

Fabiana de Pontes Rubira
Curriculum Vitae

Fevereiro/2016

Fabiana de Pontes Rubira

Curriculum Vitae

Dados pessoais

Nome Fabiana de Pontes Rubira
Nascimento 24/11/1973 - São Paulo/SP - Brasil
CPF 157.626.118-25

Formação acadêmica/titulação

- 2011 - 2015** Doutorado em Educação.
Faculdade de Educação - USP, FEUSP, Brasil
Título: Dançando com o Minotauro na Noites: narração de estórias e formação humana,
Ano de obtenção: 2015
Orientador: Marcos Ferreira-Santos
- 2003 - 2006** Mestrado em Educação.
Universidade de São Paulo, USP, Sao Paulo, Brasil
Título: Contar e ouvir estórias: um diálogo de coração para coração acordando imagens,
Ano de obtenção: 2006
Orientador: Maria Célia Moraes Dias
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico
- 1998 - 2001** Graduação em Licenciatura Plena em Letras Português/Espanhol.
Universidade de São Paulo, USP, Sao Paulo, Brasil
- 1996 - 1999** Graduação em Letras Português/Espanhol.
Universidade de São Paulo, USP, Sao Paulo, Brasil

Formação complementar

- 2013 - 2013** Extensão universitária em A canção de ninar brasileira. (Carga horária: 16h).
Universidade de São Paulo, USP, Sao Paulo, Brasil
- 2012 - 2012** Curso de curta duração em Os Cantos do Mundo. (Carga horária: 12h).
Escola de música - Canto do Brasil, CANTO DO BRASIL, Brasil
- 2004 - 2004** Curso de curta duração em A Arte do Brincante para Educadores. (Carga horária: 128h).
Teatro Escola Brincante, BRINCANTE, Brasil
- 2004 - 2004** Curso de curta duração em Oficina de Contos. (Carga horária: 18h).
Escola de Comunicação e Artes - USP, ECA- USP, Brasil
- 2002 - 2002** Extensão universitária em Níveis de Leitura Intertextual enquanto Autoria e. (Carga horária: 80h).
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP, FFLCH - USP, Brasil
- 2002 - 2002** O Olho e a Mão: Antropologia de uma Educação de Se. . (Carga horária: 80h).
Faculdade de Educação - USP, FEUSP, Brasil
- 2001 - 2001** Extensão universitária em Zoomorfismo na Literatura Popular de Portugal / B. (Carga horária: 80h).
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP, FFLCH - USP, Brasil

- 2001 - 2001** Extensão universitária em Um Século de Poesia Portuguesa e suas Relações com. (Carga horária: 80h).
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP, FFLCH - USP, Brasil
- 2001 - 2001** Mythologia Comparada: Ensaio para uma Antropologia. . (Carga horária: 80h).
Faculdade de Educação - USP, FEUSP, Brasil
- 2000 - 2000** Extensão universitária em : A Literatura Infanto-Juvenil. Leitura do "Objet. (Carga horária: 80h).
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas - USP, FFLCH - USP, Brasil

Atuação profissional

1. Faculdade Nossa Cidade - FNC

Vínculo institucional

2015 - Atual Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professora , Carga horária: 6, Regime: Parcial

2. Faculdade de Itapetecica da Serra - FIT

Vínculo institucional

2015 - Atual Enquadramento funcional: Coordenadora do Curso de Letras , Carga horária: 5, Regime: Parcial

2008 - Atual Vínculo: Horista , Enquadramento funcional: Professora , Carga horária: 8, Regime: Parcial

3. Fac Sumaré - Instituto de Ensino Superior - FAC SUMARÉ

Vínculo institucional

2008 - 2009 Vínculo: PJ , Enquadramento funcional: Professora , Carga horária: 6, Regime: Parcial

4. Centro Universitário das Faculdades Metropolitanas Unidas - FMU

Vínculo institucional

2008 - 2009 Vínculo: Autônomo , Enquadramento funcional: Professora , Carga horária: 4, Regime: Parcial

5. Faculdade de Ciências da FITO - FAC-FITO

Vínculo institucional

2007 - 2007 Vínculo: Celetista formal , Enquadramento funcional: Professora , Carga horária: 36, Regime: Parcial

6. Faculdade de Educação - USP - FEUSP

Vínculo institucional

2009 - 2015 Vínculo: Sem vínculo empregatício , Enquadramento funcional: Monitora , Carga horária: 4, Regime: Parcial
2004 - 2004 Vínculo: estágio , Enquadramento funcional: estagiário , Carga horária: 6, Regime: Parcial

7. Amazing Talking Escola de Idiomas - CNA - CNA

Vínculo institucional

1998 - 2004 Vínculo: Celetista formal , Enquadramento funcional: Professora de Inglês e Espanhol , Carga horária: 20, Regime: Parcial

Produção

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. RUBIRA, F. P.

