



UNILAVRAS CONCURSOS

Concurso Público da Prefeitura Municipal de Itambé do Mato Dentro Edital n.º 01/2017

**CADERNO DE
PROVAS**

**PEB 1 - PROFESSOR
EDUCAÇÃO BÁSICA
(EDUCAÇÃO INFANTIL)**

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO.

1. Aguarde a autorização do fiscal de sala para iniciar a prova.
2. Este Caderno de Provas contém 30 (trinta) questões objetivas de múltipla escolha.
3. Para cada questão, dentre 4 (quatro) alternativas de resposta, haverá apenas 1 (uma) adequada ao enunciado.
4. Após a autorização para o início da prova, confira este Caderno de Provas e o cargo ao qual você concorre especificado no canto superior direito deste. Caso verifique incorreção, inconsistência ou defeito, solicite ao fiscal de sala a substituição. Não caberão reclamações posteriores nesse sentido.
5. Observe as instruções específicas contidas no Cartão de Respostas e utilize SOMENTE caneta esferográfica de tinta azul ou preta fabricada em material transparente para assinalar as respostas.
6. A duração máxima da prova será de 3 (três) horas, já incluído o tempo para preenchimento do Cartão de Respostas.
7. Você SOMENTE poderá se retirar definitivamente da sala de prova após transcorrido o tempo de 90 (noventa) minutos do início desta.
8. Ao terminar a prova, entregue ao fiscal de sala este Caderno de Provas e o Cartão de Respostas DEVIDAMENTE PREENCHIDO E ASSINADO.
9. Você poderá levar a folha de rascunho que se encontra ao final deste Caderno de Provas. Utilize-a EXCLUSIVAMENTE para a marcação de suas respostas. Qualquer anotação que ultrapasse essa finalidade implicará a retenção da folha de rascunho pelo fiscal de sala.
10. Você não poderá ingressar ou permanecer na sala de provas caso esteja portando um dos seguintes objetos fora da embalagem fornecida pelo Unilavras Concursos: boné, óculos escuros, bolsas, material de consulta, protetor auricular, lápis, lapiseira, régua, marca-texto, borracha, corretivo, recipiente ou embalagem que não sejam fabricados com material transparente, e, ainda, equipamentos como bip, telefone celular, walkman, agenda eletrônica, notebook, pager, palmtop, ipod, ipad, tablet, smartphone, mp3, mp4, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de carro, relógio de qualquer modelo ou quaisquer outros equipamentos eletrônicos.
11. Durante as provas, não se levante sem permissão, não se ausente da sala de prova sem o acompanhamento do fiscal, nem se comunique com outros candidatos ou terceiros.
12. Deverão permanecer na sala os três últimos candidatos até que o último termine a prova. Todos deverão sair de uma só vez após atestarem o acondicionamento dos Cartões de Respostas em envelope próprio e lacrado e assinarem o Termo de Encerramento.

Língua Portuguesa

Leia o texto 1 para responder às questões de 1 a 5.

TEXTO 1

Confissões

Foi na adolescência, de alma descuidada e coração vadio, que pela primeira vez fui tomado pela vertigem da paixão. Não foi algo que avançasse aos poucos como o lento manto da noite que vai encobrindo o sol. Quando me dei conta, era o sol de meio-dia. E toda a sua luz iluminava apenas ela, enquanto a mim restava o desassossego das luzes e trevas.

Na verdade eu não sabia que estava apaixonado. Ou melhor, eu não sabia que aquilo que sentia – um estado avassalador – era o que se entende por paixão. Aliás, na época, só as meninas se apaixonavam. Ou melhor, só as meninas falavam de paixão. Entre os 13 e os 16 anos, macho não se apaixonava. Nem pensava em namorar, que era estágio avançado, para os 17 ou 18, e peito para encarar portão ou varanda e responder aos eventuais resmungos de boa noite. Macho se ‘encontrava’ – coisa ofegante, assustada, atabalhada, em esquinas junto a muros, sob árvores. Para, em seguida, segundo os costumes vigentes, sussurrar pelos cantos: ‘Tou’ me ‘encontrando’ com Fulaninha – seguido da advertência: Espalha não, hein! Se der ‘confa’, sei que foi você! ‘Confa’ era o barraco que se armava quando os pais dela soubessem. A indiscrição era um risco que, parece, compensava. Afinal, dizia-se, qual a vantagem de ‘encontrar’ sem bravatear? No entanto, quando estourava a “confa” era sempre uma menina que delatara: por moralismo, medo, inveja, ciúme ou maldade.

Antes de me apaixonar – digamos que tenha sido isso – já segurara a mão de uma ou outra vizinha, uma ou outra prima.

