Fundação Genésio de Miranda Lins Concurso Público • Edital 002/2019

http://itajai.fepese.org.br

CADERNO DE PROVA

VS4

Arquivista

Instruções



Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.

* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

Para fazer a prova você usará:

- este caderno de prova.
- um cartão-resposta que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade!

Atenção!

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas diferentes de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.



16 de fevereiro



50 questões



15 às 19h



4h de duração*





Língua Portuguesa

10 questões

Leia o poema abaixo e responda às questões 1, 2 e 3.

Recordo ainda...

Recordo ainda... E nada mais me importa Aqueles dias de uma luz tão mansa Que me deixavam, sempre de lembrança, Algum brinquedo novo à minha porta... Mas veio um vento de desesperança Soprando cinzas pela noite morta!

E eu pendurei na galharia torta Todos os meus brinquedos de criança... Estrada afora após segui... Mas ai, Embora idade e senso que aparente, Não vos iluda o velho que aqui vai:

Eu quero meus brinquedos novamente! Sou um pobre menino... acreditai... **Que** envelheceu, um dia, de repente!...

QUINTANA, Mário. Poesias. Porto Alegre: Globo, 1962.

- 1. Analise as afirmativas abaixo:
 - 1. O poema traz uma mensagem nostálgica.
 - 2. O poema nega toda uma existência.
 - 3. No 12º verso do poema (12ª linha) o poeta afirma seu desejo de voltar aos tempos de menino.
 - 4. O sétimo verso (7ª linha) mostra a tranquilidade com que o poeta passou a sua infância.
 - 5. O poeta mostra-se um velho com alma de menino

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 2 e 4.
 b. São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
- c. $\ \square$ São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
- d. 🗹 São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5.
- e.
 São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

2. Identifique abaixo as afirmativas verdadeiras (V) e as falsas (F).

() No texto há uma interjeição que denota um sentimento de pesar.

- () O receptor (leitor) do poema é tratado com a segunda pessoa do plural.
- () A palavra sublinhada do último verso retoma a expressão "um velho menino".
- () O quarto verso (4ª linha) constitui-se, sintaticamente, de um objeto indireto e um adjunto adverbial.
- () A expressão "um dia" entre vírgulas tem função explicativa; é, pois, um aposto.

Assinale a alternativa que apresenta a sequência **correta** de cima para baixo.

- a. **☑** V•V•V•F•F
- c. V•F•V•F•F
- d. □ F•V•F•V•V
- e. 🗌 F•F•V•V•V
- **3.** Assinale a alternativa **correta**, considerando a coesão textual.
- a. Há duas vezes o uso do elemento conector "mas". Em ambos os usos ele traz a ideia de conclusão.
- b. O quinto verso (5ª linha) indica uma contradição em relação ao quarto verso (4ª linha).
- c. O décimo verso (10ª linha) denota uma ideia de tempo acrescida ao que vinha sendo dito.
- d. O primeiro verso (1ª linha) é um período composto em que a segunda oração une-se à primeira com uma relação de alternância.
- e. O sétimo verso (7ª linha) relaciona-se com o verso imediatamente anterior e acrescenta uma ideia de explicação.

4. Leia a charge.



Assinale a alternativa correta.

a.		A expressão "Charlie Brown" é aposto.
b.		A palavra "quem" do último quadrinho é um pronome relativo em uma pergunta indireta.
c.		No segundo quadrinho, a palavra "não" tem classificações morfológicas diferentes, já que suas funções sintáticas também são opostas nas duas vezes em que aparece.
d.		A fala do último quadrinho revela uma reação inexplicável e espantada de Charlie Brown por seu desapontamento com a atitude da menina.
e.	\checkmark	No terceiro quadrinho, a fala da menina indica uma condição estabelecida antes da oração principal.
		sinale a alternativa em que o elemento coesivo elece a necessária coesão entre as orações.
a.	\checkmark	Seja o que quiser para mim contanto que seja o meu amor.
b.		As casas foram pintadas de azul, mas os pedreiros estão almoçando.
c.		A água da piscina parece limpa, entretanto foi tratada com cloro.
d.	П	A vista que tenho da casa é agradável, por

outro lado o campo é verdejante.

e.

