Titel

Untertitel

Zusammenfassung

Inhaltsverzeichnis

1	Mari	kdown			4						
	1.1	Text .			4						
		1.1.1	Links		4						
		1.1.2	Fußnoten		4						
	1.2	Listen			4						
		1.2.1	Bullet-Listen		4						
		1.2.2	Numerierte Listen		5						
		1.2.3	Task-Listen		5						
		1.2.4	Definition Lists		5						
		1.2.5	Beispiele		5						
	1.3	Bilder			6						
	1.4 Referenzen										
	1.5	Blöcke			6						
		1.5.1	Text mit Umbrüchen		6						
		1.5.2	Zitat		7						
		1.5.3	Code		7						
		1.5.4	Math		7						
	1.6	1.6 Tabellen									
	1.7	Diagran	mme		8						
Ni	cht nı	umeriert	ter Abschnitt		9						
2	LaTe	×Χ			9						
Literaturverzeichnis											

1 Markdown

1.1 Text

This text is emphasized with underscores, and this is emphasized with asterisks.

This is **strong emphasis** and **with underscores**.

This is * not emphasized *, and *neither is this*.

This is deleted text.

What is the difference between >>= and >>?

SMALL CAPS

H₂O is a liquid. 2¹⁰ is 1024.

1.1.1 Links

Localhost1

http://localhost

Link zu Anker

1.1.2 Fußnoten

Hier geht's zur Fußnote:²

1.2 Listen

1.2.1 Bullet-Listen

- · A lazy, lazy, list item.
- Another one; this looks bad but is legal.

Second paragraph of second list item.

¹ http://localhost

² Inhalt der Fußnote.

1.2.2 Numerierte Listen

- (1) Eins
- 1. Eins
- 1) Eins
- 2) Zwo
 - i. subone
 - ii. subtwo
 - iii. subthree

1.2.3 Task-Listen

- ☐ an unchecked task list item
- oxdot checked item

1.2.4 Definition Lists

Term 1 Definition 1

Term 2 Definition 2

1.2.5 Beispiele

- (1) Erstes Beispiel
- (2) Gutes Beispiel

Wie in Beispiel (2) gezeigt, ...

1.3 Bilder

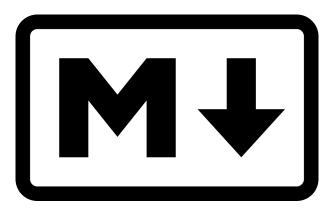


Abbildung 1: Das ist die Bildunterschrift

Abbildung 1 zeigt das Markdown-Logo.



Es geht auch im Textfluss:

1.4 Referenzen

Wie jemand sagte (Sloan & Horton, 2019, pp .445–460; Tsai et al., 2011). Das sagten Sloan & Horton wirklich (2019). Aber Sloan & Horton (2019p. 445) behaupteten das.

1.5 Blöcke

1.5.1 Text mit Umbrüchen

The limerick packs laughs anatomical In space that is quite economical.

But the good ones I've seen

So seldom are clean

And the clean ones so seldom are comical

200 Main St.

Berkeley, CA 94718

1.5.2 Zitat

This is a block quote. This paragraph has two lines.

- 1. This is a list inside a block quote.
- 2. Second item.

```
My block quote<sup>a</sup>.
```

 a FooBar

1.5.3 Code

```
public function foo()

return 'bar';

}
```

1.5.4 Math

```
Inline: r_d^i(t+1) = \min\{r_s, \max\{0, r_d^i(t) + \beta(n_t - |N_i(t)|)\}\}
```

Als Absatz:

$$r_d^i(t+1) = \min\{r_s, \max\{0, r_d^i(t) + \beta(n_t - |N_i(t)|)\}\}$$

1.6 Tabellen

Tabelle 1: Einfache Tabelle

First Header Second Header

Content Cell Content Cell

Content Cell Content Cell

Tabelle 2: Noch eine Tabelle

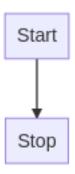
Centered Header	Default Aligned	Right Aligned	Left Aligned
First	row	12.0	Example of a row that spans multiple lines.
Second	row	5.0	Here's another one. Note the blank line between rows.

Tabelle 3: Grid Table.

Fruit	Price	Advantages
Bananas	\$1.34	built-in wrapperbright color
Oranges	\$2.10	cures scurvytasty

Wie in Tabellen 1, 2 und 3 zu sehen, sind das Tabellen.

1.7 Diagramme



Nicht numerierter Abschnitt

Lorem markdownum includite volenti monticolae videre vocem hac sparsit put gelidis vestros egressus sex. Undis eris per auguris armis. Est saevior pater. Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua.

2 LaTeX

Abstand ...

... zwischen Absätzen

Heute ist der 13. Juni 2021.

Ab sofort soll die Seite umbrechen mit einer Prio von 4 (aus -4 bis 4).

Abbildungsverzeichnis

1	Das ist die Bildunterschrift	6
Tabel	lenverzeichnis	
1	Einfache Tabelle	7
2	Noch eine Tabelle	8
_	0.17.11	_

Literaturverzeichnis

Sloan, D., & Horton, S. (2019). Usability, Universal Usability, and Design Patterns. In Y. Yesilada & S. Harper (Hrsg.), *Web Accessibility: A Foundation for Research* (S. 445–460). Springer London. https://doi.org/10.1007/978-1-4471-7440-0_24

Tsai, T.-H., Chiou, W.-K., Liao, H.-Y., & Tseng, T.-X. (2011). Adopting User-Centered Design for the Translating of Barrier-Free Design Codes/Regulations. In C. Stephanidis (Hrsg.), *HCI International 2011 – Posters' Extended Abstracts* (S. 404–408). Springer Berlin Heidelberg.