Tudo era inocente e puro, mas eficaz como ensaio. Aos 13 aprendera tudo em longas noites de vigília, azucrinando os casais das varandas, portões e carros, ou ouvindo as delirantes narrativas dos um pouco mais velhos, cheias de peri-

pécias, detalhes e circunstâncias, fruto da prodigiosa fantasia que vivifica a imaginação da adolescência. Quantas noites rolei na cama recriando histórias implausíveis e inverossímeis que, no entanto, povoavam meus sonhos de desejo, paixão e poesia!

Descobria-me homem.

A criatura roubou a serenidade do adolescente tímido e contemplativo que eu era, devia ter a minha idade ou pouco menos. Porém, era mulher. Eis aqui a superlativa diferença. As mulheres são seres de outro planeta. Explico. Por exemplo: mulheres não têm idade. Aos 60 algumas preservam o frescor dos 30. E aos 15 têm a intuição dos 60. Eu ainda corria atrás de bola e jogava botão, ela já usava sutiã, pintava unhas, ensaiava o bato e o saltinho alto. Mulheres nunca são adolescentes. Saltam de criança a adulta sem escala. Por isso fazem pouco da dor e da solidão de ser adolescente. Paixão é possessão. De adolescente, então! – sem armas nem defesas, sem bom senso nem sensatez, sem sequer entender o que está vivendo, se rende como um passarinho com febre, entrega-se de alma e corpo, sucumbe, enfim à paixão. Porque os adolescentes são frágeis e desatentos. São irreverentes porque são tímidos, são bravos porque são inseguros.

É que as mulheres nascem sabendo tudo. Um saber platônico, digamos intuitivo, que a educação e a cultura apenas desvelam. O essencial intangível sobre o homem, que nos custa lento e penoso aprendizado, já nasce com elas.

A tal costela escondia inacessíveis segredos da vida: paixão, entrega, dedicação, solidariedade, beleza, carinho, sensualidade, riqueza e poder.

Mas um adolescente é puro como um copo de leite, inocente como a Estrela da Manhã. Mães do Brasil, protejam seus filhos adolescentes! Elejam uma santa protetora dos adolescentes!

Alcione Araújo – Estado de Minas

QUESTÃO 1) Considerando o objetivo, as características e a linguagem, é correto afirmar que o texto 1 se enquadra predominantemente na

- A) tipologia injuntiva.
- B) tipologia dissertativa.
- C) tipologia narrativa.
- D) tipologia descritiva.

QUESTÃO 2) Releia o fragmento a seguir:

“Quantas noites rolei na cama recriando histórias **implausíveis** e **inverossímeis** que, no entanto, povoavam meus sonhos de desejo, paixão e poesia!”

No contexto em que estão inseridas, as palavras destacadas podem ser substituídas, sem comprometimento de sentido, por

- A) improdutivas e improváveis.
- B) inadmissíveis e incríveis.
- C) inconsistentes e vergonhosas.
- D) impossíveis e incontestáveis.

QUESTÃO 3) Segundo o autor, os adolescentes só não são

- A) frágeis.
- B) irreverentes.
- C) puros.
- D) sensatos.

QUESTÃO 4) Releia o fragmento a seguir:

“Para, em seguida, segundo os costumes vigentes, sussurrar pelos cantos: ‘Tou’ me ‘encontrando’ com Fulaninha – seguido da advertência: Espalha não, hein! Se der ‘confa’, sei que foi você!”

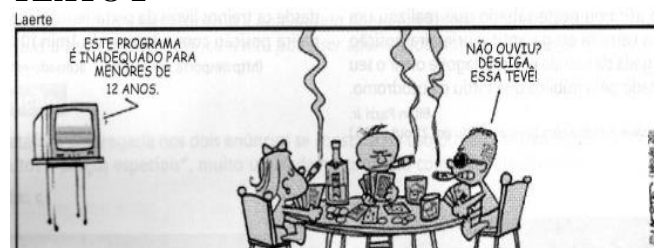
Acerca do fragmento acima, é correto afirmar que

- A) a forma verbal “Tou” e a expressão “confa” fogem ao registro culto formal da língua portuguesa, mostrando-se, portanto, inadequadas ao contexto em que aparecem.
- B) a expressão “Espalha não” não encontra sustentação no português formal. Por se tratar de forma verbal no imperativo, o correto seria “Não espalhe”.
- C) a palavra “confa” pertence ao universo formal da língua portuguesa, mas no contexto em que aparece assume o valor semântico de gíria.
- D) a expressão “Fulaninha” está no grau diminutivo, apresentando valor semântico pejorativo como na seguinte frase: Você tem um empreginho excelente!