É falsa a notícia que o cigarro é prejudicial à

por fumar muito.

saúde haja vista meu avô ter morrido de câncer

6.	Considerando o uso dos verbos, complete as lacu-
na	s das frases.

1.	Nós havíamos	a enco-
	menda. (entregar)	
2.	O piso foi	por mim
	mesmo. (enxugar)	
3.	Eu	muito no verão. (suar)
4.	Se tu	o fulano, diga a ele
	que quero lhe falar.	(ver)
5.		para mim, quero ouvir tua
	voz. (cantar)	

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

a. 🗌	entregue • enxugado • suo • veres • cante
b. 🗆	entregue • enxuto • suo • veres • cante
c. 🗹	entregado • enxuto • suo • vires • canta
d. 🗌	entregado • enxuto • soo • vires • canta
e. 🗌	entregado • enxugado • sôo • veres • cante

7. Leia o texto.

Eu era muito pequeno e só de olhar para cima perdia o fôlego. Eu disse isso ao homem, mas ele riu e respondeu que eu não estava com medo nenhum, eu estava era imitando os outros. E antes que eu falasse qualquer coisa ele pegou um balde cheio de pedrinhas e jogou para mim.

José J. Veiga

Assinale a alternativa correta.

a.	Ш	O sujeito "um balde" está oculto. E refere-se ao verbo "jogar".
b.		A expressão "muito pequeno" é formada por um advérbio e um substantivo.
c.		A oração sublinhada pode ser entendida como complemento do verbo "responder"; é, pois, adverbial objetiva direta.
d.		Os verbos "falar" e "dizer" no texto vêm explicitamente seguidos de objeto direto e complemento nominal.
۵	\overline{A}	Em " e só de olhar para cima perdia o fôlego"

VS4 Arquivista

8. Leia o poema "Quadrilha" de Carlos Drummond de Andrade.

João amava Teresa que amava Raimundo que amava Maria que amava Joaquim que amava Lili que não amava ninguém. João foi pra os Estados Unidos, Teresa para o convento, Raimundo morreu de desastre, Maria ficou para tia, Joaquim suicidou-se e Lili casou com J. Pinto Fernandes que não tinha entrado na história.

Analise as afirmativas abaixo:

- 1. No verso "que não amava ninguém", em uma análise morfológica temos: pronome, advérbio, verbo, adjetivo.
- 2. A palavra sublinhada no primeiro verso é objeto direto da primeira oração e sujeito da segunda. Nesse último caso, para efeitos de coesão textual, foi substituída por "que".
- 3. Em "Raimundo morreu de desastre", a estrutura frasal tem ordem direta e apresenta: sujeito + predicado. O predicado forma-se com: verbo + adjunto adverbial.
- 4. O título do poema certamente foi aleatório, já que não encontra justificativa ao longo do poema.
- 5. As expressões "para o convento", "de desastre" e "na história" possuem, na palavra sublinhada, a mesma classificação morfológica e desempenham a mesma função sintática.

Assinale a alternativa que apresenta as afirmações verdadeiras.

a. 🔲	São corretas apenas as afirmativas 1 e 4.
b. 🗌	São corretas apenas as afirmativas 4 e 5.
c. 🔲	São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
d. 🗹	São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.
	São corretas anenas as afirmativas 3 4 e 5

- **9.** Leia as frases abaixo.
 - I. E ela se formou no mesmo mês em que ele passou no vestibular. (Renato Russo)
 - II. Só tenho medo da minha esperança, que não me ama. (Macalé e Capinan)
 - III. Minha terra tem palmeiras onde canta o sabiá. (Gonçalves Dias)
 - IV. As criaturas que me serviram durante anos eram bichos. (Graciliano Ramos)
 - V. Meu coração tropical está coberto de neve, mas ferve em seu cofre gelado. (João Bosco e Aldir Blanc)

Analise as afirmativas abaixo:

- Todas as frases são períodos compostos por coordenação, em que a 2ª oração esclarece o sentido da oração principal.
- 2. Todas as frases têm como elemento coesivo um pronome relativo.
- 3. A palavra "que" em "IV" exerce a função sintática de sujeito, já que retoma o termo "as criaturas".
- 4. O termo sublinhado em "V" é um adjunto adverbial.
- 5. A vírgula usada em "II" é optativa e não altera a semântica do período composto.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

a. 🔲	São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
b. 🗌	São corretas apenas as afirmativas 2 e 5.
c. 🗹	São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
d. 🗌	São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
e. 🗌	São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.

