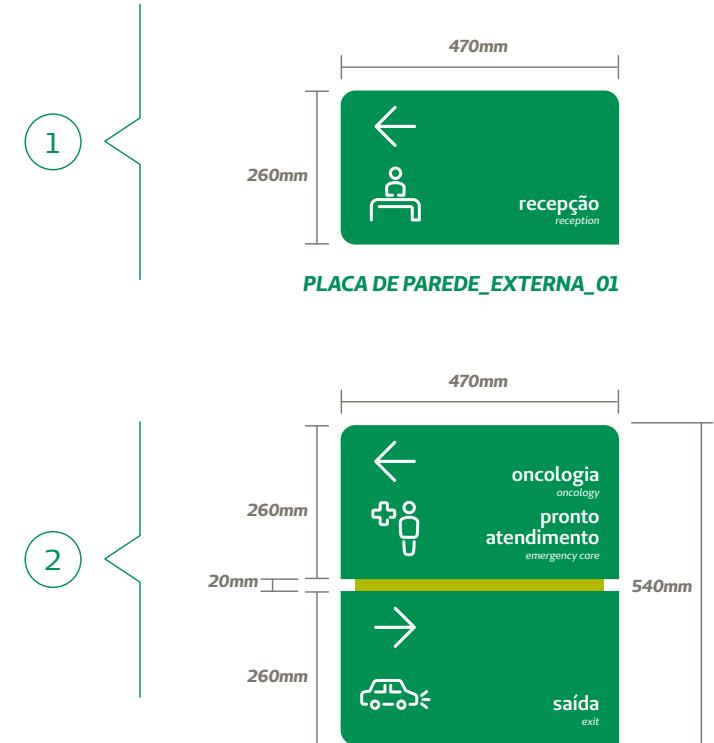
Este modelo de placa direcional de fluxo contempla dois formatos distintos:

- ① 470 (larg.) x 260 (alt.) x \_\_\_\_ (espes.) mm\*
- ② 470 (larg.) x 540 (alt.) x \_\_\_\_ (espes.) mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para cada modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

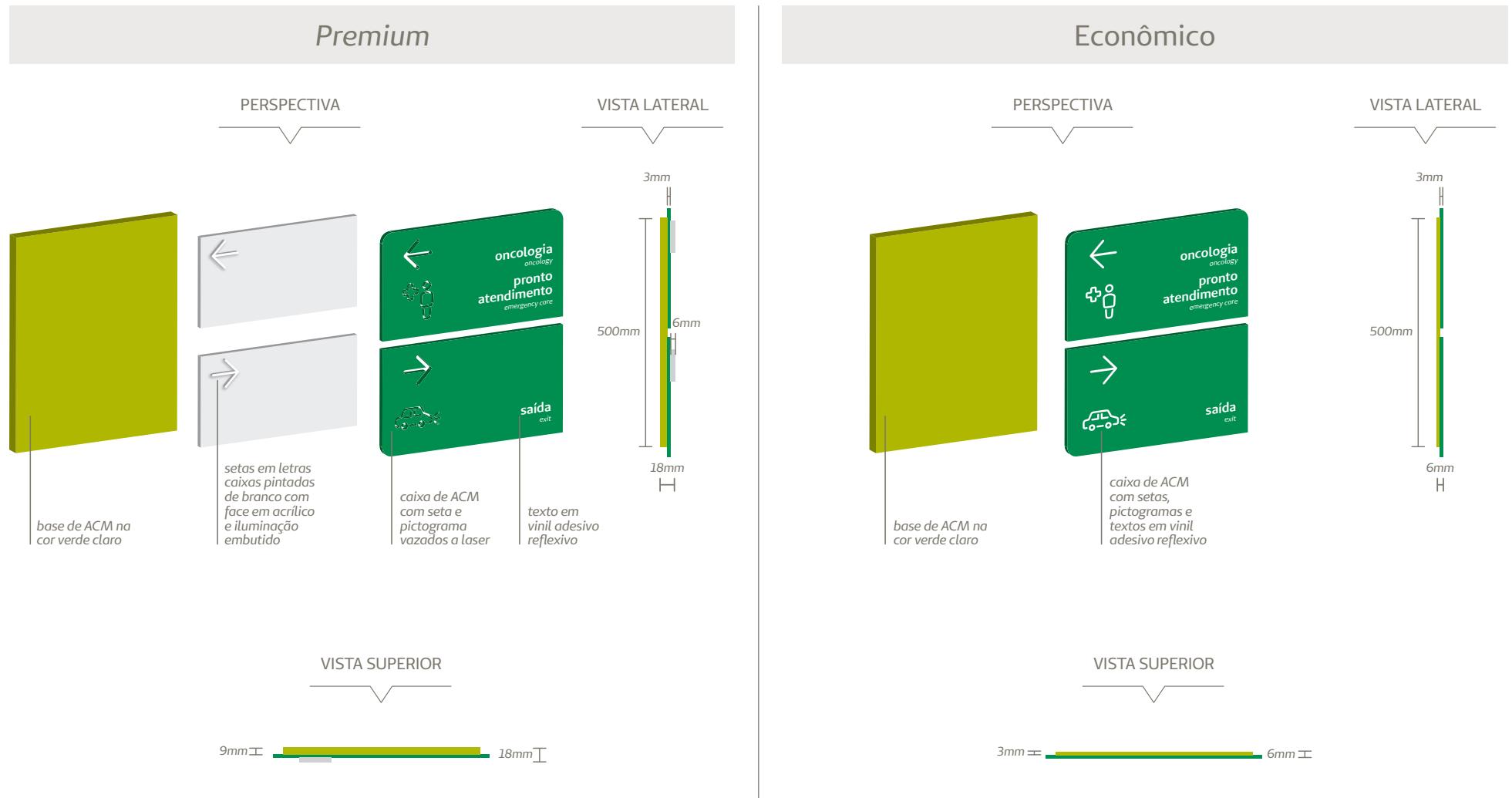
- ① \_\_\_\_ unidades
- ② \_\_\_\_ unidades



\* A espessura das placas, seja referente ao formato 1 ou 2, irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.21.

# Placa de parede, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:



# Placa de parede, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Espaçador Verde Claro:**

Caixa de 9mm com revestimento de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Base Verde Institucional:**

Caixas com revestimento de ACM cor padrão de mercado, ícones e setas vazados a laser.

**Elementos e Fixação:**

Setas pintadas de branco com face em acrílico 15mm recortados a laser e iluminação embutida (LED ou lâmpada fluorescente). Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

Econômico



**Espaçador Verde Claro:**

Caixa com revestimento de ACM produzido na cor especial verde claro.

**Base Verde Institucional:**

Caixas com revestimento de ACM cor padrão de mercado, ícones e setas vazados a laser.

**Elementos e Fixação:**

Setas, ícones e textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

# Placa de porta (testeira)

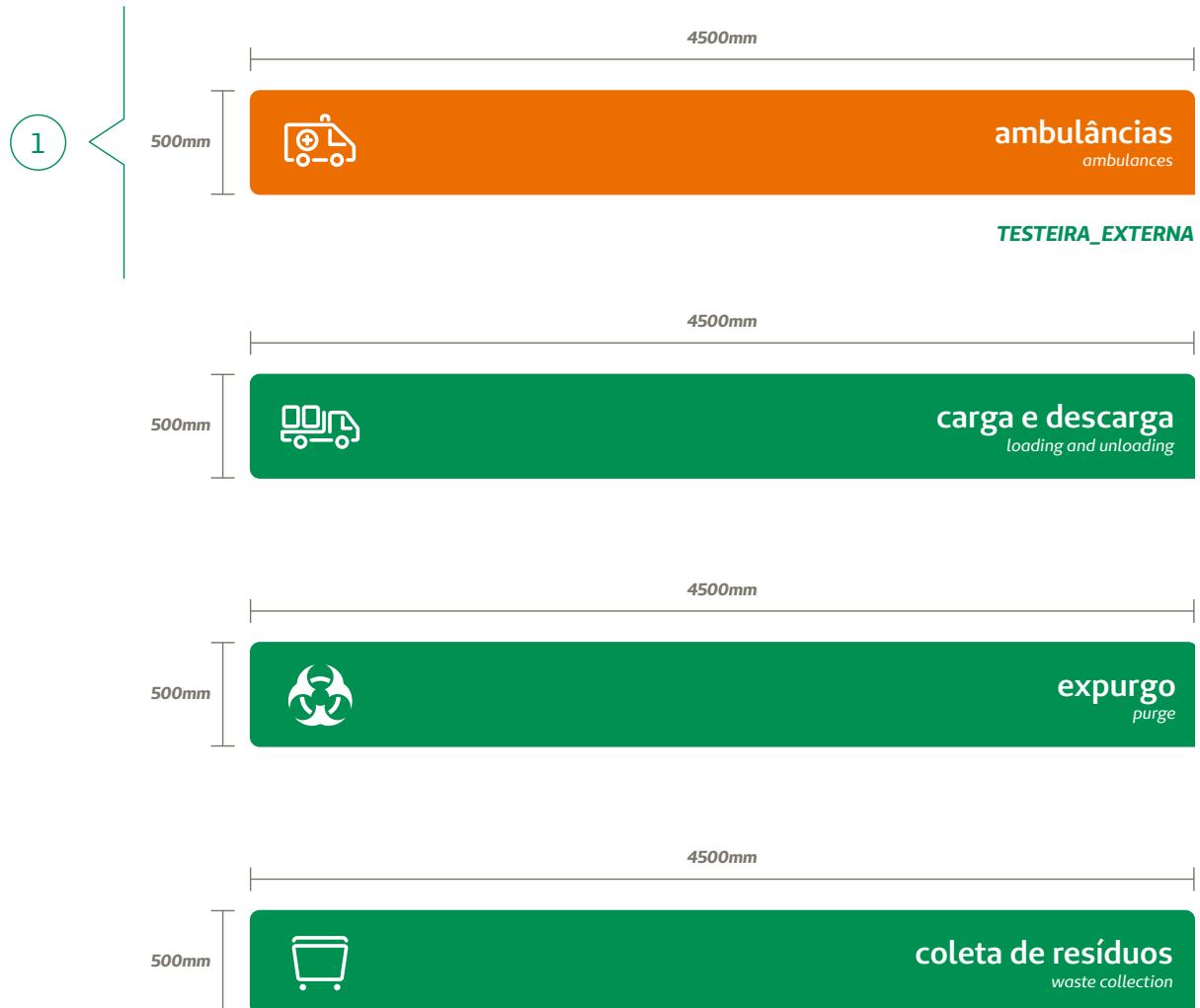
Este modelo de placa de identificação contempla apenas um formato:

