

Aplicación de Slow Education en las Universidades

Ivan Hansen

Presentado en el Departamento de Posgrado
Tesis de Especialización en Ing en Sistemas de información

Universidad Tecnológica Nacional - Facultad Regional Tucumán

Sep 2015

© UTN-FRT 2015. All rights reserved.

Autor.....
Departamento de Posgrado
Agosto 28, 2015

Certificada por
Tutor
Associate Professor
Supervisor de Tesis

Aceptada por
Chairman
Chairman, Department Committee on Graduate Theses

Aplicación de Slow Education en las Universidades

por

Ivan Hansen

Presentado antes Departamento de Posgrado
on Agosto 28, 2015, en caracter de
degree of
Tesis de Especialización en Ing en Sistemas de información

Abstract

El movimiento Slow se originó a mediados de 1980 en Italia. Actualmente posee múltiples y variadas aplicaciones, SlowEducation es una de ellas.

El objetivo en la investigación y desarrollo de esta tesis es implementar métodos de Slow + SlowEducation a nivel de educación universitaria, con ejemplos prácticos de aplicación en el campo de la Ing. en Sistemas de Información.

Los resultados finales de experimentar métodos Slow en educación deberían ser los mismos, a pesar de las herramientas y tecnologías aplicadas en las diferentes especialidades.

La educación lenta es una relación entre el estudiante, el profesor y la Universidad, conformando así entre estos tres elementos una sociedad de aprendizaje. El propósito de aplicar estos métodos está orientado a afianzar las competencias básicas adquiridas por el alumnado y la transferibilidad de éstas a la vida cotidiana profesional/laboral.

Thesis Supervisor: Tutor

Title: Associate Professor

Acknowledgments

Los conocimientos para el desarrollo de este trabajo:

- Egresado de la Universidad Tecnológica Nacional - Facultad Regional Tucumán.
- Practicante del movimiento Slow.
- Entusiasta innovador.

Índice general

1. Introducción	13
1.1. Hablemos de Slow	14
1.1.1. Movimiento Slow	15
1.1.2. Slow Education	16
1.1.3. Elogio de la educación lenta	16
1.2. Estado actual	17
1.3. Objetivos y aplicación	17
1.4. Los beneficios de aplicar este trabajo	18
2. Método progresivo-incremental	19
2.1. Definición del método	20
2.1.1. ¿Para que sirve? ¿Cómo se usa?	20
2.1.2. Evaluación	20
2.1.3. Claves	20
2.1.4. Beneficios	20
2.2. Herramienta	20
2.3. Resultados	20
A. Tables	21
B. Figures	23

Índice de figuras

B-1. Armadillo slaying lawyer.	23
B-2. Armadillo eradicating national debt.	24

Índice de cuadros

A.1. Armadillos	21
---------------------------	----

Capítulo 1

Introducción

“Las escuelas lentas proporcionan el descubrimiento del gusto por el saber, mientras que las rápidas dan siempre las mismas hamburguesas” (Maurice Holt, 1992)

En Argentina, los ritmos educativos se aceleran a medida que los alumnos cursan sus niveles educativos. Si comparamos la velocidad de enseñanza/aprendizaje entre la escuela primaria y secundaria se evidencian diferencias significativas, sin mencionar las existentes entre nivel secundario y universitario .

¿A qué hacemos referencia cuando hablamos de *velocidad de aprendizaje*? o ¿Qué es la *velocidad de enseñanza*?. La educación como actividad es una relación entre alumnos y docentes, como en toda relación hay que unificar medidas, metas y ritmos. En esta relación el docente impone métodos de enseñanza, los alumnos aprenden y la unidad común que se genera se llama *velocidad*.

Se mal interpreta que la mayor velocidad es sinónimo de bueno o mejor, sin embargo en educación sobran ejemplos contrariando esta hipótesis. Nuestro sistema educativo permite cursar un secundario justamente llamado **acelerado** donde los resultados finales no son para nada equiparables a obtenidos con los secundarios de tiempo tradicional. El cursado de una materia en cualquier nivel educativo es distinto cuando su dictado dura cinco en lugar de diez meses.

La finalidad de este trabajo de investigación gira en torno a como mejorar esa velocidad de aprendizaje y enseñanza, como lograr una prudente desaceleración de esas

unidades.

