

## UNIVERSIDADE ESTADUAL DE SANTA CRUZ - UESC

PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO – PROGRAD DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS EXATAS - DCET COLEGIADO DE CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO - COLCIC

## PROGRAMA DE DISCIPLINA

CÓDIGO	DISCIPLINA	PRÉ-REQUISITOS
CET 115	Processamento de Imagens	CET 080 – Computação Gráfica CET 086 – Análise Numérica

C/HORÁRIA		CRÉDITOS	PROFESSOR (A)
Т	30	2	
Р	30	1	
TOTAL	60	3	

#### **EMENTA**

Introdução ao Processamento Digital de Imagens. Transformações em Imagens Digitais. Realce de Imagens. Restauração de imagens. Segmentação. Representação e descrição de imagens.

### **OBJETIVOS**

Apresentar os principais conceitos envolvidos na aquisição, processamento e análise de imagens digitais.

Desenvolver sistemas de processamento e análise de imagens.

#### **METODOLOGIA**

Aulas expositivas;

Aulas práticas;

# **AVALIAÇÃO**

2 avaliações e 1 trabalho

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 1. Introdução ao Processamento de Imagens Digitais
  - 1.1. Conceito de imagem
  - 1.2. Representação de imagens digitais
  - 1.3. Passos do processamento de imagens
  - 1.4. Aquisição e digitalização de imagens
  - 1.5. Cor

- 1.6. Tipos de imagem
- 2. Histograma de uma Imagem
- 3. Segmentação de Imagens
- 4. Ruídos em Imagens
- 5. Realce de Imagens
  - 5.1. Conceito de realce
  - 5.2. Contraste
  - 5.3. Limiarização
  - 5.4. Determinação do limiar
  - 5.5. Limiarização global simples
  - 5.6. Exemplos de limiarização
- 6. Operações Aritméticas com Imagens
  - 6.1. Soma
  - 6.2. Subtração
  - 6.3. Multiplicação
  - 6.4. Divisão
  - 6.5. Combinação linear
  - 6.6. Fusão pela técnica Chromakey
- 7. Filtragem
  - 7.1. Conceito de filtragem
  - 7.2. Métodos no domínio espacial
  - 7.3. Métodos no domínio frequência
- 8. Introdução a Recuperação de Informações Visuais
  - 8.1. Representação, indexação e recuperação de imagens baseadas em relacionamentos espaciais e propriedades dos objetos
  - 8.2. Recuperação por similaridade cromático
  - 8.3. Recuperação por similaridade de forma
  - 8.4. Recuperação por similaridade de texturas

## REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

GONZALEZ, Rafael C.; Woods, Richard E. Processamento de Imagens Digitais. Edgard Blücher Ltda, 2000.

BALLARD, D.; Brown, C. Computer Vision. Prentice Hall, 1982.BOVIK, Al. Handbook of Image and Video Processing. Academic Press, San Diego, 2000.

CASTLEMAN, Kenneth R. Digital Image Processing. Prentice-Hall, 1995.

EFFORD, U. Digital Image Processing. A practical introduction using Java. Addison

Wessley, 2000.

FUKUNAGA, K. Introduction to Statistical Pattern Recognition. Academic Press, 1990.

HARALICK, R. M.; Shapiro, L. G. Computer and Robot Vision. Addison Wesley, 1992.

JAIN, A. K. Fundamentals of Digital Image Processing. Prentice-Hall, 1988.

JAIN, R.; Kasturi, R.; Schunck, B. G. Machine Vision. McGraw-Hill, 1995.

PITAS, I. Digital Image Processing Algorithms. Prentice Hall, 1993.

PRATT, W. K. Digital Image Processing. John Wiley & Sons, 1991.

SONKA, M.; Hlavac, V.; Boyle, R. Image Processing Analysis and Machine Vision.

Chapman & Hall, 1993.