- ① 4500(larg.) x 500(alt.) x \_\_\_\_ (espes.) mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

- ① ----- unidades



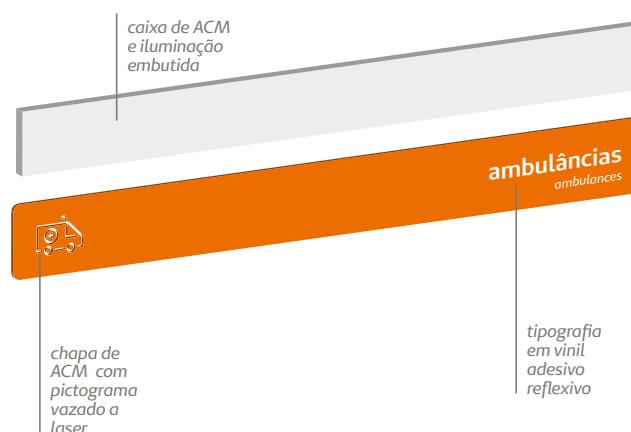
\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.115.

# Placa de porta (testeira), construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

Premium

PERSPECTIVA



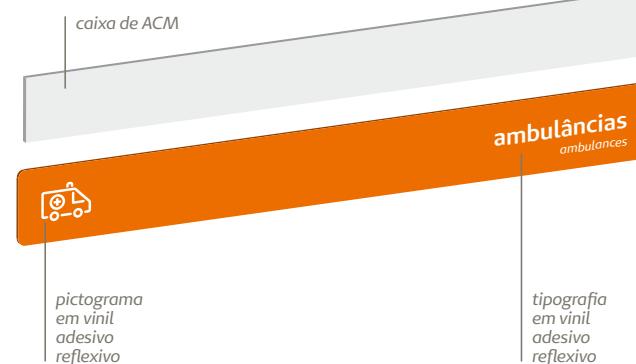
VISTA SUPERIOR

3mm = 9mm =



Econômico

PERSPECTIVA



VISTA SUPERIOR

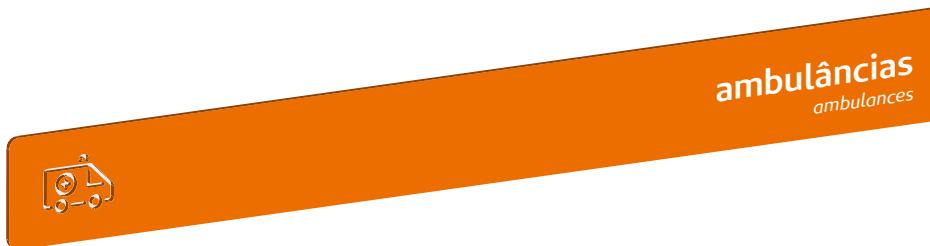
3mm = 3mm =



# Placa de porta (testeira), acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Espaçador Branco:**

Caixa de 9mm com revestimento de ACM produzido na cor especial

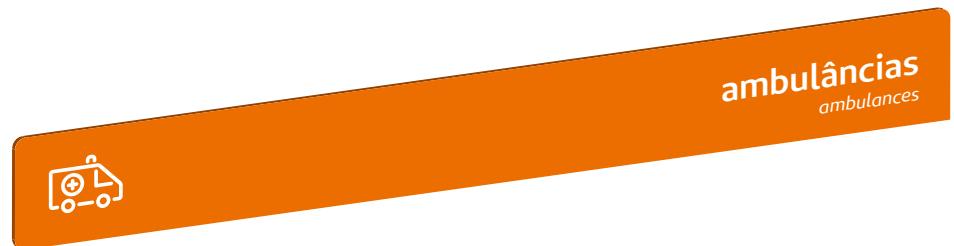
**Base Verde Institucional ou Laranja:**

Chapa de ACM 3mm produzido na cor especial. Pictograma vazado a laser

**Elementos e Fixação:**

Texto em vinil adesivo reflexivo (marca 3M série 6300 ou similar).

Econômico



**Espaçador Branco:**

Chapa de ACM 3mm produzido na cor especial

**Base Verde Institucional ou Laranja:**

Chapa de ACM 3mm produzido na cor especial

**Elementos e Fixação:**

Pictograma e texto em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

# Sinalização vertical

Este tipo de sinalização deve obedecer as seguintes dimensões:

- ① 500 (larg.) × 1700 (alt.) mm

Essas medidas valem tanto para as placas de Regulamentação quanto para as de Indicação.

Padrão Cromático:



PANTONE 186C



PANTONE 2925C

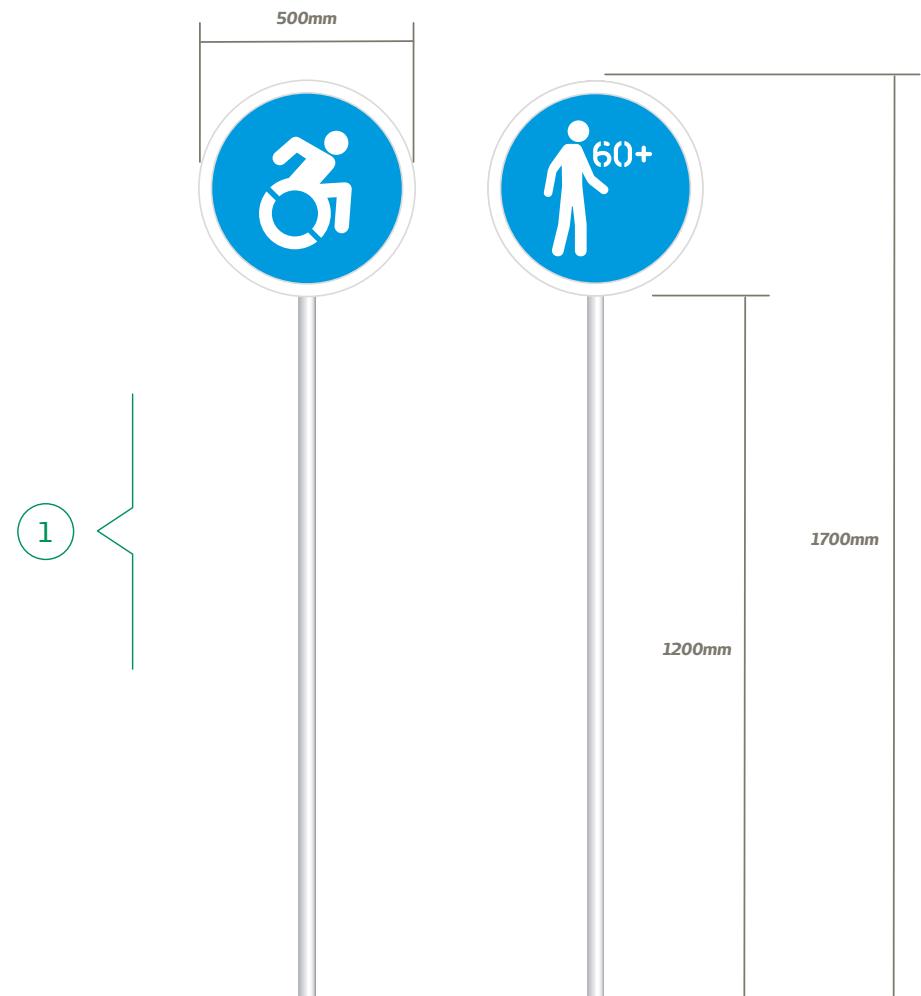


BLACK 100%



BRANCO

- ! Foram utilizados os novos ícones de acessibilidade (internacional) e da 3<sup>a</sup> idade (em aprovação pela ABNT / ISO 7001 – norma que trata dos símbolos gráficos de informação ao público – mas que já podem ser adotados por qualquer empresa).