QUESTÃO 5) De acordo com o narrador,

- A) existe uma grande dificuldade em compreender a natureza das adolescentes.
- B) a paixão sentida na adolescência foi algo inesperado como o sol de meio-dia.
- C) o sentimento do qual fora vítima na adolescência era já conhecido e sentido.
- D) a paixão da adolescência fê-lo perder a serenidade e o tornou menos tímido.

Leia o texto 2 para responder à questão 6.

TEXTO 2

Folha de S. Paulo, 21/10/2006.

QUESTÃO 6) Com relação ao texto 2, é correto afirmar que

- A) o pronome demonstrativo “este” está inadequadamente utilizado. O correto nesse caso seria o uso do pronome “esse”.
- B) a forma verbal “desliga” se encontra no imperativo, segunda pessoa. Para se manter a uniformização com “ouviu”, o correto seria empregar “desligue”.
- C) a tira apresenta um total de três períodos, sendo que, nos dois últimos, percebe-se a presença de um verbo de ligação e de um verbo intransitivo.
- D) o último período apresenta um sujeito indeterminado, uma vez que não é possível identificar o responsável pela ação de desligar a tevê.

Leia o texto 3 para responder às questões 7 e 8.

TEXTO 3

QUINO. Toda Mafalda. São Paulo: Martins Fontes, 2012.

QUESTÃO 7) No primeiro quadrinho do texto 3,

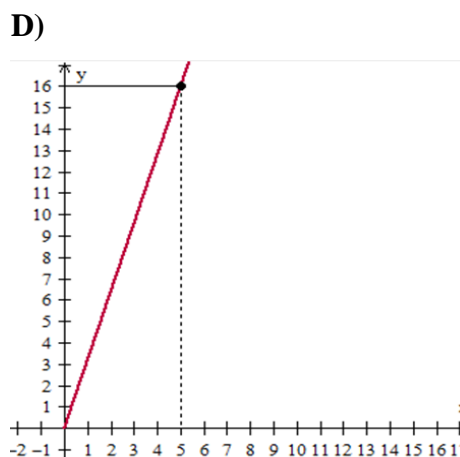
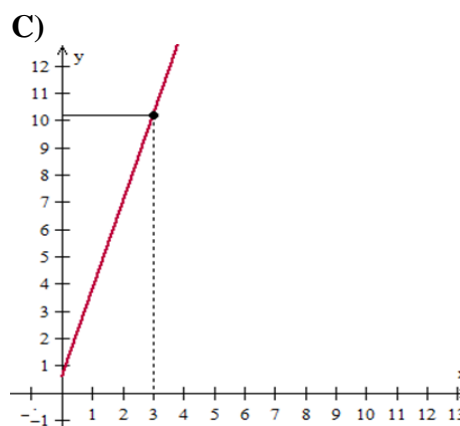
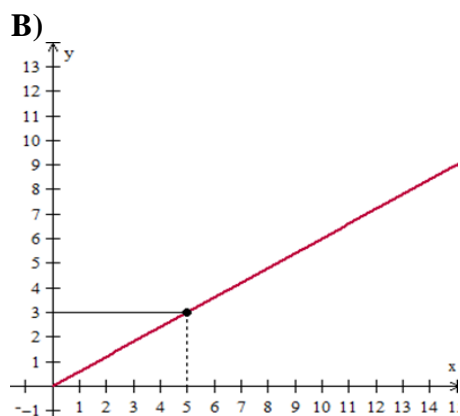
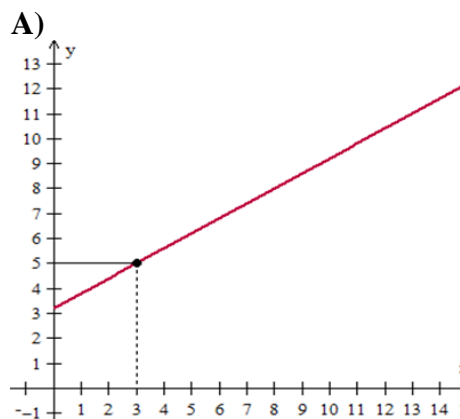
- A) a palavra “pegue” está no imperativo, conferindo uniformização à linguagem.
 B) a palavra “Mafalda” está funcionando sintaticamente como sujeito da oração.
 C) a palavra “que” é uma conjunção responsável pela coordenação das ideias.
 D) a palavra “pulôver” atua como núcleo do objeto indireto da primeira oração.

QUESTÃO 8) A respeito do texto 3, assinale a afirmativa correta.

