



## PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO

### PROPOSTA E CRONOGRAMA DE REALIZAÇÃO DE OFICINAS

A presente oficina foi selecionada através do Edital de Credenciamento nº 02/2015 – SMC/DEC de profissionais para prestação de serviços de desenvolvimento de oficinas livres para as Casas de Cultura e demais equipamentos da SMC.

Oficina livre é um modo de educação não formal de duração variada e através desta prática os usuários da Casa de Cultura São Mateus poderão conhecer as diversas linguagens artísticas e culturais, atualizar-se, enriquecer sua experiência de vida e formação, participar de atividades de fruição, lazer e socialização.

O(a) contratado(a) executará a Oficina de **“Teatro de rua: cenas e metáforas para o território urbano”**, no período de **02 de setembro de 2016 a 18 de novembro de 2016**, em atividades semanais, **as sextas-feiras das 15h às 19h** para jovens e adultos e, com carga horária total de **48 horas**, distribuída na forma abaixo descrita:

MÊS	DIAS	CARGA HORÁRIA	VALOR DAS PARCELAS	ATIVIDADES
SETEMBRO	09, 16, 23 e 30	16h	R\$1.120,00	Explicação da oficina; treinamento para o(a) ator/atriz de rua; jogos de prontidão, expansão de movimentos, estado de jogo e criação de repertório; pesquisa do território ao redor do local da oficina; descoberta das histórias do bairro a partir dos moradores; criação das primeiras cenas para a rua; trabalho com voz e musicalidade; treinamento com máscaras e palhaço; trabalho com metáforas; compartilhamentos de textos, músicas e ampliação de repertório; pensar intervenções performáticas para o bairro; rodas de conversa; registro dos encontros.
OUTUBRO	07, 14, 21 e 28	16h	R\$1.120,00	Encontros sobre dramaturgia e expedientes líricos, épicos e dramáticos; experimentação de interpretações não realistas; levantamento de cenas sobre as questões encontradas no bairro; idealizar concepções de figurino e cenografia; treinamento para o (a) ator/atriz de rua; jogos sobre a



## PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO

				condução do público durante o experimento; fechamento da dramaturgia, início dos ensaios do experimento; registro dos encontros.
NOVEMBRO	04, 11, 18 e 25	16h	R\$1.120,00	Fechamento das cenas e dramaturgia; ensaio do experimento; confecção de cenografia e figurino; ensaios gerais; duas apresentações do experimento; avaliação da oficina; conversas sobre teatro de rua e a experiência vivida; despedida.
<b>TOTAL</b>		48h	R\$3.360,00	

Conforme o item 10.3 do EDITAL DE CREDENCIAMENTO Nº 02 /2015 – SMC/DEC-GAB os valores devidos aos prestadores de serviços serão apurados mensalmente e pagos a partir do 1º dia útil do mês subsequente da comprovada execução dos serviços, mediante confirmação pela unidade responsável pela fiscalização.

Local de Realização da Oficina: Casa de Cultura São Mateus.

Felipe Augusto Michelini da Silva

Priscila Machado Lima

São Paulo, 12 de julho de 2016.