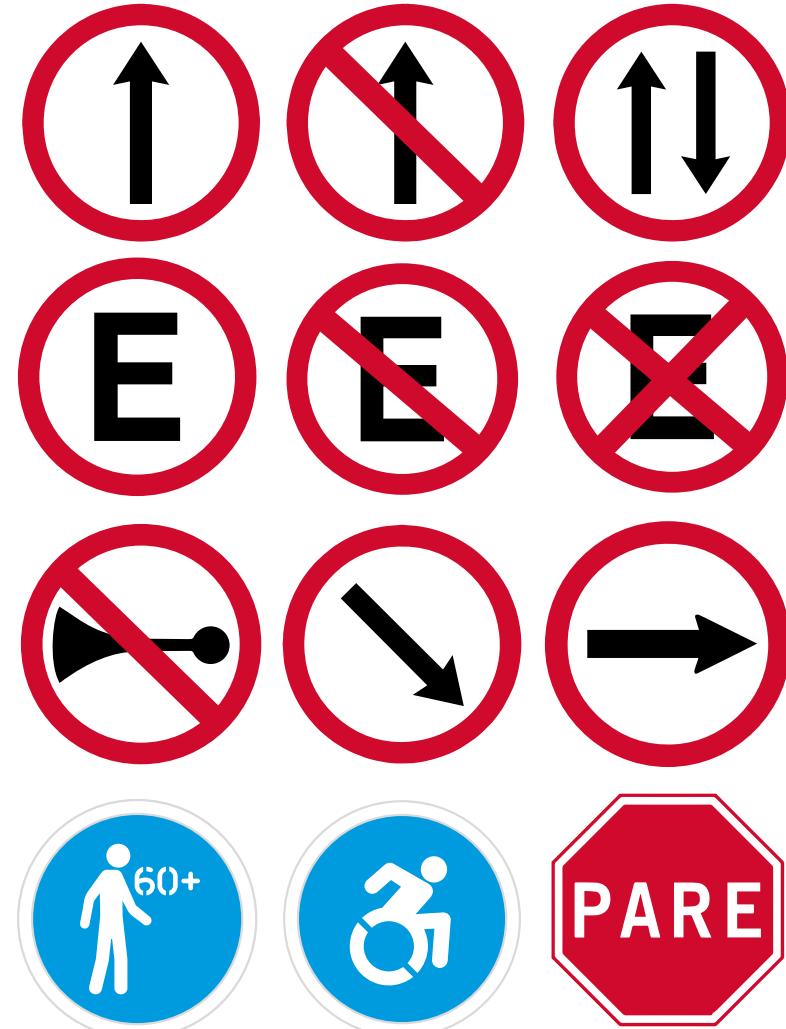


SINALIZAÇÃO VERTICAL\_EXTERNA

# Sinalização vertical, construtivo

Ao planejar a sinalização vertical, alguns pontos merecem atenção, tanto para sinais de regulamentação, quanto para sinais de indicação. São eles:

- ① Os Sinais de Regulamentação externa devem ter seu fundo em branco e a cor vermelha em sua borda, com os ícones centralizados, em preto. Com exceção da placa de PARE, que deve ter fundo vermelho, bordas e tipografia em branco;
- ② Os Sinais de Indicação, por sua vez, devem usar o azul com a borda e os ícones em branco;
- ③ As placas devem ser no formato circular, de 500mm de diâmetro. Com exceção da placa de PARE, que tem seu formato octagonal.



Para mais informações, consulte o manual de Sinalização Rodoviária do DNIT disponível em:  
[ipr.dnit.gov.br/manuais/manual\\_sinalizacao\\_rodoviaria.pdf](http://ipr.dnit.gov.br/manuais/manual_sinalizacao_rodoviaria.pdf)

# Sinalização horizontal

Este tipo de sinalização deve obedecer as seguintes dimensões:

- ① 1200 (larg.) × 1200 (alt.) mm

Deve-se respeitar as margens de aplicação da sinalização horizontal de modo a facilitar a visualização e a boa legibilidade do usuário.

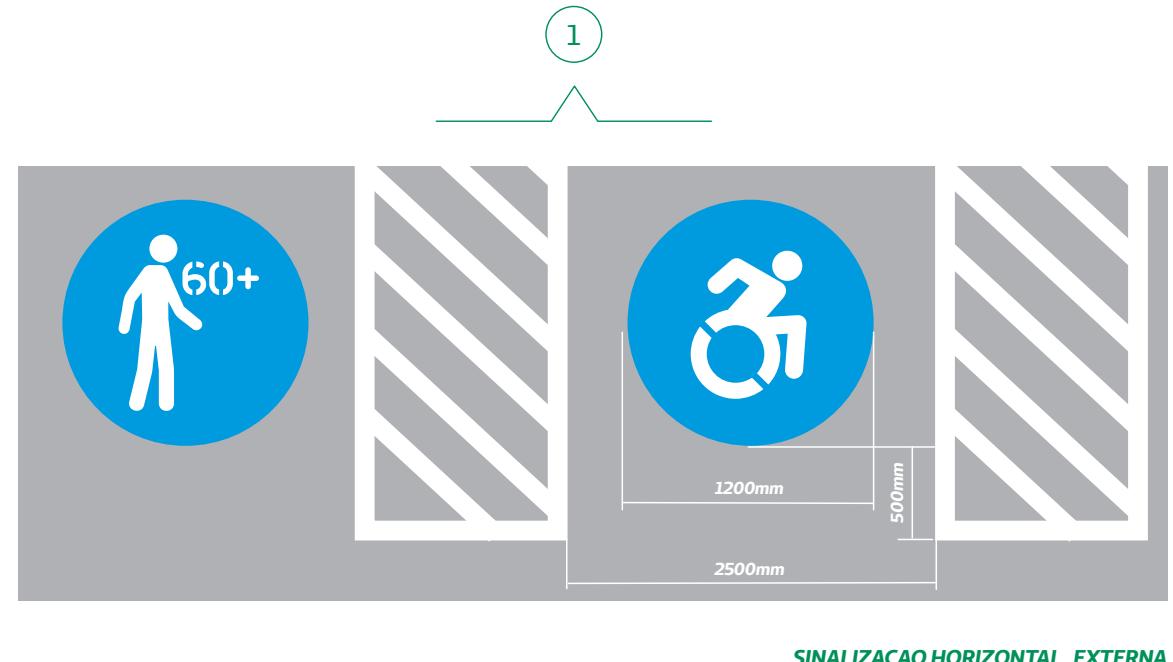
Padrão Cromático:



PANTONE 2925C



BRANCO



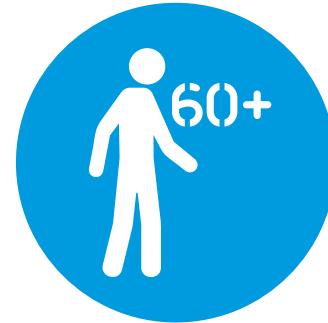
**SINALIZAÇÃO HORIZONTAL\_EXTERNA**

- ! Foram utilizados os novos ícones de acessibilidade (internacional) e da 3<sup>a</sup> idade (em aprovação pela ABNT / ISO 7001 – norma que trata dos símbolos gráficos de informação ao público – mas que já podem ser adotados por qualquer empresa).

# Sinalização horizontal, construtivo

Ao planejar a sinalização horizontal, alguns pontos merecem atenção. São eles:

- ① A comunicação de chão deve usar o azul com a borda e os ícones em branco;
- ② A pintura deve ser no formato circular, de 1200mm de diâmetro.



IDOSOS



DEFICIENTES

Para mais informações, consulte as normas de Sinalização Horizontal da ABNT NBR 9050.

Fonte: ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. Norma Brasileira ABNT 9050: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Rio de Janeiro: ABNT, 2004. 97p.

# Placa de aviso

Este modelo de placa informativa contempla apenas um formato:

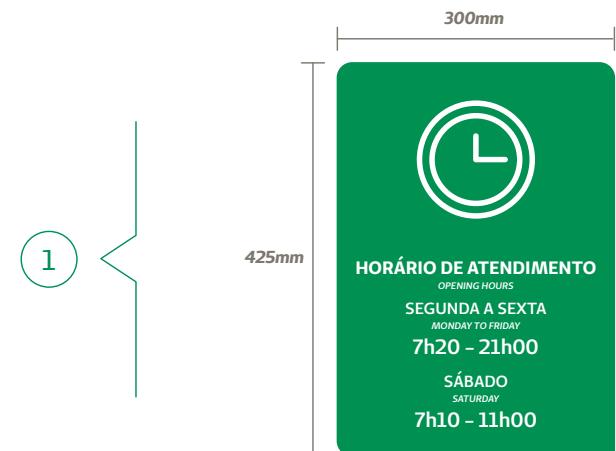
- ① 300 (larg.) X 425 (alt.) X \_\_\_\_ (espes.) mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

## Quantidades:

- ① \_\_\_\_\_ unidades

- ! Uma outra opção que poderia dispensar o uso deste tipo de placa para informar o horário de atendimento, seria incorporar essa informação ao adesivo de porta, apresentado na pág.36, dentro do grid delimitado no gabarito.



PLACA DE AVISO\_EXTERNA\_01



# Placa de aviso, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

Premium



Econômico



# Placa de aviso, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Espaçador Branco:**

Caixa de 9mm com revestimento de ACM branco

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM cor padrão de mercado, com pictograma vazado à laser.

**Elementos e Fixação:**

Texto em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

Econômico



**Espaçador Branco:**

Chapa de ACM branco

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM cor padrão de mercado, com pictograma vazado à laser.