- A) A mudança do artigo indefinido ‘um’, na frase “Sou um presidente.”, para o artigo definido ‘o’ em ‘Sou o presidente.’ é claramente indiferente para a produção dos sentidos da tira.
 B) A frase “Não tenho que obedecer ninguém.” deve ser escrita com a preposição ‘a’ e o acento indicador de crase - ‘Não tenho que obedecer à ninguém.’ -, uma vez que o verbo obedecer é transitivo direto e indireto.
 C) O verbo ‘obedecer’, por ser transitivo indireto, deve estar acompanhado da preposição ‘a’. Portanto, no contexto da tira, a frase está em desacordo com o português formal.
 D) A palavra ‘viva’, presente no último quadrinho, completa o sentido da forma verbal ‘foi’. Trata-se, portanto, de um verbo transitivo direto.

Matemática

QUESTÃO 9) As funções são utilizadas na representação cotidiana de situações que envolvem valores constantes e variáveis, sempre colocando um valor em função do outro. A relação entre a distância percorrida e o preço a pagar por uma corrida de táxi é um exemplo de função. Um motorista de táxi cobra R\$ 3,20 (valor fixo) mais R\$ 0,60 por quilômetro rodado (valor variável). Dos gráficos a seguir, o que representa o preço ‘y’ pago em reais em função da distância percorrida numa corrida de táxi é:



QUESTÃO 10) Observe a soma dos números ímpares em ordem crescente:

$$1 = 1$$

$$1 + 3 = 4$$

$$1 + 3 + 5 = 9$$

$$1 + 3 + 5 + 7 = 16$$

$$1 + 3 + 5 + 7 + 9 = 25$$

O exame das igualdades acima sugere que a soma seja sempre igual ao quadrado do número de parcelas. Com base nisso, é correto afirmar que a soma dos 50 primeiros números ímpares positivos será igual a

- A) 2000.
- B) 2500.
- C) 3000.
- D) 3500.

QUESTÃO 11) A soma de $0,3333\dots$ e $1,3333\dots$ será igual a que fração?

- A) $\frac{1}{3}$
- B) $\frac{5}{3}$
- C) $\frac{6}{10}$
- D) $\frac{6}{9}$

QUESTÃO 12) Dada a função afim $f: \mathbb{N} \rightarrow \mathbb{R}$, definida pela lei de formação $f(x) = 2x + 1$, se calcularmos a sequência $(f(1), f(2), f(3), f(4), \dots)$ encontraremos uma progressão aritmética de razão

- A) 1.
- B) 2.
- C) 3.
- D) 4.

QUESTÃO 13) No verão, uma loja vende biquínis por R\$ 74,00. No inverno, as vendas caem, e modifica-se o preço com o intuito de conquistar consumidores. O gerente, para testar se seus vendedores sabem matemática, diz a eles que o preço dos biquínis, no inverno, será dado pela função $f(x) = 10x + 34$, em que x é referente ao mês da estação do inverno. Desse modo, $x = 1$ refere-se ao preço no mês de junho, $x = 2$ ao mês de julho e $x = 3$ ao mês de agosto. Assim, o biquíni será vendido

- A) por R\$ 44,00 no mês de julho.
- B) por R\$ 44,00 no mês de junho; em julho, por R\$ 54,00.
- C) por R\$ 54,00 no mês de junho; em agosto, por R\$ 64,00.
- D) por R\$ 44,00 no mês de julho; em agosto, por R\$ 64,00.

QUESTÃO 14) A união dos pontos médios dos lados de um triângulo de perímetro 10 forma um segundo triângulo. A união dos pontos médios dos lados do segundo triângulo forma um terceiro triângulo e assim por diante, indefinidamente. Qual deverá ser a soma dos perímetros de todos os triângulos que podem ser formados a partir do primeiro triângulo?

- A) 30.
- B) 35.
- C) 20.
- D) 40.

QUESTÃO 15) Almir comprou um certo produto com 20% de desconto e pagou R\$ 120,00. Qual era o preço do produto antes do desconto de 20%?

- A) R\$ 144,00.
- B) R\$ 150,00.
- C) R\$ 156,00.
- D) R\$ 162,00.