VS4 Arquivista	
 10. Leia a anedota. — Mamãe, o que você quer de presente de aniversário? — Eu queria uma menina muito bem-comportada. — Xi, vou ganhar uma irmãzinha Fabrice Lelarge Analise as afirmativas abaixo: 1. Na última fala da menina, a autora quis trazer a carga humorística da piada. 2. Pela fala da mãe, infere-se que a menina era 	12. Em uma cidade, ⅓ dos habitantes são altos, ¾ dos habitantes são sedentários e ⅓ dos habitantes são sensatos. Logo, a probabilidade de um habitante dessa cidade não ser alto ou não ser sedentário ou não ser sensato é: a. ☐ Maior que 92%. b. ☑ Maior que 89% e menor que 92%. c. ☐ Maior que 86% e menor que 89%. d. ☐ Maior que 83% e menor que 86%. e. ☐ Menor que 83%.
circunspecta e, por isso, a mãe quis dar a ela um recado para continuar assim. 3. Pela resposta da filha infere-se que ela não pretende mudar seu comportamento. 4. O termo "mamãe" exerce a função sintática de vocativo. 5. Se a mãe, em sua resposta, tivesse usado o pretérito mais-que-perfeito sua resposta teria mais assertividade. Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.	 13. Se Rafael é alto e Antônio não é pessimista, então Joana é produtiva. Se Joana é produtiva, então Marta é trabalhadora. Sabe-se que Marta não é trabalhadora. Logo, podemos concluir, corretamente, que: a. ☐ Rafael é alto e Antônio não é pessimista. b. ☑ Rafael não é alto ou Antônio é pessimista. c. ☐ Rafael não é alto e Antônio é pessimista
 a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 5. b. São corretas apenas as afirmativas 2 e 3. 	d. Rafael não é alto. e. Antônio é pessimista.
 c. ☐ São corretas apenas as afirmativas 4 e 5. d. ☑ São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4. e. ☐ São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4. 	14. No lançamento de dois dados de seis faces, enumeradas de 1 a 6, a probabilidade de a soma das faces superiores ser um número maior ou igual a 10 é:
Paciocínio Lógico 5 questões 11. Um triatleta vai a uma loja para comprar um kit formado por dois óculos de natação, uma bicicleta e dois pares de tênis. A loja oferece 6 opções de óculos	 a. ☐ Maior que 22,5%. b. ☐ Maior que 20% e menor que 22,5%. c. ☐ Maior que 17,5% e menor que 20%. d. ☑ Maior que 15% e menor que 17,5%. e. ☐ Menor que 15%.
de natação, 8 opções de bicicletas e 8 opções de pares de tênis. De quantas maneiras diferentes o triatleta pode formar seu kit?	15. Um grupo escoteiro conta com 25 participantes, sendo 12 meninos e 13 meninas. Deseja-se formar uma equipe com exatamente dois meninos e uma menina.
 a. ☑ Mais de 3300 b. ☐ Mais de 3200 e menos de 3300 c. ☐ Mais de 3100 e menos de 3200 d. ☐ Mais de 3000 e menos de 3100 e. ☐ Menos de 3000 	De quantas maneiras diferentes essa equipe pode ser formada? a. ☐ Mais de 900 b. ☐ Mais de 875 e menos de 900 c. ☑ Mais de 850 e menos de 875 d. ☐ Mais de 825 e menos de 850
	e. Menos de 825

Fundação Genésio de Miranda Lins • Concurso Público • Edital 002/2019

Conhecimentos Específicos

35 questões

regula	obre a Lei nº 5.433, de 8 de maio de 1968, que a a microfilmagem de documentos oficiais, assi- alternativa correta :
a. 🗹	Os documentos de valor histórico não deve- rão ser eliminados, podendo ser arquivados em local diverso da repartição detentora dos mesmos.
b. 🗆	Os documentos microfilmados poderão, a critério da autoridade competente, ser eliminados por incineração, destruição mecânica ou por outro processo adequado que assegure a sua desintegração, incluindo os documentos de valor permanente.
c. 🗌	Os originais dos documentos ainda em trânsito, microfilmados poderão ser eliminados antes de seu arquivamento.
d. 🗆	É autorizada, em todo o território nacional, a microfilmagem de documentos particulares e oficiais arquivados, de órgãos federais, não incluindo órgãos estaduais e municipais.
e. 🗌	Os microfilmes de que trata esta Lei, assim como as certidões, os traslados e as cópias fotográficas obtidas diretamente dos filmes não produzirão os mesmos efeitos legais dos documentos originais em juízo ou fora dele.
maçõ	ara Rondinelli (2005),são as infores necessárias para dar significado aos dados tenados num sistema de computador.
A alte	rnativa que completa corretamente a lacuna é:
a.	Metadados. Dispositivos.
d. 🔲	Documentos.

e. \square Componentes.