**Elementos e Fixação:**

Texto em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

# Adesivo de porta

Este tipo de adesivo contempla apenas um formato:

① largura da porta x **140 mm de altura**  
(a altura é padrão para todas as portas)

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade de portas, assim como suas respectivas larguras em cada caso.

Exemplo:

Porta Ref:01-1 - (porta simples)

largura da porta \_\_\_\_\_ mm x **140 mm de altura**

+ 1 combo de texto e seta

quantidade: \_\_\_\_\_ unidades

Porta Ref:01-2 - (porta dupla)

largura da porta \_\_\_\_\_ mm x **140 mm de altura**

+ 2 combos de texto e seta

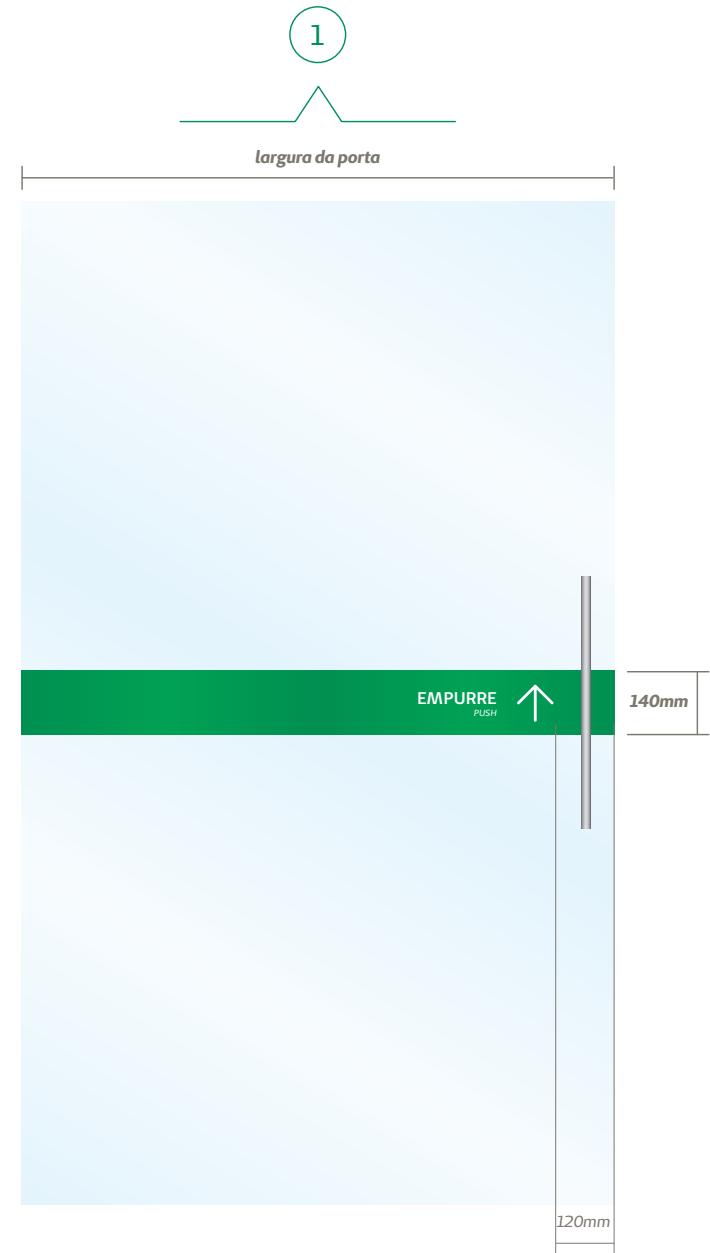
quantidade: \_\_\_\_\_ unidades

Porta Ref:01-3 - (porta de recepção)

largura da porta \_\_\_\_\_ mm x **140 mm de altura**

+ 5 combos de texto e seta

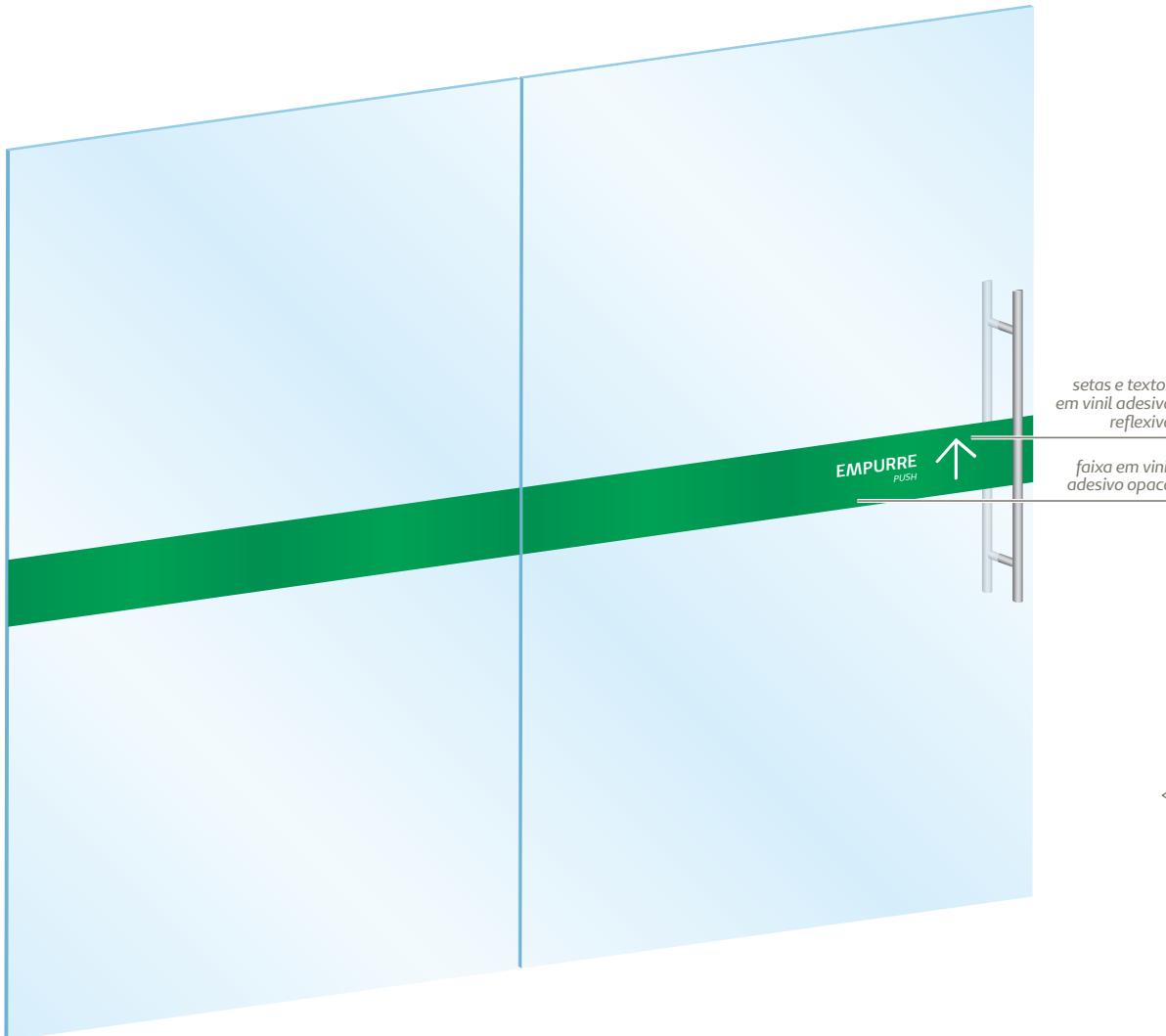
quantidade: \_\_\_\_\_ unidades



**ADESIVO DE PORTA\_EXTERNA**

# Adesivo de porta, construtivo e acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento.



## Especificações:

Aplicação da faixa adesivo vinil (marca 3M série 6300 ou similar) opaco por toda a largura da porta, e centralizada de acordo com sua altura. Sobreposição dos textos e setas em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior), respeitando a margem direita de 120mm.

# Placa aérea

Este modelo de placa informativa contempla apenas um formato:

- ① 470 (larg.) X 200 (alt.) X \_\_\_\_ (espes.) mm\*

Quando o estabelecimento tiver mais de uma entrada/saída, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista de placas para cotação.

Quantidade:

- ① \_\_\_\_\_ unidades

- ! Este tipo de placa possui diferentes informações em sua frente e em seu verso. Favor posicioná-la corretamente, de modo a informar àqueles que adentram o estabelecimento sobre a exclusividade do serviço oferecido e para que agradeça aos clientes pela preferência, em sua saída.



PLACA AEREA\_externa

\* A espessura deste tipo de placa irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.127.

# Placa aérea, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

Premium



VISTA SUPERIOR

30mm ━━ 36mm ━━

VISTA LATERAL

3mm 3mm  
36mm H

\* O acabamento premium requer que as 3 faces da placa estejam cobertas, incluindo o fundo. Assim, a placa de acrílico deve revestir a frente, as costas e o fundo da placa.

Econômico



VISTA SUPERIOR

3mm ━━ 9mm ━━

VISTA LATERAL

3mm 3mm  
9mm H

# Placa aérea, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base Verde Claro:**

Caixa de 30mm revestida de ACM produzido na cor especial.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM 3mm cor padrão de mercado

**Elementos e Fixação:**

Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).  
Fixação embutida a definir com o fornecedor contratado.