Conhecimentos Pedagógicos

QUESTÃO 16) O art. 70A da Lei n.º 8.069, de 13 de julho de 1990, que dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente diz que:

“A União, os Estados, o Distrito Federal e os Municípios deverão atuar de forma articulada na elaboração de políticas públicas e na execução de ações destinadas a coibir o uso de castigo físico ou de tratamento cruel ou degradante e difundir formas não violentas de educação de crianças e de adolescentes, tendo como principais ações:”

I - a promoção de campanhas educativas permanentes para a divulgação do direito da criança e do adolescente de serem educados e cuidados com o uso de castigo físico ou de tratamento cruel ou degradante e dos instrumentos de proteção aos direitos humanos;

II - a integração com os órgãos do Poder Judiciário, do Ministério Público e da Defensoria Pública, com o Conselho Tutelar, com os Conselhos de Direitos da Criança e do Adolescente e com as entidades não governamentais que atuam na promoção, proteção e defesa dos direitos da criança e do adolescente;

III - a formação continuada e a capacitação dos profissionais de saúde, educação e assistência social e dos demais agentes que atuam na promoção, proteção e defesa dos direitos da criança e do adolescente para o desenvolvimento das competências necessárias à prevenção, à identificação de evidências, ao diagnóstico e ao enfrentamento de todas as formas de violência contra a criança e o adolescente;

IV - o apoio e o incentivo às práticas de resolução pacífica de conflitos que envolvam violência contra a criança e o adolescente;

V - a inclusão, nas políticas públicas, de ações que visem a garantir os direitos da criança e do adolescente, desde o nascimento, e de atividades junto aos pais e responsáveis com o objetivo de promover a informação, a reflexão, o debate e a orientação sobre alternativas ao uso de castigo físico ou de tratamento cruel ou degradante no processo educativo;

VI - a promoção de espaços intersetoriais locais para a articulação de ações e a elaboração de planos de atuação conjunta focados nas famílias em situação de violência, com participação de profis-

sionais de saúde, de assistência social e de educação e de órgãos de promoção, proteção e defesa dos direitos da criança e do adolescente.

Em relação às afirmativas, são consideradas verdadeiras somente

- A) I, III e V.
- B) II, IV e VI.
- C) II, III, IV e VI.
- D) I, II, IV e VI.

QUESTÃO 17) Tendo em vista o art. 54 da Lei n.º 8.069, de 13 de julho de 1990, a qual dispõe sobre o Estatuto da Criança e do Adolescente, “É dever do Estado assegurar à criança e ao adolescente”

- A) o ensino fundamental, obrigatório, inclusive para os que a ele não tiveram acesso na idade própria.
- B) a progressiva extensão da obrigatoriedade e gratuidade ao ensino fundamental.
- C) o atendimento educacional especializado aos portadores de deficiência.
- D) o atendimento em creche e pré-escola às crianças de zero a cinco anos de idade.

QUESTÃO 18) Em 1996, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei n.º 9.394/96) foi promulgada, contribuindo de forma decisiva para a instalação no país de uma concepção de Educação Infantil vinculada e articulada ao sistema educacional como um todo. Nesse sentido, os Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil apresentam a seguinte concepção de criança:

- A) cidadãos de direitos; indivíduos únicos, singulares; seres sociais e históricos; seres competentes, produtores de cultura.
- B) cidadãos de direitos; indivíduos únicos, singulares; seres sociais e históricos; seres competentes, produtores de cultura; indivíduos humanos, parte da natureza animal, vegetal e mineral.
- C) cidadãos com alguns poucos direitos; indivíduos únicos, singulares; seres sociais e históricos; seres competentes, produtores de cultura; indivi-

duos humanos, parte da natureza animal, vegetal e mineral.

D) cidadãos de direitos; indivíduos únicos, singulares; seres sociais e históricos; seres que ainda não possuem competências, mas que poderão se tornar competentes no futuro; produtores de cultura; indivíduos humanos, parte da natureza animal, vegetal e mineral.

QUESTÃO 19) Os Parâmetros Nacionais de Qualidade para a Educação Infantil (BRASIL, 2006) trazem a definição da finalidade da Educação Infantil como sendo o “desenvolvimento integral da criança até 6 anos de idade, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade”. Isso evidencia a necessidade de se tomar a criança como um todo para promover seu desenvolvimento e implica compartilhamento da responsabilidade familiar, comunitária e do poder público.

De acordo com a definição acima, julgue as assertivas a seguir, assinalando V para verdadeiro e F para falso, em seguida marque a alternativa correta.

As crianças precisam ser apoiadas em suas iniciativas espontâneas e incentivadas a:

- () aprenderem a manter-se quietas no espaços escolar;
- () expressarem sentimentos e pensamentos;
- () controlarem a imaginação, a curiosidade e a capacidade de expressão;
- () ampliarem permanentemente conhecimentos a respeito do mundo da natureza e da cultura apoiadas por estratégias pedagógicas apropriadas;
- () diversificarem atividades, escolhas e companheiros de interação em creches, pré-escolas e centros de Educação Infantil.

Após a análise, a sequência correta obtida foi

- A) V, V, V, F, F.
- B) F, V, V, F, V.
- C) V, V, F, V, F.
- D) F, V, F, V, V.

