

# Pretraživanje i preporučivanje znamenitosti grada Beograda

projekat iz predmeta  
Principi modernih telekomunikacija (IR3PMT)  
2017.

Miloš Petrović, Milan Knežević, Milan Milićević

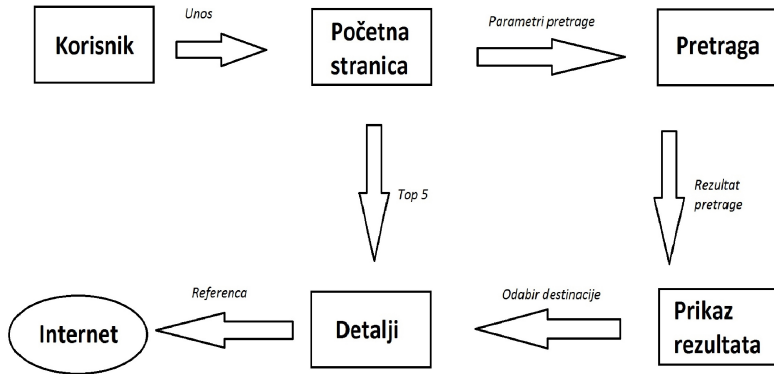
# Sadržaj

- 1 Uvod
- 2 Opis aplikacije
- 3 Upotreba
- 4 Testiranje
- 5 Literatura

# Cilj zadatka

- Laka pretraga znamenitosti Beograda
- Daje preporuke korisnicima na osnovu najpopularnijih destinacija
- Korisnicima pruža kratak opis destinacije i mesto gde se nalazi
- Za znatiželjne korisnike daje i adresu stranice željenje destinacije

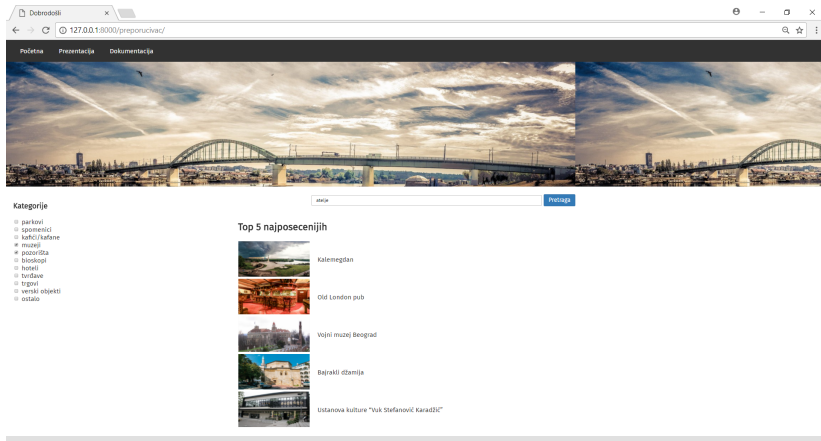
# Struktura aplikacije (Blok šema)



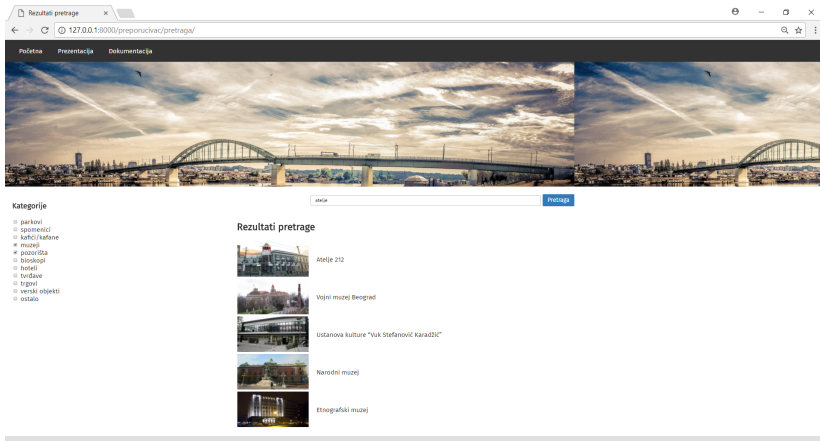
# Kako se koristi?

- Pretraga preko naziva destinacije
- Pretraga preko kategorija destinacije
- Pregled detalja destinacije
- Link ka sajtu destinacije

# Početna stranica



# Prikaz rezultata



Rezultati pretrage

Početna Prezentacija Dokumentacija

Pretraga

Kategorije

- parkovi
- spomenici
- kafici/kafane
- muzeji
- pozorišta
- birookopi
- hoteli
- tiridave
- trgovl
- verski objekti
- ostalo

Rezultati pretrage

Atelje 212

Vojni muzej Beograd

Ustanova kulture "Vuk Stefanović Karadžić"

Narodni muzej

Etnografski muzej

# Detalji

Ateље 212

127.0.0.1:8000/preporucivac/31/

Početna

Preporučača

Dokumentacija

Kategorije

- ☐ parkovi
- ☐ spomenici
- ☐ kafi/kulture
- ☐ muzeji
- ☐ pozorišta
- ☐ bioskopi
- ☐ knjižari
- ☐ restorani
- ☐ trgovine
- ☐ verski objekti
- ☐ ostalo

Ateље 212

**Kategorije:** Pozorišta

Pozorište „Ateље 212“ je osnovano 10. novembra 1996. godine u prestonici „Borke“. Prva predstava je bila „Razli“ u režiji Mire Trstinskić. „Ateље 212“ je osnovala grupa umetnika (reditelja, glumaca, pisaca...) sa željom da napravi teatar u kome će se prikazivati komadi izvanredni u odnosu na ostala pozorišta u Beogradu.

**Adresa**

Šerbovanijska 21

**Linije**

2, 5, 16, 23, 36, 46, 41, 65, 77

**Referenca:** <https://atelje212.rs/>



# Literatura

- <https://www.w3schools.com/>
- <https://www.djangoproject.com/>
- Materijali sa vežbi