Los ritmos de aprendizaje universitarios pueden tener vinculación con los siguientes factores: edad, madurez psicológica, motivación, preparación previa, dominio cognitivo de estrategias, uso de inteligencias múltiples, etc. En el desarrollo de los siguientes capítulos se presentarán herramientas que ayudan a potenciar los ritmos de aprendizaje y velocidad de enseñanza.

1.1. Hablemos de Slow

Cuando hablamos de Slow las primeras palabras que aparecen para hacer referencia a esta terminología son:

- Tiempo.
- *Slow Food*.
- Movimiento Slow.
- Ideologías.
- Estilos de vida.
- Filosofía.

Ahora bien, cuesta entender tantas definiciones alrededor de la palabra **Slow** y su aplicación con educación universitaria. Justamente para tener más contexto sobre el tema central, vamos al detalle.

“En la vida hay algo más importante que incrementar su velocidad.” –Gandhi

El manifiesto Slow cita:

Hoy más que nunca, el individuo moderno vive sumido en una particular carrera de obstáculos en la que controlar el cronómetro hasta la milésima, determina nuestra existencia. La desconexión del medio natural y su tempo, ligado a las estaciones y demás factores que escapan a nuestro control, parece un espejismo en las sociedades occidentales de hoy en día. Las ciudades se vuelven anónimas y levitamos en nuestro

universo de intereses. La prisa es el motor de todas nuestras acciones y la cinética de correr envuelve nuestra vida acelerándola, economizando cada segundo, rindiendo culto a una velocidad que no nos hace ser mejores.

El movimiento Slow no pretende abatir los cimientos de lo construido hasta la fecha. Su intención es iluminar la posibilidad de llevar una vida más plena y desacelerada, haciendo que cada individuo pueda controlar y adueñarse de su propio periplo vital. La clave reside en un juicio acertado de la marcha adecuada para cada momento de la carrera diaria.

1.1.1. Movimiento Slow

El movimiento Slow tiene su génesis en la Plaza de España romana, en el año 1986. Su nacimiento es indisoluble de cierta actitud contestataria en clara oposición a la americanización de Europa. Cuando el periodista Carlo Petrini se topó con la apertura de un conocido establecimiento de comida rápida en este enclave histórico de la capital italiana, algo se removió en su interior. Definitivamente, se habían traspasado los límites de lo aceptable y entendió, de forma casi visionaria, los peligros que se cernían sobre los hábitos alimentarios de la población del viejo continente, ofuscado en imitar el tempo vital marcado al otro lado del Atlántico. La respuesta no se hizo esperar, fundándose la semilla del movimiento; **Slow Food**.

La idea era simple; proteger los productos estacionales, frescos y autóctonos del acoso de la comida rápida y defender los intereses de los productos locales, siempre en un régimen sostenible, a través del culto a la diversidad, alertando de los peligros evidentes de la explotación intensiva de la tierra con fines comerciales.

Tras Slow Food, aparecerían nuevas aplicaciones a otros ámbitos esenciales de nuestras existencias como el sexo, la salud, el trabajo, la educación o el ocio que acabarían por conformar las áreas de influencia del movimiento Slow.

1.1.2. Slow Education

Entre las comunidades de Slow se referían a Slow Education o Slow Schooling a aquellos establecimientos donde en los comedores escolares servían o promovían Slow Food. Este concepto cambió radicalmente cuando los métodos teóricos/prácticos de Slow se aplicaron de lleno a la enseñanza y aprendizaje, es decir, al sistema educativo. El campo de aplicación de Slow Education está enfocado en las escuelas primarias donde el principal tema de trabajo es el niño y todo lo que lo rodea. Su ambiente de crecimiento, predisposición al aprendizaje, alimentación, recreos, integración y por sobre todo, la forma de aprender. Se aspira a tener como resultado calidad educativa, vida sana y niños felices, que disfruten mientras aprenden y crezcan.

El panorama en la educación universitaria es completamente distinto porque ya no tratamos con niños, los ritmos y responsabilidades de un estudiante en formación de carrera de grado son diferentes. El desafío está en mantener la calidad educativa que Slow Education propone y fomentar sus pautas en herramientas prácticas.

1.1.3. Elogio de la educación lenta

Éste título hace referencia a un libro publicado en el año 2010, cuyo autor *Joan Doménech Francesch* refleja las pautas de la lentitud en los sistemas educativos y su evolución marcada por resultados positivos.