QUESTÃO 20) “Os critérios de avaliação têm um papel importante, pois explicitam as expectativas de aprendizagem, considerando objetivos e conteúdos propostos para a área e para o ciclo, a organização lógica e interna dos conteúdos, as particularidades de cada momento da escolaridade e as possibilidades de aprendizagem decorrentes de cada etapa do desenvolvimento cognitivo, afetivo e social em uma determinada situação, na qual os alunos tenham boas condições de desenvolvimento do ponto de vista pessoal e social.” (Brasil. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros Curriculares Nacionais: introdução aos parâmetros curriculares nacionais / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997. p.58).

Em relação a isso, analise as afirmativas abaixo e assinale a correta.

A) Os critérios de avaliação apontam as experiências educativas a que os alunos devem ter acesso e são consideradas essenciais para o seu desenvolvimento e socialização. Nesse sentido, os critérios de avaliação podem refletir, de forma equilibrada, os diferentes tipos de capacidades e as três dimensões de conteúdos, e servir para encaminhar a programação e as atividades de ensino e aprendizagem.

B) Os critérios não expressam todos os conteúdos que foram trabalhados no ciclo, mas apenas aqueles que são fundamentais para que se possa considerar que um aluno adquiriu as capacidades previstas, de modo a poder continuar aprendendo no ciclo seguinte, sem que seu aproveitamento seja comprometido.

C) Os Critérios de Avaliação por Área e por Ciclo, definidos nos Parâmetros Curriculares Nacionais, ainda que indiquem o tipo e o grau de aprendizagem que se espera que os alunos tenham realizado a respeito dos diferentes conteúdos, apresentam formulação suficientemente ampla para ser referência para as adaptações necessárias em cada escola, de modo a exigirem constituir critérios reais para a avaliação e, portanto, contribuírem para efetivar a concretização das intenções educativas no decorrer do trabalho nos ciclos.

D) Os critérios de avaliação devem evitar concretizações diversas por meio de diferentes indicadores; assim, além do enunciado que os define, deverá haver um breve comentário explicativo que

contribua para a identificação de indicadores nas produções a serem avaliadas, facilitando a interpretação e a flexibilização desses critérios, em função das características do aluno e dos objetivos e conteúdos definidos.

Conhecimentos Específicos

QUESTÃO 21) De acordo com o Parecer CNE/CEB n.º 22/98, aprovado em 17/12/1998, porque a “Emenda Constitucional n.º 14/96, que criou o FUNDEF, subvinculou 15% do total de impostos e transferências à manutenção e desenvolvimento do Ensino Fundamental, restam pelo menos 10% ou o que resultou da ampliação de recursos vinculados pelas leis orgânicas municipais (art. 69 da Lei 9.394/96), para a atuação dos municípios na Educação Infantil ou Ensino Fundamental, uma vez que o já citado artigo 11, inciso V da LDB dispõe que”:

A) aos Municípios não é permitida atuação em outros níveis, quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua área de competência, ou seja, o Ensino Fundamental e a Educação Infantil.

B) aos Municípios é permitida atuação em outros níveis, independentemente de estarem atendidas plenamente as necessidades de sua área de competência, ou seja, o Ensino Fundamental e a Educação Infantil.

C) aos Municípios só é permitida atuação em outros níveis, quando estiverem atendidas plenamente as necessidades de sua área de competência, ou seja, o Ensino Fundamental e a Educação Infantil.

D) aos Municípios é permitida a atuação em quaisquer outros níveis, pois a LDB não estabelece claramente as áreas de competência para a atuação de cada uma das esferas administrativas federal, estadual ou municipal.

QUESTÃO 22) De acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (BRASIL, 1998, p. 40-41), “A avaliação do movimento deve ser contínua, levando em consideração os processos vivenciados pelas crianças, resultado de um trabalho intencional do professor”.

Acerca da avaliação do movimento na Educação Infantil é correto afirmar que

A) deverá constituir-se em impedimento para a reorganização de objetivos, conteúdos, procedimentos, atividades e como forma de acompanhar e conhecer cada criança e grupo.

B) a observação cuidadosa não feita sobre cada criança, e sim sobre o grupo, fornece elementos que podem auxiliar na construção de uma prática que considere o corpo e o movimento das crianças.

C) devem ser documentados os aspectos referentes a expressividade do movimento e sua dimensão instrumental. Contudo o professor não precisa se preocupar em atualizar, sistematicamente, suas observações, documentando mudanças e conquistas.

