

PAREDE VIVA PRODUÇÃO DE EVENTOS

A Parede Viva é uma iniciativa cultural que busca através da expressão artística do graffiti tocar as pessoas para a conscientização sobre a promoção de bem estar coletivo e a reflexão política, além de promover o embelezamento de espaços públicos e privados.

Tem como principal foco de trabalho o tema da reciclagem, seja ela de resíduos, espaços sub aproveitados, ou temas sociais que precisam ser revistos, além de propagar o trabalho de excelentes artistas da atual cena da arte de rua no Brasil.

Atuando desde 2010, foi idealizado pelo artista Mundano, e possui uma galeria localizada na Rua Inácio Pereira da Rocha, 25 - Vila Madalena, onde apresenta constantemente novas exposições artísticas.

<u>PORTIFÓLIO</u>

Cenografia I Curadoria I Exposições I Oficinas I Palestras I Socioambiental I Murais

(imagens em http://paredeviva.art.br / clipping http://br.pinterest.com/pimpmycarroca/clipping/)

:: Gestão de carreira artística do grafiteiro Mundano (2011 até hoje)



:: Murais Exclusivos - São Paulo/SP (2011 até hoje)

Criação de murais exclusivos e personalizados para diferentes contexto (ambientes comerciais ou residenciais) realizados através de curadoria artística de grafiteiros e artistas visuais conforme desejo estético do cliente.





:: Pimp My Carroça – 10 edições nacionais realizadas até o fim de 2016.

Um projeto social, cultural e ambiental que já tirou centenas de catadores de materiais recicláveis da invisibilidade por meio da arte e da participação coletiva, reformando e pintando as suas carroças com a arte de grafiteiros da cena urbana e dando mais dignidade e segurança aos nossos agentes ambientais.

:: Pimpex - todas as regiões do Brasil e edições internacionais (2014 até hoje)

Através da criação do Canal Pimp (canalpimp.catarse.me), o objetivo é espalhar o projeto Pimp My Carroça pelo Brasil todo através do financiamento coletivo, dando aos entusiastas do Pimp autonomia para pimpar carroças e ajudar diversos catadores. Até agora, já foram realizados Pimpex em cidades



como Curitiba/PR, Cidade de Tiradentes/SP, Fortaleza/CE, São Paulo/SP, Salvador/BA, Campinas/SP, Olinda/PE, Itabuna/BA, Mandirituba/PR, Belém/PA e Belo Horizonte/MG.



:: #DesafioPimp - Edições realizadas em parceria com a Criteo e Fundação Arymax (2015) e Pfizer (2014).

O maior desafio do Pimp My Carroça é tirar os catadores da invisibilidade, fazer com que sejam vistos e reconhecidos. Mas será que as pessoas sabem realmente da importância do serviço público que fazem? Por isso, criamos o #DesafioPimp que nada mais é do que um experiência para proporcionar uma aproximação dos pessoas com o universo dos catadores de materiais recicláveis, e ressaltar a importância da reciclagem. Durante algumas horas, as equipes trabalham juntos catadores com o objetivo de coletar o máximo possível!





:: Espaço Time Brasil - Rio 2016 ::

Curadoria artística do ilustrador Cazé para pintura de um calendário ilustrado sobre as Olímpiadas Rio 2016



Agosto de 2016. Foto: Cazé.

:: Oficina de Grafitti com o artista americano Dave Loewestein na Comunidade de Água Branca (2016)



:: Jongo - São Paulo/SP (2014)

Pintura de mural exclusivo na fachada do espaço cultural Jongo Reverendo na Vila Madalena - São Paulo. Artista: Apolo Torres





:: Exposição Salão de Arte 2014 e 2013 - São Paulo/SP Se apresentou por dois anos consecutivos no Salão de Arte. A Parede Viva selecionou novos artistas para compor o espaço com obras inéditas. Artistas principais: Apolo Torres, Erica Maradona, Goms, Leiga, Mundano, Subtu e William Mophos.



:: Cenografia Inner - São Paulo/SP (2014)

Inner Multi.Art é um movimento que organiza festivais multi artísticos recheados de intervenções. Com projetos conjuntos desde 2011, na edição #12 da festa, o Parede Viva fez a cenografia com a curadoria



de artistas para pintar objetos de arte e de placas do bar, além da articulação para a gestão de resíduos gerados no evento.