Econômico



**Base Verde Claro:**

Caixa de 30mm revestida de ACM produzido na cor especial.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM 3mm cor padrão de mercado

**Elementos e Fixação:**

Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).  
Fixação através de suporte especial a definir com fornecedor.

# Placa bandeira

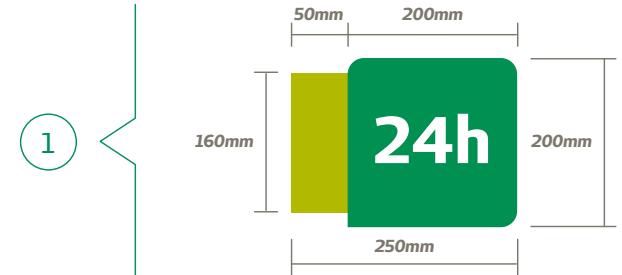
Este modelo de placa contempla apenas um formato:

① 250 (larg.) x 200 (alt.) x \_\_\_(espes.) mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

① ----- unidades



**PLACA BANDEIRA\_EXTERNA**

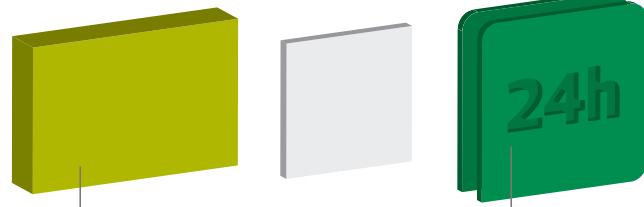
\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.130.

# Placa bandeira, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:

Premium

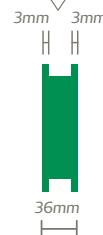
PERSPECTIVA



caixa de ACM

chapa de ACM com número vazado a laser

VISTA LATERAL



3mm 3mm

36mm

VISTA SUPERIOR



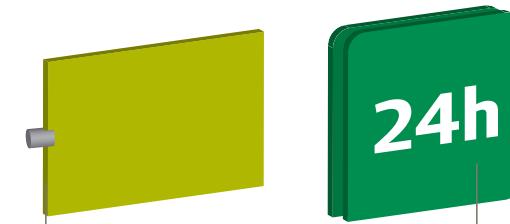
30mm

36mm

\* O acabamento premium requer que as 3 faces da placa estejam cobertas, incluindo a lateral. Assim, a placa de acrílico deve revestir a frente, as costas e a lateral (esta na mesma altura da base, para não cobrir os cantos arredondados).

Econômico

PERSPECTIVA



Chapa de ACM

24h

número em vinil adesivo reflexivo

VISTA LATERAL



3mm 3mm

36mm

VISTA SUPERIOR



3mm

9mm

# Placa bandeira, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Base Verde Claro:**

Caixa de 30mm revestida de ACM produzido na cor especial.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM 3mm cor padrão de mercado com números vazados a laser.

**Elementos e Fixação:**

Acrílico com iluminação embutida.

Fixação através de parafusos embutidos no estrutural da peça

Econômico



**Base Verde Claro:**

Caixa de 30mm revestida de ACM produzido na cor especial.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM 3mm cor padrão de mercado com números vazados a laser.

**Elementos e Fixação:**

Números em vinil adesivo reflexivo (marca 3M série 6300 ou similar)

Fixação por suporte especial de metal

# Placa cantoneira

Este modelo de placa informativa contempla apenas um formato:

- ① 500 (larg.) X 400 (alt.) X \_\_\_\_ (espes.) mm\*

Para cotação, favor informar ao fornecedor a quantidade prevista para este modelo de placa no seu projeto.

Quantidades:

- ① ----- unidades

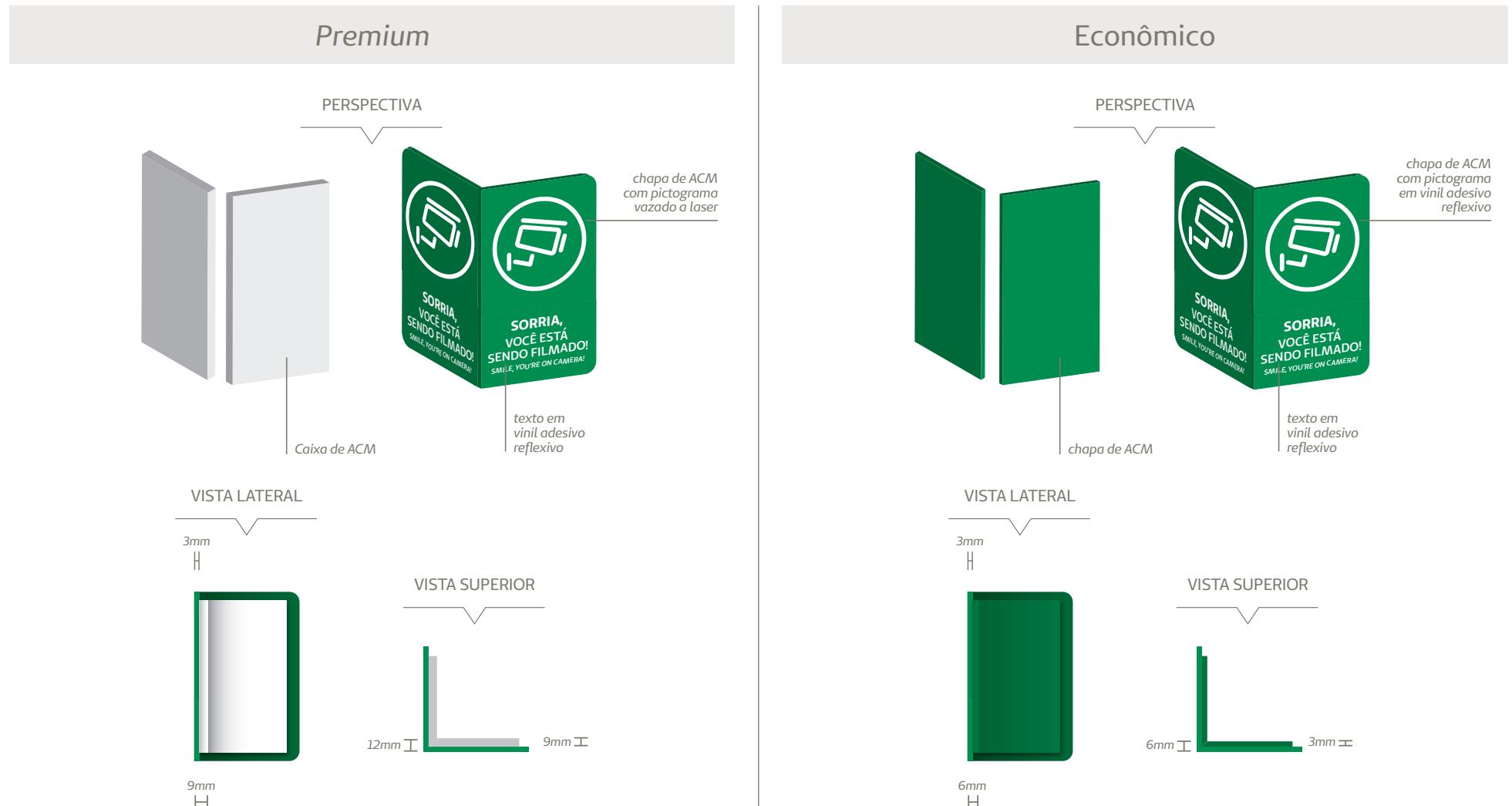


**PLACA CANTONEIRA\_externa**

\* A espessura das placas irá depender do tipo de acabamento adotado. Favor verificar as cotas para os dois tipos de acabamentos, nas vistas lateral e superior, pg.133.

# Placa cantoneira, construtivo

De acordo com as informações apresentadas na página anterior, considerar os 2 cenários de acabamentos:



# Placa cantoneira, acabamento

Segue abaixo as especificações técnicas para solicitação de orçamento:

Premium



**Espaçador Branco:**

Caixa de 9mm com revestimento de ACM branco, nas 2 faces.

**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM cor padrão de mercado, com pictograma vazado à laser, nas 2 faces.

**Elementos e Fixação:**

Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

Fixação lateral com fita VHB.

Econômico



**Espaçador Branco:**

Chapa de ACM branco, nas 2 faces.

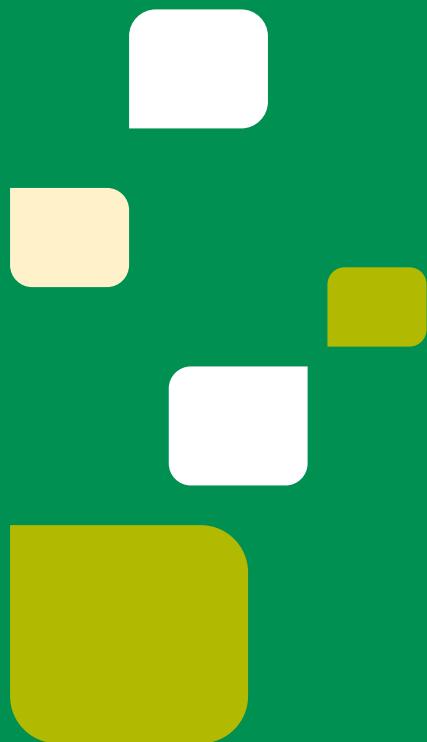
**Base Sobreposta Verde Institucional:**

Chapa de ACM cor padrão de mercado, com pictograma vazado à laser, nas 2 faces.