D) são consideradas como experiências prioritárias para a aprendizagem do movimento realizada pelas crianças de zero a três anos: uso de gestos e ritmos corporais diversos para expressar-se; deslocamentos no espaço sem ajuda. Para que isso ocorra, é necessário que sejam oferecidas condições a fim de que as crianças explorem suas capacidades expressivas, aceitando com confiança desafios corporais.

QUESTÃO 23) De acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (BRASIL, 1998, v. 2 p. 38-39), “o espelho é um excelente instrumento na construção e na afirmação da imagem corporal recém-formada”. No que diz respeito à construção do conceito de autoimagem na infância, é correto afirmar que

A) na frente do espelho, meninos e meninas ao se fantasiar, poderão assumir papéis, brincar de ser pessoas diferentes, e olhar-se, experimentando todas as novas possibilidades, o que pode gerar, inclusive, uma desorganização futura em relação à sua identidade de gênero.

B) a maquiagem (a qual as crianças podem utilizar sozinhas ou auxiliadas pelo professor) pode fazer com que se sintam como caricaturas e venham a ser possíveis vítimas de bullying por parte de outros alunos que se maquiaram.

C) fantasiada, e diante do espelho, a criança consegue perceber que sua imagem muda, sem que isso modifique a sua pessoa.

D) fantasias diversas, roupas, sapatos e acessórios que os adultos não usam mais, bijuterias, são materiais que devem ser evitados nessa faixa etária.

QUESTÃO 24) Tomando por base a afirmação contida no Parecer CNE/CEB n.º 22/98, julgue os itens que a ela se seguem em (V) para os verdadeiros e (F) para os falsos.

“Crianças pequenas são seres humanos portadores de todas as melhores potencialidades da espécie.”

() Inteligentes, curiosas, animadas, brincalhonas em busca de relacionamentos gratificantes, pois descobertas, entendimento, afeto, amor, brincadeira, bom humor e segurança trazem bem-estar e felicidade.

() Tagarelas, desvendando todos os sentidos e significados das múltiplas linguagens de comunicação, por onde a vida se explica.

() Inquietas, pois tudo deve ser descoberto e compreendido num mundo que é sempre novo a cada manhã.

() Encantadas, fascinadas, solidárias e cooperativas desde que o contexto a seu redor e, principalmente, nós, adultos/educadores, saibamos responder, provocar e apoiar o encantamento, a fascinação, que levam ao conhecimento, à generosidade e à participação.

Após a análise, a sequência correta obtida foi

A) F, F, F, F.

B) V, V, F, F.

C) F, V, V, F.

D) V, V, V, V.

QUESTÃO 25) Julgue os itens que se seguem ao enunciado abaixo, utilizando (V) para os verdadeiros e (F) para os falsos.

“No que concerne a identidade de gênero, de acordo com o Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil (BRASIL, 1998, v. 2 p. 41-42) cabe ao(a) professor(a) e à escola”

() uma atenção constante por parte do professor, para que não sejam reproduzidos, nas relações com as crianças, padrões estereotipados quanto aos papéis do homem e da mulher.

() o importante papel de construir, desde a primeira infância, o ideal de que à mulher cabe cuidar da casa e dos filhos e de que ao homem cabe o sustento da família e a tomada de decisões.

() a atitude básica de transmitir, por meio de ações e encaminhamentos, valores de igualdade e respeito entre as pessoas de sexos diferentes e permitir que a criança brinque com as possibilidades relacionadas tanto ao papel de homem como ao da mulher.

() cuidar para que as crianças não criem uma imagem confusa acerca da sua própria sexualidade ao permitir que a criança brinque com as possibilidades relacionadas tanto ao papel de homem como ao da mulher.

Após a análise, a sequência correta obtida foi

- A) V, F, V, F.
- B) V, F, F, V.
- C) F, V, F, V.
- D) V, F, F, F.

QUESTÃO 26) “A exigência legal de formação inicial para atuação no ensino fundamental nem sempre pode ser cumprida, em função das deficiências do sistema educacional. No entanto, a má qualidade do ensino não se deve simplesmente à não formação inicial de parte dos professores, resultando também da má qualidade da formação que tem sido ministrada. Este levantamento mostra a urgência de se atuar na formação inicial dos professores.” (Parâmetros Curriculares Nacionais v.1, BRASIL, 1997, p. 25-26)

Para que haja um bom desenvolvimento profissional do educador é necessário considerar que

- A) um investimento educativo esporádico para que o professor se desenvolva como profissional de educação deve ser uma exigência.
- B) o conteúdo e a metodologia para essa formação não precisam ser revistos a fim de que haja possibilidade de melhoria do ensino.

C) a formação não pode ser tratada como um acúmulo de cursos e técnicas, mas sim como um processo reflexivo e crítico sobre a prática educativa.