18. Refere-se à credibilidade de um documento arquivístico enquanto uma afirmação do fato. Existe quando um documento arquivístico pode sustentar o fato ao qual se refere, e é estabelecida pelo exame da completeza, da forma do documento e do grau de controle exercido no processo de sua produção.

Esse te	exto se refere ao conceito de:
a. 🗆	Unicidade. Naturalidade.
	Autenticidade.
	Fidedignidade.
e. 🗆	Cumulatividade.
arquiv	"a capacidade de se provar que um documento rístico é o que diz ser". (MACNEIL, 2000). Este se refere ao conceito de:
a. 🔲	Naturalidade.
b. 🗆	Fidedignidade.
· _	Cumulatividade.
	Confiabilidade.
e. ⊻	Autenticidade.
Arquiv -Meio ¡ órgão: outra	Código de Classificação de Documentos de vo para a Administração Pública: Atividades- possui duas classes comuns a todos os seus s, uma que se refere à Administração Geral e que corresponde a Assuntos Diversos, que são ctivamente:
. \Box	a classe 000 e a classe 800.
a. ∐	
b. 🗹	a classe 000 e a classe 900.
	a classe 000 e a classe 900. a classe 100 e a classe 200.
b. 🗹	a classe 000 e a classe 900.

d. ☐ Administração de arquivos.e. ☑ Administração de documentos.

e. 🔲 Identificação.

VS4	Arau	iivista
וכי	71190	11 11 12 14

30. O manual de gestão arquivística de documentos tem o objetivo de estabelecer procedimentos regulares no tocante à produção, à tramitação, ao arquivamento e à destinação dos documentos arquivísticos de acordo com normas e legislação vigente. (E-ARQ BRASIL, 2011).

Analise as afirmativas abaixo em relação aos pontos que o manual pode conter.

- 1. Definição e identificação de todos os documentos arquivísticos produzidos e identificação e separação dos documentos não arquivísticos.
- 2. Classificação dos documentos quanto à segurança e sigilo e sua desclassificação.
- 3. Classificação dos documentos de acordo com a atividade desenvolvida.
- Procedimentos para implementação do plano de classificação, da tabela de temporalidade e destinação e da destinação dos documentos.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1 e 2.
 b. São corretas apenas as afirmativas 3 e 4.
 c. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
 d. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
 e. São corretas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- **31.** De acordo com a autora Marilena Leite Paes (2004), os arquivos podem ser classificados segundo: as entidades mantenedoras; os estágios de evolução; a extensão de sua atuação; e a natureza dos documentos.

Quanto à natureza dos documentos, o arquivo pode ser:

a. 🔲	central e setorial.
b. 🗹	especial e especializado.
c. 🗆	corrente, intermediário e permanente.
d. 🗌	comercial e institucional.
e. 🗆	público e privado.

32. "É o conjunto de premissas, decisões e ações - produzidas pelo Estado e inseridas nas agendas governamentais em nome do interesse social - que contemplam os diversos aspectos (administrativo, legal, científico, cultural, tecnológico, etc.) relativos à produção, uso e preservação da informação arquivística de natureza pública e privada". (JARDIM, 2013).

Esse conceito refere-se à:

a. 🗹	Política arquivística.
b. 🗌	Política institucional.
c. 🗌	Política governamental.
d. 🗌	Política pública de informação.
e. 🗌	Legislação arquivística.

33. Visando à preservação dos documentos, toda instituição deveria possuir instalações com controle de temperatura e umidade.

