



PREFEITURA DA CIDADE DE SÃO PAULO

Oficina para a Casa de Cultura do Campo Limpo

A presente oficina foi selecionada através do Edital de Credenciamento nº 01/2015 de profissionais para prestação de serviços de desenvolvimento de oficinas livres para a Casa de Cultura do M'Boi Mirim e demais equipamentos integrantes do Departamento de Expansão Cultural/SMC.

Oficina livre é um modo de educação não formal de duração variada e através desta prática os usuários da Casa de Cultura do M'Boi Mirim poderão conhecer as diversas linguagens artísticas e culturais, atualizar-se, enriquecer sua experiência de vida e formação, participar de atividades de fruição, lazer e socialização.

A contratada executará a Oficina de **teatro** para a faixa etária **"a partir de 15 anos"**, no período **de 6 de julho de 2016 a 14 de dezembro de 2016**, em atividades semanais, **as quartas das 17h00 às 21h00** com carga horária total de 96 horas, distribuídas na forma abaixo descrita:

MÊS	DIAS	CARGA HORÁRIA	ATIVIDADES
Julho	6	16	Apresentação do projeto; dinâmica de apresentação Sugestão: Formar um círculo, o primeiro fala seu nome e faz um movimento, o próximo deve repetir o nome e o gesto do primeiro e criar um novo gesto.... Até que, o último fale o nome de todos e repita o movimento Sugestão: Formar dois círculos, um dentro do outro, ficando um em frente ao outro e fazendo perguntas conforme dado os temas.
	13		Sugestão: Colocar uma música, toda vez que a música parar devem fazer grupos diferentes e debaterem o tema conforme disposto, analisando assim suas opiniões. Sugestão: Cada um escreve uma frase motivacional para si, depois em círculo, devem passar o papel para o colega a direita
	20		Sugestão: Colocar uma música, toda vez que a música parar devem fazer grupos diferentes e debaterem o tema conforme disposto, analisando assim suas opiniões. Sugestão: Cada um escreve uma frase motivacional para si, depois em círculo, devem passar o papel para o colega a direita.
	27		Interpretação com técnica de palco Sugestão: Em duplas devem contar a história da vida um para o outro, desde a infância até a data atual, depois devem mudar de personalidade, interpretando e contando a história com se o fossem
Agosto	3	20	Sugestão: Colocar uma música, toda vez que a música parar devem fazer grupos diferentes e debaterem o tema conforme disposto, analisando assim suas opiniões. Sugestão: Cada um escreve uma frase motivacional para si, depois em círculo, devem passar o papel para o colega a direita.
	10		Interpretação com técnica de palco Sugestão: Em duplas devem contar a história da vida um para o outro, desde a infância até a data atual, depois devem mudar de personalidade, interpretando e contando a história com se o fossem.
	17		Alongamento; jogos teatrais que estimulam a percepção das pessoas e coisas arredores. Sugestão: Todos devem ficar com os olhos fechados e caminhar pela sala sem tocar no outro, depois, ainda de olhos fechados devem formar duplas, ambos devem