Imaginar: outra forma de pensar e aprender. Revista Trilhas Pedagógicas. , v.5, p.41 - 53, 2015.

2. RUBIRA, F. P., MORALES, P. P.

MEMÓRIA, NARRAÇÃO ORAL E CORPO: VIVÊNCIAS REALIZADAS NO LAB_ARTE DA FEUSP. Polifonia. , v.21, p.245 - 268, 2014.

3. RUBIRA, F. P.

Estórias e Brincadeiras - mundos construídos de metáforas. Revista Ciências na Serra. , v.1, p.67 - 75, 2010.

Livros publicados

1. FERREIRA SANTOS, M., MORALES, P. P., RUBIRA, F. P.

Aproximaciones a la educación sensible. Colômbia : IDARTES, 2014, v.1. p.213.

Demais produções bibliográficas

1. OLIVEIRA, L. L., RUBIRA, F. P.

Prefácio. São Paulo:Gregory, 2015. (Prefácio, Prefácio, Posfácio)

2. Rubira, Carolina, RUBIRA, F. P.

Prefácio. :CreateSpace Independent Publishing Platform, 2012. (Prefácio, Prefácio, Posfácio)

3. RUBIRA, F. P.

El arte de contar historias: narración oral y formación humana. Artigo publicado em livro internacional. Bogotá:IDARTES, 2014. (Outra produção bibliográfica)

Produção técnica
Demais produções técnicas

1. RUBIRA, F. P.
Linguagem, Oralidade e Cultura Escrita, 2016. (Especialização, Curso de curta duração ministrado)
2. RUBIRA, F. P.
As Mil e uma Noites, 2014. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
3. RUBIRA, F. P.
Curso para Professores - Módulo II - Contação de Histórias, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
4. RUBIRA, F. P., MORALES, P. P.
La enseñanza del español como lengua extranjera, 2014. (Outra produção técnica)
5. RUBIRA, F. P., CESCCHI, C.
Oficina avançada de Contação de Histórias, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
6. RUBIRA, F. P.
Laboratorio experimental en arte y cultura: narración oral de cuentos, formación de profesores y educación sensible, 2013. (Outra produção técnica)
7. RUBIRA, F. P.
Mito, arte y ciencia: la narración oral como forma de experimentar los procesos simbólicos del ser humano, 2013. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
8. RUBIRA, F. P.
O Universo Mítico das Princesas, 2013. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
9. RUBIRA, F. P.
Os contos de fadas: tradição oral e educação de sensibilidade, 2012. (Outra produção técnica)
10. RUBIRA, F. P.
Os contos de fadas: tradição oral e educação de sensibilidade, 2012. (Outra produção técnica)
11. RUBIRA, F. P.
Os contos de fadas: tradição oral e educação de sensibilidade, 2012. (Outra produção técnica)
12. RUBIRA, F. P.
Os contos de fadas na contemporaneidade, 2011. (Outra produção técnica)
13. RUBIRA, F. P.
Teatro e Didática, 2011. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
14. RUBIRA, F. P.
Baú de histórias, 2010. (Outro, Curso de curta duração ministrado)
15. RUBIRA, F. P.
Desenvolvimento da Linguagem na Educação Infantil, 2009. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
16. RUBIRA, F. P.
Educar e Cuidar na Educação Infantil, 2009. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)
17. RUBIRA, F. P.
Ler e Escrever na EJA - Curso de capacitação de professores, 2006. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

18. RUBIRA, F. P., NICOLAU, M. L. M., DIAS, M. C. M.
A criança e a Literatura, 2004. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

19. RUBIRA, F. P.
Rodas de Estórias e Versos, 2004. (Outro, Curso de curta duração ministrado)

Produção artística/cultural

Artes Cênicas

1. RUBIRA, F. P.

Evento: **Até as princesas soltam pum**, 2013. Local Evento: Teatro Alfa. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: Lei de Incentivo à Cultura. Duração: 55. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Outra. Data da estreia: 21/09/2013. Local da estreia: Teatro Alfa. Temporada: De 21/09/2013 a 15/12/2013. Home-page: <http://www.teatroalfa.com.br/espetaculos/ATE-AS-PRINCESAS-SOLTAM-PUM>.