De acordo com o indicado pelo Conarq, a temperatura
ideal deve ser de, com variação de, e
a faixa segura de umidade relativa deve ficar entre
, com variação diária de

Assinale a alternativa que completa **corretamente** as lacunas do texto.

a. 🗀	13 C • ± 1 C • 45% E 55% • ± 5%
b. 🗹	20°C • ± 1°C • 45% e 55% • ± 5%
c. 🗆	20°C • ± 1°C • 55% e 75% • ± 5%
d. 🗌	22°C • ± 2°C • 65% e 70% • ± 5%
e. 🗌	25°C • ± 1°C • 55% e 65% • ± 10%

34. O documento é envolto em folhas de poliéster e fita adesiva de duplo revestimento para selar as bordas.

Esse conceito refere-se à (ao):

а. Ц	Tecido.
b. 🗌	Silking.
c. 🗆	Laminação.
d. 🗹	Encapsulação.
e. 🔲	Banho de gelatina.

Fundação Genésio de Miranda Lins • Concurso Público • Edital 002/2019		
VS4 Arquivista		
	 Analise as afirmativas abaixo sobre a Norma Brasileira de Descrição Arquivística (NOBRADE). É aplicável apenas a alguns tipos de materiais arquivísticos. É utilizável tanto em sistemas manuais quanto automatizados de descrição. Tem um alto grau de generalidade, definindo apenas a macroestrutura da descrição, deixando a definição quanto a procedimentos específicos para outras esferas de decisão. Trabalha com a descrição do específico para o geral – com o objetivo de representar o contexto e a estrutura hierárquica do fundo e suas partes componentes. Prevê a existência de oito áreas, compreendendo 28 elementos de descrição. 	
() Objetos frágeis podem ser congelados.	Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas corretas.	
 () Cuidado com objetos de materiais "compostos" que podem ter coeficientes de contração e dilatação diferentes. Assinale a alternativa que indica a sequência correta, 	 a. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4. b. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 5. c. São corretas apenas as afirmativas 1, 3 e 4. 	
de cima para baixo.	d. ☑ São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 5.e. ☐ São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.	
a. □ V·V·F·V·V b. □ V·F·V·F·V c. ☑ F·V·V·F·V d. □ F·F·V·F·V e. □ F·F·F·V·V	38. Para Rousseau e Couture (1998), a disciplina arquivística desenvolveu-se em função das necessidades de cada época. Ela é constituída por um saber-fazer que se foi acumulando ao longo dos anos. Os métodos de trabalho mudaram, mas geralmente as	
36. A Arquivística Integrada, desenvolvida no Canadá, propõe uma arquivística que se preocupa com o tratamento da informação da produção à destinação. Nesse sentido, é tratada como a disciplina que agrupa todos os princípios, normas e técnicas que regem as funções de gestão em arquivos, tais como a classificação, a avaliação, a descrição, a disseminação e a conservação.	preocupações funcionais são as mesmas. A história permite definir quatro grandes setores principais que foram objeto dos trabalhos dos especialistas dos arquivos, que são: a. Tratamento, conservação, criação e difusão. b. Classificação, tratamento, organização e descarte.	
Assinale a alternativa que indica o(s) autor(es) responsável(eis) pela Arquivística Integrada.	c. Avaliação, ordenação, arquivamento e acesso. d. Produção, arquivamento, utilização e destina-	
 a. Michel Duchein b. Luciana Duranti c. Carol Couture e Daniel Ducharme d. Theodore Roosevelt Schellenberg 	ção final. e. Classificação, avaliação, organização e difusão.	

e. ☑ Jean-Yves Rousseau e Carol Couture

39. Relacione as colunas abaixo de acordo com os conceitos vinculados à NOBRADE.

Coluna 1 Conceitos

- 1. Código de referência
- 2. Data-assunto
- 3. Data crônica
- 4. Data tópica
- 5. Dossiê
- 6. Ponto de acesso

Coluna 2 Descrição

- () Elemento de identificação cronológica que tem por referencial um calendário.
- () Unidade de arquivamento constituída de documentos relacionados entre si por assunto (ação, evento, pessoa, lugar, projeto).
- () Código elaborado de acordo com a Norma Geral Internacional de Descrição Arquivística – ISAD(G), destinado a identificar qualquer unidade de descrição.
- () Elemento de informação, termo ou código que, presente em unidades de descrição, serve à pesquisa, identificação ou localização de documentos.
- () Elemento de identificação cronológica do assunto de um documento, independentemente da sua data de produção.
- () Elemento de identificação do local de produção de um documento.

Assinale a alternativa que indica a sequência **correta**, de cima para baixo.