**Elementos e Fixação:**

Textos em vinil adesivo reflexivo (marca 3M ou superior).

Fixação lateral com fita VHB.



# Diretrizes de Ambientação

*para novos projetos*

# Apresentação

Neste capítulo são apresentadas as sugestões de materiais e cores possíveis de serem implementados nos espaços externos (fachada) Unimed, na intenção de preparar todos os prédios de Recursos Próprios com cores neutras para valorizar os pontos de aplicação da marca Unimed em verde.

Estas diretrizes foram desenvolvidas em especial aos novos empreendimentos de Recursos Próprios, para que sejam concebidos com elementos arquitetônicos mais clean e mais leves, deixando que os tons de verde prevaleçam para somente destacar as fachadas com a presença da marca Unimed.

# Opções, materiais e marcas

MATERIAIS EXCLUSIVOS PARA UTILIZAÇÃO EM ÁREAS EXTERNAS				
<b>1</b>	<b>ACM</b>	<b>2</b>	<b>FORMICA</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Alcoa</b>	<b>2.1</b>	<b>Formipiso Linewall</b>	<b>3.1</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>Branco Alaska</li><li>Pérola</li><li>Verde BR</li></ul>		<p><b>Unicores</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>L 112 Almond</li><li>L 131 Verde Oliva</li><li>L 141 Marfim Claro</li></ul> <p><b>Madeirados</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>M 418 Marfim Montreal</li></ul> <p><b>Fantasia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>F 660 Line Cross</li><li>FB 02 Soft</li></ul>	<p><b>Granitos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Branco Marfim</li><li>Verde Lavras</li><li>Verde Ubatuba</li><li>Verde Tunas</li></ul> <p><b>Mármore</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Carrara</li><li>Crema Marfil</li><li>Verde Alpe</li></ul> <p><b>Nacional</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Bege Bahia</li><li>Espírito Santo</li></ul>
<b>1.2</b>	<b>Alucomax</b>			<b>3.2</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>Champagne Metallic</li><li>Green</li><li>Oyster</li><li>White</li></ul>			<p><b>Terracor</b></p> <p><b>Limestone</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Terracor LS 11</li><li>Terracor LS 21</li><li>Terracor LS 31</li></ul> <p><b>Predial</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Predial 202</li><li>Predial 204</li><li>Predial 206</li></ul>
				<b>3.3</b>
				<b>4</b>
				<b>PINTURA</b>
			<b>4.1</b>	<p><b>Suvinil</b></p> <p><b>Tinta acrílica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>R 299 Verde Neon</li><li>R 305 Verde Folia</li><li>R 307 Verde Fortuna</li><li>R 312 Verde Bandeira</li><li>R 313 Pau Brasil</li><li>Z 003 Bala de Goma</li><li>Z 004 Luz do Dia</li><li>Z 064 Bem-me-quer</li></ul>
			<b>4.2</b>	<p><b>Coral</b></p> <p><b>Tinta acrílica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Coral Neutro Areia</li><li>Coral Neutro Palha</li><li>Coral Verde Timbalada</li></ul>
				<b>5</b>
				<b>PORCELANATOS</b>
				<b>5.1</b>
				<p><b>Incepa</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Coimbra Branco 61x61</li><li>Pietra Branco 54,4x54,4</li><li>Salerno Snow 61x61</li></ul>
				<b>5.2</b>
				<p><b>Portobello</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Bianco 60x60 - 10801</li><li>Bianco Tu 60x60 - 9884</li><li>Domus Marble 60x60 - pol 70</li><li>Domus White 80x80 - pol 92</li><li>Gea White 60x60 - pol 90</li></ul>

# Fachada, especificações de materiais

## 1. Aluminum Composite Material (ACM)

O ACM, ou alumínio composto, consiste de duas chapas de alumínio unidas por uma camada de polietileno de baixa densidade, que proporciona leveza, rigidez e durabilidade ao material. Pode ser aplicado em ambientes externos e internos.

MARCA 1: Alcoa Alumínio  
CORES:



Branco Alaska



Pérola



Verde BR

MARCA 2: Alucomax  
CORES:



Champagne Metallic



Oyster



Green



Branco

## 2. Formica®

A Formica é um laminado decorativo de alta pressão, consolidado por calor e pressão, também chamado de Laminado Melamínico, utilizado para revestimento de paredes, pisos, forros e fachadas com a ajuda de cola de contato.

Neste capítulo foram apenas consideradas referências da marca Formica®, detentora da patente do produto. Para a superfície de parede, foram consideradas amostras da linha Formiwall, sendo as cores e texturas divididas nas categorias: Unicores, Madeirados, Fantasia, Alta Decoração e Unlimited Design.

Apesar de serem apresentadas amostras da marca Formica® podem ser utilizados laminados de marcas similares.

**MARCA:** Formica®

MARCA 1: Formipiso Linewall  
UNICORES:



L 112  
Almond



L 141  
Marfim Claro



L 131  
Verde Oliva

MADEIRADOS:



M 418  
Marfim Montreal

MADEIRADOS:



FB 02 Soft



F 660  
Line Cross

# Fachada, especificações de materiais

## 3. Pedra

A pedra, ou o revestimento de pedra é uma opção para as paredes externas (e inclusive internas) dos espaços Unimed. As pedras possíveis de se utilizar foram divididas em Granitos, Mármores ou Terracor.

TIPO: Granito

CORES:



Branco  
Marfim



Verde  
Lavras



Verde  
Ubatuba



Verde  
Tunas

TIPO: Mármore Importado

CORES:



Carrara



Crema  
Marfil



Verde Alpe

TIPO: Mármore Nacional

CORES:



Bege Bahia



Espírito  
Santo

MARCA 1: Terracor

CORES:



Limestone  
LS11



Limestone  
LS21



Limestone  
LS31

MARCA 2: Terracor / TIPO: Predial

CORES:



Predial 202



Predial 204



Predial 206

# Fachada, especificações de materiais

## 4. Pintura

Para a pintura exterior deverão ser utilizadas as cores da Paleta Primária Unimed (branco, bege e verde) ou similares. As cores indicadas abaixo referem-se à Tinta Acrílica de duas marcas diferentes, porém o tipo de pintura pode variar, podendo ser feita com: Tinta Acrílica semibrilho, Tinta Acrílica fosca, Acabamento Texturizado, Tinta para fachada, Tinta Epóxi ou Esmalte Acetinado.

### MARCA 1: Suvinal

#### CORES:



R 299  
Verde Neon



R 305  
Verde Folia



R 312  
Verde  
Bandeira



R 313  
Pau Brasil

### MARCA 2: Coral

#### CORES:



Z 003  
Bala de Goma



Z 004  
Luz do Dia



Z 064  
Bem-me-quer



Coral  
Neutro Areia



Coral  
Neutro Palha



Coral  
Verde Timbalada

## 5. Porcelanatos

O Porcelanato é um produto cerâmico com absorção de água menor ou igual a 0,5% e pode ser usado tanto na parte interna como na externa dos espaços Unimed. Tem a característica de ter alta resistência a abrasão, durabilidade, variedade de tons e textura.

### MARCA 1: Incepa

#### UNICORES:



Coimbra  
Branco



Pietra Branco



Salerno Snow

### MARCA 2: Portobello

#### CORES:



Bianco -  
10801



Bianco Tu -  
9884



Domus Marble  
- pol 70

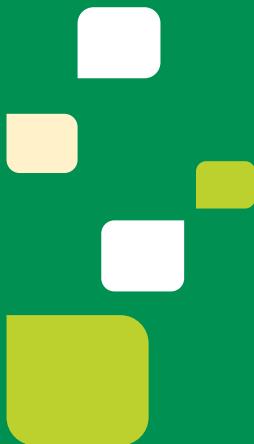


Domus  
White -  
pol 92



Gea White -  
pol 90

# **Simulações, Sinalização e Ambientação Externas**



# Simulações, sinalização e ambientação externas



*situação atual*



*nova proposta*



**Importante:**

Com a nova proposta, todas as marquises devem ser revestidas por completo de ACM verde institucional.

# Simulações, sinalização e ambientação externas



situação atual



nova proposta



## Importante:

Com a nova proposta, não será mais permitida a aplicação de painéis de foto na área externa.

# Simulações, sinalização e ambientação externas



situação atual



nova proposta



## Importante:

Em caso de avisos específicos do empreendimento, é importante sinalizá-los antes da entrada, para evitar desconforto da parte dos clientes, colaboradores e cooperados. Para segurança, recomenda-se a aplicação de adesivo nas fachadas de vidro, por toda a sua extensão.

# Simulações, sinalização e ambientação externas



situação atual



nova proposta



## Importante:

Com a nova proposta, não será mais permitido o uso da fachada e do totêm simultaneamente, ou seja, numa distância tão próxima um do outro. Para fachadas de vidro, avisos como horário de atendimento poderão constar no adesivo aplicado ao longo do vidro, dispensando, assim, o uso de outra placa.

