

**ANEXO III - PREENCHIMENTO OBRIGATÓRIO
LISTA DE DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS**

***SERÃO ANALISADOS APENAS OS DOCUMENTOS RELACIONADOS E ANEXADOS COMO DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS.**

Nome Completo: Sarah de Castro Ribeiro

Linguagem: Artes Visuais Função: Artista Educador

A) Relacione os comprovantes de FORMAÇÃO apresentados assinalando seu tipo (no mínimo 01, no máximo 04 documentos):

- 1) Diploma de Conclusão de Curso de Licenciatura em Artes Visuais Unesp
☒ SUPERIOR COMPLETO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM ☐ TÉCNICO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM
☐ APERFEIÇOAMENTO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM E/OU SUPERIOR/TÉCNICO, COMPLETO/INCOMPLETO, EM OUTRAS ÁREAS ARTÍSTICAS
- 2) Declaração de matrícula de curso de Especialização em PROEJA no IFSP
☐ SUPERIOR COMPLETO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM ☐ TÉCNICO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM
☒ APERFEIÇOAMENTO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM E/OU SUPERIOR/TÉCNICO, COMPLETO/INCOMPLETO, EM OUTRAS ÁREAS ARTÍSTICAS
- 3) Curso para Educadores da 31ª Bienal de Arte Contemporânea de São Paulo
☐ SUPERIOR COMPLETO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM ☐ TÉCNICO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM
☒ APERFEIÇOAMENTO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM E/OU SUPERIOR/TÉCNICO, COMPLETO/INCOMPLETO, EM OUTRAS ÁREAS ARTÍSTICAS
- 4) Curso para Educadores da 30ª Bienal de Arte Contemporânea de São Paulo
☐ SUPERIOR COMPLETO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM ☐ TÉCNICO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM
☒ APERFEIÇOAMENTO ESPECÍFICO NA LINGUAGEM E/OU SUPERIOR/TÉCNICO, COMPLETO/INCOMPLETO, EM OUTRAS ÁREAS ARTÍSTICAS

B) Relacione os comprovantes de experiência ARTÍSTICA apresentados (no mínimo 1, no máximo 4 documentos):

- 1) Exposição LOTE na modalidade ocupação em 2014
- 2) Exposição LOTE na modalidade vídeo compartilhado 2014
- 3) Exposição Mapa Cultural Paulista 2011
- 4) Exposição Semana de Arte - Mostra Fotográfica 2009

C) Relacione os comprovantes de experiência ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA apresentados (no mínimo 1, no máximo 4 documentos):

- 1) Edição PiÁ - Artista Educador 2015
- 2) Edição PiÁ - Artista Educador 2014
- 3) Educadora na 31ª Bienal de Arte Contemporânea de São Paulo
- 4) Docente de Arte no Estado de São Paulo

D) Relacione os comprovantes de experiência de COORDENADOR ARTÍSTICO-PEDAGÓGICO apresentados (no mínimo 1, no máximo 4 documentos; exigido somente para aqueles que pretendem prestar serviços de Coordenador Artístico-Pedagógico):

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

São Paulo, 08 de Dezembro de 2015.

Assinatura do candidato: _____