- a. 2 · 1 · 4 · 6 · 3 · 5
- b. ☑ 3 · 5 · 1 · 6 · 2 · 4
- c. 3 · 5 · 6 · 1 · 2 · 4
- d. 3 · 6 · 1 · 4 · 5 · 2
- e. 4 5 6 1 3 2

40. Assinale a alternativa que representa uma função arquivística:

- a. Derivação.
- b. Digitalização.
- c. Informatização.
- d. Programação.
- e. 🗹 Aquisição.

41. Segundo o Conarq (2005), os documentos arquivísticos precisam manter sua fidedignidade e autenticidade para serem capazes de fornecer evidência das suas ações, contribuindo para a ampliação da memória social, uma vez que registram informações culturais, históricas, científicas, técnicas, econômicas e administrativas.

A política nacional preparada para as instituições brasileiras, aprovada pelo Conarq em 2004, e elaborada em 2005 pela CTDE do Conarq para as instituições brasileiras, é chamada:

- a. 🗹 Carta para a Preservação do Patrimônio Arquivístico Digital.
- b. Modelo de Requisitos para Sistemas Informatizados de Gestão Arquivística de Documentos.
- c. Recomendações para Digitalização de Documentos Arquivísticos Permanentes.
- d. Diretrizes para a Presunção de Autenticidade de Documentos Arquivísticos Digitais.
- e. Diretrizes para a Implementação de Repositórios Arquivísticos Digitais Confiáveis.

42. Analise as afirmativas abaixo em relação à atividade de arranjo.

- 1. Visa à organização dos documentos de um arquivo ou coleção de acordo com um plano ou quadro previamente estabelecido.
- 2. Assim como a descrição, o arranjo é uma atividade de arquivo permanente.
- O arranjo compreende tarefas intelectuais e físicas.
- 4. O quadro de arranjo é uma expressão adotada em arquivos intermediários.
- Uma das regras para o desenvolvimento do arranjo é que o conjunto deve ser metodicamente arranjado em ordem de: procedência, data, número, assunto e nome.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

- a. São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 5.
- b. São corretas apenas as afirmativas 1, 4 e 5.
- c. São corretas apenas as afirmativas 2, 3 e 4.
- d. São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.
- e. ✓ São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 5.

resume ao armazenamento em condições

ideais.

Funda	ção Genesio de Miranda Lins • Concurso Público • Edital 002	7/2019
VS4 A	rquivista	
de pe um ar a cons onde Assina instru		 50. A Conservação é o conjunto de medidas que visa conter as deteriorações de um objeto ou resguardá-lo de danos, através de levantamento, identificação, estudo, diagnóstico e controle de ameaças. Assinale a alternativa que representa uma atividade de conservação. a. Polaridade b. Paleografia
b. ⊻	Inventário	c. 🗹 Alisamento
c. 📙	Diagnóstico	d. 🗌 Oxigenação
d.	Diapositivo	e. 🗌 Mensuração
e. 📙	Manuscrito	
apoia ciona prese estão regist institu mento pelo a o auto digita	Os documentos arquivísticos são produzidos para r e comprovar as atividades no âmbito institu- l ou pessoal. Para Innarelli (2007), a gestão e a rvação destes documentos são essenciais pois relacionadas à manutenção e ao acesso destes cros, como prova da realização das atividades das uições e, em um segundo momento, como docuos que contam sua história. A adoção dos docuos arquivísticos digitais é uma realidade imposta avanço tecnológico às instituições. Nesse sentido, or elaborou os "10 mandamentos da preservação al", que buscam orientar atitudes a serem tomaara a preservação de objetos digitais.	
	ale a alternativa que se refere a um dos manda- os elaborados por Inarelli.	
a. 🗹	·	
b. 🗆	Não manterás uma política de preservação.	
c. 📙	Não migrarás seus documentos de suporte e formato periodicamente.	
d. 🗆	Não replicarás os documentos em locais fisicamente separados.	
e. 🗆	Não garantirás a autenticidade dos documentos digitais.	

Utilize a grade ao lado para anotar as suas respostas.

Não destaque esta folha. Ao entregar sua prova, o fiscal irá destacar e entregar esta grade de respostas que você poderá levar para posterior conferência.



1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	

26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	
36	
37	
38	
39	
40	
41	
42	
43	
44	
45	
46	
47	
48	
49	
50	





Campus Universitário • UFSC 88040-900 • Florianópolis • SC Fone/Fax: (48) 3953-1000 http://www.fepese.org.br