Cuando hablamos sobre sistemas educativos es imposible no relacionar el ámbito social al que educadores y alumnos están sometidos. Reflexionando sobre la actualidad Argentina-Tucumana en relación a la sobre demanda en Ingenieros en Sistemas, obligan a las Universidades a reinventarse, acelerando los procesos educacionales a cualquier costo, descuidando la calidad en la enseñanza del graduado con programas sobrecargados que no siempre llegan a cumplir con los objetivos propuestos curricularmente.

Muchos efectos negativos que el sistema educativo actual posee son por una concepción errónea y un tratamiento equivocado del tiempo. Sensación constante de falta de tiempo del profesor y alumno, dificultades para desarrollar diversidad, aprendizajes

desfasados, horarios y programas sobrecargados, desvinculación entre el pasado y el presente, son algunos de los ejemplos a atacar aplicando la desaceleración en la educación moderna y Slow.

Este trabajo no propone ningún plan de cambio 360 en el sistema educativo, simplemente una mirada diferente al tiempo correcto de educar y un replanteamiento individual y colectivo, que afecte al marco social, universitario y familiar.

1.2. Estado actual

No existen actualmente trabajos formales sobre la aplicación de técnicas slow en educación superior o universitaria, lo que constituye un desafío de este trabajo.

Hoy en día el movimiento Slow transcurre sobre su máxima curva de crecimiento, el fuerte apoyo de miles de comunidades a *Slow City*, las variadas y nuevas recetas a nivel mundial para *Slow Food* y las iniciativas de gobiernos Ingleses de incorporar *Slow Education* a sus sistemas educativos primarios son algunos ejemplos.

El desarrollo del movimiento *Slow* llegó no tan solo para mejorar la calidad de diversos aspectos, si no también, para ser adoptado como estilo de vida. Entonces, si hablamos puntualmente de la educación universitaria buscamos aumentar los estándares de aprendizaje y fomentar el movimiento *Slow* como una alternativa de cambio cultural y social.

1.3. Objetivos y aplicación

Los movimientos *Slow* coinciden en:

- Buscar el tiempo justo.
- Insistir en la calidad.
- Devolver el tiempo de creación a las personas.
- Trabajar en el presente, basándose en el pasado y pensando en el futuro.

- Posicionar de manera crítica el estado actual.

En los siguientes capítulos desarrollaremos cuatro métodos sobre como aplicar los ítems antes mencionados. Cada uno se transformará en una herramienta independiente para poder ser puesta en marcha con cualquier programa o currícula de materias en la carrera de grado de Ingeniería en Sistemas de Información.

1.4. Los beneficios de aplicar este trabajo

Como resumen de este capítulo resaltaremos los beneficios de aplicar las cuatro herramientas desarrolladas.

1. Disminuir la velocidad de enseñanza ayuda a mejorar la velocidad de aprendizaje.
2. Fomentar el trabajo social, con feedback continuo ayuda a retroalimentarse entre pares.
3. Buscar el tiempo justo. Tiempo para la reflexión, la revisión y la predicción de posibles consecuencias.
4. Foco en la calidad. Cualquiera de los resultados en la aplicación de las siguientes herramientas centran sus objetivos en la calidad.

Es muy común escuchar en el mundo de los negocios, *El tiempo es oro*, en la educación universitaria deberíamos cambiar esa frase por ***El tiempo es vida***.

Capítulo 2

Método progresivo-incremental

Fomentar el aprendizaje colaborativo: el alumnado trabaja en grupo interactuando, ayudándose y favoreciendo la comunicación.

Trabajar la creatividad y el descubrimiento: el proceso debería ser tan importante como el resultado.

Argumentar, reflexionar, escuchar, debatir: son aspectos fundamentales para adquirir conocimientos. Resulta muy útil buscar actividades que permitan trabajar estos aspectos.

No penalizar el error: Joan Domènech en su libro *“Elogio de la Educación Lenta”*¹ considera positivo organizar actividades que permitan al alumnado asumir el error como parte del proceso de aprendizaje.

2.1. Definición del método

2.1.1. ¿Para que sirve? ¿Cómo se usa?

2.1.2. Evaluación

2.1.3. Claves

Dar tiempo y espacio a la creatividad

Seleccionando un tema libremente se it emphasizes student interests

2.1.4. Beneficios

2.2. Herramienta

2.3. Resultados

Apéndice A

Tables

Cuadro A.1: Armadillos

Armadillos	are
our	friends

Apéndice B

Figures

Figura B-1: Armadillo slaying lawyer.

Figura B-2: Armadillo eradicating national debt.