

Patrícia Silva

Arte- educadora, atriz e dançarina - DRT: 50.115/ RJ
Brasileira, solteira.

Endereço: Av Deputado Emilio Carlos- São Paulo Sp.

Tel: (011) 9 7987- 5621

E-mail: patricia.dss@hotmail.com

Formação

- **Graduação**

Licenciatura em Pedagogia- Faculdade Sumaré - Cursando (2015 à 2018).

- **ELD- Escola Livre de Dança**

Formação Avançada em Dança Contemporânea- Santo André- 2011 à 2013.

Estrutura curricular: Dança Contemporânea, Balé Clássico, Danças Brasileiras, Danças Urbanas, Composição e Criação, Contato Improvisação, Princípio do movimento – Rudolf Laban, Anatomia, História da Arte, História da Dança, Didática, Psicologia da Arte e Dança Criativa.

Experiência Profissional em Arte- Educação

2015

- Artista- Educadora de Dança- PIÁ (Programa de Iniciação Artística) –Secretaria Municipal de Cultura de São Paulo. Público:Crianças e adolescentes de 05 a 14 anos.
- Oficineira de Dança- SAFS- Serviço de Assitência Social a Família. SP
Público: Crianças, adolescentes e idosos.

2014

- Arte- Educadora de Formação Humana.
Centro Para Juventude- Dom Luciano – SP. Público: Jovens de 15 à 18 anos.
- Arte- Educadora de Formação Humana/Artes Cênicas.
Centro Para Juventude- União da Juta- SP. Público: Jovens de 15 à 25 anos.
- Arte- Educadora de Dança- Teatro
Centro Para Crianças e Adolescentes- Casa São Pedro- SP
Público: Crianças e adolescentes de 06 à 15anos.
- Oficineira de Dança Contemporânea
Centro Para Crianças e Adolescentes- Margarida Maria Alves- SP.
Publico: Crianças e adolescentes de 06 à 15anos.

2013

- Arte- Educadora de Dança- Teatro
Centro Para Criança e Adolescentes: Núcleo Cultural Sonho Jovem- SP

Publico: Crianças e adolescentes de 06 à 15anos.

- Direção do espetáculo: Entre Sonho e Realidade... Criança Trabalha?

Elenco: Cento e cinco crianças e adolescentes de 06 a 15 anos - Associação União da Juta

2012

- Arte- Educadora de Dança- Teatro

Centro Para Crianças e Adolescentes: Núcleo Cultural Sonho Jovem

- Artista Orientadora de Dança- Teatro

Espectáculo: Eu Sou Maria, Maria de Tantas Marias.

Elenco: Cento e dez crianças e adolescentes- De 06 a 15 anos.

- Ministrou Oficina de Teatro

Centro Para Juventude- União da Juta- Semana de Vivências Culturais

Publico: Jovens de 15 à 25anos

- Ministrou Oficina de teatro

Centro Para Juventude- Instituto Daniel Comboni- Publico: Jovens de 15 à 18 anos.

2011

- Oficineira de Teatro- Centro Para Crianças e Adolescentes: Semeando Esperança.

- Oficineira de Dança-Teatro- Centro Para crianças e Adolescentes: Núcleo Cultural Sonho Jovem

- Artista Orientadora de Teatro- Espectáculo: Brasil Um Novo Olhar Através do Tempo. Elenco: Cem crianças e Adolescentes- De 06 a 15 anos.

Experiência Profissional Artística

2015

- Atuou como dançarina do Projeto Cidadão Dançante- Gesto Orientado com Ivaldo Bertazzo- Sesc Vila Mariana.

2014

- Fez parte da gestão compartilhada da ocupação artística: Ateliê Compartilhado- Casa Amarela- São Paulo.
- Participou como atriz convidada do primeiro projeto de circulação artística e conversa pública do Coletivo Off Off Broadway.
- Participou da produção da Virada Cultural no Ateliê Compartilhado- Casa Amarela.

2013

- Trabalhou como atriz e dançarina no espetáculo: *Estações de Isadora*— Cia "X" de Dança- Contemplado pelo Fundo de Cultura de Santo André.
- Interprete- Criadora no espetáculo: *Travessia* – Formação 4 Escola Livre de Dança.

- Dirigiu o espetáculo: *Entre Sonho e Realidade... Criança Trabalha?* - Núcleo Cultural Sonho Jovem.
- Participou da organização das Jams de Dança- Realizadas na Escola Livre de Dança.