# Simulações, sinalização e ambientação externas



situação atual



nova proposta



## Importante:

Com a nova proposta, não será mais permitido o uso do símbolo Unimed separado de seu logotipo, e vice-versa. Se for inviável revestir por completo o empreendimento nas cores mais claras conforme as novas recomendações, será obrigatório, pelo menos a aplicação da fachada e/ou marquise em ACM verde institucional, com a aplicação da marca e lettering centralizados.

# Simulações, sinalização e ambientação externas



situação atual



nova proposta



## Importante:

Com a nova proposta, não será permitido o uso de cores fortes, exceto da paleta primária, neste caso recomendamos aplicação de texturas ou materiais especiais, como por exemplo madeira.

O nome do recurso próprio só poderá constar na fachada. E esta deve estar localizada, prioritariamente acima da porta de entrada.

# Simulações, sinalização e ambientação externas



situação atual



nova proposta A



exemplo versão econômica

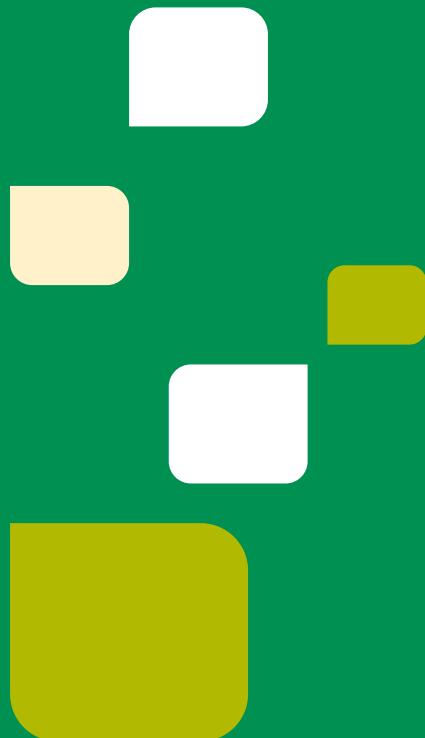


nova proposta B



## Importante:

Com a nova proposta, o uso do totêm para identificação de grandes empreendimentos, torna-se preferencial para melhor visualização do recurso a distância. Recomenda-se que a placa informativa do horário de funcionamento da unidade esteja fixada logo na entrada do estabelecimento, de modo a garantir sua fácil legibilidade e pronta identificação.



# Gabaritos

*Sinalização Interna e Externa*

# Gabaritos

Anexo a este Manual, são fornecidos os gabaritos para adaptação e reprodução de cada arte que, munidos das especificações técnicas e acabamentos aqui descritos, podem ser encaminhados para cotação e produção das peças.

Dúvidas a respeito das placas (materiais, tipo de acabamento, construtivo das peças, particularidades do layout, etc.), poderão ser esclarecidas através do serviço de help-desk de sinalização (para mais informações, entre em contato com o departamento de marketing da Unimed do Brasil).

## SINALIZAÇÃO INTERNA

### Placa Aérea p.22

#### PLACA AEREA\_INTERNA\_01

**Cód. Placa:** PA-001

**Dimensões:** 470 x 310mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 95pt

Tamanho da Entrelinha: 100pt

Recuo Superior do Parágrafo: 30pt

Alinhamento à direita

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 50pt

Tamanho da Entrelinha: 70pt

Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C

Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

#### PLACA AEREA\_INTERNA\_02

**Cód. Placa:** PA-002

**Dimensões:** 960 x 310mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 95pt

Tamanho da Entrelinha: 100pt

Recuo Superior do Parágrafo: 30pt

Alinhamento à direita

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 50pt

Tamanho da Entrelinha: 70pt

Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C

Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

#### PLACA AEREA\_INTERNA\_03

**Cód. Placa:** PA-003

**Dimensões:** 1450 x 310mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 95pt

Tamanho da Entrelinha: 100pt

Reculo Superior do Parágrafo: 30pt  
Alinhamento à direita  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## Régua de Serviço p.25

### REGUA DE SERVICO\_INTERNAL

**Cód. Placa:** RS-001

**Dimensões:** 850 x 200mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt  
Alinhamento à direita  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## Placa de Parede p.28

### PLACA DE PAREDE\_INTERNAL\_01

**Cód. Placa:** PP-001

**Dimensões:** 470 x 260mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt

Reculo Superior do Parágrafo: 30pt  
Alinhamento à direita  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## PLACA DE PAREDE\_INTERNAL\_02

**Cód. Placa:** PP-002

**Dimensões:** 470 x 540mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt  
Reculo Superior do Parágrafo: 30pt  
Alinhamento à direita  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## Placa Bandeira p.31

### PLACA BANDEIRA\_INTERNAL

**Cód. Placa:** PB-001

**Dimensões:** 200 x 470mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt

Reculo Superior do Parágrafo: 30pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## Placa de Porta p.34

### PLACA DE PORTA\_INTERNAL\_01

**Cód. Placa:** PO-001

**Dimensões:** 150 x 850mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt  
Reculo Superior do Parágrafo: 30pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

### PLACA DE PORTA\_INTERNAL\_02

**Cód. Placa:** PO-002

**Dimensões:** 150 x 850mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 254pt

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## Placa de Aviso p.37

### PLACA DE AVISO\_INTERNA\_01

**Cód. Placa:** AV-001

**Dimensões:** 200 x 200mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 46,5pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 46pt  
Tamanho da Entrelinha: 46,5pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

### PLACA DE AVISO\_INTERNA\_02

**Cód. Placa:** AV-002

**Dimensões:** 250 x 350mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 60pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 34pt  
Tamanho da Entrelinha: 39pt  
Alinhamento à esquerda  
3. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 25pt  
Tamanho da Entrelinha: 32pt  
Alinhamento à esquerda

Alinhamento à esquerda  
4. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 20pt  
Tamanho da Entrelinha: 26pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

### PLACA DE AVISO\_INTERNA\_03

**Cód. Placa:** AV-003

**Dimensões:** 350 x 220mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 60pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 34pt  
Tamanho da Entrelinha: 39pt  
Alinhamento à esquerda  
3. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 25pt  
Tamanho da Entrelinha: 32pt  
Alinhamento à esquerda  
4. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 20pt  
Tamanho da Entrelinha: 26pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

### PLACA DE AVISO\_INTERNA\_04

**Cód. Placa:** AV-004

**Dimensões:** 200 x 200mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 55pt  
Tamanho da Entrelinha: 66pt  
Tamanho da Fonte: 36,5pt  
Tamanho da Entrelinha: 43,5pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 26pt  
Tamanho da Entrelinha: 31pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

### PLACA DE AVISO\_INTERNA\_05

**Cód. Placa:** AV-005

**Dimensões:** 200 x 200mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 60pt  
Tamanho da Fonte: 32pt  
Tamanho da Entrelinha: 39pt  
Alinhamento à esquerda  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 23pt  
Tamanho da Entrelinha: 28pt  
Alinhamento à esquerda

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Placa de Identificação Aérea p. 40**

### **PLACA DE IDENTIFICACAO AEREA\_INTERNA**

**Cód. Placa:** IDA-001

**Dimensões:** 200 x 250mm

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 276pt

#### **Cores:**

Base: Pantone 7506C

Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Placa de Identificação Aérea p.43**

### **PLACA DE IDENTIFICACAO DE PAREDE\_INTERNA**

**Cód. Placa:** IDP-001

**Dimensões:** 200 x 200mm

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 340pt

#### **Cores:**

Base: Pantone 7506C

Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Placa de Guichê p.46**

### **PLACA DE GUICHE\_INTERNA**

**Cód. Placa:** PG-001

**Dimensões:** 200 x 200mm

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 276pt

#### **Cores:**

Base: Pantone 7506C

Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Adesivo de Porta p.49**

### **ADESIVO DE PORTA\_INTERNAL**

**Cód. Placa:** AD-001

**Dimensões:** larg. da porta x 140mm

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 95pt

Tamanho da Entrelinha: 100pt

Recuo Superior do Parágrafo: 30pt

Alinhamento à esquerda

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 50pt

Tamanho da Entrelinha: 70pt

Alinhamento à esquerda

#### **Cores:**

Pantone 348C

## **Adesivo de Porta p.49**

### **ADESIVO DE PORTA\_INTERNAL**

**Cód. Placa:** AD-001

**Dimensões:** larg. da porta x 140mm

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 95pt

Tamanho da Entrelinha: 100pt

Recuo Superior do Parágrafo: 30pt

Alinhamento à esquerda

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 50pt

Tamanho da Entrelinha: 70pt

Alinhamento à esquerda

#### **Cores:**

Pantone 348C

## **Diretório de Elevador Externo p.55**

### **DIRETORIO DE ELEVADOR EXTERNO\_INTERNAL**

**Cód. Placa:** DEE-001

**Dimensões:** 470mm x altura variável

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 50pt

Tamanho da Entrelinha: 52pt

Recuo Superior do Parágrafo: 20pt

Alinhamento à esquerda

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 26pt

Tamanho da Entrelinha: 37pt

Alinhamento à esquerda

3. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 130pt

#### **Cores:**

Base: Pantone 7506C

Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Diretório de Elevador Interno p.58**

