

Modalidade: GRAFFITI

Nome da proponente: Emanuel da Silva Reis

Descrição sucinta da oficina:

A oficina de Graffiti tem como finalidade trabalhar a concepção do desenho e as técnicas de pintura, o que é e como se faz de maneira prática.

Juntar os fundamentos, métodos e a prática para uma melhor percepção e aprimoramento de cada um e através de atividades realizadas em grupo também.

Objetivo:

O objetivo das oficinas é principalmente fazer a arte o potencial criativo que existe em cada um fluir livremente, tem um papel essencial na formação do indivíduo, pois proporciona experiências que contribuem para o crescimento integrado da pessoa, em seus aspectos sociais, cognitivos e afetivos.

Público a que se destina: Maiores de 12 anos.

Justificativa:

No plano individual, desenvolver a capacidade expressiva e artística. No plano coletivo, exercitar o senso de cooperação, o diálogo, o respeito mútuo, a reflexão que tornam as pessoas mais flexíveis para aceitar e compreender as diferenças.

Metodologia:

- Aulas práticas: Exercícios de observação e concentração, desenho livre e técnicas de pintura.
- Aulas teóricas: História do Graffiti no Brasil e no mundo, exibição de vídeos e filmes sobre o tema.

Descrição das Atividades:

- Apresentação do tema / Desenho Livre / Exercícios de observação
- Desenvolver o estilo próprio / Cor, forma, espaço e proporção.
- Técnicas de pintura com tinta guache, acrílica e látex, e spray.
- Colagem e pintura de desenhos e objetos tridimensionais
- Arte e cultura do graffiti / Estilos e técnicas
- Conclusão e avaliação dos trabalhos de arte.