Artistas: Pankill, Daniel Braga, RMI, Kaleb, Laboratório Skate Arte e Márcio Moreno.



:: Revivarte - Parque do Gato - São Paulo/SP (2014 e 2013)

Idealizado pelo artista Subtu e com o objetivo de utilizar a arte como ferramenta de transformação social e do espaço urbano, a edição no Conjunto Habitacional Parque do Gato contou com o apoio do Parede Viva na produção do projeto.

Artistas: FEL, Mundano, RMI e Subtu



:: Oficina de Graffiti e de Crowdfunding para Fundação Telefônica - São Paulo (2014)

Durante o RIA Festival, evento promovido pela Fundação Telefônica, o Parede Viva promoveu uma oficina de graffiti e outra oficina de crowdfunding, de 2 horas de duração cada.

Artistas da oficina de graffiti: Enivo, Mundano e Subtu



Facilitadores da oficina de crowdfunding: Mundano e Diego Reeberg (Catarse)



Fonte: http://socialgoodbrasil.org.br/2014/social-good-brasil-vai-ao-ria-festival

:: Oficina de Graffiti Pepsi - São Paulo/SP (2014)

Aproveitando o encontro das diversas nacionalidades promovido pela Copa do Mundo, a Pepsi premiou 62 pessoas com um pacote de atividades no Brasil, dentre elas, uma Oficina de Graffiti da Parede Viva com tour nos becos da Vila Madalena e produção prática de painel, ministrada pelos grafiteiros Apolo Torres, Kaleb, KOT e Zumi.



:: Oficina de Graffiti ESPM 2014 - São Paulo/SP (2014)

Depois do sucesso da primeira edição, 3 anos depois, foi a vez de mais 20 talentosos alunos da ESPM fazerem parte de um processo de formação em arte urbana, passando pela teoria, experimentação e produção de novos e grandes murais na faculdade.



Artistas: Enivo, Mundano e Subtu



:: Viva a Mata 2014 - São Paulo/SP (2014)

Na 10ª edição do Viva a Mata – Encontro Nacional pela Mata Atlântica, evento promovido pelo S.O.S. Mata Atlântica na Marquise do Parque Ibirapuera, montamos um stand do Pimp My Carroça com exposição de fotos em MDF e monóculos das edições, e propomos uma roda de conversa sobre o tema da reciclagem e a importância dos catadores de materiais recicláveis nesse contexto.

Facilitador: Thiago Mundano

Catador convidado: Rafael dos Santos





:: Pimp Nosso Ecoponto - São Paulo/SP (2013)

O Pimp Nosso Ecoponto é um projeto voltado à revitalização do espaço do Ecoponto, em paralelo ao atendimento dos catadores autônomos que o frequentam, oferecendo serviços de bem-estar e higiene e reforma de suas ferramentas de trabalho – as carroças.



:: Viva a Mata 2013 - São Paulo/SP (2013)

No Viva a Mata 2013, montamos um stand do Pimp My Carroça com uma carroça test-drive e inflável do projeto com exposição de fotos em MDF.

Catador convidado: Renaci

:: Exposição Tempos Mundanos - São Paulo/SP (2013)

Localizada na passagem subterrânea de um dos cruzamentos mais quentes de São Paulo, Rua da Consolação com Avenida Paulista, o Parede Viva produziu a primeira exposição individual do Mundano. São mais de 60 obras que comporam a exposição, sobre diferentes suportes artísticos, alguns deles garimpados nas ruas de São Paulo, Istambul e Tóquio, que podem datar de 1966 até o final dos protestos de Junho de 2013.





:: Pintura na Ponte Jurubatuba - São Paulo/SP (2013)

A pedido da Subprefeitura Capela do Socorro, o Parede Viva selecionou um artista para revitalizar o entorno do Autódromo de Interlagos e pintar a ponte Jurubatuba e muros próximos, de forma a presentear a cidade com uma obra inédita.

Artistas: Mauro.



:: Cenografia Expocatadores - São Paulo/SP (2013)

A Expocatadores é um evento de negócios, troca de experiências, disseminação de conhecimentos e tecnologias para a gestão eficiente dos resíduos sólidos. Na edição de 2013, fizemos a cenografia do palco principal e também as placas de sinalização de todo o evento.