### **DIRETORIO DE ELEVADOR INTERNO\_INTERNAL**

**Cód. Placa:** DEI-001

**Dimensões:** 250mm x altura variável

#### **Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 29pt

Tamanho da Entrelinha: 30pt

Recuo Superior do Parágrafo: 11,5pt

Alinhamento à esquerda

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 15pt

Tamanho da Entrelinha: 21pt  
Alinhamento à esquerda  
3. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 74pt

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Totem Interno p.61**

### **TOTEM\_INTERNA\_01**

**Cód. Placa:** TT-001

**Dimensões:** 790 x 1600mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 121pt  
Tamanho da Entrelinha: 128pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 38pt  
Alinhamento à direita  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 64pt  
Tamanho da Entrelinha: 89pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

### **TOTEM\_INTERNA\_02**

**Cód. Placa:** TT-002

**Dimensões:** 980 x 1600mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 121pt  
Tamanho da Entrelinha: 128pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 38pt  
Alinhamento à direita

2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 64pt  
Tamanho da Entrelinha: 89pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 7506C  
Placa: Cor do canal ou serviço (p. 05)

## **Marca Institucional p.64**

### **MARCA INSTITUCIONAL\_INTERNA**

**Cód. Placa:** MI-001

**Dimensões:** larg. proporcional à altura da marca x 1/4 da altura total da parede

**Cores:**

Pantone 348C

## **SINALIZAÇÃO EXTERNA**

### **Fachada p.91**

#### **FACHADA\_EXTERNA\_01**

**Cód. Placa:** FA-001

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_ mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
O texto deve respeitar a margem da altura de dois "U"s do logo Unimed, para a direita e para a esquerda do box no verde cítrico. Para este modelo de placa, o nome do recurso próprio deve ter como tamanho de fonte, a altura de um "U".

**Cores:**

Pantone 383C  
Pantone 348C

### **FACHADA\_EXTERNA\_02**

**Cód. Placa:** FA-002

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_ mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
O texto deve respeitar a margem da altura de dois "U"s do logo Unimed, para a direita e para a esquerda do box no verde cítrico. Para este modelo de placa, o nome do recurso próprio deve ter como tamanho de fonte, a altura de 2/3 (dois terços) de "U".

**Cores:**

Pantone 383C  
Pantone 348C

### **FACHADA\_EXTERNA\_03**

**Cód. Placa:** FA-003

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_ mm

**Cores:**

Pantone 383C  
Pantone 348C

### **Marca Topo do Prédio p.94**

#### **MARCA TOPO DO PREDIO\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** MTP-001

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_ mm

**Cores:**

Pantone 348C

## **Marca Bandeira p.97**

### **MARCA BANDEIRA\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** MB-001

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_mm

**Cores:**

Pantone 383C

Pantone 348C

## **Totem Institucional p.100**

### **TOTEM INSTITUCIONAL\_EXTERNA\_01**

**Cód. Placa:** TTI-001

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

2. Unimed Sans Semibold

**Cores:**

Pantone 383C

Pantone 348C

### **TOTEM INSTITUCIONAL\_EXTERNA\_02**

**Cód. Placa:** TTI-002

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

2. Unimed Sans Semibold

**Cores:**

Pantone 383C

Pantone 348C

## **Bandeira Institucional p.103**

### **BANDEIRA INSTITUCIONAL\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** BD-001

**Quantidade de Panos:** \_\_\_\_ panos

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_mm

**Cores:**

Pantone 348C

## **Totem p.105**

### **TOTEM\_EXTERNA\_01A**

**Cód. Placa:** TT-001A

**Dimensões:** 2390 x 1900mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 202pt  
Tamanho da Entrelinha: 213pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 65pt  
Alinhamento à direita
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 106pt  
Tamanho da Entrelinha: 149pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

### **TOTEM\_EXTERNA\_01B**

**Cód. Placa:** TT-001B

**Dimensões:** 2390 x 1900mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 202pt  
Tamanho da Entrelinha: 213pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 65pt  
Alinhamento à direita
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 106pt  
Tamanho da Entrelinha: 149pt  
Alinhamento à direita

Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

### **TOTEM\_EXTERNA\_02A**

**Cód. Placa:** TT-002A

**Dimensões:** 2390 x 2500mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 202pt  
Tamanho da Entrelinha: 213pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 65pt  
Alinhamento à direita
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 106pt  
Tamanho da Entrelinha: 149pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

### **TOTEM\_EXTERNA\_02B**

**Cód. Placa:** TT-002B

**Dimensões:** 2390 x 2500mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 202pt  
Tamanho da Entrelinha: 213pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 65pt  
Alinhamento à direita
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 106pt  
Tamanho da Entrelinha: 149pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

**Placa de Serviço p.108****PLACA DE SERVIÇO\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** PS-001

**Dimensões:** \_\_\_\_ x \_\_\_\_mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

2. Unimed Sans Regular Italic

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

**Placa de Parede p.111****PLACA DE PAREDE\_EXTERNA\_01**

**Cód. Placa:** PP-001

**Dimensões:** 470 x 260mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold

Tamanho da Fonte: 95pt

Tamanho da Entrelinha: 100pt

Recuo Superior do Parágrafo: 30pt

Alinhamento à direita

2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 50pt

Tamanho da Entrelinha: 70pt

Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

**PLACA DE PAREDE\_EXTERNA\_02**

**Cód. Placa:** PP-002

**Dimensões:** 470 x 540mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 30pt  
Alinhamento à direita

2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Base: Pantone 383C

Placa: Pantone 348C

**Placa de Porta (testeira) p.114****TESTEIRA\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** TE-001

**Dimensões:** 4500 x 500mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 425pt  
Alinhamento à direita

2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 224pt  
Alinhamento à direita

**Cores:**

Placa: Pantone 348C / 1585C

**Sinalização Vertical p.118****SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_01**

**Cód. Placa:** SINV-001

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C

Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_02**

**Cód. Placa:** SINV-002

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C

Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_03**

**Cód. Placa:** SINV-003

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C

Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_04**

**Cód. Placa:** SINV-004

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C

Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_05**

**Cód. Placa:** SINV-005

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C

Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_06**

**Cód. Placa:** SINV-006

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C  
Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_06**

**Cód. Placa:** SINV-006

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C  
Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_07**

**Cód. Placa:** SINV-007

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C  
Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_08**

**Cód. Placa:** SINV-008

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C  
Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_09**

**Cód. Placa:** SINV-009

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C  
Black 100%

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_10**

**Cód. Placa:** SINV-010

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 2925C  
Branco

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_11**

**Cód. Placa:** SINV-011

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 2925C  
Branco

**SINALIZACAO VERTICAL\_EXTERNA\_12**

**Cód. Placa:** SINV-012

**Dimensões:** 500 x 500mm

**Cores:**

Pantone 186C  
Branco

**Sinalização Horizontal p.119****SINALIZACAO HORIZONTAL\_EXTERNA\_01**

**Cód. Placa:** SINH-001

**Dimensões:** 1200 x 1200mm

**Cores:**

Pantone 2925C  
Branco

**SINALIZACAO HORIZONTAL\_EXTERNA\_02**

**Cód. Placa:** SINH-002

**Dimensões:** 1200 x 1200mm

**Cores:**

Pantone 2925C  
Branco

**Placa de Aviso p.121****PLACA DE AVISO\_EXTERNA\_01**

**Cód. Placa:** AV-001

**Dimensões:** 300 x 425mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 55pt  
Tamanho da Entrelinha: 60pt  
Alinhamento centralizado
2. Unimed Sans Semibold Italic  
Tamanho da Fonte: 29pt  
Tamanho da Entrelinha: 46pt  
Alinhamento centralizado
3. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 49pt  
Tamanho da Entrelinha: 77pt  
Alinhamento centralizado
4. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 63pt  
Tamanho da Entrelinha: 76pt  
Alinhamento centralizado

**Cores:**

Placa: Pantone 348C

**Adesivo de Porta p.124****ADESIVO DE PORTA\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** AD-001

**Dimensões:** larg. da porta x 140mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 95pt  
Tamanho da Entrelinha: 100pt  
Recuo Superior do Parágrafo: 30pt
2. Unimed Sans Regular Italic

Tamanho da Fonte: 50pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt

**Cores:**  
Pantone 348C

### **Placa Aérea p.126**

#### **PLACA AEREA\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** PA-001

**Dimensões:** 470 x 200mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 80pt  
Tamanho da Entrelinha: 89pt  
Alinhamento centralizado  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 40pt  
Tamanho da Entrelinha: 70pt  
Alinhamento centralizado

**Cores:**

Base: Pantone 383C  
Placa: Pantone 348C

### **Placa Bandeira p.129**

#### **PLACA BANDEIRA\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** PB-001

**Dimensões:** 250 x 200mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 220pt

**Cores:**

Base: Pantone 383C  
Placa: Pantone 348C

### **Placa Cantoneira p.132**

#### **PLACA CANTONEIRA\_EXTERNA**

**Cód. Placa:** PC-001

**Dimensões:** 500 x 400mm

**Tipografia:**

1. Unimed Sans Semibold  
Tamanho da Fonte: 70pt  
Tamanho da Entrelinha: 75pt  
Alinhamento centralizado  
2. Unimed Sans Regular Italic  
Tamanho da Fonte: 40pt  
Tamanho da Entrelinha: 65pt  
Alinhamento centralizado

**Cores:**

Pantone 348C



## Manual de Sinalização

Guia Prático Unimed do Brasil  
versão 2.1