D) o investimento no desenvolvimento profissional dos professores não tem relação com a melhoria nas condições de trabalho.

QUESTÃO 27) “A avaliação da aprendizagem baseia-se na concepção de educação que norteia a relação professor-estudante-conhecimento-vida em movimento, devendo ser um ato reflexo de reconstrução da prática pedagógica avaliativa, premissa básica e fundamental para se questionar o educar, transformando a mudança em ato, acima de tudo, político” (Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica, 2013).

Sobre isso, é correto afirmar que

A) A avaliação na Educação Infantil deve ter uma função formativa, ligada à aprendizagem e possibilitando ao professor recriar, refazer, propor e, nesse contexto, aponta para uma avaliação que identifica a assimilação do processo de ensino-aprendizagem.

B) A avaliação da aprendizagem na Educação Infantil tem, como referência, além do projeto político-pedagógico da escola, o conjunto de conhecimentos, habilidades, atitudes, valores e emoções que os sujeitos do processo educativo projetam para si de modo integrado e, portanto, trata-se de uma avaliação cumulativa.

C) A avaliação na Educação Infantil é realizada mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento da criança, sem o objetivo de promoção, mesmo em se tratando de acesso ao Ensino Fundamental.

D) A avaliação da Educação Infantil, tem caráter somativo, predominando o quantitativo e classificatório. Adota uma estratégia de progresso individual e contínuo que favorece o crescimento do educando, preservando a qualidade necessária para a sua formação escolar.

QUESTÃO 28) Pode-se afirmar que “A diversidade marca a vida social brasileira” (Parâmetros Curriculares Nacionais v.10.1, BRASIL, 1997, p.

25) uma vez que no Brasil é possível que se encontrem pessoas de várias partes do mundo, assim como o país também possui desde pequenos vilarejos a grandes cidades, pequenas propriedades rurais e latifúndios.

Analise as afirmativas que se seguem

I. Encontram-se diferentes características regionais, diferentes manifestações de cosmologias que ordenam de maneiras diferenciadas a apreensão do mundo, formas diversas de organização social nos diferentes grupos e regiões, multiplicidade de modos de relação com a natureza, de vivência do sagrado e de sua relação com o profano.

II. O campo e a cidade propiciam às suas populações vivências e respostas culturais muito semelhantes que implicam ritmos de vida, ensinamentos de valores e formas de solidariedade idênticas.

III. Os processos migratórios dificultam o contato de grupos sociais com diferenças de fala, de costumes, de valores, de projetos de vida.

Após análise, considera(m)-se correta(s) apenas a(s) afirmativa(s)

- A) I e II.
- B) I.
- C) II.
- D) III.

QUESTÃO 29) “Os contatos de uma mãe com seu filho despertam nele as primeiras vivências de prazer. Essas primeiras experiências sensuais de vida e de prazer não são essencialmente biológicas, mas constituirão o acervo psíquico do indivíduo, serão o embrião da vida mental no bebê” (Parâmetros Curriculares Nacionais, v.10.2, BRASIL, 1997, p. 81). A sexualidade de um indivíduo se desenvolve:

- A) desde os primeiros dias de vida e segue se manifestando de forma diferente em cada momento da infância.
- B) a partir dos 12 meses e segue se manifestando de forma diferente em cada momento da infância.
- C) a partir dos 2 anos e segue se manifestando de forma diferente em cada momento da infância.

D) a partir da adolescência e segue se manifestando de forma diferente em cada momento da vida.

QUESTÃO 30) “Nas últimas décadas, os debates em nível nacional e internacional apontam para a necessidade de que as instituições de educação infantil incorporem de maneira integrada as funções de educar e cuidar, não mais diferenciando nem hierarquizando os profissionais e as instituições que atuam com as crianças pequenas e/ou aqueles que trabalham com as maiores. As novas funções para a educação infantil devem estar associadas a padrões de qualidade” (Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil, BRASIL, 1998, p. 23). Com base no enunciado, assinale a alternativa que demonstra corretamente essa concepção.

A) Ideais acerca do desenvolvimento infantil que consideram as crianças nos seus contextos sociais, ambientais, culturais.

B) Nas intervenções e práticas escolares que lhes fornecem elementos relacionados a uma única linguagem padrão.

C) Concepções acerca do desenvolvimento infantil que consideram as crianças nos contextos familiar e escolar.

D) Ao contato com os conhecimentos previamente selecionados para a construção de uma identidade autônoma.

CARTÃO DE RESPOSTAS

RASCUNHO

Questão/resposta				
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Questão/resposta				
11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Questão/resposta				
21	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
22	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
23	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
24	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
25	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
26	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
27	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
28	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
29	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
30	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>