2. RUBIRA, F. P., ROCHA, V.M., RIBEIRO, F. E., FAGUNDES, M.

Evento: **Quando os bichos cantam**, 2010. Local Evento: Oficina Oswald de Andrade. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: AES Eletropaulo / ASSAOC / Oficinas Culturais. Duração: 50. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: www.bocadoceu.com.br.

3. RIBEIRO, F. E., ROCHA, V.M., RUBIRA, F. P., FAGUNDES, M.

Evento: **A flor de lótus guarda uma joia**, 2009. Local Evento: Casa de Cultura e Cidadania - Vila Guacuri. Cidade do evento: Diadema. País: Brasil. Instituição promotora: Casa de Cultura e Cidadania Eletropaulo. Duração: 50. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: www.bocadoceu.com.br.

Outra produção artística/cultural

1. RUBIRA, F. P.

Evento: **Tertúlia: algumas histórias das mil e uma noites**, 2014. Local Evento: Anhembi. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: SESC - São Paulo. Duração: 50. Tipo de evento: Feira.

Atividade dos autores: contadora de histórias. Home-page: <http://www.bienaldolivrosp.com.br/en/Planner/Exhibitors/Company-Content/?cold=26864>.

2. RUBIRA, F. P.

Evento: **Um diálogo de coração para coração**, 2014. Local Evento: Terminal Parque Dom Pedro II. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: Trupe Sinhá Zózima. Duração: 50. Tipo de evento: Projeto cultural.

Atividade dos autores: contadora de histórias. Local da estreia: Terminal Parque Dom Pedro II. Home-page: <http://www.prefeitura.sp.gov.br/cidade/secretarias/transportes/noticias/?p=170497>.

3. LOPEZ, P. M., RUBIRA, F. P., PINEDA, M. A., ARJONA, V., GALLO, L., RIASCOS, Jaime

Evento: **Feria de la Memoria**, 2011. Local Evento: Escolas e centros culturais. Cidade do evento: Cali. País: Colômbia. Instituição promotora: Proartes. Duração: 90. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: contadores de histórias. Home-page: <http://festivaldeartedecali.com/>.

4. RUBIRA, F. P.

Evento: **Narração de estórias para crianças**, 2011. Local Evento: Ginásio de Esportes Sidney Bauerman Estevão. Cidade do evento: Embu-Guaçu. País: Brasil. Instituição promotora: Secretaria de Cultura de Embu-Guaçu. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: <http://embuguacufearalivro.blogspot.com>.

5. LOPEZ, P. M., **RUBIRA, F. P.**, MURILLO, H. I.

Evento: **Poesia Africana**, 2011. Local Evento: Casa Proartes. Cidade do evento: Cali. País: Colômbia. Instituição promotora: Casa Proarte. Duração: 50. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: contadores de histórias. Home-page: <http://festivaldeartedecali.com/>.

6. **RUBIRA, F. P.**, RIBEIRO, F. E., ROCHA, V.M., FAGUNDES, M.

Evento: **A flor de lótus guarda uma joia**, 2010. Local Evento: Paço do Baobá. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: Paço do Baobá. Duração: 50. Tipo de evento: Espetáculo.

Atividade dos autores: contadores de histórias.

7. **RUBIRA, F. P.**, RIBEIRO, F. E., FAGUNDES, M., ROCHA, V.M.

Evento: **A flor de lótus guarda uma joia**, 2009. Local Evento: Casas de Cultura e Cidadania - Vila Guacuri. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: Casas de Cultura e Cidadania Eletropaulo. Duração: 50. Tipo de evento: Encontro Itinerante.

Atividade dos autores: contadores de histórias. Home-page: <http://bocadoceu.com.br/edicoes-antiores/boca-do-ceu-2009/programacao/>.

8. RIBEIRO, F. E., ROCHA, V.M., **RUBIRA, F. P.**

Evento: **A flor de lótus guarda uma joia**, 2009. Local Evento: Centro Universitário Católico Salesiano Auxilium Unidade II. Cidade do evento: Lins. País: Brasil. Instituição promotora: Casa de Cultura e Cidadania Eletropaulo. Duração: 50. Tipo de evento: Encontro Itinerante.

Atividade dos autores: contadores de histórias. Home-page: <http://bocadoceu.com.br/edicoes-antiores/boca-do-ceu-2009/programacao/>.

9. **RUBIRA, F. P.**, RIBEIRO, F. E.

Evento: **Narração de estórias para crianças**, 2009. Local Evento: Centro Universitário Católico Salesiano Auxilium Unidade II. Cidade do evento: Lins. País: Brasil. Instituição promotora: Casa de Cultura e Cidadania - AES Eletropaulo. Duração: 35. Tipo de evento: Encontro itinerante.

