Titel

Untertitel

Autor

01.01.1970

Zusammenfassung

Zusammenfassung

Inhaltsverzeichnis

1	Markdown								
	1.1	Text .		3					
		1.1.1	Links	3					
		1.1.2	Fußnoten	3					
	1.2	Listen		3					
		1.2.1	Bullet-Listen	3					
		1.2.2	Numerierte Listen	3					
		1.2.3	Task-Listen	4					
		1.2.4	Definition Lists	4					
		1.2.5	Beispiele	4					
	1.3	Bilder		4					
	1.4	Referen	nzen	4					
	1.5			5					
		1.5.1	Text mit Umbrüchen	5					
		1.5.2	Zitat	5					
		1.5.3	Code	5					
		1.5.4	Math	5					
	1.6	Tabelle	en	5					
N	icht 1	numeri	erter Abschnitt	6					
2	LaT	ΈX		6					
Literaturverzeichnis									

1 Markdown

1.1 Text

This text is *emphasized with underscores*, and this is *emphasized with asterisks*.

This is strong emphasis and with underscores.

This is * not emphasized *, and *neither is this*.

This is deleted text.

What is the difference between >>= and >>?

SMALL CAPS

 $\mathrm{H_2O}$ is a liquid. 2^{10} is 1024.

1.1.1 Links

 $Localhost^1$

http://localhost

Link zu Anker

1.1.2 Fußnoten

Hier geht's zur Fußnote:²

1.2 Listen

1.2.1 Bullet-Listen

- A lazy, lazy, list item.
- Another one; this looks bad but is legal.

Second paragraph of second list item.

1.2.2 Numerierte Listen

- (1) Eins
- 1. Eins
- 1) Eins
- 2) Zwo
 - i. subone

¹http://localhost

²Inhalt der Fußnote.

- ii. subtwo
- iii. subthree

1.2.3 Task-Listen

- \square an unchecked task list item
- \boxtimes checked item

1.2.4 Definition Lists

Term 1 Definition 1

Term 2 Definition 2

1.2.5 Beispiele

- (1) Erstes Beispiel
- (2) Gutes Beispiel

Wie in Beispiel (2) gezeigt, ...

1.3 Bilder

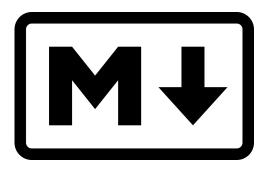


Abbildung 1: Das ist die Bildunterschrift

Abbildung 1 zeigt das Markdown-Logo.



Es geht auch im Textfluss:

1.4 Referenzen

Wie jemand sagte (Sloan & Horton, 2019, pp .445–460; Tsai et al., 2011). Das sagten Sloan & Horton wirklich (2019). Aber Sloan & Horton (2019p. 445) behaupteten das.

1.5 Blöcke

1.5.1 Text mit Umbrüchen

The limerick packs laughs anatomical
In space that is quite economical.
But the good ones I've seen
So seldom are clean
And the clean ones so seldom are comical

200 Main St.

Berkeley, CA 94718

1.5.2 Zitat

This is a block quote. This paragraph has two lines.

- 1. This is a list inside a block quote.
- 2. Second item.

My block quote³.

1.5.3 Code

```
public function foo()
{
    return 'bar';
}
```

1.5.4 Math

In line: $r_d^i(t+1) = \min\{r_s, \max\{0, r_d^i(t) + \beta(n_t - |N_i(t)|)\}\}$

Als Absatz:

$$r_d^i(t+1) = \min\{r_s, \max\{0, r_d^i(t) + \beta(n_t - |N_i(t)|)\}\}$$

1.6 Tabellen

Tabelle 1: Einfache Tabelle

First Header	Second Header
Content Cell	Content Cell
Content Cell	Content Cell

 $^{^3}$ FooBar

Tabelle 2: Noch eine Tabelle

Centered Header	Default Ali- gned	Right Aligned	Left Aligned
First	row	12.0	Example of a row that spans multiple lines.
Second	row	5.0	Here's another one. Note the blank line between rows.

Tabelle 3: Grid Table.

Fruit	Price	Advantages
Bananas	\$1.34	built-in wrapperbright color
Oranges	\$2.10	cures scurvytasty

Wie in Tabellen 1, 2 und 3 zu sehen, sind das Tabellen.

Nicht numerierter Abschnitt

Lorem markdownum includite volenti monticolae videre vocem hac sparsit put gelidis vestros egressus sex. Undis eris per auguris armis. Est saevior pater. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

2 LaTeX

Abstand ...

... zwischen Absätzen

Heute ist der 28. Mai 2021.

Ab sofort soll die Seite umbrechen mit einer Prio von 4 (aus -4 bis 4).

Abbi	ldungsverzeichnis
1	Das ist die Bildunterschrift
Tabe	llenverzeichnis
1	Einfache Tabelle
2	Noch eine Tabelle
3	Grid Table

Literaturverzeichnis

- Sloan, D., & Horton, S. (2019). Usability, Universal Usability, and Design Patterns. In Y. Yesilada & S. Harper (Hrsg.), Web Accessibility: A Foundation for Research (S. 445–460). Springer London. https://doi.org/10.1007/978-1-4471-7440-0_24
- Tsai, T.-H., Chiou, W.-K., Liao, H.-Y., & Tseng, T.-X. (2011). Adopting User-Centered Design for the Translating of Barrier-Free Design Codes/-Regulations. In C. Stephanidis (Hrsg.), *HCI International 2011 Posters' Extended Abstracts* (S. 404–408). Springer Berlin Heidelberg.