Ana Fonseca

Endereço: Rua Gama Cerqueira, 466, apto 135 - Cambuci

CEP: 01539-010 São Paulo –SP

Telefone: (11) 3467-7684/(11) 98167-8807

Email: orgmassala@gmail.com

**DRT: 30225/SP**

Formação

**Em andamento:**

Universidade Federal do Triângulo Mineiro (IFTM) - Letras (c/ especialização em Literaturas).

**Completa:**

CAM Escola de Áudio – Curso Profissional Áudio Digital (em andamento)

Centro Universitário São Camilo – Ciências Biológicas (concluído em 2005)

SENAC - Cultura e Desenvolvimento – Concepção em Projetos Culturais – concluído em 2011

Bailarina, Professora e Coreógrafa

**Professora**

Clube Cispaltina (2005 a 2007)

Conservatório Musical Jardim América – 2004 a 2005

Estúdio Beladança- 2004 a 2007

Mei-Mei Terapias Alternativas (2007-2008)

CEU Meninos – desde 2014, atualmente.

**Arte educadora**

EMEF Gonzaguinha (arte educadora pelo Programa Mais Educação “– MEC)

Bailarina (principais trabalhos)

**Cia Halim**

Teatro Victoria Hall (São Caetano do Sul) - Noite de Gala especial Bele Fusco

Centro Cultural Banco do Brasil – Gravação do DVD Cia Halim, o qual fez parte.

Fnac Barra da Tijuca (Rio de Janeiro/RJ)

Teatro Fenai (Curitiba/PR)

Café Aman (Show com MA3)

Teatro Elis Regina – 2003

Teatro Artur Azevedo, por Clube Cisplatina – 1997 a 2001

Teatro Paulo Machado de Carvalho (São Caetano do Sul/SP), por Clube Cisplatina – 2001 a

2007

Teatro Dias Gomes – 2005

Black Steel Bar (temporada) – 2006

Flashmob para SPTV (Rede Globo): Praça Patriarca, em parceria com Pulsarte) - 2006

Com Coletivo Perifatividade

Primavera do Livro (Biblioteca Mário de Andrade)

Virada Cultural Prefeitura de São Paulo (2012 Palco São Bento / 2013 Palco Santa Ifigênia/

2014 Palco Xavier de Toledo)

40ª Feria Del Libro de Buenos Aires (Argentina).

Bienal do Livro de SP – Coletivo Perifatividade realiza Sarau com as escolas EMEF

Gonzaguinha e EMEF Olavo Fontoura, a convite da SME (Secretaria Municipal de

Educação)

Coreógrafa

Coreógrafa da Escola de Samba Acadêmicos do Tatuapé - Carro A Revolta da Cabanagem e

Ala Círio de Nazaré – 2005

Coreógrafa da Escola de Samba Acadêmicos do Tatuapé

- Ala Cooperativas de Reciclagem – 2006

Coreógrafa da Escola de Samba Leandro de Itaquera - Guardiões do Casal de Mestre –

Sala e Porta – Bandeira – 2007

Diretora – Produtora Cultural

Desde 14/01/2007 assume a direção da produtora cultural Massala Diversidade Cultural, que, além dos eventos citados acima produziu:

**Projetos aprovados:**

Rimas de Zumbi: Pocket Show do musical realizado na Casa das Rosas, em 20/11/2009 (Dia da

Consciência Negra), Transportando Rimas (Primeiras Obras – CCJ), Mapeamentos: Hip-Hop por

SP (consultoria), Coletivo Perifatividade, Rádio Sessions Brasil (VAI – Secretaria Municipal de Cultura , 2011/2012), Perifatividade nas Escolas (PROAC Saraus Culturais – 2014)

**Consultoria e Assessoria:**

Site Voz da Rua (www.vozdarua.com.br), em matéria especial para o Dia da Consciência Negra

Projeto Transportando Rimas

Festa Zumbiido

Raphão Alaafin

Primeira Função

Coletivo Perifatividade

Atualmente:

Assessora de imprensa e integrante do Coletivo Cultural Perifatividade –

http://www.perifatividade.com

*A proposta do Coletivo Perifatividade é realizar Saraus encontros, debates e diversas ações*

*socioculturais, no CEU Parque Bristol, nas favelas dos bairros do fundão, escolas, MSE’s,*

*abrigos e qualquer outro lugar onde possamos levar a música, a reflexão e o incentivo à leitura*

*e criação literária.*