:: Cenografia Expocatadores - São Paulo/SP (2012)

Na edição de 2012, fizemos a cenografia do palco principal e montamos dois infláveis do Pimp My Carroça com exposição de fotos das edições.





:: Murais para festa de fim de ano da Band - São Paulo/SP (2011)

Para a festa de fim de ano da TV Bandeirantes do ano de 2011, o Parede Viva fez a curadoria de 4 artistas urbanos para pintar painéis que depois pudessem ser assinados pelos artistas da emissora. Artistas: Crânio, Evol, Mundano e X.



:: Murais ESPM - São Paulo/SP (2011)

Para valorizar e estimular a criatividade dos alunos de uma das principais escolas de comunicação e marketing de São Paulo, o Parede Viva selecionou 3 artistas para dar cor e vida às paredes cinzas da faculdade.

Artistas: Enivo, Whip e Ronah





CLIPPING

(clipping completo http://br.pinterest.com/pimpmycarroca/clipping/)

:: Portal G1 - "Projeto Artístico vai customizar carroças de catadores de lixo em SP"



29/03/2012 07h00 - Atualizado em 31/03/2012 22h25

 $\underline{\text{http://g1.globo.com/sao-paulo/noticia/2012/03/projeto-artistico-vai-customizar-carrocas-de-catadores-de-lixo-em-s}\\ \underline{\text{p.html}}$

:: VEJA São Paulo - "Pimp My Carroça quer levar arte de rua a carrinheiros"





9/mai/2012 por Taís Hirata

http://vejasp.abril.com.br/materia/pimp-my-carroca-quer-levar-arte-de-rua-carrinheiros

:: UOL Entretenimento "Na 2ª edição do Pimp My Carroça, grafiteiros pintam carroças de catadores de lixo, no Rio"





Renato Damião Do UOL, no Rio 23/06/201221h00

http://entretenimento.uol.com.br/noticias/redacao/2012/06/23/na-2-edicao-do-pimp-my-carroca-grafiteiros-pintam-carrocas-de-catadores-de-lixo-no-rio.htm

:: Matéria do PIMPEX no Mais Cultura da TV Cultura



Exibido em 25/09/14

https://www.youtube.com/watch?v=T2N fPb4ikl

:: BBC NEWS Magazine "Pimp My Carroça: One artist's campaign to clean up São Paulo





10 July 2014 Last updated at 02:10 BST http://www.bbc.com/news/magazine-28203419

:: O Estado de São Paulo "Carroça ganha vaga exclusiva"



PAREDE VIVA PRODUÇÃO DE EVENTOS LTDA - ME
CNPJ 14.231.011/0001-97
Av. Portugal, 559 - Brooklin - São Paulo - SP - 04559-001
paredeviva@gmail.com



23 Novembro 2012/ 02h14

http://sao-paulo.estadao.com.br/noticias/geral,carroca-ganha-vaga-exclusiva-imp-,963845

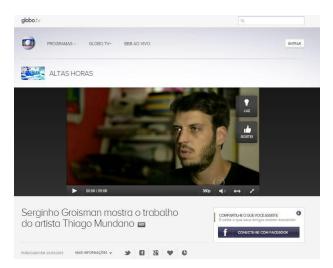
:: TED@São Paulo "Mundano: Pimp My Carroça: A street artist celebrates trash collectors".



Publicado em 28 de jun de 2012 https://www.youtube.com/watch?v=X0AydRnNnIM

:: Serginho Groisman mostra o trabalho do artista Thiago Mundano





Publicado em 23/03/2013

 $\underline{\text{http://globotv.globo.com/rede-globo/altas-horas/v/serginho-groisman-mostra-o-trabalho-do-artista-thiago-mundano}/2477803/$

:: Literatura marginal e hip hop marcam o 4º dia da Feira do Livro



EPTV 01/05/2012 20h13

 $\underline{\text{http://redeglobo.globo.com/sp/eptv/noticia/2012/05/literatura-marginal-e-hip-hop-marcaram-o-4-dia-da-feira-do-livr} \underline{\text{o.html}}$

:: Mundano conversa com Danilo Gentili no Agora é Tarde na BAND







sábado, 9 de junho de 2012 http://entretenimento.band.uol.com.br/cultura/noticia/?id=100000509102