2012

- Dançou no Festival ABC Dança Intervenção: *Flores de Isadora- Cia "X" de Dança.*
- Participou como dançarina na Intervenção de rua: *S.A.C.O - Cia "X" de Dança.*
- Participou como dançarina: Mostra de processo sobre Vanguardas.
- Dançou no espetáculo: *Amazônia e seus mistérios...* – Escola Livre de Dança.
- Participou da organização das Jams de Dança- Realizadas na ELD.
- Dançou no V festival Vocacional- Mostra de Dança: *Ctrl C Ctrl Voda- Galeria Olido*
- Dançou na Mostra de Dança: *Ctrl C Ctrl Voda- Grupo Voda.*
- Dançou na Estação da Luz no Projeto: *Trem Espaço Poético- Grupo Voda*
- Trabalhou como assistente de cena no espetáculo: *Carlitas- O cinema na dança.*
Projeto AbracaDança junto a equipe da Escola Móvil.

2011

- Trabalhou como atriz na intervenção: *Vida e Água- SENAC Santo André.*
- Trabalhou como atriz na apresentação do trabalho: *Pontos de Vista- Grupo Invocarte.*
- Participou como atriz do espetáculo: *Paixão de Cristo- PJ – Pastoral da Juventude.*
- Dançou da mostra de processos da Escola Livre de Dança- Parque Celso Daniel.
- Apresentou Performance: *Peso, tempo e espaço- Teatro Municipal de Santo André*

2010

- Trabalhou como atriz da intervenção: *Descarga- Orientação: Gira de Oliveira.*
Trabalhou como atriz na intervenção: *Pontos de Vista - Grupo Invocarte.*
- Atuou dançarina: *Mostra de Dança Vocacional*
- Participou como atriz do espetáculo: *Paixão de Cristo- PJ – Pastoral da Juventude.*

2009

- Participou do Projeto Espetáculo: *Villa na Vila .*

Formação Complementar

2015

- Formação- Gesto orientado com Ivaldo Bertazzo- Sesc Vila Mariana.
- Oficinas: *La transposición del cuento al teatro* com Philippe Carbonneaux - Festival Santiago Amil- Chile.
- Integração do Corpo ao Espaço Físico com Célia Gouvêa- Museu da Dança
- Introdução à Dança Brasileira com Antônio Nobrega- Instituto Brincante

2014

- Curso Livre de Dança Contemporânea- CLAC
- Oficinas de Percussão- Off Off Broadway Coletivo de Teatro.

2013

- Curso- A Postura do educador como Facilitador e Mediador da Aprendizagem
- Curso: 1º Encontro em Teatro- CLAC (Centro Livre de Artes Cênicas).
- Oficina de Criação e Composição em Dança Contemporânea
- Workshop de Viewpoints- Centro de Dança.Orientadora: Luah Guimarães
- Workshop de Improvisação - Centro de Dança.
- Workshop de Jazz - Centro de Dança.
- Workshop de Martha Graham- Centro de Dança.
- Workshop de Direção Cênica e Cenografia- Centro de Dança.
- Workshop- Texto e Movimento: Possibilidade de Composição- ELD
- Workshop de Capacitação para recepção de Eventos- Projeto ABCD Dança.

2012

- Programa Vocacional Dança- CEU Sapopemba.
- Vivências em Dança- Oficina Cultural Oswald de Andrade.
- Workshop de Dança contemporânea- Centro de Dança.
- Workshop de Martha Graham- Centro de Dança.
- Oficina de Dança Contemporânea - Centro de Dança.
- Iniciou curso de: História do teatro- Escola Livre de Teatro.
- Palestras no Auditório Heleni Guariba- Santo André:
 - - Danças e suas mídias com Andréia Lomardo- Abril.
 - - O Imaginário na Dança com Carolini Lucci- Junho.
 - - Licenciatura em Dança com Luciana Lomakini- Setembro.

2011

- Workshop de Danças Urbanas- Centro de Dança. Orientador: Evandro Smile
- Vivências em Cultura Popular Brasileira- Instituto Brincante..

2010

- Vivências em Canto e Coral: Projeto Guri.
- Pesquisas com base na técnica de Viewpoints- Grupo Invocarte.
- Programa Vocacional Teatro- CEU Rosa da China.
- Programa Vocacional Dança- CEU Sapopemba.

2009

- Programa Fábricas de Cultura- Projeto Espetáculo " Villa na Vila".


Patrícia da Silva Santos