Atividade dos autores: contadores de estórias. Home-page: <http://bocadoceu.com.br/edicoes-antiores/boca-do-ceu-2009/programacao/>.

10. MACHADO, R., CAVINATO, A. A., RIBEIRO, F. E., **RUBIRA, F. P.**

Evento: **Roda de Contadores**, 2009. Local Evento: Centro Universitário Católico Salesiano Auxilium Unidade II. Cidade do evento: Lins. País: Brasil. Instituição promotora: Casa de Cultura e Cidadania - Eletropaulo. Duração: 10. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: www.bocadoceu.com.br.

11. MACHADO, R., CAVINATO, A. A., RIBEIRO, F. E., **RUBIRA, F. P.**

Evento: **Roda de contadores**, 2009. Local Evento: Casa de Cultura e Cidadania - Unidade Vila Guacuri. Cidade do evento: Diadema. País: Brasil. Instituição promotora: Casa de Cultura e Cidadania - Eletropaulo. Duração: 10. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: www.bocadoceu.com.br.

12. MACHADO, R., CAVINATO, A. A., RIBEIRO, F. E., **RUBIRA, F. P.**

Evento: **Rodas de narração**, 2008. Local Evento: Sesc - Pompéia. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: Sesc. Duração: 10. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: www.bocadoceu.com.br.

13. MACHADO, R., RUBIRA, F. P.

Evento: **Rodas de histórias**, 2006. Local Evento: SESC - Pinheiros. Cidade do evento: São Paulo. País: Brasil. Instituição promotora: SESC - SP. Duração: 10. Tipo de evento: Festival.

Atividade dos autores: Encenação. Home-page: www.bocadoceu.com.br.

Orientações e Supervisões

Orientações e supervisões

Orientações e supervisões concluídas

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. Ana Paula F. de A. Duarte; Ana Paula S. Barboza. **A importância de narrar histórias na educação infantil**. 2013. Curso (Pedagogia) - Faculdade de Itapecerica da Serra
2. Luciano R. Nascimento; Eva P. B. Monteiro; Henrique Mendes. **A importância do rap como arte literária e sua influência na formação do cidadão**. 2013. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
3. Vania F. de Araujo, Thais C. da Silva; Paula S. da Silva. **A simbologia dos mitos e sua relevância no ensino : a jornada do herói**. 2013. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
4. Regina H. de Oliveira; Tais R. Morelli; Tiago D. da Silva. **Ninguém sai de um conto como entrou**. 2013. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
5. Cleide Pereira Cirilo, Edlene de Fátima Ferreira. **A importância da música na educação infantil no período sensório-motor**. 2012. Curso (Pedagogia) - Faculdade de Itapecerica da Serra
6. Iara Rodrigues, Sidney Prado Pereira, Jucele F. S. Barreto. **Brincadeiras tradicionais: um resgate da cultura do lúdico**. 2011. Curso (Pedagogia) - Faculdade de Itapecerica da Serra
7. Mariana Cristina da Silva, Jaqueline C. P. da Neiva. **Histórias Infantis**. 2011. Curso (Pedagogia) - Faculdade de Itapecerica da Serra
8. Jéssica Lúcia da Silva. **A importância do reconto na Educação Infantil: espaço de criação**. 2010. Curso (Pedagogia) - Faculdade de Itapecerica da Serra
9. Gérsica G. C. da Silva, Gisele P. Vieira, Janaína P. Silva. **As dificuldades de se adaptar ao novo acordo ortográfico no ambiente escolar**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
10. Ana Cristina Marques, Michelle S. da Costa. **Conflitos familiares e suas influências no ambiente escolar**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
11. Dayane J. R. S. Andrade, Rosimary dos S. S. de Oliveira. **Interdisciplinaridade no ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa: uma parceria com Artes e Educação Física**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
12. Adriana A. P. Silva, Antônia E. S. Lima, Juliana R. da Costa. **O despertar para leitura**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
13. Cristiane de S. Jorge, Michele A. de Lima, Silvana S. Lima. **O lúdico no ensino-aprendizagem de Língua Portuguesa**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra

14. Arbene P. M. Santos, Luana M. da Hora. **Preconceito linguístico na sala de aula**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
15. Edison P. Amieiro, Georgia C. Pini, Rita de Cassia Pinto. **Relação professor-aluno**. 2010. Curso (Letras) - Faculdade de Itapecerica da Serra
16. Luciana B. da S. Oliveira, Bruna C. Soares, Ana P. A. Santos. **Um estudo sobre a alfabetização de jovens e adultos no município de Itapecerica da Serra**. 2010. Curso (Pedagogia) - Faculdade de Itapecerica da Serra